

**Комитет по образованию Администрации
города Новоалтайска**



**ЛУЧШИЕ
АВТОРСКИЕ МАТЕРИАЛЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Сборник №1

**г. Новоалтайск
2022**

Печатается по решению организационного комитета муниципального конкурса педагогических разработок «Педагогическая изюминка». Материалы участников конкурса представлены в авторской редакции.

Сборник лучших авторских материалов, отражающих опыт педагогов дошкольных образовательных организаций г. Новоалтайска/ Сост. и ред. Шиповалова Т.А., Фелькер И.А., Копылова О.В. – г. Новоалтайск, 2022.

В сборнике представлены лучшие авторские материалы педагогических работников дошкольных образовательных организаций - участников муниципального конкурса педагогических разработок «Педагогическая изюминка» по направлениям «Непосредственно образовательная деятельность с детьми», «Образовательная деятельность в режимных моментах», «Мероприятие с родителями», «Вместе с малышами», «Профессии», «Профессии времен Петра - I», отражающие опыт работы педагогов города Новоалтайска в период с 2018 по 2022 годы.

Сборник предназначен для педагогов и специалистов дошкольных образовательных учреждений.

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Материалы 2018 года	8
1.1.Материалы номинации «Непосредственно образовательная деятельность с детьми»	8
Конспект НОД для детей старшего дошкольного возраста с ОНР I, I-II уровня, первый год обучения «Звуки нашего мира», Гулеватая М.Ю., учитель-дефектолог, учитель-логопед МБДОУ детского сада комбинированного вида № 8 «Солнышко», победитель конкурса (3 место)	8
Конспект НОД для детей старшего возраста «Музыкальное мое настроение», Кушелева М.С., педагог-психолог, Ложкина Е.В., музыкальный руководитель МБДОУ № 6 «Колобок», участники конкурса	10
Конспект НОД в виде пресс – конференции для детей подготовительной к школе группы «Колокольчики для «Колокольчика», Логинова И.В., воспитатель МБДОУ ЦРР №1 «Колокольчик», участник конкурса	12
Конспект интегрированного занятия для детей подготовительной к школе группы «Что мы сделали - покажем, что мы сделали - расскажем!», Севостьянова Н.Н., воспитатель МБДОУ №13 «Дюймовочка», участник конкурса	16
Конспект НОД для детей среднего дошкольного возраста «Следы от Крокомота или это Бегедил?», Умрилова Е.И., воспитатель МБДОУ ЦРР №7 «Ромашка», победитель конкурса (1 место)	19
1.2.Материалы номинации «Образовательная деятельность в режимных моментах»	21
Конспект игрового сеанса в подготовительной группе с ОНР «Сокровища мудреца Знаний», Захарова Л. Ю., учитель – логопед, Козлова М.В., воспитатель, Кривошекова Н.П., воспитатель МБДОУ ЦРР №7 «Ромашка», победители конкурса (1 место)	21
Конспект интегрированного игрового сеанса для детей подготовительной к школе группе (с ОНР) «В гости к Владычице Морской» «Ромашка» Крупина С. А., Мусихина Л. Ю.. воспитатели МБДОУ ЦРР №7 «Ромашка», победители конкурса (2 место)	24
1.3. Материалы номинации «Мероприятие с родителями»	27
Конспект спортивного праздника к 23 февраля для детей подготовительной группы и их родителей «Военные учения», Каблукова Тамара Владимировна, воспитатель по физической культуре, МБДОУ ЦРР №21 «Малышок» победитель конкурса (1 место)	27
Музыкально-игровая программа, для детей и родителей старшего дошкольного возраста, посвящённая Международному Дню матери, Ларионова Тамара Ивановна, музыкальный руководитель МБДОУ ЦРР №21 «Малышок», победитель конкурса (2 место)	30
Мастер – класс для родителей «Пластилинография как средство развития творческих способностей детей среднего дошкольного возраста», Суртаева Ирина Анатольевна, воспитатель МБДОУ №13 «Дюймовочка», победитель конкурса (2 место)	36
Мастер-класс для родителей «Изготовление игры-головоломки «ТАНГРАМ», Щербакова О.С., воспитатель МБДОУ ЦРР №15«Парус», победитель конкурса (3 место)	38
Раздел 2. Материалы 2019 года	40
2.1.Материалы номинации «Непосредственно образовательная деятельность с детьми»	40
Конспект НОД для детей 5-6 лет с когнитивными нарушениями и нарушением речи «Путешествие в мир звуков», Веденина М.К., Ларионова Т.И., Мануйлова М.В., педагоги МБДОУ ЦРР №21 «Малышок», победители (3 место)	40
Конспект НОД для средней группы «Смелые помощники», Родионова С.В., воспитатель МБДОУ №13, победитель (2 место)	43
Конспект НОД для подготовительной к школе группы «Юные метеорологи», Лубенцева Т.Р., Горбунова В.Н., педагоги МБДОУ ЦРР №7 «Ромашка», участники конкурса	44
Конспект НОД в виде квест – игры для детей подготовительной к школе группы «Приключения Марсика», Желкомбаева О.А., Сементина В.И., воспитатели МБДОУ	47

№19 «Ласточка», участники конкурса	
Конспект НОД в виде творческой мастерской для подготовительной к школе группы «Война глазами художника», Кривошекова Н.П., воспитатель МБДОУ ЦРР №7 «Ромашка»	51
НОД для детей 4-5 лет «Математический квест», Самогаева М.В., воспитатель МБДОУ ЦРР №20 «Золотой ключик», участник конкурса	53
Конспект НОД с детьми с нарушением зрения в подготовительной к школе группе «Понимаем друг друга без слов», Сохарева О.В., учитель – дефектолог МБДОУ ЦРР №21, участник конкурса	55
Конспект НОД с детьми подготовительной к школе группы «Глаза - главные помощники человека», Тимонина А.А., воспитатель МБДОУ ЦРР №21 «Малышок», участник конкурса	57
Конспект НОД для детей подготовительной к школе группы «По тропинке безопасности», Трифонова Т.В., воспитатель МБДОУ детского сада комбинированного вида № 8 «Солнышко», участник конкурса	60
Конспект НОД для детей подготовительной к школе группы «Секреты пяти помощников», Фелькер И.А., воспитатель МБДОУ ЦРР №21 «Малышок», победитель конкурса (1 место)	62
Конспект НОД для детей подготовительной к школе группы «Милости прошу в родную старину!», Чернова Т.М., воспитатель МБДОУ ЦРР № 20 «Золотой ключик», участник конкурса	67
2.2.Материалы номинации «Образовательная деятельность в режимных моментах»	72
Подъем детей после сна «Глазки открываются, детки просыпаются», Ануфриева Л. А., Букреева Ю. С., воспитатели МБДОУ №4 «Одуванчик», победители номинации (3 место)	72
Конспект сюжетно-ролевой игры в подготовительной к школе группе «Шоколадная фабрика», Карпова Н.В., воспитатель МБДОУ ЦРР №15 «Парус», победитель номинации (3 место)	73
Подготовка к завтраку в подготовительной к школе группе «Геркулесовая каша», Кисельникова А.А., воспитатель МБДОУ №9 «Полянка», участник конкурса	75
Игровой сеанс «С конструктором легче всё уметь, с конструктором легче поумнеть!», Козлова М.В., воспитатель МБДОУ ЦРР №7 «Ромашка», победитель номинации (2 место)	77
Умывание. Подготовка к ужину. Овчарова Л.С., воспитатель МБДОУ №9 «Полянка», участник конкурса	78
Прогулка в помещении «Наблюдение за деревьями», Толмачева Ю.А., воспитатель МБДОУ №9 «Полянка», победитель номинации (1 место)	80
Утренний отрезок, подготовка к приему пищи, Ходарина Т.В., воспитатель МБДОУ ЦРР №21 «Малышок», участник конкурса	82
Консультация по организации режимного момента – раздевания. Привитие культурно – гигиенических навыков начинается с «Вешалки»! Шевченко О.А., воспитатель ЧДОУ №180 ОАО РЖД, участник конкурса	83
Конспект игровой деятельности «Блестящие игры с камушками марблс», Штепула О.Г., воспитатель МБДОУ № 8 «Солнышко», победитель номинации (1 место)	85
2.3. Материалы номинации «Мероприятие с родителями»	86
Родительское собрание «Всё обо всем. О самом главном», Бронникова Е.В., воспитатель МБДОУ ЦРР №15 «Парус», победитель номинации (3 место)	86
Родительское собрание «Хочу» и «надо» в жизни Вашего ребенка», Копылова О.В., старший воспитатель МБДОУ №9 «Полянка», победитель номинации (1 место)	88
Квест – игра с родителями «Учимся играя», Михайлова Т.Н., Новосельцева В.Н., воспитатели МБДОУ ЦРР №20 «Золотой ключик», победители номинации (2 место)	92
Совместное мероприятие «Художник в гостях у ребят», Овчарова Л.С., воспитатель МБДОУ №9 «Полянка», победитель номинации (3 место)	94

2.4. Материалы номинации «Вместе с малышами»	97
Конспект совместной деятельности «Домик для ежика» (вторая группа раннего возраста), Коробкова Н.Г., воспитатель ЧДОУ «Детский сад № 181», победитель номинации (1 место)	97
Конспект совместной продуктивной деятельности с детьми младшей группы «Скворцы прилетели», Короткова Н.Ф., воспитатель МБДОУ №9 «Полянка», участник конкурса	99
Конспект совместной деятельности с детьми «Осенний наряд», Петрова А.Е., воспитатель МБДОУ детский сад №6 «Колобок», победитель номинации (3 место)	101
Конспект совместного мастер-класса с детьми младшей группы «Курочка Ряба», Федоренко Ю.Е., воспитатель МБДОУ №9 «Полянка», победитель номинации (2 место)	101
Раздел 3. Материалы 2020 года	102
3.1. Материалы номинации «Непосредственно образовательная деятельность с детьми»	102
Конспект образовательной деятельности для старшего дошкольного возраста, (обучающиеся с ОВЗ, дети-инвалиды) с использованием сенсорной комнаты «Сказка уходящей зимы», Веденина М.К., Мануйлова М.В., учителя –дефектологи МБДОУ ЦРР №21 «Малышок, победители номинации (1 место)	103
Конспект непосредственной образовательной деятельности с детьми старшей группы с задержкой психического развития «Зимушка - зима», Демидова У.В., воспитатель МБДОУ ЦРР №21 «Малышок», участник конкурса	105
Конспект НОД для подготовительной к школе группы «Весёлые Смайлики», Желкомбаева О.А., воспитатель МБДОУ №19 «Ласточка», участник конкурса	108
Конспект для детей подготовительной к школе группы «Здоровье начинается дома», Кирикова О.Н., воспитатель МБДОУ ЦРР № 21 «Малышок», участник конкурса	111
Конспект НОД для подготовительной к школе группы «Знаменитые люди нашего города – Ильбек Хайрулинов. Картины художника о войне», Коляева Ю.С., воспитатель по изобразительной деятельности МБДОУ ЦРР №5 «Теремок», участник конкурса	114
Квест - игра по формированию элементарных математических представлений «Космическое приключение Фиксиков», Кучеренко С.В., Набилкина Т.Н., Королева О.В., воспитатели МБДОУ №6 «Колобок», победители номинации (3 место)	116
Рисование в старшей группе «Цветущая весна», Мирина С.В., воспитатель по изобразительной деятельности МБДОУ ЦРР №15 «Парус», участник конкурса	119
Сюжетное физкультурное занятие для младшей группы «Варежка», Мусихина Л.Ю., воспитатель МБДОУ ЦРР №7 «Ромашка», победитель номинации (2 место)	121
Конспект познавательного занятия для детей средней группы «Прогулка по зимнему парку», Родионова С.Н., воспитатель МБДОУ № 13 «Дюймовочка», участник конкурса	123
Конспект познавательного занятия для старшей группы «Путешествие по сказкам», Севостьянова Н.Н., воспитатель МБДОУ № 13 «Дюймовочка», участник конкурса	124
Конспект занятия по ранней профориентации в подготовительной к школе группе. «Помощники», Суханова Н.В., воспитатель МБДОУ № 6 «Колобок», участник конкурса	126
3.2. Материалы номинации «Вместе с малышами»	128
Занимательная деятельность с детьми младшей группы. «Соберём матрёшек», Копылова О.В., старший воспитатель, Короткова Н.Ф., воспитатель МБДОУ №9 «Полянка», победители номинации (1 место)	128
Совместная деятельность с детьми «Путешествие в Волшебную страну песка», Мусибит Т.Н., воспитатель МБДОУ №9 «Полянка», победитель номинации (2 место)	130
Раздел 4. Материалы 2021 года	132
4.1. Материалы номинации «Профессии»	132
Квест-игра для детей подготовительной к школе группы компенсирующей направленности для детей с ТНР «Путешествие на ярмарку профессий», Вострова Ю.В., воспитатель Машук И.А., учитель-логопед МБДОУ ЦРР № 10, победители номинации (3 место)	132

Дидактическая игра «Узнай профессию», Иванчикова С.В., воспитатель МБДОУ ЦРР №5 «Теремок», победитель номинации (3 место)	139
Конспект НОД с детьми подготовительной к школе группы «Маски и профессии», Канакина Н.И., воспитатель МБДОУ ЦРР №21 «Малышок», победитель номинации (1 место)	140
Спортивное развлечение «Отважные пожарные», Коробейникова А.Н., воспитатель по физической культуре МБДОУ ЦРР №15 «Парус», победитель номинации (3 место)	142
Игровой сеанс пред приемом пищи в младшей группе «Кто и как варит суп», Короткова Н.Ф., Козьмик Т.В., воспитатели МБДОУ №9 «Полянка», победители номинации (2 место)	144
Конспект коррекционно-развивающего занятия с педагогом-психологом в подготовительной к школе группе с ТНР «Мир профессий», Литвинова А.В., педагог-психолог МБДОУ ЦРР №21 «Малышок», участник конкурса	146
Конспект НОД по ознакомлению с предметным и социальным окружением для детей подготовительной к школе группы «Заводские профессии», Лихошерстова Е.А., воспитатель МБДОУ ЦРР № 15 «Парус», участник конкурса	148
Конспект НОД для детей подготовительной к школе группе «Удивительная встреча. Кто такой художник?», Логинова И.В., воспитатель МБДОУ ЦРР №1 «Колокольчик», победитель номинации (2 место)	152
Конспект НОД для детей подготовительной к школе группы «Знакомство с трудом работников швейной промышленности», Мирина С.В., воспитатель МБДОУ ЦРР №15 «Парус», участник конкурса	154
Конспект НОД по познавательному развитию в подготовительной группе по теме: «Профессия - строитель», Михайлова Т.Н., воспитатель МБДОУ ЦРР №20 «Золотой ключик», участник конкурса	157
Квест-игра «Путешествие по железной дороге» для детей 5-7 лет, Морозова А.А., Кисельникова А.А., воспитатели МБДОУ №9 «Полянка», победители номинации (1 место)	159
Конспект НОД по конструированию в старшей группе «Карусель для нашего участка», Петракова Л.Г., воспитатель МБДОУ ЦРР №20 «Золотой ключик», победитель номинации (2 место)	167
Конспект по ранней профессиональной ориентации старших дошкольников. Квест «Поиски воспитателя», Плясова Ю.К., воспитатель МБДОУ №6 «Колобок», участник конкурса	170
Конспект коррекционного подгруппового занятия учителя – дефектолога с детьми с нарушением зрения в подготовительной к школе группе «Медицинские профессии», Сохарева О.В., учитель– дефектолог МБДОУ ЦРР №21 «Малышок», победитель номинации (3 место)	173
Конспект занятия по познавательному развитию в подготовительной к школе группе на тему ранней профориентации дошкольников «Писатели», Суханова Н.В., воспитатель МБДОУ ЦРР №4 «Одуванчик», участник конкурса	176
Конспект занятия по познавательному развитию в старшей группе «Профессии», Фетисенко Е.А., воспитатель МБДОУ ЦРР №4 «Одуванчик», участник конкурса	177
4.2. Материалы номинации «Профессии времен Петра - I».	180
Конспект НОД по ознакомлению с предметным и социальным окружением в подготовительной группе «Профессии. Зубной врач», Заварзина Т.П., воспитатель МБДОУ №11 «Рябинка», победитель номинации (3 место)	180
Конспект НОД по познавательному развитию для детей подготовительной к школе группе «Необычный царь Петр-I и его профессии», Клишина Е.А., воспитатель МБДОУ ЦРР детский сад №20 «Золотой ключик», участник конкурса	185
Конспект НОД по познавательному развитию для детей подготовительной к школе группе	187

«Архитектор и архитектура», Коляева Ю.С., воспитатель МБДОУ ЦРР №5 «Теремок», победитель номинации (3 место)	
Конспект игрового сеанса для старших дошкольников «Художник по декоративной росписи», Копылова О.В., старший воспитатель, Морозова А.А., воспитатель МБДОУ №9 «Полянка», победители номинации (2 место)	188
Конспект режимного момента. Квест-игра «Академия юных стоматологов», Мусибит Т.Н., воспитатель МБДОУ №9 «Полянка», победитель в номинации (1 место)	190
Конспект занятия в средней группе «Письмо от доктора Айболита», Овчарова Л.С., воспитатель МБДОУ №9 «Полянка», участник конкурса	192
Раздел 5. 2022 год	194
Материалы номинации «Профессии времен Петра -I».	194
Конспект НОД для детей старшей группы «Царь Петр - I и его профессии», Воробьева А. А., воспитатель МБДОУ ЦРР №21 «Малышок», участник конкурса	194
Конспект НОД по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе в форме квест-игры «Дом, в котором живут книги», Вострова Ю.В., воспитатель МБДОУ ЦРР №10 «Радуга», участник конкурса	197
Конспект НОД для старшей группы «Я капитан корабля», Гусякова Ю.А., воспитатель МБДОУ ЦРР №10 «Радуга», победитель в номинации (3 место)	202
Конспект НОД для детей подготовительной к школе группы «Город, подаренный ко дню рождения», Канакина Н.И., воспитатель, Кудрявцева О.В., старший воспитатель МБДОУ ЦРР №21 «Малышок», победители в номинации (3 место)	206
Конспект НОД для подготовительной к школе группы «Профессии времен Петра - I», Литвинова А.В., педагог – психолог МБДОУ ЦРР №21 «Малышок», участник конкурса	208
Конспект образовательной деятельности в режимных моментах «Живой будильник» для детей 4-5 лет Маслова Н.А., воспитатель МБДОУ №6 «Колобок», победитель номинации (1 место)	210
Конспект познавательного занятия в старшей группе «Чудеса из садовой конторы и не только», Овчарова Л.С., воспитатель МБДОУ №9 «Полянка», победитель номинации (3 место)	211
Конспект НОД для детей старшей группы. Тема: «Профессия - стоматолог», Пирогова М. А., воспитатель МБДОУ ЦРР №21 «Малышок, участник конкурса	212
Образовательная деятельность в утренний отрезок «Стоматолог – важная профессия», Севостьянова Н.Н., воспитатель МБДОУ №13 «Дюймовочка», победитель номинации (3 место)	215
Конспект подгруппового коррекционного занятия с детьми с нарушением зрения подготовительной к школе группе. Тема: «Профессия - архитектор», Сохарева О.В., учитель – дефектолог МБДОУ ЦРР №21 «Малышок», победитель в номинации (2 место)	216
Образовательная деятельность на прогулке «Юные кораблестроители», Суртаева И.А., воспитатель МБДОУ №13 «Дюймовочка», победитель номинации (2 место)	219
Конспект НОД для подготовительной к школе группы «Кораблестроитель», Теплова Н.А., воспитатель МБДОУ ЦРР №10 «Радуга», участник конкурса	220
Конспект НОД по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной к школе группы в форме игры «Что? Где? Когда?» (итоговое занятие), Трубицина А.В., воспитатель МБДОУ ЦРР №10 «Радуга», победитель номинации (2 место)	222
Конспект НОД для подготовительной группы по ознакомлению с окружающим миром «История затонувшего корабля», Чурилова О.А., Эргашева Ю.К., воспитатели МБДОУ №6 «Колобок», победители номинации (1 место)	226
Образовательная деятельность в утренний отрезок «Красивая улыбка – здоровые зубы» (подготовительная к школе группа), Янкина Е.Г., воспитатель МБДОУ ЦРР №5 «Теремок», победитель в номинации (3 место)	228

РАЗДЕЛ 1. МАТЕРИАЛЫ 2018 ГОДА

1.1. МАТЕРИАЛЫ НОМИНАЦИИ «НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ».

*Гулеватая Марина Юрьевна,
учитель-дефектолог, учитель-логопед
МБДОУ детского сада комбинированного
вида № 8 «Солнышко», победитель конкурса (3 место)*

Конспект НОД для детей старшего дошкольного возраста с ОНР I, I-II уровня, первый год обучения «Звуки нашего мира»

Коррекционная работа: образовательная область «Речевое развитие»;

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально – коммуникативное развитие».

Оборудование, материалы, ресурсы: два колокольчика (большой и маленький), контейнеры, наполненные металлическими предметами, сахаром, фасолью, 3 баночки (зеленого, красного, синего цвета), видеопроектор, экран, презентация-поддержка занятия (интерактивная игра «Угадай, кто так голос подает»), раздаточный материал для детей ОНР I уровня: цветные эталоны (красный, синий, зелёный), интерактивные схемы («Физминутка», «Будем рисовать»); звуковое сопровождение: голоса коровы, телят, кошки, котенка, собаки, щенка, козы, козленка.

Цель: Создать условия для формирования универсальных предпосылок учебной деятельности, через развитие слухового внимания, сознательного **восприятия, смысловых и звуковых дифференцировок.**

Задачи:

Коррекционная работа: образовательная область «Речевое развитие»:

1. Побуждать использовать названия домашних животных и их детёнышей в активной речи.
2. Создавать ситуации, направленные на вызывание подражательных речевых реакций у детей ОНР I уровня.
3. Побуждать детей ОНР I-II уровня правильно передавать интонационно – ритмический рисунок 2 – 3 сложных слов, соединять по образцу слова в предложение.
4. Продолжать учить понимать вопросы: Какая? Какое? Какой?

Коррекционная работа: образовательная область: «Познавательное развитие»:

1. Продолжать формировать у детей представление о высоте звука, закреплять представление о силе звука, создать условия для элементарной поисковой деятельности при определении силы звука, высоты голоса.
2. Закрепить представления детей о домашних животных и их детёнышах: кошка – котёнок, собака – щенок, корова – телёнок, коза – козлёнок.
3. Создать условия для развития слухового и зрительного внимания, восприятия, памяти, мышления.

Коррекционная работа: образовательная область: «Социально – коммуникативное развитие»:

1. Осуществлять развитие эмоционально-личностной сферы детей: развивать умение понимать и описать чувство радости, побуждать детей выражать ответные эмоции.
2. Создавать ситуации, направленные на развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Ход занятия:

1. Организационный момент.

Дети, посмотрите, кто сегодня пришел к вам в гости (ответы детей). (Слайд №1).

Вы правы это мальчик, его зовут Ваня, он очень рад вас видеть, как вы думаете, какое у него настроение (ответы детей). Посмотрите, как он вам улыбается, улыбнитесь и вы ему. Ваня приглашает вас отправиться вместе с ним в увлекательное путешествие. Вы хотите отправиться в путешествие? (ответы детей).

Но для этого вам нужно открыть волшебную коробочку, а помогут нам в этом колокольчики. Посмотрите, это какой колокольчик (большой), а это какой колокольчик (маленький). Вы закроете глазки, и если услышите, что звучит большой колокольчик, громко, то вы будите громко хлопать в ладоши, а если будет звучать маленький колокольчик, тихо, то хлопать не нужно (дети выполняют упражнение).

Молодцы ребята. Вот коробочка и открылась.

2. Дидактическая игра «Угадай что внутри»

Давайте посмотрим, что это? (баночки).

✓ Посмотрите, чем они заполнены? (дети называют содержимое контейнеров).

✓ Дети, а что такое фасоль, сахар?

✓ А вы хотите узнать, как звучит сахар, металлические предметы, фасоль?

Помогите мне разложить эти предметы в баночки.

✓ В эту баночку мы положим металлические предметы, в какую баночку мы положили металлические предметы (в синюю).

✓ В эту баночку насыпаем сахар, в какую баночку мы насыпали сахар (красную).

✓ В эту баночку положим фасоль. В какую баночку мы положили фасоль (зеленую).

Помогите мне, пожалуйста, заполнить баночки (работа в парах).

Дети давайте послушаем, как звучат баночки. Скажите дети, одинаково звучат баночки или по-разному? (по-разному). Баночка с сахаром звучит тихо, а баночка с металлическими предметами звучит громко. Дети, даже неживые предметы могут издавать звуки. Хотите поиграть в игру «Угадай что внутри». Нужно закрыть глаза, и внимательно послушать, и узнать какая звучит баночка, назвать ее.

3. Беседа о звуках окружающего мира.

Дети, вы уже поняли, что звуки бывают разные. Мы живем в большом и прекрасном мире, который наполнен звуками. Давайте закроем глаза и прислушаемся, какие звуки окружающего мира вы слышите? (ответы детей, из личного опыта).

Ребята, какими могут быть по силе звучания звуки окружающего мира (тихими и громкими). Давайте проговорим все вместе (звуки могут быть тихими и громкими).

4. Физминутка.

Мы будем играть в игру «Ау».

Давайте вспомним, как мы выберем водящего?

Дети, что мы должны помнить во время игры? Произносит «Ау», тот ребенок, которого задела за плечо.

Дети, а как вы узнавали, кто сказал «Ау». Как вы узнавали ребят? (по голосу).

5. Беседа о животных.

А почему вы так решили (ответы детей). Дети, голос взрослого животного низкий, а голос детеныша животного – высокий.

Проговорим все вместе (осуществить хоровое проговаривание 3 раза).

Повтори Егор, какой голос у взрослого животного – низкий, скажи Вероника, какой голос у детенышей животных - высокий.

Наш помощник - экран, вновь предлагает нам игру «Мама и детеныш» (слайды №5 - №8).

Сейчас мы поиграем в интересную игру. Вы должны внимательно послушать, понять, какое животное так голос подает. Постарайтесь определить, это взрослое животное, или детеныш. Если вы назовете правильно животное, то оно появится на экране.

Дети, а у вас есть любимое домашнее животное (ответы детей).

Мотивация к деятельности в перспективе.

6. Рефлексия.

*Кушелева Марина Сергеевна,
Педагог-психолог МБДОУ № 6 «Колобок»
Ложкина Евгения Вячеславовна
Музыкальный руководитель МБДОУ № 6 «Колобок»,
участники конкурса*

Конспект НОД для детей старшего возраста «Музыкальное мое настроение»

Цель: создание психологической непринуждённой атмосферы для комфортного общения детей и взрослого, снятия напряжения мышечных зажимов, гармонизация отношений между детьми.

Задачи:

- побуждать детей к оценке музыки (эмоциональной и словесной);
- вызывать сопереживание музыки, проявление эмоциональной отзывчивости;
- развивать произвольность и свободу поведения, самосознание и способность к самооценке, умения устанавливать при помощи речи контакты, налаживать взаимопонимание и взаимодействие с взрослыми и сверстниками (диалог);
- приобщать к прослушиванию музыкальных произведений и различать настроение музыки.

Материалы: набор карандашей 12 цветов (6 шт.), бумага, музыкальные инструменты (арфа, барабан, цитра, флейта), стулья (6 шт.), стол (1 шт.), картинки с эмоциями (радость, грусть, злость, интерес, удивление, восхищение, печаль, гнев), музыкальные композиции (произведение Сен-Санс «Лебедь» из сонаты «Карнавал животных» и В. Моцарт «Музы ангелов»; Л. Чайковский «Вальс цветов», миниатюра В. Марков «Рассвет в лесу»), светящийся шар.

Ход занятия:

1 часть – Вводная

1. Игра-разминка «Общий круг»

Цель: Снятие напряжённости, создание позитивной обстановки, подготовка к совместной работе в ходе занятия.

Психолог: Давайте сейчас сядем, но так, чтобы каждый из вас видел всех других ребят и меня, и чтобы я могла видеть каждого из вас (дети рассаживаются в круг).

-А теперь, чтобы убедиться, но никто не спрятался и я вижу всех, и все видят меня, пусть каждый из вас поздоровается глазами и улыбнется друг другу по кругу. Я начну первая, когда я здороваюсь со всеми, начнет здороваться мой сосед.

(Психолог заглядывает в глаза каждому ребенку и улыбается по кругу и слегка кивает головой; когда он «поздоровался» со всеми детьми, дотрагивается до плеча своего соседа, предлагая ему поздороваться с ребятами).

Во время упражнения звучит фоном музыкальная миниатюра В. Марков «Рассвет в лесу».

2. часть - Основная

2. Дыхательное упражнение «Цветочный магазин»

Цель: развитие физиологического дыхания

Психолог: Мы в цветочном магазине. Воздух напоен разными ароматами. Запах какого-то цветка преобладает. Ребята, найдите запах, назовите этот цветок Медленно, спокойно глубоко вдохните. Как бесшумно через расширенные ноздри вливается воздух! Грудная клетка расширена, но не поднята. Плечи «висят». Вдох (ищем вода носом запах). Задержка (нашли запах). Выдох.

-Что вы чувствовали, когда проделывали это упражнение?

- Легко или сложно вам было делать это упражнение?

- Ребята, что вы сейчас чувствуете?

Во время упражнения фоном звучит произведение Л. Чайковский «Вальс цветов»

3. Упражнение «Ласковое имя».

Цель: способствует созданию комфортной обстановки для каждого участника.

Музыкальный руководитель: Предлагает каждому пропеть своё ласковое имя, а остальные хором повторяют его с той же интонацией, динамикой.

4. Игра «Что слышно?»

Цель: развивает умение быстро сосредоточиваться.

Музыкальный руководитель: По сигналу психолога внимание детей обращается на звучание музыкальных инструментов (арфа, барабан, цитра, флейта). Затем дети должны рассказать знают ли они данные музыкальные инструменты. Далее музыкальный руководитель показывает картинки с изображением новых музыкальных инструментов и еще раз дает послушать звучание этих инструментов.

- Ребята, вам легко или сложно определить какой инструмент звучал?

- Что вы чувствуете, когда слышите эти звуки?

- Какие эмоции возникают у вас после прослушивания музыкальных инструментов?

5. Упражнение «Узнай эмоции»

Цель: развитие умения выражать и распознавать различные эмоциональные состояния не вербально.

Психолог: показывает картинки с изображением разных эмоций: радость, печаль, обида, интерес, страх, удивление. Просит детей угадать, что изображено на картинках. Психолог и дети обсуждают каждую эмоцию.

6. Упражнение «Звуки эмоций»

Цель: тренировка выражений различных эмоциональных состояний через музыку.

Музыкальный руководитель: предлагает детям самостоятельно (если ребенку очень сложно, то педагог помогает) сыграть на шумовых инструментах и выразить одну из эмоций, объяснить, почему выбрал этот инструмент.

7. Социо-игра «Говорящий стул»

Цель: развитие коммуникативных навыков у детей, создания для самовыражения.

Музыкальный руководитель: дети сидят на ковре по кругу, среди детей стоит 1 стул. Слушают произведение Р. Шуман «Грезы» и В. Моцарт «Фантазия» и представляют себе что-либо. На окончание музыкального фрагмента, дети встают и двигаются любым танцевальным движением под музыку, на момент её окончания, кто оказался около стула, садится на него и делится своими представлениями и рассказывает о своих впечатлениях.

- Ребята, как вы думаете, какая музыка звучала по характеру?

- Какое настроение навеяла на вас прослушивание этой музыки?

- Что бы вам хотелось делать под эту музыку?

3. часть - Заключительная. Рефлексия

8. Упражнение «Нарисуй свое настроение»

Цель: развитие навыка распознавания собственного эмоционального состояния.

Во время данного упражнения звучит произведение Сен-Санс «Лебедь» из сонаты «Карнавал животных» и В. Моцарт «Музы ангелов».

Психолог: Перед вами чистый лист бумаги и цветные карандаши. Подумайте, при помощи, каких цветов вы смогли бы передать свое настроение. Давайте попробуем его изобразить, а затем другие участники попробуют угадать, какое настроение у его друзей.

Рисунки обсуждаются с участниками группы. Психолог просит детей нарисовать свое настроение под музыку.

Психолог: Наше сегодняшнее занятие подошло к концу, я благодарю всех за работу. До встречи!

*Логинова Ирина Викторовна,
воспитатель МБДОУ ЦРР №1 «Колокольчик»,
участник конкурса*

**Конспект НОД в виде пресс – конференции
для детей подготовительной к школе группы
«Колокольчики для «Колокольчика»**

Цель: Создать условия для обобщения и презентации накопленных в процессе проектной деятельности материалов по проекту.

Задачи:

- способствовать познавательному развитию и эмоциональной отзывчивости детей через обогащение представлений о колокольчике как символа России и нашего детского сада;
- активизировать познавательную деятельность и игровую активность дошкольников во время работы за интерактивным столом SMART.
- активизировать словарь детей по профессиональной принадлежности ; развивать связную речь детей: умение выступать публично и грамотно отвечать на поставленные вопросы;
- развивать навыки сотрудничества и активного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- воспитывать умение работать в коллективе, радоваться успехам друг друга.

Участники. Пресс - секретарь (воспитатель); корреспонденты газет: «Сибирский Вестник», «Наш Новоалтайск», «Вечерний Барнаул», телеканала ТВ ЦЕНТР- Сибирь , телеканала Россия 24 , телеканал Культура (взрослые, пришедшие на занятие); историк, искусствовед, биолог, звонарь, коллекционер, музыкант, литейщик (дети подготовительной группы).

Материал и оборудование: бейджики для всех участников пресс-конференции, мультимедиа, аудиозапись колокольного звона, интерактивный стол, микрофоны, мини-музей колокольчиков «Динь-дон» с экспонатами.

Рекомендации: Занятие итоговое. Все дети достаточно хорошо владеют информацией, умеют делать выводы и обобщения. Перед занятием дети договариваются между собой кто, какую роль выполняет. В конспекте приводится примерный текст выступления ребёнка.

Предварительная работа:

- Беседы с детьми о колоколах и колокольчиках
- Экскурсия в Свято Георгиевскую церковь на колокольню
- Рассматривание иллюстраций, открыток просмотр презентаций и видеofilьмов о колоколах.
- Чтение художественной литературы.
- Совместная деятельность по выращиванию цветов колокольчиков.
- Совместная деятельность детей и родителей по сбору экспонатов для мини-музея.
- Совместная творческая деятельность с детьми по изготовлению колокольчиков из разных материалов.
- Поиск информации с помощью родителей «Царь колокол».
- Экологическая акция по благоустройству территории детского сада «Посади цветы колокольчики»

Пресс - секретарь (воспитатель): Внимание проводится пресс — конференция по проекту «Колокольчики для «Колокольчика»

(представление гостей)

Воспитатель: У нас в гостях корреспонденты газет: «Сибирский Вестник», «Наш Новоалтайск», «Вечерний Барнаул», телеканала ТВ ЦЕНТР- Сибирь , телеканала Россия 24 , телеканал Культура.

(представление детей)

Воспитатель: На ваши вопросы, уважаемые корреспонденты, вам сегодня ответят участники и специалисты нашего проекта. Разрешите их вам представить: историк (имя), искусствовед (имя), биолог (имя), звонарь (имя), коллекционер (имя), музыкант (имя), литейщик (имя).

Итак, мы начинаем работу нашей конференции. Дорогие гости, задавайте ваши вопросы.

Корреспонденты (взрослые) представляются и задают свои вопросы

Корреспондент газеты «Сибирский Вестник»: Здравствуйте, я корреспондент газеты «Сибирский Вестник»,... (Имя Фамилия). Скажите, пожалуйста, как и когда появились колокольчики?

Воспитатель: На этот вопрос вам ответит историк проекта (имя ребенка).

Ребенок - историк: Есть легенда: много-много веков назад заболел один монах, пошел в лес за целебными травами, устал и прилег на траву. Он задремал и сквозь сон услышал удивительную музыку. Монах почувствовал, что от этой музыки болезнь куда-то уходит, и он начинает выздоравливать. Когда же монах открыл глаза, то увидел, что возле самого его уха качается знакомый цветок – колокольчик. И монах решил, что именно голос цветка помог ему. Он вернулся в монастырь и сделал копию этого цветка, отлив ее из металла.

Колокольчик можно назвать одним из символов России. Он появился на Руси очень давно: 1000 лет назад в старинном городе Валдае. На Валдае есть музей колокольчиков, пока единственный в России.

Валдайские колокольчики применялись ямщиками. Они ездили на тройке лошадей и перевозили почту. Колокольчики вешали под дугой центральной лошади. И называли его поддужным. Звон почтового колокольчика был слышен на расстоянии двух и более верст.

Колокольчики служили сигналом. Сигнал был нужен, чтобы потребовать от пешеходов и других экипажей немедленно освободить дорогу.

Такой сигнал оповещал персонал почтовой станции о необходимости своевременно подготовить смену уставшим лошадям, ведь ямщику долго отдыхать нельзя.

Ямщикам и пассажирам приходилось преодолевать огромные расстояния, а приятный звон колокольчика скрашивал однообразие утомительной езды, которая нередко растягивалась на много дней.

Корреспондент газеты «Наш Новоалтайск»: Добрый день, я ... (Имя Фамилия) представляю газету «Наш Новоалтайск». Скажите, пожалуйста, где и для чего применяются колокольчики и колокола?

Воспитатель: На этот вопрос вам ответит коллекционер (имя ребенка).

Ребенок показывает колокольчики из мини-музея и рассказывает о них (где можно увидеть, для чего он служит)

Ребенок - коллекционер:

Это *ботало* - пастуший колокольчик. Раньше при выпасе скота его вешали на шею животного. По его резкому, далеко слышному звуку можно было отыскать корову, лошадь или козу.

Рында – это судовый колокол. Колокол использовался для обозначения времени и для подачи сигналов в случае плохой видимости.

Рыбацкий колокольчик: рыбаки на удочки прикрепляют маленькие колокольчики, которые звонят, когда рыба клюет.

Школьный колокольчик извещает ребят о начале и конце урока. А ещё на линейке 1 сентября.

Дверные колокольчики: на внешней стороне стены рядом с входной дверью крепился колокольчик, а в комнате в него звонили, чтобы вызвать слуг

Пожарный колокол – висел на пожарной каланче. В прошлые годы до развития телефонной связи с помощью колоколов передавались сигналы пожарной тревоги. При возникновении пожара необходимо было ударить в ближайший колокол. Услышав звон пожарного далёкого колокола следовало немедленно ударить в ближайший. Таким образом сигнал о пожаре быстро распространялся по населённому пункту.

Музыкальный колокольчик - ударный музыкальный инструмент с определённой высотой звучания.

Бубенцы – вид колокольчиков. Похож на погремушку. Внутри него шарик. Его подвешивают к конской упряжке (тройка с бубенцами), одежде, обуви, головным уборам.

А еще колокола есть в **храме**.

Воспитатель: О колоколах в храме нам сможет рассказать звонарь (имя ребенка).

Ребенок - звонарь: В храме на колокольне подвешены колокол большой и малые колокола. Раньше их звоном оповещали народ об опасности: нападении врагов и пожаре, созывали народ на церковные службы и праздники.

В колокол звонят звонари. Чтобы звонарям было легче запомнить, в какой колокол звонить, колоколам дают названия: Сысой, Лебедь, Ясак, Голодарь, Красный и т. д.

Каждый колокол звенит своим собственным голосом и вместе они создают разный колокольный звон.

Набат - тревожные сигналы о бедствии.

Благовест – говорит о начале богослужения.

Перезвон – звучит по особо важным праздникам.

А на экскурсии в Свято-Георгиевскую церковь мы слушали трезвон. Трезвон выражает собой христианскую радость, и совершается в самые торжественные моменты Богослужения.

Воспитатель: Попробуйте отгадать, какой колокольный звон сейчас будет звучать.
(запись колокольного звона)

(дети и корреспонденты отгадывают колокольный звон)

Корреспондент телеканала «ТВ ЦЕНТР- Сибирь» Здравствуйте, телеканал ТВ ЦЕНТР- Сибирь ... (Имя Фамилия). Скажите, а почему у вас в музее помимо колокольчиков есть какие-то цветы?

Воспитатель: На этот вопрос вам ответит биолог (имя ребенка)

Ребенок - биолог: Это цветы колокольчики. Они получили свое название за форму венчика, напоминающую музыкальные колокольчики. Колокольчик – многолетнее растение. Растёт не один год. Семена колокольчика падают в землю, зимуют, а весной дают новые побеги. Колокольчики бывают луговые и садовые. Чтобы наш детский сад «Колокольчик» был красивым, мы посадили цветы колокольчики на территории детского сада.

(Ребенок сопровождает свой рассказ показом фото презентации)

Мы вырастили рассаду и посадили ее на клумбы. Летом мы поливали их, рыхлили землю. И в конце лета цветы расцвели и стали всех радовать. Даже пчел и шмелей, которые опыляли колокольчики.

Ребенок - биолог: Уважаемые корреспонденты, как вы думаете, может ли цветок – колокольчик звенеть как настоящий колокольчик?

Ответы корреспондентов

Ребенок - биолог: Мы с ребятами прочитали рассказа У. Поташникова «Колокольчик». И узнали, что колокольчик утром роняет капли росы и звенит «Кап-кап, динь-динь», как звоночек, так он будит своих друзей бабочек и стрекоз, пчел.

А еще мы учили песенку «Песня колокольчика», которую написала Людмила Николаевна Горцуева, и сняли по этой песне мультфильм. Мы вам ее сейчас исполним, а вы узнаете, о чем поет колокольчик.

Дети исполняют песню—гимн детского сада «Колокольчик»

Корреспондент газеты «Вечерний Барнаул». Здравствуйте, я корреспондент газеты «Вечерний Барнаул». (Имя Фамилия). Расскажите, пожалуйста, от чего зависит звук колокола?

Воспитатель: На этот вопрос вам ответит музыкант (имя ребенка)

Ребенок показывает коллекцию колокольчиков и рассказывает

Ребенок - музыкант: У колокольчиков есть язычок, с помощью которого они с нами говорят. Он бьет об юбку колокольчика и так получается звук. Звук колокольчика зависит от материала, из которого он изготовлен. Колокольчики бывают глиняный, колокольчик деревянный, колокольчик металлический, стеклянный.

Звук зависит от размера колокольчика. Маленький колокольчик звучит тише, нежнее и игривее, звонче, большой колокол - звучно, громко и важно, мощный, густой. А происходит это потому, что от звучания маленького колокольчика отходят маленькие волны, а от большого колокола - большие.

Еще звон зависит от толщины стенок колокола: чем тоньше стенки – тем звук тоньше, нежнее; чем стенки толще – такой звон громче, протяжнее, мощнее).

Ребенок - музыкант: А, вы хотите послушать, как звучат наши колокольчики?

Обращается к гостям. Подносит им колокольчики. Гости звонят и слушают звучание колокольчиков.

Ребенок - музыкант: Есть колокол, который никогда не звонил. Это Царь-Колокол. Давно при пожаре Москвы люди, боясь, что колокол расплавится, стали лить на него воду – от перепада температуры он треснул и от него откололся кусок весом 11,5 тонн. Пробыв в земле 103 года, его подняли на поверхность и поставили на пьедестал. И теперь "Царь-колокол" находится в Кремле - никогда не звонивший колокольного искусства. Вес его 204 тонны, высота 6 метров.

Корреспондент телеканала Россия 24. Добрый день, корреспондент телеканала Россия 24 ... (Имя Фамилия). Можете ли вы рассказать, как отливают колокола?

Воспитатель: На этот вопрос вам ответит и покажет на интерактивном столе как отливают колокола в настоящее время, литейщик (имя ребенка).

(ребенок рассказывает процесс изготовления колокола, выстраивая последовательность фотографий на интерактивном столе)

Ребенок – литейщик:

1. Вначале из глины делают основу колокола.
2. Затем выбирают иконы, которыми будет украшен колокол. Выливают их из воска. Когда восковые фигуры готовы начинают наряжать основу колокола.
3. Затем основу помещают в стальной кожух.
4. Мастера начинают разогревать плавильную печь. Плавят в них металл: медь и олово.
5. Когда металл расплавится, с помощью крана ковш с жидким металлом переносят к колоколам. Непосредственно перед разливкой рабочие еще раз очищают металл от шлаков и нерасплавленных фрагментов.
6. Заливают колокола. После заливки колокола оставляют в покое на 2 недели.
7. Не менее сложная работа — изготовить колокольный язык. Кузнец делает их только из специальной мягкой стали.
8. Когда колокол остыл – скалывают лишний металл, который застыл на поверхности колокола во время заливки. Прикрепляют язык.
9. Слушают звон колокола
10. Колокол готов, его везут в храм.

Корреспондент телеканала Культура. Здравствуйте, (Имя Фамилия) корреспондент телеканала Культура. Скажите, почему вы решили создать мини-музей колокольчиков у себя в группе и кто принимал участие в его создании?

Воспитатель: На этот вопрос вам ответит искусствовед (имя ребенка)

(ребенок рассказывает и показывает)

Ребенок - искусствовед: Наши экспонаты мини-музея – колокольчики

В этом году нашему детскому саду «Колокольчик» исполнилось 10 лет. Мы решили сделать подарок детскому саду и создать мини-музей колокольчиков в группе. Теперь мы здесь проводим экскурсии для ребят других групп.

Знакомим их с нашей коллекцией, которую мы собрали с помощью родителей и воспитателей. Здесь вы можете увидеть работы, которые выполняли дети с родителями из бутылки, природного материала, пайеток, бумаги, газетной бумаги... Мы украшали колокольчики урало-сибирской росписью. Вместе с воспитателями сделали куклу-колокольчик. Она приносит радость, счастье и веселье.

Здесь собрана коллекция колокольчиков из разных городов и стран. На них изображены символы города, и мы можем, смотря на них узнать из какого города колокольчики.

Воспитатель: Ребята, предлагаю вам подойти к интерактивному столу и поиграть.

Дети играют в интерактивные игры

Интерактивная игра «Откуда колокольчик»

Определите, из какого города привезли колокольчики.

Интерактивная игра «Украсть колокольчики»

Перед вами 2 колокольчика. Украсть правый колокольчик Урало-сибирской росписью, а левый - городецкой.

Пресс - секретарь (воспитатель): Время, отведенное для пресс-конференции, к сожалению, подходит к концу. Уважаемые гости и корреспонденты пресс-конференции сегодня вы увидели результат нашей работы по проекту «Колокольчики для «Колокольчика». Вы можете высказать свои впечатления и пожелания о проделанной работе. Задать вопросы участникам проекта.

Пресс - секретарь (воспитатель): Пресс—конференция подошла к концу. Благодарим всех за участие в нашей пресс-конференции. Ждем от корреспондентов и журналистов репортажи и статьи в ваших газетах и телепрограммах. До свидания!

*Севостьянова Наталья Николаевна,
воспитатель МБДОУ №13 «Дюймовочка»,
участник конкурса*

**Конспект интегрированного занятия для детей подготовительной к школе группы
«Что мы сделали - покажем, что мы сделали - расскажем!»**

Цель: закреплять умение складывать поделки в технике оригами, используя пооперационные карты.

Задачи:

- развивать творческое воображение, фантазию;
- совершенствовать навыки работы с бумагой;
- развивать умение составлять рассказы по сюжетным картинам, выполненные в технике оригами;
- развивать мелкую моторику рук, глазомер;
- воспитывать трудолюбие, желание доводить начатое дело до конца;
- воспитывать самостоятельность и аккуратность.

Материалы: пооперационные карты, квадраты из бумаги разных цветов, ножницы, клей, кисти, салфетки.

Предварительная работа: дети изготовили сюжетные картины в технике оригами и составили по ним рассказы.

Ход занятия:

Педагог: Придумано кем – то

Просто и мудро

при встрече здороваться!

- Доброе утро!

- Доброе утро

Солнцу и птицам!

- Доброе утро!

Приветливым лицам!

И каждый становится

Добрый, доверчивый!

Доброе утро длится до вечера!

Педагог: Ребята, а вы помните, когда первый раз вы взяли волшебный квадратик и сложили с помощью оригами забавную фигуру? А затем вы складывали другие фигурки, и вот у вас поплыл кораблик, запорхала бабочка, улетел в небо воздушный змей. В ваших руках оживала бумага! Как здорово, что вы умеете теперь делать разнообразные фигурки и предметы с помощью техники оригами!

Педагог: Сегодня, на итоговом занятии, вы будете представлять свои рассказы по сюжетным картинкам, выполненные в технике оригами и аппликации. Но для начала нам нужно закончить свои работы, я предлагаю вам пройти за столы.

(Дети садятся за столы, подготавливают необходимые материалы для складывания из бумаги, выбирают пооперационные карты и начинают самостоятельно доделывать сюжетную картину для своего рассказа. Педагог во время практической деятельности детей индивидуально помогает, задает уточняющие вопросы, следит за темпом выполнения, проводит физкультминутку).

Физкультминутка «Улыбнись»

Вверх и вниз рывки руками,

Будто машем мы флажками.

Разминаем наши плечи.

Руки движутся навстречу. (Одна рука вверх, другая вниз, рывками руки меняются.)

Руки в боки. Улыбнись.

Вправо-влево наклонись. (Наклоны в стороны.)

Приседанья начинай.

Не спеши, не отставай. (Приседания.)

А в конце — ходьба на месте,

Это всем давно известно. (Ходьба на месте.)

Упражнение повтори

Мы руками бодро машем,

Разминаем плечи наши.

Раз-два, раз-два, раз-два-три,

Упражнение повтори. Корпус влево мы вращаем,

Три-четыре, раз-два.

Упражнение повторяем:

Вправо плечи, голова. (Вращение корпусом влево и вправо.)

Мы размяться все успели,

И на место снова сели. (Дети садятся.)

Итак, все готовы? Тогда пора начинать презентацию работ и рассказывание рассказов, которые вы сами сочиняли.

(Дети рассказывают рассказы к своим картинкам, выполненные в технике оригами)

Педагог: Молодцы, ребята, хорошие рассказы вы сочинили, а какие красивые картины у вас получились! Слышите, кто – то к нам идет.

(Входит Царь Картон)

-Здравствуйте, ребята! Я Царь Картон, живу в бумажном государстве. Я целый год наблюдал, как вы складываете поделки из бумаги. Я рад, что ваши руки стали более ловкими, головы более умными, а фантазия безграничной. Вы много достигли в искусстве складывания из бумаги, и я хочу вас отблагодарить и вручить дипломы *(Царь Картон вручает дипломы).*

Приложение.

**Творческие рассказы детей к сюжетным картинкам, сложенные в технике оригами.
«Царевна - Лебедь», автор Катя Садох, 6 лет**

На красивом острове, на берегу океана жила царевна – лебедь. Однажды она увидела красивого лебедя и предложила ему вместе поплавать. В океане она встретила большую

черепаха. Она сообщила о том, что видела стаю лебедей. Лебеди очень обрадовались, когда стая лебедей прилетела. Царевна – лебедь предложила остаться всем на острове. И все стали дружить и жить на острове.

«Щенок и мячик», автор Катя Ломухина, 6 лет

Щенок вышел из дома поиграть на лужайке с мячиком. Мяч укатился в лес. Щенок не побоялся и побежал его искать. Он увидел воробья и побежал за ним. Воробей улетел, а щенок заблудился. Бежал, бежал и увидел медведя.

Медведь говорит: - Что ты тут делаешь? Иди домой!

- Я искал мячик и заблудился. – проскулил щенок.

Медведь предложил помочь щенку найти дорогу домой и вместе отправились искать дорогу, а по пути нашли мячик, он лежал под кустом. Щенок поблагодарил медведя и побежал домой.

«Кошечка и ее друзья», автор Ира Салмина, 6 лет

В один солнечный день вышла кошечка погулять. Увидела во дворе собачку и говорит: - Давай дружить!

Собака согласилась и пошли они на луг и увидели красивых бабочек, которые кружили над цветами. Затем она пошла к болоту, и там встретили лягушку и вместе поиграли. Затем пошли в лес и встретили зайчика, с которым побегали по лесным тропинкам.

Наступил вечер, и друзья разошлись по домам.

«Приключения друзей», автор Лера Ляпунова, 6 лет

Жил – был маленький котенок по имени Пушок. У него была мама – кошка Зоя. Она очень любила своего котенка. Однажды Пушок пошел погулять во двор и познакомился с щенком Дружком. Пушок и Дружок вместе гуляли, бегали, играли. На цветке они увидели пчелу и решили ее потрогать. Но пчела рассердилась, громко зажужжала, стала кружить над котенком и щенком. Они испугались и стали убежать, а пчела за ними. Мама - кошка увидела, что котенок и щенок попали в беду. Подбежала и прогнала пчелу. Так Пушок и Дружок узнали, что пчелы могут кусаться и лучше их не трогать.

«Лиса и волк», автор Аня Буздалина, 6 лет

Шла лиса по лесу и встретила волка. – Как у тебя дела волк? – спрашивает лиса у волка. – У меня все хорошо! – отвечает волк. – Пойдем вместе гулять по лесу! – говорит лиса. Пошли они вместе и по пути встретили медведя. Медведь обрадовался новым друзьям и позвал из пойти на реку ловить рыбу. Лиса и волк поймали много мелкой рыбы, а медведь поймал две большие рыбки. Вместе рыбу пожарили на костре и съели. Наступил вечер. Медведь с волком проводили лису, а затем сами разбрелись по домам. Все остались довольны проведенным днем.

«Два брата», автор Степан Погудин, 6 лет

Жил – был зайчик. Однажды он бежал по дорожке и увидел своего брата. Решили они вместе погулять по зимнему лесу. И вдруг увидели лесу. Они стали быстро убежать в разные стороны и запутывать следы. Долго бежали братья, устали, сели под кустик, отдышались, оглянулись, увидели друг друга. Проголодались зайчики, решили пообедать. Погрызли вкусную кору у кустарника и разбежались по своим домам.

Использованные источники:

1. Мусиенко С., Бутылкина Г., Оригами в детском саду. Пособие для воспитателей детского сада. – Обруч.: Москва 2010
2. Соколова С. Оригами: Игрушки из бумаги. – М.: РИПОЛ КЛАССИК; СПб.: Валери СПД, 2002

<http://ped-kopilka.ru/blogs/chukmareva/sekrety-uvlekatelnogo-zanjatija-iz-opyta-raboty.html>
<https://sites.google.com/site/bibliotekadladetej/roditelam-pedagogam/fizkultminutki-v-stihah>

**Конспект НОД для детей среднего дошкольного возраста
«Следы от Крокомота или это Бегедил?»**

Цель: создать доброжелательную атмосферу и интерес к новой технике - рисование песком.

Программные задачи:

- Помочь детям овладеть основными приемами рисования следов на сыпучем материале: кулачком, пальчиками, ребром ладони.
- Содействовать обогащению представлений, тактильной чувствительности и исследовательских навыков при работе с сыпучими материалами.
- Побуждать детей участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы; активизировать употребление в речи слов: вьюга, скользит, лыжник.
- Способствовать развитию мелкой моторики, воображения.
- Формировать дружеские взаимоотношения при работе в паре, получая удовольствие от совместной деятельности.

Оборудование: медиапроектор, ноутбук, песочные светодиодные столы (5 шт.), лопатка, портативная аудио колонка

Организационный момент

Воспитатель:

Здравствуйте, дорогие дети!

Как вы нынче хороши!

Как нарядны, как опрятны,

Посмотреть на вас приятно!

– А какое у вас настроение? (*Улыбнитесь друг другу*)

– Давайте поделимся им с гостями, подарим им свои улыбки!

– Хотите поделиться им друг с другом?

(Проводится психогимнастика)

В свои ладошки посмотрите,

В них доброту, любовь найдите.

Чтобы вместе поиграть,

Чтобы просто много знать!

Надо быть активным,

Смелым, добрым, сильным

А еще желательно

Делать все внимательно!

Воспитатель:

– Друзья мои, а вы любите мультфильмы?

– Какой мультфильм самый любимый?

– Какие герои мультфильмов больше всего нравятся?

– Хотите узнать, кто у меня любимый герой? Узнаете, если загадку отгадаете. Готовы?

Эта девочка с хитринкой,

Забралась она в корзинку.

За плечами у медведя,

С пирожками вместе едет (**Маша**).

(на проекторе появляется зимняя полянка)

Воспитатель:

– Друзья мои, вы что-нибудь слышали? Кто к нам в гости идет? (*ответы детей, на медиапроекторе появляется герой мультфильма «Маша и медведь»*).

– Да, верно, это Маша. Давайте поздороваемся с Машей (*дети здороваются*)

Маша: Мишка. Мишка. А вы не видели, Мишка по полянке не проходил? На полянке столько много следов, я не могу найти Мишкины. Совсем запуталась. Может, Вы мне поможете?

Воспитатель:

– Дети, хотите Маше помочь?

– Посмотрите внимательно на полянку, что вы видите? *(ответ: следы)*.

– Да, тут целое письмо от жителей лесных.

– Как же узнать, где следы медведя?

– Думаю, что помочь нам в этом сможет волшебный стол.

– Но прежде, чем начать на нем работать, нужно познакомиться с правилами *(воспитатель называет правило, на экране оно открывается)*.

– Работать аккуратно, не просыпая со стола.

– Попадание сыпучих материалов в глаза или в рот, вредит здоровью.

– Вымыть руки перед рисованием и после рисования.

Воспитатель:

– Кто запомнил правила? *(ответы детей)*.

– Всё верно!

– Хотите, оставить отпечаток от своей ладошки? Чтобы след получился красивым, четким, не забудьте слегка вдавить руку и задержать ее на столе. Посмотрите, какие интересные и разные следы получились *(дети выполняют отпечатки кистей рук: внутренней стороной на своих рабочих столах, в это время воспитатель меняет следы на столе)*.

Воспитатель:

– Ой, что это, посмотрите, здесь кто-то успел наследить. Как вы думаете, кто? *(Ответы детей, звучит музыка, на полянке появляется зайчик)*

Воспитатель:

– Здравствуй зайчик, помоги нам разобраться со следами на полянке. Где твои следы?

Заяц: Вот такие у меня следы! Две полоски, две точки.

Воспитатель:

– Дети, посмотрите на полянку, найдите глазками и скажите, где следы зайца? *(ответы детей)*

– Верно, возле пенечка.

– Ой, а заяц где, убежал.

Звучит музыка, появляется сорока

– Здравствуй сорока, где тут твои следы?

Сорока:

– Мои следы похожи на веточку.

Воспитатель: Давайте попробуем нарисовать в воздухе пальчиком: одна длинная полоска и 2 короткие по бокам *(на слайде прорисовать)*.

Воспитатель:

– Посмотрите на полянку, кто такие длинные следы оставил, ни начала, ни конца? *(ответы детей)*

– Верно, лыжник! *(Появляется картинка, лыжник съезжает с горы)*

На снегу две полосы.

Удивились две лисы,

Подошла одна поближе:

Здесь бежали чьи-то лыжи!

– Дети, а вы можете попробовать «поскользнуть» ребром ладоней по поверхности, как будто вы едете на лыжах *(изображают на столе)*

Воспитатель:

– Внимательно посмотрите, где же следы медведя? *(ответы детей)*

– Верно, около елочки.

–Давайте подумаем, как можно нарисовать следы Мишки?

(ответы детей)

–Пальчик подойдет, ладошка, а кулачок? (воспитатель детям показывает прием рисования следов кулачком, дети проходят к рабочим столам, кулачком и ладошкой с силой давят на песок)

Маша:

–Спасибо, вам большое за помощь!!!

–Мишка, Мишка, я тебя теперь точно найду!

–Нашла, нашла, Мишка, выходи, пошли кататься (Мишка появляется из-за елочки).

Воспитатель:

–Что-то холодновато стало и ветрено.

На полянку прилетела вьюга

Закружила вьюга, вьюга,

Завертела вьюга, вьюга,

Не видать совсем друг друга.

(детьми изображают телом, а затем пальчиками в воздухе, а потом на столе рисуют круги и зигзаги и т.д.).

Воспитатель:

Вот и подошло к концу наше занятие.

– Какое у вас сейчас настроение?

– С кем повстречались на полянке?

– Что мы делали, чтоб помочь Маше?

– Что вам понравилось больше всего делать?

– Какие вы молодцы! «Дима, ты очень здорово придумал и изобразил следы лыжника», «Мне было очень приятно видеть, как Полина и Саша вместе и дружно работали за одним столом», Какие красивые следы вьюги получились у Марины и Васи.

Воспитатель:

–Друзья мои, не кажется ли вам, что после вьюги холодновато стало.

–Пора в группу возвращаться.

–Что нужно сделать после работы на столах? (ответы детей)

–Конечно же, нужно обязательно вымыть руки (идут мыть руки).

1.2. МАТЕРИАЛЫ НОМИНАЦИИ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ».

*Захарова Л. Ю., учитель – логопед, Козлова М.В., воспитатель
Кривощекова Н.П., воспитатель
МБДОУ ЦРР №7 «Ромашка»
победители конкурса (1место)*

Конспект игрового сеанса в подготовительной группе с ОНР «Сокровища мудреца Знаний»

Цель: создание условий для оптимизации деятельности мозга через использование комплекса упражнений, синхронизирующих работу полушарий.

Задачи:

1. Содействовать развитию межполушарных взаимодействий, способствующих активизации мыслительной деятельности.

2. Создать условия для овладения комплексами упражнениями, способствующими запоминанию, повышающими устойчивость внимания, помогающими восстановлению речевых функций.

3. Развивать самоконтроль и произвольность движений.

4. Воспитывать чувства ответственности за порученное дело, понимание общей значимости своей деятельности.

Предварительная работа: гимнастика для ума, кинезиологические упражнения для пальцев, рисование на песочных столах, решение примеров на наглядной основе.

Материал: презентация, 5 разных ключей, мешочек для ключей, карта с контурами ключей; «чудо коробка», 2 шашки, 2 пешки, 2 ложки, 2 ластика, 2 цифры, 2 буквы, 2 квадрата, 2 треугольника, 2 круг, 2 цилиндра, 2 конуса, 2 шара; тазик с водой, скатерть, 12 губок в мешке, 12 контейнеров, бумажное полотенце, контейнер под мусор; модели упражнений; песочные столы, карточки с рисунками, салфетки; ткань, книга «Хочу всё знать», буквы на магнитах; карточки с картинками, прищепки, шоколадки в виде букв.

Участники: Ведущий, команда 6 человек.

Ход игрового сеанса:

Под музыку в зал входит команда с ведущим.

Педагог: Дорогие ребята, скоро вы пойдете в школу. Хочу Вам открыть секрет, добиться успехов в обучении сможет тот, кто будет пользоваться Сокровищницей Знаний. А что такое сокровище? *(да, это что-то дорогое, нужное, важное, драгоценное)*. А как вы думаете, что такое «Сокровищница Знаний»?

Чтобы ответить на этот вопрос *(убедиться в этом)* предлагаю отправиться в увлекательное путешествие к сокровищнице Знаний. Согласны?

Голос мудреца: Здравствуйте, дорогие дети. Знаю, вы отправляетесь в путешествие к «Сокровищнице Знаний». Но, чтобы её открыть, Вам необходимо собрать ключи. Ключи можно получить, выполнив все задания и испытания. На вашем пути могут встретиться мои добрые помощницы – феи Знаний. Ключи должны быть под строгим наблюдением. Поэтому Вам нужно выбрать Хранителя ключей. Успехов Вам, и до встречи!

Педагог: Ребята, вы поняли, что нам нужно сделать? *(Ответы детей)*

Вывод: За каждое правильно выполненное задание мы должны получить ключ. Выбрать хранителя! Давайте подумаем, кто сможет быть хранителем? Предлагать надо не себя, а товарища! Молодцы выбрали! Нам надо придумать название нашей команде и девиз. *Дети придумывают название, педагог предлагает девиз: «Когда мы едины, мы непобедимы»*. Вперёд!

Педагог: Предлагаю перед испытаниями сделать гимнастику для мозга, чтобы легко выполнить все задания!

«Гимнастика для мозга»

1. Перекрёстный шаг. (Спереди 16 раз, сзади 16 раз) «Любим мы маршировать, руки, ноги поднимать».

2. Ленивые восьмерки. (По три раза каждой рукой, затем три раза обеими вместе). «Восьмерки нарисуем, и что-то наколдуем».

3. Кнопки мозга. (Сначала одной рукой, потом другой). «Кнопки мозга мы найдем испытания пройдем».

4. Сова. «Сова-совушка умная головушка, глаза свои как выпучит и нас всех точно выручит».(по 3 раза в каждую сторону).

5. Позитивные точки. «На лбу точки мы найдем, легко надавим, подождём».

6. Шляпа для мышления. «Уши разотрём, решение найдём». (по 4 раза)

7. Крюки Деннисона, «домик». «Крюки сделаем легко и подышим глубоко» (30 сек.). «Домик» мы не забываем, все движенья выполняем» (30 сек.).

1 испытание «В карман руку запустите и предмет там вы найдите, а другой рукой легко ему пару подберите».

Педагог: Вы должны опустить одну руку в карман, нащупать предмет, определить, что это, не вытаскивая его из кармана, а другой рукой взять такой же предмет, немного подумать, а

если уверены, что выбрали одинаковую пару, только тогда доставать руку из кармана и ставить рядом предметы.

«Чудо коробка» с 6 отверстиями-карманами для одной руки ребенка, в каждом кармане лежит по два предмета, на середине стоит разнос с такими же предметами. Каждый ребенок одной рукой щупает предмет, определяет, затем другой рукой берёт точно такой же предмет из предложенных предметов на разносе, сравнивает, на ощупь. Точно ли это такой же предмет, как в кармане, если уверен, достаёт и ставит рядом пару предметов. Затем меняет руки и делает всё тоже самое. Если дети справились, то на экране появляется подсказка, где находится первый ключ. Например, под разносом, на котором лежали предметы.

Педагог: Смотрите, куб, круг, буква, цифра, пешки, шашки, эти все предметы нужны будут в школе, а почему здесь вместе с ними ложки? (Ответы детей).

На экране подсказка: «Ключ под прямоугольным, пластмассовым, синим предметом».

Педагог: Первый ключ получен, отдаём его нашему хранителю.

2 испытание

Здравствуйте, мои друзья!

Фея Грамоты, рада приветствовать вас я!

Хотите ключ вы получить?

Тогда спешите все мои задания выполнить!

1 задание: Задание называется «Прочтите слово». К слогу, который расположен слева, нужно подобрать такой слог, из тех, что расположены справа, чтоб получилось слово.

Слоги, из которых получилось слово – отметь прищепками, соблюдая условие: прищепки крепим на табличку двумя руками одновременно. Назовите получившееся слово, подберите к нему изображение.

2 задание называется «Звуковой анализ слова». С помощью прищепок, на выбранной вами карточке, нужно сделать звуковой анализ слова.

3 задание называется «Слова считай, прищепкой отмечай». Послушайте внимательно текст. Как услышите своё слово, с которым работали во втором задании, прикрепите прищепку на палочку. Слово может повториться в тексте несколько раз. Слово может звучать по-разному, например: собака, собачка, собачья, собачий и т.д.). Жора, какое слово ты будешь отмечать? Ты, Дима, какое слово будешь слушать внимательно? и т.д.

Я хочу вам дать совет, каждый день, всегда, везде

На занятиях в игре,

Громко чётко говорите,

Никогда вы не спешите!

И ключ скорее получите!

3 испытание «Воду всю вы двумя руками уберёте и ключ найдёте».

Педагог: С помощью чего, можно вычерпать воду? Интересно, чем же старец Знаний хочет, чтобы мы убрали воду из ёмкости? (*Дать детям потрогать, что в мешке*). Как вы думаете что это? (*Губки*)

Ребята, главное условие работать двумя руками вместе. Давайте сделаем так, сначала трое опустят руки в тазик с водой, потом, пока они выжимают, другие трое опустят руки в тазик с водой, и т. д. (*Музыку*)

На экране подсказка: «Ключ под тем, что было тяжёлым, а стало лёгким».

4 испытание «Вы движения покажите и ключ заберите».

Педагог: Ребята, старец хочет, чтобы вы показали упражнения, какие мы умеем делать руками, нам помогут модели упражнений. (*Сначала одной рукой, потом другой, потом вместе*)

Упражнения:

«Колечки». «Обратные колечки». «Кулак — ребро — ладонь».

«Лезгинка». «Фонарики». «Кошка – мышка».

«Гусь – курица – петух». «Ухо — нос».

На экране подсказка: «Ключ под самым высоким из вас человеком».

5 испытание «Вы рисунок повторите, двумя руками на песке начертите».

Добрый день мои друзья!
Я Фея красок и цветов.
Живу в стране цветочных снов.
Там краски разные живут,
В мир волшебства нас унесут.

Ребята, я знаю, что вы держите путь к сокровищнице знаний, для того чтобы получить ключ, вы должны выполнить задание. На песочном столе вам надо нарисовать точно такой же рисунок как на карточке, не торопитесь, подумайте, с чего вы начнёте, не забудьте, что надо рисовать двумя руками.

Каждому игроку даётся карточка с рисунком, который он должен повторить, нарисовав двумя руками на песке.

Молодцы! Вы справились с заданием! Вот ваш ключ! Желаю удачи!

Педагог: Ребята, мы собрали все ключи. Но чтобы сокровищница открылась, надо правильно приложить ключ к его тени. *Дети совмещают тень и ключ.*

Сокровищница спускается сверху. Внутри лежит книга и буквы.

Педагог: Вы догадались, что же является самым главным сокровищем знаний? (Книга). Давайте выложим слово – книга, самое главное сокровище знаний. *Дети выбирают буквы в контейнер, а на доске выставляют слово - книга.*

Голос мудреца: Молодцы! Вы достойно справились со всеми заданиями и испытаниями. Вы очень дружные ребята. И теперь вы сможете ответить на вопрос, что же такое «Сокровищница знаний» и почему её так называют?

За вашу старательность и отличную сообразительность шлю Вам то, что ум и память развивает, но аппетит перебивает ... Догадались что это?

В конце мудрец Знаний высыпает шоколадки, на которых нарисованы буквы.

Педагог: Спасибо ребята! Вы достойно прошли все испытания! Вам понравилась наша игра?

Девиз: Когда мы едины, мы непобедимы!

*«Ромашка» Крупина С. А., Мусихина Л. Ю.. воспитатели
МБДОУ ЦРР №7 «Ромашка»
победители конкурса(2 место)*

Конспект интегрированного игрового сеанса для детей подготовительной к школе группе (с ОНР) «В гости к Владычице Морской»

Цель: создание условий для развития сенсомоторной сферы детей с ОНР средствами познавательной-исследовательской и физкультурно-оздоровительной деятельности.

Задачи:

1. Вызвать у детей эмоциональный отклик и желание участвовать в игровых упражнениях на развитие мелкой и общей моторики.
2. Содействовать овладению детьми определенного объема знаний о морских обитателях, умений и навыков работать по словесному указанию и схемам.
3. Способствовать развитию выразительности речи, тактильных ощущений, мелкой и общей моторики.

Предварительная работа: рассматривание картинного ряда с изображением морских обитателей, чтение художественной литературы, работа на планшетах с помощью схем, игра *РИНГЛ-ДИНГ*, разучивание Флешмоб «На палубе матросы», танец с лентами, игры и упражнения на развитие мелкой и общей моторики.

Материал: презентация, письмо, планшеты по количеству детей, схемы кораблей, схемы посадочных билетов, резинки для волос, гимнастическая доска, якоря, прикрепленные на ленте на палочку, звукозаписи: голос Владычицы Морской, музыка к Флешмобу «На палубе

матросы», танцу с лентами; дорожки здоровья, следы, таз с водой, губки, тапки с наклеенными камешками, ленты, 3 карточки с прикручивающимися крышками, на которых изображены буквы, 3 сухих бассейна с разными наполнителями, шкатулка в форме ракушки с бусами и жемчуга, песочные столы.

Участники: Ведущий, команда 9 человек.

Ход игрового сеанса:

Воспитатель: Сегодня утром я получила письмо, хотите я вам его прочту?

«Вам привет с морской пучины!

От Владычицы Морской

Пригласить к себе вас в гости

Я желаю всей душой.

Может, вы ко мне придете?

Свои знания принесете?

Чудеса вам покажу,

Вам, ребятки, послужу!

(звучит запись с приглашением в гости к Владычице Морской)

Воспитатель: Ребята, представляете, как это интересно. А кто-нибудь из вас бывал на море? Как вы думаете, на чем можно путешествовать по морю? Вы хотите отправиться в увлекательное путешествие? Я вам предлагаю сделать кораблики из резинок для волос на планшетах с помощью схем.

(дети на дощечках натягивают с помощью резинок для волос силуэт корабля)

Воспитатель: Молодцы, ребята. Корабли наши готовы. Я сейчас вам раздам посадочные билеты. Чтобы пройти на корабль вам нужно с помощью резинок воспроизвести на ладони то, что изображено на посадочном билете. (игра *РИНГЛ-ДИНГ*)

Воспитатель по физкультуре: Молодцы! Занимаем места согласно приобретенным билетам, корабль ждет нас. Итак, отправляемся к причалу

–«**Путь к причалу**» - обычная ходьба в колонне по одному.

–«**По трапу**» - ходьба на носках руки полочкой;(по гимнастической доске)

– «**Ветер волны подгоняет и корабль наш качает**» - волнообразные движения из стороны в сторону.

Воспитатель: Вот мы и заняли свои места на корабле, слышите команду «Поднять якоря». Хотите помочь? (дети накручивают якоря, прикрепленные на ленте на палочку.

Воспитатель по физкультуре: Чтобы в пути не скучать, предлагаю поиграть (Звучит музыка воды) (Флешмоб «На палубе матросы»)

Воспитатель: Как вокруг все красиво и интересно. А вы хотите опуститься на морское дно, там не менее красиво? Вам не страшно? Как вы думаете, что нам в этом поможет? (Ответы детей). Ребенок читает стихотворение:

Как у гуся ласты

На его ногах,

Он, обычно, в маске

Или же в очках,

Сзади — два баллона,

В баллонах — кислород,

И, как - будто рыбка,

Он в воде плывёт.

Ребята, вы готовы надеть акваланги и спуститься на морское дно. (имитация: надели маски, кислородный баллон- упр. На верхний плечевой пояс: ласты –наклоны туловища вниз с поглаживанием голеней: упражнение на дыхание: имитация погружения с проговариванием слога «УХ»)

Воспитатель: Вот мы с вами и на морском дне. Посмотрите, что нас окружает. (видео морского дна на проекторе)

Голос Владычицы:

Здравствуйте, мои друзья.

Вас увидеть рада я.
Хорошо, что вы решили
Приглашение принять.
И на дне морском увидеть
Кто здесь может обитать.

Голос Владычицы Морской:

В путешествии по дну,
Вам кораллы покажу.
По тропиночке пройдем,
И к медузам попадем.

Чтоб кораллы вам увидеть, нужно по тропинкам пройти, а поможет вам моя подсказка (схема таз с водой и губками, выкладывание дорожки из губок, ходьба по дорожкам).

Разные виды корригирующей ходьбы. Ходьба по выжатым губкам, дорожкам, следам (алгоритм карточка) ПОХВАЛИТЬ!

Голос Владычицы Морской:

Много камешков чудесных
Вы увидите на дне –
Можно ими поиграть,
Пальцами ног пособирать.

«Собрать камешки пальцами ног».

Голос Владычицы Морской:

Водоросли здесь растут,
Пищу всем они дают.
От болезней лечат нас,
Покажем их сейчас!

Упражнения под музыку (дети передают волнообразные, спиралевидные движения с помощью лент т.д.)

Воспитатель: Какие красивые и разные водоросли.

Голос Владычицы Морской:

Много у меня живых
Обитателей морских,
Чтоб узнать вам как их звать
Нужно слово отгадать.
Руку в жемчуг опустите,
И чуть-чуть поворошите,
Буквы там скорей найдите,
Из них слово соберите.

«Составь слово» (сом, рак, кит)

Голос Владычицы Морской:

Вы такие молодцы!
Вашей дружбой восхищаюсь!
Аза знания хвалю!!!
Но пришла пора прощаться,
В детский сад Вам отправляться!
Чтоб о встрече не забыли
В вашем солнечном краю,
От души я вам на память
Яркий жемчуг подарю.
Под коралл вы загляните
И подарок мой возьмите.

Дети:

До свиданья говорим
И за все благодарим!

Воспитатель по физкультуре: Пора возвращаться на корабль. Занимайте свои места (дети встают в круг и проговаривают слова, выполняя соответствующие движения). Релаксация.

Дело было в феврале, плыли мы на корабле.
По реке, по морю плыли: много нового открыли.
В море – ветер, не боялись, *за мизинчики держались!*

Слова повторяются со сменой последней строки:

В море – волны, не боялись, *мы за плечики держались!*
В море – буря, не боялись, *мы за спинки все держались!*
В море – шторм, мы не боялись, *за коленочки держались!*
В море – дружба, не боялись, *мы за ручки все держались, никогда не расставались!*

Вот мы и в детском саду. Вам понравилось наше путешествие? Мы столько видели всего интересного. Пойдемте в группу, а кто желает, можете свои впечатления изобразить на песочных столах (дети рисуют).

1.3. МАТЕРИАЛЫ НОМИНАЦИИ «МЕРОПРИЯТИЕ С РОДИТЕЛЯМИ»

**Каблукова Тамара Владимировна, воспитатель по физической культуре
МБДОУ ЦРР №21 «Малышок»
победитель конкурса (1 место)**

Конспект спортивного праздника к 23 февраля для детей подготовительной группы и их родителей «Военные учения»

Цель: Создать праздничное и радостное настроение.

Задачи:

1. Воспитывать любовь к Родине, повышать интерес к службе в армии; расширить представление детей о государственном празднике;
2. Развивать физические качества: быстроту, силу, выносливость, ловкость, командный дух; обеспечивать высокую двигательную активность детей.
3. Привлечь детей и их родителей к занятиям физической культурой и спортом.
4. Способствовать психологическому сближению детей и взрослых, развитию положительных эмоций, чувства взаимопомощи.

Предварительная работа:

- оформление зала, подбор музыки;
- беседа и чтение литературы;
- разучивание стихотворений;
- рассматривание иллюстраций;
- изготовление поздравительных стенгазет;
- изготовление медалей.

ВХОД.

Под музыку входят в зал мальчики, они заходят строевым шагом в физкультурный зал и перестраиваются в три колонны.

Строевые упражнения выполняют мальчики

Ведущая: Здравствуйте, дорогие наши гости! Здравствуйте, ребята! Здравствуйте, уважаемые взрослые! Сегодня мы отмечаем праздник День защитника Отечества. Это праздник наших дедушек, пап и мальчиков. Ведь они защитники нашей Родины. Мы рады приветствовать Вас на нашем веселом празднике. Мы рады видеть сильных, смелых и бодрых пап и дедушек.

Девочки читают стихи.

1. День нашей армии сегодня,
И ей уже немало лет.
Привет защитникам народа
Российской армии... – Привет!!!

2. Здравствуй праздник!
Здравствуй праздник!
Праздник мальчиков, дедушек, пап!
Всех военных поздравляет,
Наш веселый детский сад!

3. Посмотрите, в нашем зале
Гости славные сидят!
Сразу столько пап видали,
В феврале мы год назад.

Ведущий:

Сейчас, в этом зале пройдут веселые учения, в которых примут участие дети детского сада, а также их папы.

- Чтобы нести службу с честью, нужно готовиться к этому с детства. С чего начинается день в армии?

Дети: «С зарядки!»

Ведущий:

- Правильно, без зарядки нет порядка. На разминку - «Становись!», «Шагом марш!» **Разминка**

Ведущий:

Действие праздника будет проходить на различных военных «базах» — **военно-морской, военно-воздушной, военно-полевой и на пограничной заставе.** Всем с веселым настроением отправиться на веселые испытания. (Под музыку проходят круг)

1. Военно-морская база. (2 спасательных круга, стойки 10 шт, 2 бескозырки, 2 воротничка)

Дев. Выходит в синие моря

Надежная застава,

И говорит народ не зря:

«Морскому флоту – слава!»

Он охраняет от войны, мир берегов родной страны.

а) Эстафета «Счастливые плаванье»

Каждый участник команды по очереди надевает спасательный круг на шею, «плывёт» до «буйка» змейкой оббегает «подводные мины», а затем бегом возвращается обратно. Затем «плывёт» следующий.

б) Эстафета «Боевая тревога».

Любой солдат должен быстро одеться и раздеться

Выполнение: Перед каждой командой стоит стул на которой сложена одежда (бескозырка и морской воротничок). По команде первый участник подбегает к стулу, надевает форму, возвращается, снимает форму, передаёт её второму участнику. Второй участник надевает форму, бежит к стулу, снимает её и складывает на стул, возвращаясь, передаёт эстафету следующему.

А теперь задание для пап.

Эстафета «Настоящий мужчина» (папы)

Папы переносят девочек в безопасное место.

Танец «Ты морячка, я моряк»

Дети по кругу идут под музыку.

2. Военно-воздушная база (картон по количеству пап, воздушные шары наполненные водой, четыре тазика)

Дев. Наши лётчики герои
Небо зорко стерегут
Наши лётчики герои,
Охраняют мирный труд.

а) Эстафета «Взлётная полоса» (с папами)

Этап первый - родители. Первый участник команды кладёт на вытянутую руку с расправленной ладонью альбомный лист бумаги. В таком положении он должен дойти до стоечки. И на обратном пути кладёт свой лист. Следующий игрок положит свой лист рядом с первым, и так далее. Из листов выкладывается «взлётная полоса».
Этап второй – дети. Детям предстоит пробежать (руки в стороны) по «взлётной полосе».

б) Эстафета «Перенеси боеприпасы»

(Воздушные шары наполнены водой. Команды стоят параллельно друг другу, на расстоянии вытянутых рук. По сигналу осторожно передать шарик из рук в руки, чтобы не уронить «боеприпас», последний кладёт шарик в определённую ёмкость)

Танец исполняют мальчики

Дети идут под музыку по кругу.

3. Пограничная застава. (4 корзины, кегли (граната) по количеству детей)

Дев. Пограничник на границе,
Нашу землю стережёт,
Чтоб работать и учиться
Мог спокойно весь народ.

а) Эстафета «Меткий стрелок»

По команде «Марш», первые участники ложатся на живот и ползут по - пластунский до корзины с кеглями(граната), берут «гранату» и из положения лёжа на животе забрасывают «гранату» в корзину. После броска, встают на ноги и бегут к своей команде, передают эстафету следующему.

б) Эстафета «Переправа» (с папами)

Ребёнок и взрослый одновременно начинают этап. Взрослый делает широкий шаг, после чего ребёнок пролезает между ног. Таким образом, движение продолжается до стойки. Обратно бегом держась за руки.

Дети идут под музыку по кругу.

4. Военно – полевая база. (3 корзины, шарики и кубики, 4 мясорубки, 4 детских автомата, 4 косынки, секретное донесение, кегли, 2 туннеля, 2 дорожки, 1 фуражка).

Дев.

Наша армия родная,
Стережёт покой страны.
Чтоб росли мы, бед не зная,
Чтобы не было войны.

а) Эстафета «Разбери боеприпасы»

Военные люди должны уметь ориентироваться в любой сложной ситуации. Пусть наши военные покажут, смогут ли они рассортировать боеприпасы. Выполнение: Папы добегают до средней корзины с кубиками и шариками. Папа из одной команды должен выбрать кубик в свою корзину, а другой шарик и вернуться к своей команде, продолжают следующие участники. Нужно рассортировать предметы, сложив кубики в одну коробку, а шарики в другую. Побеждает команда, быстрее справившийся с заданием.

Игра «Очумелые ручки» (папы)

Мужчины садятся за стол, где лежат детские автоматы, каждому завязывают глаза, косынкой. И только тогда заменят автоматы, на подносах выносят разобранные мясорубки. Папам необходимо собрать мясорубку.

Приказ: Доставить секретное донесение.

б) Эстафета «Доставь секретное донесение»

Выполнение:

1. Пробежать «змейкой» между кеглями

2. Проползти в «в туннель»
3. Пройти по дорожке проложенной через «болото»
4. Бегом вернуться к своей команде и передать следующему игроку секретный пакет.

Игра «Фуражка»

Дети и папы встают в круг. Пока звучит музыка, передают головной убор друг другу. Как только в музыке наступает пауза, тот у кого в руках осталась фуражка, надевает её на голову, выходит в круг, пляшет.

Песня – танец «Салют»

«Песня про папу»

Вед. А теперь прочитаем секретный донесение.

«ВСЕМ ЗА ПОБЕДУ ВРУЧАЮТСЯ КОНФЕТЫ.

НО, ВЫ, МАЛЬЧИКИ ДОЛЖНЫ ПРОЯВИТЬ СОЛИДАРНОСТЬ И ПОДЕЛИТЬСЯ КОНФЕТАМИ С ДЕВОЧКАМИ».

Ведущая:

Как гордо звучат слова: «защитник Отечества!» Наши солдаты, офицеры, генералы, папы, дедушки и братья в любую минуту готовы встать на защиту нашей Родины.

Дорогие папы и дедушки!

Чтоб сегодня вы улыбались,

Ваши дети для вас постарались!

И в этот замечательный праздник

Они приготовили для вас подарки.

Дети дарят подарки папам.

Ведущая: От всей души мы пожелаем нашим мальчикам расти сильными, смелыми, мужественными, добрыми и благородными. И всегда помнить о высоком звании мужчин. Девочки дарят подарки мальчикам. Под музыку выход из зала.

*Ларионова Тамара Ивановна, музыкальный руководитель
МБДОУ ЦРР №21 «Малышок»
победитель конкурса(2 место)*

Музыкально-игровая программа, для детей и родителей старшего дошкольного возраста, посвящённая Международному Дню матери

Цель:

Всестороннее развитие личности, ориентированной на истинные семейные ценности, единению детей и родителей, получению ими удовольствия от общения друг с другом.

Интеграция образовательных областей: «Музыка», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное», «Речевое», «Физическая культура».

Задачи:

«Художественно-эстетическое развитие»

- способствовать развитию у детей навыков выразительного исполнения знакомых песен, сольного и ансамблевого пения;

-развивать умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.

-проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности.

«Социально-коммуникативное развитие»

-развивать свободное общение детей с взрослыми;

- привлечь родителей к совместному мероприятию для установления хороших, доверительных отношений с ребёнком;

- способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного празднования мероприятия;

«Познавательное развитие»

-расширять представления детей о всемирном празднике «День Матери»;

«Речевое развитие»

- способствовать развитию чуткости к художественному слову;

- выражать положительные эмоции при прослушивании стихотворений.

«Физическая культура»:

- развивать навык ориентировки в пространстве, владение в соответствии с возрастом основными движениями.

Предварительная работа:

Беседа с детьми о празднике “День Матери”. Подбор музыкального и литературного материала.

Разучивание песен, танцев, стихотворений о маме.

Оформление зала: у центральной стены из модулей макет корабля, штурвал, Материал и оборудование: сундук с сокровищами; карта с изображением якоря, разрезанная на фрагменты; канат; сердечки в подарок мамам изготовленные своими руками. Компьютер, музыкальный центр, микрофон, музыкальная нарезка.

Содержание организованной деятельности:

Ведущий: Здравствуйте, уважаемые гости, дорогие мамы! Сегодня мы пригласили вас на вечер, посвящённый вам, женщинам, чьё имя Мать. Любовь к матери заложена в нас самой природой. Это чувство живёт в человеке до конца его дней. Максим Горький писал «Без солнца не цветут цветы, без любви нет счастья, без женщины нет любви, без матери нет ни поэта, ни героя»..

Это день, когда воздается должное материнскому труду и бескорыстной жертве женщин ради блага своих детей! Самое прекрасное слово на Земле – мама. Самое нежное слово. Самое лучшее! И мы пригласили Вас,- самых дорогих, самых любимых – мам чтобы ещё раз почувствовать ваше тепло и заботу! Вы давно путешествовали на корабле по берегам моря? Тогда я приглашаю вас в увлекательное путешествие на остров сокровищ!

1 матрос: Спешим доставить вам сюда

Путевку к празднику друзья!

2 матрос: Вот путевка, вам сюрприз:

По морю черному круиз.

Вас пароход огромный ждет,

И вместе с мамами вперед

Вы поплывете по морям,

Сегодня здесь, а завтра там.

Ведущий. Вот спасибо моряки

Неожиданный сюрприз –

По морю Черному криз.

А, где же наш капитан?

Капитан: Я здесь. *(Выход Капитана)*

Боцман: Товарищ Капитан, экипаж корабля готов к отплытию!

Капитан: Вольно, наш корабль отправляется в дальнейшее плавание. Сегодня пассажиры – ребята нашей группы и их мамы. Просьба относится с пониманием и вниманием. Пассажирам подняться на палубу!

Мама проходят на «палубу» и садятся по командам.

Вход детей «Все мы моряки»

Капитан*(звонит в рынду):* Свистать всех наверх!

Боцман: Равняйсь! Смирно! Товарищ капитан! Корабль «МАМА» к отплытию готов!

Разрешите представить команды!

1 команда мам мальчиков «Парус»

2 команда мам девочек «Морячка»

3 команда детей «Смелые»

4 представление жюри.

Капитан. Матросы, убрать швартовы!

Боцман. Есть! Убрать швартовы!

Капитан. Поднять якорь, полный вперед!

А чтоб было веселей — запевайте все дружной!

Песня «Зореньки краше»

Стихи

1. Мамочки любимые,

Поздравляем с праздником.

Вы у нас красивые

И такие разные.

2. Дарим вам объятия,

Песни и стихи,

Солнцем пусть наполнятся

Осенние деньки!

Капитан. Чтобы наше плавание прошло без происшествий, экипаж должен строго выполнять морские команды капитана .

Разминка «Морские команды».

Лево руля! - шаг налево.

Право руля! - шаг направо.

Нос! - шаг вперед.

Корма ! - шаг назад.

Пушечное ядро! - все приседают.

Адмирал на борту! - все замирают, встают по стойке "смирно" и отдают честь.

Отдать швартовы! - попрыгать вокруг себя.

1 конкурс капитанов.

Капитан. Прошу подойти ко мне капитанов команд «Морячка » и «Парус»

Капитанам команд нужно из бумаги сделать кораблики - кто быстрее и лучше за время, пока я зачитываю морские законы.

Сам утопай, а друга спасай.

Помни, только смелым покоряются моря.

Скуку — за борт

Улыбка — флаг корабля, а здоровый смех — настроение экипажа.

Никогда не хмуриться.

Крепи дружбу морским узлом.

Стихи 1. Наши мамы лучше всех:

Добрые, красивые.

Мы хотим, чтоб были вы

Каждый день счастливые!

2. Будем слушаться, играть,

В садике учиться.

Чтобы маме не грустить,

С нами веселиться!

Жюри оценивает конкурс капитанов

Капитан. Каждый моряк должен уметь завязывать и развязывать морские узлы. Для этого конкурса нужен водящий, он будет развязывать морской узел, а все остальные участники команд крепко берутся за руки, образуя цепочку. Эту цепочку требуется "завязать" в морской узел. Можно выворачиваться, переступать через руки игрока, стоящего рядом, пролезать куда угодно, не отпуская при этом руки соседа. После того, как морской узел будет готов, и участники "скрутятся" до предела, кричат: "Полундра!". Ведущий распутывает узел, не порвав при этом цепочку.

2. «Морской узел».

Пока мамы отдыхают, дети развлекаются!

«А рыбы в море плавают»

Жюри оценивает конкурс «Морской узел»

Звучит фон шторм

Капитан. Внимание экипаж! Начинается шторм, и это хорошее испытание для самых сильных и смелых. Мощные волны одна за другой обрушиваются на наше судно! Необходимо срочно откачать воду!

Конкурс «Насосы».

Участвуют по 1 паре от каждой команды. Они становятся спиной друг к другу, цепляются локтями. В таком положении они опускаются на палубу, это значит, что «насосы» в действии. Без посторонней помощи они должны будут подниматься, и опускаться в течение 1 минуты. У кого получится больше «качков», тот и выиграл.

Стихи

1 ребенок: МАМА - какое красивое слово,
Лучше его в мире нет.

Скажешь «МАМА» - в душе засияет
Ласковый, нежный свет.

2ребенок: МАМА, как звездочка, путь освещает

Мама так любит меня
Милая мама, тебе посвящаю
Нежные эти слова.

3ребенок: Солнышко, ласточка, мама родная,

Как я тебя люблю.
Самую нежную, самую славную
Милую маму мою.

Жюри оценивает конкурс «Насосы»

Капитан. Пока команды отдыхают после шторма, я поверю, насколько вы хорошо знаете морской язык. Вам нужно вспомнить морской словарь.

(задание написано на листочках, каждая команда выбирает листочки)

4. Морской словарь.

- | | |
|--|----------------|
| 1. Задняя часть корабля | (корма) |
| 2. Кухня на корабле | (камбуз) |
| 3. Передняя часть корабля | (нос) |
| 4. Помещение для капитана или пассажиров | (каюта) |
| 5. Бок корабля | (борт) |
| 6. Доска для спуска с корабля, лестница на корабле | (трап) |
| 7. Рулевое колесо корабля | (штурвал) |
| 8. Окно на корабле | (иллюминатор) |
| 9. Пол на корабле | (палуба) |
| 10. Самая нижняя часть внутреннего пространства корабля (трюм) | |
| 11. главный на корабле | (капитан). |
| 12. старший среди моряков | (боцман) |
| 13.повар на судне | (кок) |
| 14. неопытный моряк | (юнга, салага) |
| 15. верёвка | (канат) |

Капитан. Пока жюри оценивает, насколько правильно команды справились с морским словарём, я загадаю и команде детей загадки!

1. Нет пловцов крупнее в мире,

Чем тот, что в океане спит.

Так красив он на картине -

Важный, полосатый ... (*кит*)

2. Как торпеда с плавниками,

С очень страшными клыками.

Острым нюхом жертву чует,
Днем и ночью все кочует! (*акула*)
3. Блюдо в море - рыбам горе.
Током бьет морской народ. (*скат*)
4. Вот так чудо! Вот так диво!
Зонтик жжется как крапива!
Зонтик плавает в воде,
Если тронешь - быть беде! (*медуза*)
5. Как рыба в воде, машет сильным хвостом,
Но кормит детишек своим молоком,
Он с радостью в море корабль встречает,
Людей не умеющих плавать спасает. (*дельфин*)
6. В море, на дне тихо дремлет она,
Лучше не трогай ее никогда,
На каждом луче у нее зоркий глаз,
Она уползет, нет ей дела до нас. (*морская звезда*)
7. В синеве морских пучин
Бродит он по дну один,
Все в присосках восемь ног,
Кто же это? (*осьминог*)
Жюри оценивает конкурс «морской словарь»

Стихи.

1. Мой лучик солнца, мамочка родная,
Ты ярко светишь днем, во мгле ночной,
С Днем матери тебя я поздравляю,
Пусть будет твоя жизнь всегда цветной!
2. Желаю тебе крепкого здоровья,
И вечной, юной, свежей красоты!
Ты жизнь мою наполнила любовью,
Как здорово, что у меня есть ты!

Капитан: Боцман!

Боцман: Есть боцман!

Капитан: Доложить обстановку на корабле!

Боцман: Есть доложить обстановку на корабле! (*смотрит в бинокль*) Наш корабль бороздит морские просторы! На море полный штиль.

Капитан: Что слышите?

боцман: Слышу веселую музыку.

Капитан: Включите музыку погромче, начинаем танцевальный батл.

5. Танцевальный батл.

(*звучит нарезка фрагментов музыки : «Утята», «Енька», «Макарена», «Твист», «Калинка», «Яблочко» каждая команда мам танцует по очереди*)

Песня «Три желанья» (соло)

Жюри оценивает конкурс «танцевальный батл»

Капитан. После такого танцевального марафона командам нужно хорошенько подкрепиться! И я приглашаю кока! Он начистит картошки и сварит обед!

6. Конкурс «Лучший кок»

Стихи.

1. С кем поделюсь я важным самым?
Кому открою все секреты?
Лишь той, кого зову я «мама»,
Одной единственной на свете,
Моя мамуля дорогая,
Ты остров света и добра.

От всей души тебе желаю,
Чтоб ты, как розочка, цвела!

2. Детский сад собрал сегодня
Наших милых, добрых мам,
Кто им танец приготовил,
Кто рисунок рисовал.

3. Мы трудились целый месяц,
Чтобы сделать им сюрприз,
Чтоб узнали, как их любим,
Мамин смех для нас как приз.

Жюри оценивает конкурс «Лучший кок»

Танец «Далеко от мамы»

Боцман (смотрит в бинокль) Капитан, мы приближаемся к острову сокровищ! По курсу подводные рифы. (расставляет «рифы»)

Капитан. Внимание капитаны! Изучить расположение подводных рифов, и провести свою команду обойдя опасные места! Итак, конкурс «Форватер»!

(капитаны каждой команды обегают «рифы»-фишки, возвращаются по прямой, берут второго участника за руку и проходят через «рифы» вдвоём, возвращаются за третьим участником и так, пока не пройдёт вся команда. Оценивается скорость и аккуратность- не задеть «рифы»)

Конкурс «Форватер»

Жюри оценивает конкурс «форватер».

Капитан. Мы на острове! Осталось найти сундук с сокровищами! У меня есть карта на ней изображено место, где находится сундук с сокровищами, но, к сожалению, карту нельзя рассмотреть т.к. она испорчена. Нужно её восстановить и тогда мы поймём, где спрятан сундук с сокровищами.

Конкурс «Сундук с сокровищами»

(От каждой команды по 2 участника, собирают «карту», на которой нарисован якорь)

Капитан. Что же получилось? Якорь! Значит, нам нужно найти якорь!

(находят, тянут за цепь и вытаскивают сундук)

Открывают сундук, а там Сердце?!

Капитан. Ребята, ведь сердце мамы – это и есть самое дорогое сокровище! Материнской любви нам никто не заменит,
Не пытайтесь, не надо, друзья.

Только мамино сердце любовью согреет,
И обнимет, и приласкает тебя!

Дети берут сердечки и танцуют с мамами под песню «Мамино сердце».

Капитан. Мы вас от души ещё раз поздравляем!

Всем мамам здоровья, любви пожелаем!

Чтоб дети вам радость всегда приносили,

Здоровыми, умными, добрыми были.

Боцман. Чтоб вас стороной обходили ненастья,

Желаем всем мамам огромного счастья!

Чтоб помнили взрослые, помнили дети,

Вместе. Что самое главное – МАМА на свете!!!

Капитан. Наше путешествие подошло к концу. Мы благодарим всех участников за доставленное удовольствие и праздничное настроение. Пусть совместная подготовка к праздникам и ваше участие на празднике в детском саду, останется навсегда доброй традицией вашей семьи. Спасибо за ваше доброе сердце, за желание побыть рядом с детьми, подарить им душевное тепло. Нам очень приятно было видеть ваши улыбки и счастливые глаза детей.

**Мастер – класс для родителей
«Пластилинография как средство развития творческих способностей детей среднего
дошкольного возраста»**

Цель: познакомить родителей с понятием «пластилинография», с приёмами и способами работы с пластилином, развитие у детей художественно – творческих способностей средствами пластилинографии.

Задачи мастер-класса:

- обучение участников мастер – класса технике пластилинография;
- формирование навыков работы с пластилином, пробуждение интереса к лепке;
- освоение приёмов (скатывание, надавливание, размазывание) и создание с их помощью сюжетных картин;
- развитие мелкой моторики;
- развитие творчества и фантазии;
- ознакомление с окружающим миром;
- воспитание усидчивости, аккуратности в выполнении работы, терпения и умения доводить начатое дело до конца.

Участники мастер-класса: родители воспитанников средней группы, дети средней группы.

Материалы и инструменты:

1. Разноцветный пластилин.
2. Стека.
3. Доска для пластилина.
4. Изображения разноцветных цветов, напечатанных на фотобумаге.
5. Влажные салфетки для рук.

Предварительная работа:

- ❖ Подготовка демонстрационного материала, образцов, пластилина, инструментов для работы.
- ❖ Организация пространства для проведения мастер-класса.
- ❖ Выставка на мольберте детских работ.

План мастер-класса:

1. Теоретическая часть.
2. Практическая часть.

Ход проведения мастер-класса:

1. Теоретическая часть (для родителей).

Педагог: Здравствуйте, уважаемые родители, рада вас видеть на мастер - классе. Сегодня, мы с вами будем создавать картины в интересной технике пластилинография. Что же такое пластилинография?

Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графия» — создавать, изображать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла. Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности.

Пластилинография – это нетрадиционная техника изобразительного искусства, которая имеет большое значение для всестороннего развития дошкольника, способствует эстетическому воспитанию наших детей. Данная техника хороша тем, что она доступна детям младшего возраста, позволяет быстро достичь желаемого результата и вносит определенную новизну в деятельность детей, делает её более интересной. Все мы знаем, что делать что-то своими руками всегда приятно и увлекательно.

Ответьте, пожалуйста, на такой вопрос: чем любят рисовать ваши дети?

(Ответы родителей)

Педагог: А ведь помимо всего прочего, можно рисовать пластилином. Данной техникой я заинтересовалась сама два года назад и решила наших детей научить рисовать пластилином. Ведь рисуя пластилином у детей в первую очередь, снимается мышечное напряжение, развивается детское воображение, художественное и пространственное мышление, мелкая моторика рук, побуждает дошкольников к самостоятельности и творчеству. Ребёнок учится подмечать в окружающем мире, незаметные на первый взгляд детали, развивает способность работать руками осознанно, согласует движение рук и глаз.

Пластилинография поможет вам разнообразить досуг ребёнка дома, наладить общение с ним. Изготовленные картины можно подарить друзьям, близким людям, украсить ими комнату.

Техника проста в исполнении, не требует особых способностей, увлекает и не перегружает детей ни умственно, ни физически. Ведь самостоятельно нарисовать достаточно быстро очень трудно ребёнку, а когда мы применяем шаблон с изображением яблочка, дерева, гусеницы и т.д, то дети, видя силуэт, сразу «оживляют» его.

В процессе занятий с детьми по пластилинографии мы освоили несколько основных техник и приёмов. Кратко я расскажу об их выполнении.

1. Техника «размазывания» - очень простая в исполнении. Мы берём пластилин нужного цвета и размазываем его по контуру рисунка (показываю образцы поделок, выполненных в данной технике).
2. «Скатывание». Оторвав небольшой кусочек пластилина, из него необходимо сформировать небольшой шарик, путём катания его круговыми движениями между большим и указательным пальцами. Этот метод раскрашивания делает рисунок объёмным, очень оживляет.
3. Лепка из жгутиков (с помощью скатывания жгутиков или при помощи использования шприца без иглы).
4. Отпечатки: расплющиваем лепёшку из пластилина и делаем отпечатки крышкой, игрушкой, ложкой, пальцем.

Для того чтобы картины нарисованные пластилином долго радовали вас и вашего ребенка, нужно следовать следующим рекомендациям по организации работы в технике пластилинография:

- Чтобы картина во время работы не помялась, лучше использовать плотный картон.
- Если картон с контуром покрыть скотчем – это поможет избежать жирных разводов от пластилина.
- В конце работы можно картину покрыть бесцветным лаком, тогда она прослужит дольше.
- Поощряйте ребёнка даже за небольшие успехи в освоении техники.

В нашем детском саду мы периодически организуем выставки детских работ, выполненные в технике пластилинография.

Сегодня, уважаемые родители, мы с вами вместе с детьми выполним с помощью техники пластилинография сюжетную картину «Цветочная полянка».

2. Практическая часть (родители вместе с детьми).

Педагог: Ребята отгадайте, пожалуйста, загадку и тогда мы узнаем, кто к нам пожаловал в гости.

Шевелились у цветка.

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел,

А он вспорхнул и улетел.

Дети: Бабочка!

Педагог: Всё верно, это сказочная бабочка прилетела к нам, но почему-то она очень грустная. Давайте узнаем что случилось? Бабочка мне призналась, что на её сказочной полянке прошёл сильный дождь и смыл все краски цветов. Они стали бесцветными, друг на друга все похожи. Вот цветочки и попросили бабочку помочь вернуть им разноцветные краски. Хотите помочь бабочке?

(Ответы детей)

Педагог: Мы изобразим для бабочки сказочные цветы при помощи пластилина и подарим ей. И она перестанет грустить! Готовы?

(Ответы детей)

Педагог: Тогда приглашайте своих родителей к столу, где у каждого из вас лежит раскраска с не закрашенными цветами на цветочной полянке. Посмотрите внимательно, и выберите свои любимые цвета, чтобы закрасить цветы. Но прежде чем начать, кто желает напомнить правила работы с пластилином? С помощью каких приемов можно закрасить бутоны цветов? (Ответы детей). Прежде чем приступить к выполнению задания, давайте разомнём и согреем наши пальчики.

Наши алые цветки

(ладони соединены в форме тюльпана)

Распускают лепестки

(пальцы медленно раскрываются)

Ветерок чуть дышит

(производятся плавные покачивания кистями рук)

Лепестки колыхет

Наши алые цветки

Закрывают лепестки

(пальцы медленно закрываются в бутон)

Тихо засыпают, головой качают

(производятся покачивания головой цветка).

Педагог: Ну а сейчас приступим к работе (дети вместе с родителями рисуют пластилином цветы).

3. Заключительная часть

Педагог: Какая чудесная полянка получилась у нас с вами! Бабочке понравились ваши цветы, они очень красивые. А вам нравятся ваши работы?

(Ответы детей и родителей)

Педагог: Все сегодня очень хорошо трудились, все старались, но давайте не забывать, что мы напрасно не будем рвать и губить цветы просто так, а будем ими любоваться.

Если я сорву цветок,

Если ты сорвёшь цветок...

Если всё: и я, и ты

Если мы сорвём цветы,

То окажутся пусты

И деревья, и кусты...

И не будет красоты.

А теперь вы можете забрать свои замечательные работы и украсить ими свой дом.

*Щербакова О.С., воспитатель
МБДОУ ЦРР №15«Парус»
победитель конкурса (3 место)*

Мастер-класс для родителей Изготовление игры-головоломки «ТАНГРАМ»

Цель: создать условия для повышения мотивации родителей к использованию дидактических развивающих игр, сделанных своими руками.

Задачи:

- познакомить родителей с развивающей игрой - головоломки «Танграм» и показать возможности для развития ребенка.

- создать условия для плодотворного общения участников мастер-класса с целью развития творческого мышления, фантазии родителей.

Оборудование:

- целлюлозные универсальные салфетки,
- шариковая ручка
- линейка
- ножницы

Ход мастер-класса.

Уважаемые родители!

Дошкольный возраст — это период, когда основная деятельность ребёнка — игра. Среди всего многообразия игр для дошкольников особое место принадлежит развивающим дидактическим играм.

Сегодня я предлагаю вашему вниманию мастер - класс по изготовлению развивающей игры-головоломки «Танграм».

Это несложная и очень интересная старинная головоломка, которая состоит из семи плоских фигур - тангов, которые складывают определённым образом для получения другой, более сложной, фигуры (изображающей человека, животное, предмет домашнего обихода, букву или цифру и т. д.).

Родина «Танграма» - страна восходящего солнца – Китай, в котором название «Танграм» не известно, игра имеет название «Ши-Чао-Тю» , что в переводе означает - семь хитроумных фигур.

Одна из легенд гласит, что почти две с половиной тысячи лет тому назад у немолодого императора Китая родился долгожданный сын и наследник.

Шли годы. Мальчик рос здоровым и сообразительным не по летам. Одно беспокоило старого императора: его сын, будущий властелин огромной страны, не хотел учиться. Мальчику доставляло большее удовольствие целый день забавляться игрушками. Император призвал к себе трех мудрецов, один из которых был известен как математик, другой прославился как художник, а третий был знаменитым философом, и повелел им придумать игру, забавляясь которой, его сын постиг бы начала математики, научился смотреть на окружающий мир пристальными глазами художника, стал бы терпеливым, как истинный философ и понял бы, что зачастую сложные вещи состоят из простых вещей. Три мудреца придумали головоломку «Ши-Чао-Тю» — квадрат, разрезанный на семь частей. Позднее игру – головоломку завезли в Америку китайские моряки, из Америки она уже попала в Европу, где и получила свое название «Танграм», что в переводе обозначает «тан» - китаец, «грам» - буква.

Игра тренирует не только логику, она обучает формам, цветам и развивает мелкую моторику и комбинаторские способности.

Дети могут играть в нее уже с трех лет. Ребенок должен составлять из семи имеющихся частей головоломки изображения по схемам.

«Танграм» часто называют «головоломкой» из картона», а я вам предлагаю изготовить эту игру из целлюлозных универсальных салфеток, которые продаются в магазине.

«Почему из них?» - спросите вы, да потому что они мягкие и приятные на ощупь, с ними вашему ребенку будет гораздо интереснее играть в эту увлекательную игру.

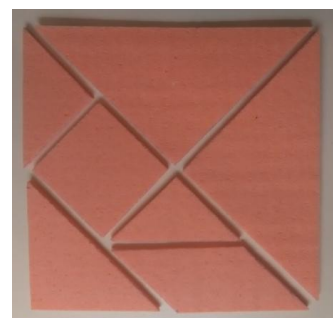
Для этого нам понадобится целлюлозная салфетка, размером 13*13 (размер может быть любым), ручка, линейка и ножницы.

• В квадрате чертим диагональ - получается 2 треугольника. Один из них делим пополам на 2 небольших треугольника.

• Отмечаем на каждой стороне второго большого треугольника середину. Отсекаем по этим отметкам средний треугольник и остальные фигуры.

• Затем разрезаем на части.

«Танграм» готов.

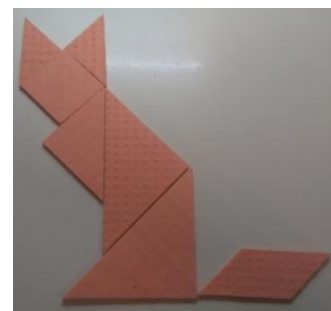


А теперь приглашаю приступить к работе.

Важно: Не спешите! Ребенок должен присмотреться и вникнуть в суть игры. Сначала предложите собрать фигуру из двух – трех элементов, затем сложить фигурки по схемам, из всех семи элементов. Для большей заинтересованности ребенка, загадайте ему загадку про ту фигурку, которую предлагаете ему составить, или придумайте вместе с ним историю, например про лисичку и соберите ее.

И помните: - Чтобы ребенок понял, дайте ему сделать это самому!

Приятного вам время проведения за игрой с вашим ребенком.



РАЗДЕЛ 2. МАТЕРИАЛЫ 2019 ГОДА.

2.1. МАТЕРИАЛЫ НОМИНАЦИИ «НЕОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ».

*Веденина Марина Константиновна,
Ларионова Тамара Ивановна,
Мануйлова Марина Владимировна,
педагоги МБДОУ ЦРР №21 «Малышок», победители (3 место)*

конспект НОД для детей 5-6 лет с когнитивными нарушениями и нарушением речи «Путешествие в мир звуков»

Интеграция образовательных областей:

- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-творческое развитие
- Социально-коммуникативное развитие

Цель: создать необходимые условия для развития творческих способностей у обучающихся с ОВЗ

Задачи:

Создать условия для:

- развития речи обучающихся с когнитивными нарушениями;
- развития эмоционально-волевой сферы;
- развития творческого воображения;
- развития познавательных способностей;
- развития слухового восприятия, памяти, внимания. Учить различать небольшие оттенки звучания: громкость, продолжительность, высота, тембр, акценты и ритмы.
- Создать условия для развития мелкой моторики кистей и пальцев рук;
- развития коммуникативных навыков, навыков сотрудничества и сотворчества.

Предварительная работа: чтение и сказки В. Сутеева «Под грибом», знакомство на музыкальных занятиях с разнообразными музыкальными инструментами.

Оборудование: Видеопроектор, видеоролик с записью шума животных, набор музыкальных инструментов и предметов-заместителей, из которых можно извлечь шум (листы бумаги, пустые бутылки, ложки, крышки, контейнеры металлические и пластиковые, воздушные шары, баночки с крупой, расчески, вода и емкости для её переливания и т.д.).

I. Вступительная часть.

Воспитатель: Здравствуйте ребята! Скажите, вы любите загадки? Я ни как не могу разгадать одну загадку, может, вы мне поможете?

Жил в лесу один Антошка!
У него одна лишь ножка.
Ножка толстая такая.
Вся цветами увитая.
С виду он похож на зонтик,
Только меньше во сто крат.
Коль гроза на горизонте,
Он бывает очень рад.
Если дождик и тепло,
Он считает - повезло! (*гриб*)

Воспитатель: (Берет гриб) Конечно же это гриб. Полюбуйтесь на него. Как вы думаете, что это за гриб? А почему? Хотите, я вам открою секрет его красоты? Вырос этот гриб на цветочной полянке. Его сразу же полюбили красавицы цветочки за доброе отношение, силу и вежливость. По утрам он приветствовал каждый цветочек и благодарил за то, что они дарили ему свои красивые улыбки и нежные прикосновения. Давайте мы тоже поприветствуем этот гриб и подарим ему и друг другу свою улыбку. (передаем гриб по кругу и дарим ему улыбку). Я думаю, что грибок стал очень счастливым от ваших улыбок. Мне ваши улыбки тоже очень нравятся! Они осветили нашу группу, словно солнышко!

II. Основная часть.

Воспитатель: Скажите, а чем вы любите заниматься в свободное время больше всего? (ответы) А я люблю смотреть, и читать сказки! А какие вы сказки знаете? Я для вас приготовила ещё несколько загадок в отгадках которых спрятались герои сказки. А вот из какой, мы узнаем, отгадав все загадки. Одна отгадка у нас уже есть, это наш гриб. Попробуем отгадать остальные?

Спал цветок и вдруг проснулся

-Больше спать не захотел –

Шевельнулся, встрепенулся,

Взвился вверх и улетел. (*Бабочка*)

Посмотрите на экран, на нашей сказочной полянке появилась бабочка, послушайте, как она порхает над цветами. А как вы думаете, каким музыкальным инструментом или предметом мы можем изобразить звук порхающей бабочки? (колыхание листа бумаги или арфа) Давайте попробуем. (*Дети имитируют звук порхающих крыльев бабочки*)

Под кустом он таится,

Лису и волка боится. (*Заяц*).

Верно, вот и зайчик появился на нашей полянке и забарабанил лапкой по пеньку, послушайте...(*видео*). Каким предметом мы с вами сможем изобразить этот звук. (*барабаним ладонями по барабану или натянутому на пустую жестяную банку воздушному шару*)

Всех зверей она хитрей,

Шубка рыжая на ней. (*Лиса*).

А вот и рыжая лиса появилась на нашей полянке, послушайте как почти бесшумно она передвигается. (*видео*). Что мы можем с вами использовать из предложенных предметов, чтобы повторить этот звук... (*барабаним по барабану быстро только пальчиками*)

Дом стоит под старой елкой

-В нем живет моя семья,

Приношу туда иголки,

Прутики и листья я.

Я в работе поминутно,

От зари и до зари,

А найти меня не трудно -

Лишь под ноги посмотри.

Назови меня скорей!

Я - лесной ... (*Муравей*).

Кто ребята появился на нашей полянке, конечно же это трудолюбивый муравей, прислушайтесь, слышите тихое шуршание, это вереница муравьев спешит по лесной тропинке

по своим делам (*видео*). А сможем ли мы с вами изобразить подобный звук, и что нам для этого понадобится....(*Пересыпаем мелкую крупу медленно из одной ёмкости в другую, сила звука зависит от материала ёмкости, величины крупы и скорости, с которой пересыпаем. Можно заменить музыкальным инструментом «Ветер»*)

Эта маленькая пташка
Носит серую рубашку,
Подбирает быстро крошки
И спасается от кошки. (*Воробей*)

А вот и воробей прилетел на нашу полянку, послушайте, как весело он щебечет (*видео*). Сможем ли мы с вами повторить этот звук? (*Свистулька*)

Маленький рост,
длинный хвост,
Серая шубка,
острые зубки. (*мышка*)

Послушайте... А как же мы сможем изобразить звук, который издает мышка в своей норке? (*шуршание бумаги или пустого целлофанового мешка*)

Белобокая красotka
Балаболит, как трещотка.
Все блестяшки издалёка
Тащит в гнёздышко...
(*Сорока*)

А что это за звук слышится вдалеке? Это же к нам на поляну сорока прилетела. Послушайте(*видео*). Каким музыкальным инструментом мы можем изобразить этот звук? (*Трещотка или кастаньеты*)

Шумит он в поле и в саду,
А в дом не попадёт.
И никуда я не иду,
Покуда он идёт (*Дождь*)

Прислушайтесь, ребята, что вы слышите? Шум дождя (*видео*). Каким предметом мы сможем изобразить этот звук? (*колокольчики, переливание воды из одной ёмкости в другую*)

А что можно услышать во время дождя?

Загремел на небе гром,
Сотрясается весь дом
Я зажмурила глаза.
Что на улице...(*Гроза*)

(*Видео*) Как мы с вами сможем изобразить этот звук? (*Тарелки, крышки от кастрюль*)

Ну-ка, кто из вас ответит:
Не огонь, а больно жжет,
Не фонарь, а ярко светит,
И не пекарь, а печет? (*Солнышко*)

(*Видео*) Звук какого музыкального инструмента больше всего похож на игру солнечных лучиков? (*колокольчики иметалофон*)

Итог:

Воспитатель: Дети, вы догадались, из какой сказки эти герои? А кто автор сказки? Ребята, сегодня мы с вами стали настоящими звукорежиссёрами. Звукорежиссёр- это человек, который озвучивает мультфильмы и сказки. Хотите попробовать сделать это сами? Мы с вами уже определились, какие звуки издают герои нашей сказки. Теперь мы можем сопровождать эту сказку звуками, и я думаю, что она станет ещё интересней. А для начала, давайте попробуем поиграть в игру «Живой звук». Я буду называть героя сказки или предмет, а вы будете инструментами или подходящими по звучанию предметами озвучивать того, кого я назвала.

Дидактическая игра «Живой звук»

Воспитатель: Молодцы, Ребята! Теперь мы с вами можем смело поставить настоящий спектакль по сказке «Под грибом» и озвучивать её. Хотите попробовать? Я думаю, что у нас все получится! А вы как думаете? Предлагаю порепетировать и пригласить на премьеру сказки наших родителей. Вы согласны? До встречи на репетиции!

*Родионова Светлана Васильевна,
воспитатель МБДОУ №13, победитель (2 место)*

Конспект НОД для средней группы «Смелые помощники»

Цель: упражнять в нахождении геометрических форм, развивать мышление, внимание.

Задачи:

- закреплять умение детей различать геометрические фигуры, называть их по цвету и форме;
- развивать логическое мышление, слуховое внимание, память, наблюдательность, познавательный интерес, любознательность и воображение.
- воспитывать смелость, находчивость.

Оборудование: игрушки мультфильма «Лунтик и его друзья», изображения дверей, «связка» ключей с геометрическими фигурами, конверт с картинками «Чей домик?», изображение путаницы на стене с помощью цветных ниток, разрезные карточки к игре «Собери вазы», музыкальное сопровождение.

Ход занятия:

- Ребята, сегодня у нас в гостях веселые друзья: Лунтик, Кузя и Мила. Они пришли к нам за помощью. Дело в том, что их пригласил в гости дядя Корней. Когда друзья приблизились к норке и позвали дядю Корнея, то никто не отозвался. Тогда Лунтик, Кузя и Мила закричали его имя так громко, как только могли. Но в ответ тишина. В подземном лабиринте дяди Корнея внезапно захлопнулись все двери, а ключи он не помнит где оставил, и он не может выбраться на поверхность. Ему срочно нужна помощь. Друзья решили обратиться к вам. Чтобы их открыть и спасти дядю Корнея нужно выполнить задания. Вы готовы помочь друзьям? (ответы детей) Тогда вперед! Закрывайте глаза и повторяйте волшебные слова!

- Раз, два, три, четыре, пять

Дружно будем помогать

Наш девиз не унывать

Мы не любим отступать.

(Звучит волшебная музыка)

- Вот мы оказались в норке дяди Корнея. Посмотрите как много здесь интересного, а какая большая связка с ключами! Возьмем её с собой, может она нам пригодится (ответы детей). Вам не страшно? Вы смелые и сильные и сможете помочь друзьям? (ответы детей).

- Вот перед нами дверь, которую нужно открыть. Так просто мы её не откроем. Назовите всех, кто изображён на этой двери? Кто здесь лишний? Почему? Из какого мультфильма эти герои? (ответы детей)

- Дверь не открывается, как же быть?

- Давайте уберем «лишнего» героя. Что, вы, видите? Из связки ключей, которую мы взяли с собой, нужно выбрать правильный ключ.

- Какой? Почему? (дети подбирают ключ с нужной геометрической по цвету фигурой)

- Молодцы справились с этим заданием, первую дверь мы с вами открыли. А сейчас можно немножко отдохнуть.

Потрудились - отдохнем,

Встанем, глубоко вздохнем.

- Руки в стороны, вперед,
Влево, вправо поворот.
Три наклона, прямо встать
Руки вниз и вверх поднять.
Руки плавно опустили,
Всем улыбки подарили!
- Идем дальше по подземному лабиринту дядюшки Корнея.
- Смотрите, вот и вторая дверь, но она опять заперта? А, что на ней такое красивое?
(ответы детей).
- Правильно, ребята, это вазы бабы Капы. У неё нечаянно упала полка, на которой стояли вазы и они разбились. Наша задача соединить одинаковые половинки ваз. Справимся мы с этим заданием? (ответы детей)
- А дверь эта с секретом! Сколько ваз получится у нас, столько же и замочков на двери. Дверь откроется сама, если мы правильно соберем все вазы. И так за работу!
- Молодцы! Вторая дверь у нас тоже открыта.
- Где же дядюшка Корней? Волнуются друзья (ответы детей)
- Идем искать дальше. Смотрите на нашем пути какой-то конверт? Интересно, что же в нем?
(Воспитатель раскладывает картинки с изображением героев мультфильма и их домиков)
- Ваша задача, как можно быстрее найти, где, чей домик. Подойдем к столу и соберем наши картинки.
- И с этим заданием вы справились.
- А еще в конверте есть ключ, наверное, от третьей двери. Попробуем, подойдет ли ключ.
-Ключ подходит, открываем дверь и что это такое?! (ответы детей)
- На стенах подземного лабиринта дядюшки Корнея изображена путаница. Нам нужно разобраться у кого из героев мультфильма, какая вещь.
- Ребята, посмотрите, от каждого персонажа идет цветная ниточка-дорожка, нужно взглядом, проследить к какому предмету ведет ниточка. Так мы и определим, кому какая вещь принадлежит. Думаю, что с этим заданием вы тоже справитесь.
- И так скажите, кому какая вещь принадлежит? (ответы детей)
- У дядюшки Корнея ключ? Так это ключ от следующей двери! Открываем дверь? (ответы детей)
- Какие мы молодцы! Справились со всеми заданиями и спасли дядюшку Корнея.
- Вот это да! Спасибо вам ребята за помощь! – с благодарностью проговорил Корней Корнеевич.
- Лунтик и его друзья очень обрадовались, когда увидели дядюшку Корнея. Ведь они пришли в гости не с пустыми руками, а с подарком.
- Ребята, для вас друзья тоже приготовили подарок!
- В награду за ваши старания вы получаете билеты на просмотр мультфильма «Лунтик и его друзья».

*Лубенцева Татьяна Раифовна,
Горбунова Валентина Николаевна,
педагоги МБДОУ ЦРР №7 «Ромашка», участники конкурса.*

Конспект НОД для подготовительной к школе группы «Юные метеорологи»

Цель: создать доброжелательную атмосферу и интерес к работе с приборами-помощниками предсказывающими погоду.

Программные задачи:

1. Помочь детям овладеть основными приемами использования оборудования (ветряной рукав, термометр, флюгер).
2. Упражнять в умении снимать показания с приборов (определять направление и силу ветра, температуру воздуха и др.), отмечать погоду с помощью моделирования.
3. Расширить представления о народных приметах.
4. Развивать память, речь, воображение, наблюдательность, логическое мышление, аналитические способности.
5. Воспитывать дружеские взаимоотношения, получая удовольствие от совместной деятельности.

Предварительная работа: знакомство с метеоплощадкой, беседы о погоде, временах года, о погодных явлениях, наблюдения за погодой на метеоплощадке, работа с календарем природы в группе, заучивание примет, стихов о погодных явлениях.

Словарная работа: метеоролог, ветряной рукав, «ловушка ветра», уличный термометр.

Оборудование: зеркало без стекла, термометр, ветряной рукав, флюгер, веер (несколько штук), фен, проектор, ноутбук

Ход занятия:

Слайд 1 Организационный момент

Воспитатель:

Здравствуйтесь, дорогие дети!

Как вы нынче хороши!

Как нарядны, как опрятны,

Посмотреть на вас приятно!

–А какое у вас настроение?

–Хотите поделиться им?

–В зеркало волшебное посмотрите и всем свою улыбку подарите (*друг другу и гостям*)

Слайд 2,3. На экране проектора (видео сообщение от агента метеослужбы...)

– Друзья мои, я представитель агентства прогноза погоды. Мы создаем новый интернет сайт в городе Новоалтайске. Наше агентство ищет новых сотрудников, чтобы получить разрешение на работу в нашем агентстве, нужно пройти обучение. Кто пройдет его успешно, получит удостоверение и сможет стать в будущем нашим сотрудником.

Воспитатель:

– Какое интересное предложение. Хотите им воспользоваться!

– А кто составляет прогнозы погоды? Верно!

Послушайте внимательно, чем же занимается метеоролог!

Если скоро снег пойдёт, если будет гололёд

Обо всём метеоролог точно знает наперёд.

Нам прогноз погоды нужен

Каждый день в жару и стужу.

Выходя из дома, надо знать,

Что ждать дождя или град.

Не ударит ли мороз?

На любой такой вопрос даст ответ его прогноз.

Слайд 4. Чем же занимается метеоролог? (ответы детей). Согласна с вами, профессия метеоролога важная и нужная. Это люди, которые, занимаются изучением погоды. Метеорологи стараются узнать все особенности состояния погоды: направление ветра, температуру и влажность воздуха, наличие облачности. О том, какая температура воздуха ожидается днём и ночью. Они в любую погоду проводят наблюдения.

Воспитатель:

–Для чего нам необходим прогноз погоды? (*ответы детей: напоминает о том, что сегодня может быть дождь и поэтому нужно взять зонт*).

–Как прогноз погоды помогает садоводам? (*они укрывают свой урожай от заморозков*).

–А помогает ли прогноз погоды обеспечить безопасность полетов самолетов? Каким образом? (*Ответы детей: если передали штормовое предупреждение отменяют полеты...*)

Слайд 5. Воспитатель: А знаете ли вы, что раньше, люди определяли погоду по поведению животных, птиц, по растениям. Это все называется приметы.

Слайд 6 Например:

–Если много ягод на рябине – к холодной зиме.

–Снег идёт большими хлопьями – к потеплению.

–Если поёт снегирь - будут метели.

–У вас есть домашние животные? По их поведению тоже можно предсказать погоду.

Может, кто мне поможет? (*Кошка, спит, свернувшись клубочком - ждите морозов. Если кошка спит вверх животом – к теплу*). **Слайд 7**

Слайд 8. Разные приборы метеоролога

Ученые для предсказания погоды пользуются специальными приборами.

–Хотите с ними познакомиться ближе? Предлагаю отправиться в лабораторию. Вокруг себя обернитесь, в лаборатории окажитесь.

На двери лаборатории вывеска «Правила».

Воспитатель:

Посмотрите, здесь есть для нас правила. Их нам надо знать и выполнять

–С оборудованием работать аккуратно.

–Общаться друг другом можно, только тихо

–Перемещаться по лаборатории осторожно, не наталкиваясь друг на друга.

–Работая в паре, выслушивать друг друга.

–Скажите ребята, а каким прибором мы чаще всего пользуемся, перед выходом на улицу? (*дети: термометр*).

–Зачем нам нужно знать температуру воздуха на улице? (*ответы детей*)

–Посмотрите перед вами, разные термометры (*электронный термометр, водный термометр, комнатный термометр, уличный термометр и др.*).

–Давайте его внимательно рассмотрим, из чего состоит термометр? (*ответы детей*)

–Верно, есть шкала: на шкале есть граница между теплом и холодом. Какой цифрой она обозначена? (*ноль*).

–Что еще есть? Да, есть много делений и цифр.

–Есть специальная трубка с красной жидкостью, которая позволяет определить температуру воздуха. Если жидкость поднимается выше 0, то взрослые говорят, температура плюсовая, если ниже 0– минусовая, на улице холодно, мороз, щиплет щеки и нос.

–Давайте пройдем к следующему столу и потренируемся на модели термометра. Передвиньте ленточку так, чтоб ваш термометр показал, что на улице тепло, жарко, очень холодно, как сегодня. А сейчас сами выставите на вашем термометре температуру кто, какую хочет. Обменяйтесь моделями и определите температуру друг у друга. Давайте посмотрим, на термометр Пети, какую температуру выставил он? (*Собрать термометры в контейнер*)

–**Воспитатель:** Молодцы, отлично справились! А как можно определить, что на улице ветер? (*ответы детей*).

Посмотрите, какими приборами пользуются ученые для определения направления и силы ветра.

Слайд 9 Флюгеры...

–На что он похож? (*ответы детей*). Называется он ловушка для ветра или ветряной рукав. Когда ветер сильный, ветряной рукав надувается. Вот так (*демонстрирую с помощью фена*).

В нашей лаборатории есть модели этих приборов. Хотите с ними поработать?

–Найдите прибор, который поможет определить направление ветра (*Ответы детей: флюгер*). Хотите проверить, как он работает? (*ответы детей*). А ветра нет. Что делать? (*ответы детей: подуть*).

–Найдите предметы, которые помогут создать ветер (*веер и т.д.*). Давайте проверим. Отлично. Получилось.

Слайд 10.

–А вы слышали, как поет ветер. Хотите исполнить песню ветра. Позвольте мне быть вашим дирижёром. Послушайте, что будем делать. Вы кладете ладошку на живот, делаете глубокий вдох. По моей команде начинаете медленно выдыхать, произнося звук «ш» выполняя указания палочки. Если палочка поднимается вверх, вы поете громко, если вниз – тихо, если прямо – поете ровно, не прилагая усилий. Готовы? Начинаем!

Дыхательная гимнастика «Сила ветра».

–Друзья мои, что хочет рассказать о погоде на завтра, используя сегодняшние знания. Начнем со слов: ***Уважаемые Новоалтайцы, завтра вас ожидает...***

Слайд 11. *Воспитатель берет зонт, раскрывает его, звучит минусовка «Ветер перемен»*

Друзья мои, посмотрите, ветер перемен принес волшебный зонт. Прошу всех пройти под зонт (*ответы детей*). Оказавшись под ним, можно сказать, какое открытие сделал сегодня каждый из вас, что узнал нового и интересного.

Мы открыли зонт для того, чтобы оказаться всем на месте. Думаю, что наша встреча была интересной и полезной. Вы молодцы, мне было очень приятно с вами общаться. Какая разница, тепло на улице или холодно, главное, чтоб в вашем сердце жила маленькая яркая радуга (*закрывает зонт*).

Вы успешно прошли курс обучения. Хочу вам вручить удостоверения «Юных метеорологов». И пусть даже вы выберете другую профессию, эти знания вам обязательно пригодятся в жизни.

*Желкомбаева Ольга Александровна,
Сементина Валентина Иннокентьевна,
воспитатели МБДОУ №19 «Ласточка», участники конкурса.*

Конспект НОД в виде квест – игры для детей подготовительной к школе группы «Приключения Марсика»

Цель – создание условий для развития познавательных способностей детей в воспитательно-образовательном процессе с приобщением родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы, посредством квест-технологии.

Задачи: образовательная – закреплять представление детей о космосе, о солнечной системе, умение отгадывать загадки, решать логические задачи;

развивающая - развивать поисковую активность, стремление к новизне, расширять кругозор, сообразительность, творчество;

воспитательная - воспитывать социально-коммуникативные навыки сотрудничества и доброжелательности.

Ход игры:

Дети вышли на прогулку.

Инопланетянин - Здравствуйте, дети! Меня зовут Марсик. Я был в гостях у друга на планете Венера. И когда возвращался к себе домой на Марс, неожиданно налетел сильный ветер, и я сбился с курса. Пришлось приземлиться на вашу планету. Домой я вернуться не



могу, потому что растерял 6 звёздочек – путеводителей, а с ними компас. Помогите мне, пожалуйста, собрать все звёздочки.

Воспитатель – Поможем, конечно!

Инопланетянин– Но сделать это будет не просто, вам нужно будет преодолеть множество препятствий, выполнить задания. И как только вы найдёте звёздочки и компас, я смогу вернуться домой на Марс.

Воспитатель – Ну, что, ребята, поможем Марсику вернуться домой?

Дети – Да!

Инопланетянин– Я очень верю в ваши способности! Ой, ребята, я так рас переживался, разволновался, что мне даже жарко стало. (Пытается поесть снег)

Воспитатель – Марсик, снег есть нельзя.

Инопланетянин – Это снег? А почему нельзя? Он такой прохладный, белый, наверное, вкусный!

Воспитатель и дети – Может заболеть горло и к тому же снег очень грязный. Мы тебе это покажем, возьмём снег в лабораторию. А сейчас нам пора на поиски звёздочек. Но с чего мы начнём? Мы даже не знаем куда идти? Может здесь какая-нибудь подсказка есть? Смотрите внимательно! Помогай нам, Марсик!



Находят конверт с зашифрованным письмом. Отгадывают зашифрованное слово «Шарик» (Заходим в детский сад, находим шарик, лопаем, а там записка «Карта схема находится в лаборатории.») Идут в лабораторию по указателям. Детей встречает лаборант, отдаёт карту схему. Дети оставляют ведёрко со снегом для лабораторных исследований.

Воспитатель – А вот и карта схема, по которой мы сможем найти звёздочки и компас (рассматриваем

карту - схему) Ну что, вперёд ребята!

Находят планетарий. Воспитатель предлагает детям переодеться и начать поиски.

1. Планетарий

Находят карточку с заданием.

1. Сколько планет в солнечной системе? (8) Назови их. (Меркурий, Венера, Земля, Марс, Сатурн, Уран, Нептун)

2. С какой планеты Марсик. Подойдите к картинке, где нарисован Марс. Чем приметен Марс? (На Марсе самые высокие горы).

3. На какую планету летал Марсик? На какой планете живет друг Марсика? (Венера). Подойдите к картинке. Как еще называют Венеру? (Утренней звездой или Вечерней)- она появляется на небосклоне только утром или вечером.

4. Самая красивая и самая интересная из планет? (Земля, на которой мы живем. Еще ее называют голубой планетой, почему? Много рек, озер, океанов).

5. Какая по счету от Солнца наша планета? (3)

6. Какая планета ближе всех к Солнцу? (Меркурий).

7. Какую планету называют планетой - гигант? (Юпитер). Подойдите к картинке планета Юпитер. Что за пятно на планете? (самый мощный ураган).

8. У какой планеты самые яркие кольца? (Сатурн). Из чего состоит кольцо? (Из камней, льда, космической пыли, их так много, что они сливаются в сплошное кольцо).

9. Назовите первого космонавта. (Юрий Алексеевич Гагарин).

10. Какая звезда дает нам тепло? (Солнце). Подойдите к солнцу.

Дети отвечают на вопросы. После каждого правильного ответа подходят к названной планете, а за солнцем находят первую звёздочку.

Марсик - « Так это моя звезда-путеводитель».



Воспитатель - Давайте рассмотрим карту!
Куда же двигаться дальше? Стрелочка показывает в лабораторию.

2.Лаборатория.

Детей встречает лаборант

Дети – Здравствуйте!

Лаборант - Здравствуйте ребята! Я лаборант Ольга Анатольевна, провожу лабораторные исследования. Снег, который вы принесли, растаял и превратился в грязную воду.

Воспитатель - Наш друг Марсик хотел его съесть. Мы хотим ему доказать, что снег очень грязный и непригоден для еды. Вы нам поможете?



Лаборант – С удовольствием! Сейчас мы попробуем отчистить талую воду. Проводит с детьми опыт по очистке воды.

Инопланетянин– Какая грязная вода, а снег казался чистым! Даже страшно подумать, что я мог это всё съесть!

Воспитатель – Что вам показал опыт?

Дети – Мы убедились, что снег грязный!

Воспитатель - можно ли есть снег? Почему? А можно пить талую профильтрованную воду? Почему? Какая вода пригодна для питья?

Инопланетянин – Отвечает, дети помогают.

Лаборант – Ребята, я в снегу нашла звёздочку.

Инопланетянин – Да это же моя звёздочка! Спасибо!

Рассматриваем карту идём дальше.

3.Центр подготовки космонавтов.

Детей встречает воспитатель по физической культуре.

Дети – Здравствуйте!

Спортивный инструктор приветствует детей, задаёт вопросы и проводит мини тренировку «Подготовка космонавтов».

Игра «Прогулка в космос»

(дети собирают цветные звёздочки, наклеивают на «звёздное небо» и среди них попадаетея звёздочка)

Все радуются звёздочке и считают, сколько ещё звёздочек надо найти.

Рассматриваем карту, направляемся в центр управления полётами

4. Центр управления полётами.

Детей встречает координатор.

Дети – Здравствуйте!

Координатор - Здравствуйте ребята! Я координатор. Меня зовут Екатерина Владимировна. Я управляю полётами ракет и самолётов. Проходите, присаживайтесь!

Воспитатель и дети –Спасибо,Мы ищем звёздочку, которую потерял наш друг Марсик. Вы случайно её не видели?

Координатор – Нет, я не видела звёздочку. Ребята, с космического корабля я приняла тревожный сигнал от жителей планеты Венера. «Не можем вернуться на свою планету, пока не отгадаем загадки, но загадки сложные, мы не справляемся сами. Помогите!»

Координатор – Поможем ребята?

Дети отгадывают загадки.

Координатор – Смотрите ребята, пришло новое сообщение. «Спасибо вы нам очень помогли!» Вместе с сообщением прилетела звёздочка! Ребята эта звёздочка, которую вы ищите?

Дети – Да это наша звёздочка! Спасибо, до свидания!

(Координатор отдаёт звёздочку и прощается)

5. Конструкторское бюро.



Детей встречает инженер - конструктор

Дети – Здравствуйте!

Инженер – конструктор - Здравствуйте ребята! Я инженер – конструктор. Меня зовут Анастасия Александровна. Я разрабатываю новые модели ракет и самолётов. Вы что-то хотели спросить?

Дети – Вы не видели звёздочки - путеводители или компас?

Инженер конструктор – Нет, я не видела ни звёздочки, ни компас. Я сейчас работаю над созданием новой ракеты, которая полетит на Марс! Мне сегодня надо закончить свою работу и приниматься за новый проект. Вот если бы вы помогли мне с построением ракеты, то я бы могла вам помочь разыскать звёздочку.

Инопланетянин- А я бы мог на этой ракете улететь домой, конечно, только после того как мы найдём все звёздочки-путеводители и компас.

Строим по схеме новую ракету для Марсика.

Инженер конструктор – (находит в ракете звёздочку, отдаёт её детям и благодарит их за помощь).

Рассматриваем карту, идём дальше по опознавательным знакам (кометам).

6. Расчётный центр

Дети ищут звёздочку, а находят конверт с заданием. «Помогите вернуть ракеты на свои космодромы». (Нашли звёздочку с буквой «С»)

Воспитатель – Ребята, мы выполнили все задания, нашли все звёздочки. На них написаны буквы! Давайте попробуем прочитать, может быть в этом слове и будет нам подсказка! Прочитаем? «КОМПАС»

-Значит компас где-то рядом.

Нашли ещё одно задание «**Какая цифра убежала**»

Убежала цифра 8. Дети находят цифру в бассейне с шарами.

Инопланетянин – наверное, компас находится в бассейне.

(Дети ищут компас).

-Ура! Нашли компас!

Инопланетянин– Спасибо! Вы такие молодцы, все задания выполнили, нашли звёздочки-путеводители и компас, и построили ракету. Теперь я смогу долететь до своей планеты!

Я знаю, что на вашей планете скоро наступит весна, зазеленеют деревья и травы.

А чем больше вокруг зелени, тем что? (чище воздух)

Я хочу подарить вам семена цветов. «Венерины башмачки», которые дал мне друг. Эти цветы занесены в красную книгу.

Воспитатель – Спасибо! Мы обязательно посадим цветы, а летом будем любоваться их красотой и вспоминать тебя Марсик и твоего друга.

Дети дарят Марсику глобус.

Инопланетянин - У меня есть капсула с марсианскими конфетами и мне хочется вас угостить. Угощайтесь. (конфеты Марс)

Дети благодарят Марсика.

Инопланетянин

– А теперь мне пора домой

«Марсо, марсо, марсоход

Отправляюсь я в полёт»

На старт, внимание, зажигание:

(дети помогают считать) 10,9...1. Взлёт!!!



Дети – До свидания Марсик!
Счастливого пути!

*Кривощекова Наталья Павловна
воспитатель МБДОУ ЦРР №7 «Ромашка»*

**Конспект НОД в виде творческой мастерской
для подготовительной к школе группы
«Война глазами художника»**

Цель: создание условий для формирования чувства патриотизма у детей дошкольного возраста посредством картин местных художников.

Задачи:

- расширить представления детей о Великой Отечественной войне, используя картины художников Ильбека Сунагатовича и Роберта Ильбековича Хайрулиновых.
- Способствовать накоплению знаний об исторических фактах и явлениях.
- Развивать познавательный интерес к историческим событиям, умение слушать и делать выводы.
- Воспитывать патриотизм у старших дошкольников, чувство гордости за свой народ, уважение и благодарность к ветеранам Великой Отечественной войны.

Предварительная работа: НОД по данной теме, разучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций, чтение рассказов о войне, беседы, посещение городского краеведческого музея имени Марусина В.Я., рисование иллюстраций к рассказу Г.Кузнецова «Прости сорока».

Материал: слайды, конспект, ноутбук

Ход мероприятия:

Слайд №1

Звучит музыкальное произведение «День Победы» сл. В. Харитонов, муз. Д. Тухманова (файл в папке)

Дети заходят в зал и рассаживаются на стулья.

Воспитатель: Ребята, какой праздник будет отмечать наша страна?

(День Победы)

Воспитатель: Что вы знаете о тех трудных днях?

(ответы детей)

Многие художники в своих картинах отражали это трагическое время. Не обошла эта тема и наших местных художников Ильбека Сунагатовича и Роберта Ильбековича Хайрулиновых, картины которых будут сопровождать презентацию.

Слайд №2

Ильбек Сунагатович Хайрулинов родился в далёком селе Шаркаево Оренбургской области. Молодым парнем приехал на Алтай. Работая на стройках г.Барнаула, занимался в художественной студии. Чтобы стать настоящим художником Ильбек Сунагатович учился в Академии художеств в городе Ленинграде. После окончания Академии стал преподавать в Новоалтайском художественном училище.

Пожалуй, не только на Алтае, но во всей Сибири нет художника, который бы так упорно и преданно решал тему Великой Отечественной войны в своём творчестве. Темы для своих полотен художник пронёс через свою жизнь из своего военного детства.

Он был совсем ребёнком, когда началась война. Отец и двое его дядей ушли на фронт – бабушка будущего художника не дождалась никого из своих сыновей. Отец Ильбека погиб под Сталинградом.

Слайд №3

Тему войны продолжил его сын – художник Роберт, проживающий в нашем городе. Родился он в городе Барнауле, окончил Новоалтайское государственное художественное училище.

Слайд №4

В 2010 году Роберт Ильбекович организовал выставку в городском краеведческом музее им. Марусина В.Я., посвященную памяти о войне.

Больше семидесяти лет назад над нашей Родиной нависла смертельная опасность. Фашистская Германия решила захватить чужие земли, чужие богатства. Многие страны ей удалось покорить, дошла очередь и до нашей страны.

Германия напала на нашу страну внезапно, ранним утром, 22 июня 1941 года, когда все люди мирно спали.

Слайды № 5,6

Казалось, было холодно цветам,
и от росы они слегка поблёкли.

Зарю, что шла по травам и кустам,
обшарили немецкие бинокли.

Такою все дышало тишиной,
что вся земля еще спала, казалось.

Кто знал, что между миром и войной
всего каких-то пять минут осталось!

Степан Щипачёв

*на фоне музыкального произведения «Священная война» В.Лебедев –Кумач – А.Александров
(слайд №7-9)*

Почти каждая семья проводила на фронт мужа, сына, брата. Дома остались лишь старики, женщины и дети, на плечи которых легли все тяготы военного времени.

Слайд №10,11 Наравне с мужчинами воевали и женщины, и дети

Слайд №12-14 Шли тяжёлые бои

И вот короткая передышка между боем

Воспитатель: А как вы думаете, ребята, чем могли заниматься солдаты в короткие минуты отдыха? (ответы детей)

на фоне музыкального произведения «Землянка» А.Сурков-К.Листов

Слайды №15,16,17

В редкие часы отдыха солдаты писали письма своим родным и близким, пели песни.

Слайд №18

Те, кто остался в тылу, тоже помогали армии. Женщины, старики и дети работали на полях, фабриках, заводах, выращивали продукты, шили форму, готовили запасные части для техники, выпускали танки, самолёты и многое другое.

На фоне музыкального произведения «Журавли» Р. Гамзатов-Ян Френкель

Слайд №19

В России нет семьи, которую обошла война... Мы никогда не забудем героев: сколько бы лет ни прошло, потомки всегда будут бережно хранить память о своих дедах и прадедах и благодарить их за то, что они отстояли мир во имя нашей светлой жизни!

Забывать тот горький год неблизкий

Мы никогда бы не смогли.

По всей Россииobelisks,

Как души, рвутся из земли.

Они легли на поле боя, -

Жить начинавшие едва,

Чтоб было небо голубое,

Была зеленая трава.

Казакова Римма

А сейчас почтим память минутой молчания (слайд №20)

Как ни старался фашист уничтожить русский народ, не удалось ему. И вот наступила долгожданная Победа! (слайд №21,22)

Дети читают стихи о дне Победы Михаила Владимирова

Еще тогда нас не было на свете

Ещё тогда нас не было на свете,

Когда гремел салют из края в край.
Солдаты, подарили вы планете
Великий Май, победный Май!
Ещё тогда нас не было на свете,
Когда в военной буре огневой,
Судьбу решая будущих столетий,
Вы бой вели, священный бой!
Ещё тогда нас не было на свете,
Когда с Победой вы домой пришли.
Солдаты Мая, слава вам навеки
От всей земли, от всей земли!
Благодарим, солдаты, вас
За жизнь, за детство и весну,
За тишину,
За мирный дом,
За мир, в котором мы живём!

Закончить наш видео рассказ о войне хочется видеоклипом «Навечно» (слайд №23) (Клип прикреплен в папке)

Затем дети отправляются возложить цветы к обелискам Н.Г. Чернова, И.И. Григорьева, А.Е. Землянова, стеле «Труженикам тыла»

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

ЭТО ИНТЕРЕСНО!

Хайрулинов Ильбек Сунагатович

Родился 26 сентября 1939 года в крестьянской семье, в селе Шаркаево Оренбургской области. Служил в ВМФ подводником. Работал бетонщиком на стройках Барнаула. Окончил Академию художеств в Ленинграде. Заслуженный художник России. Заслуженный работник культуры России. Живописец-реалист. Работает в жанре тематической картины и портрета. Участник выставок в Москве, Красноярске, Новосибирске, Барнауле, Бийске, за рубежом. Ему присуждена премия Союза художников (СХ) России и «Союза реалистов» 1995 г. Именная золотая медаль Почета А.Б.И. США. 1-ая премия и диплом «Славянского общества» Алтайского края в 1999 г. Диплом и премия СХ Алтая за лучшую картину в 2002 году.

И. Хайрулинов признан лауреатом Демидовской премии в 2003 году. Художник продолжает традиции русской и советской реалистической живописной школы. Его полотна, посвященные трагическим событиям ВОВ и современной истории, заставляют зрителя задуматься о прошедших и настоящих войнах. Он один из немногих, кто развивает сюжетно-тематическую картину и достойно представляет алтайское искусство на крупных выставках в Москве.

Персональная выставка в картинной галерее ЦМ ВОВ 1941 – 1945 г.г. на Поклонной горе – это особое событие и важный этап в творческой жизни художника.

Ю. Максименко-Веснина, искусствовед

*Самогаева Марина Васильевна,
воспитатель МБДОУ ЦРР №20 «Золотой ключик»,
участник конкурса.*

НОД для детей 4-5 лет «Математический квест»

Цель: Закрепление, имеющихся математических представлений у детей среднего возраста через использование элементов интерактивных методов обучения (работа в парах, «мозговой штурм», элементы квеста)

Задачи:

Закрепление знаний детей о количественном и порядковом счете.

Закреплять умение различать и называть геометрические фигуры (*круг, квадрат, треугольник, прямоугольник*).

Упражнять в составлении рисунка из геометрических фигур пользуясь словесной инструкцией.

Способствовать совершенствованию счетных навыков, узнаванию цифр, соотношению чисел и цифр в пределах 5.

Закрепить знания детей о частях суток.

Создавать условия для развития логического мышления, внимания, памяти, мыслительные операции анализ и сравнение.

Ход занятия:

Воспитатель: Собрались все дети в круг
Я твой друг и ты мой друг
Крепко за руки возьмёмся
И друг другу улыбнёмся.

(Дети садятся на места)

Воспитатель: Ребята, сегодня, когда я готовилась к нашему занятию и увидела, что у нас пропали тетради по математике. В шкафу вместо тетрадей я нашла письмо. Вот оно. Давайте я вам его прочитаю.

«Ну что, ребяташечки, заниматься захотели? Это я, злой волшебник Буквоежка, украл ваши тетради. Я не люблю, когда дети чему-то учатся. Если хотите, вернуть свои тетрадки, то выполните мои задания. Ха-ха-ха! Буквоежка».

- Ребята, Буквоежка- это злой волшебник, который не любит, когда дети чему-то учатся. Ему нравится, когда дети ленятся и ничего не умеют делать сами. Вы хотите стать такими ребятами? Тогда нам и тетрадки не нужны.

Что же делать, ребята? Будем выполнять задания Буквоежки? (Ответы детей)

Сейчас мы сделаем разминку для ума, чтобы победить вредного Буквоежку. Посмотрите, к нам пришли в гости игрушки. Кто пришёл? (Ответы детей: зайчик, собачка, петушок, гномик, лисичка). Сколько их всего? (ответы-5).

Они построились вот так (друг за другом). Посмотрите и скажите: кто стоит первым, кто третий, кто второй, кто пятый, а кто последний, кто четвёртый? Молодцы, ребята, вы на все вопросы ответили правильно. Значит мы готовы к выполнению заданий Буквоежки.

Воспитатель: Ребята, Буквоежка пишет, что первое задание в красном ящике с синей крышкой. Давайте найдём ящик в нашей группе.

Дети находят ящик. Воспитатель вынимает из него «Чудесный мешочек» с геометрическими фигурами.

Воспитатель: Ребята, Буквоежка, пишет, что мы должны отгадать все фигуры на ощупь.

Игра «Чудесный мешочек».

А теперь следующее задание. Если мы его правильно выполним, то у нас получится фигура дикого животного.

Игра «Выложи фигуру» (по словесной инструкции воспитателя).

Воспитатель: Ребята, вы молодцы! Справились с первым заданием отлично. Продолжим наш путь? Ой, Буквоежка приготовил для нас новое препятствие – река. Как же нам перебраться через реку? Может мы узнаем это из следующего письма Буквоежки. Оно спрятано за жёлтым комодом.

Дети находят письмо.

Здесь Буквоежка пишет: «Вы сможете перебраться на другой берег только если правильно выложите мостик из камней. На камушках есть цифры, камни нужно выложить по порядку.»

Дети выполняют задание.

Продолжаем наш путь. Буквоежка написал, что следующее задание мы найдём на полочке в коробке. Ищите скорее.

Игра «Разложи картинки с частями суток по порядку». Работа в парах.

Воспитатель: Ребята, Буквоежка ещё и разрезал картинки. Теперь, чтобы узнать, что на них нарисовано, нужно каждую картинку сложить из частей. Давайте, чтобы быстро выполнить это задание вы будете работать в парах. (Дети выкладывают картинки из частей)

Когда это бывает? Найдите подходящую картинку.

1 Солнышко встаёт, птичка поёт, мальчик просыпается, день начинается. (Ответы детей)

2 Солнышко высоко, на улице светло. Можно мне и поиграть, можно мне и погулять.

Когда это бывает? Найдите картинку.

3 Солнышко устало и ложится спать.

Телевизор посмотрю и скорее спать пойду. (Вечер)

4 Луна и звёздочки давно

Уж глядят в моё окно.

Буду спать ложиться я.

«Спокойной ночи вам, друзья.»

Воспитатель: Молодцы, ребята! И с этим заданием вы справились отлично. Буквоежка пишет, что последнее задание мы найдём на экране компьютера.

Дети садятся на стульчики.

Воспитатель: В этом задании надо подобрать нужную цифру. Сколько предметов на картинке – такую цифру мы поставим.

Игра-презентация «Подбери цифру».

В конце игры на мониторе надпись «Вы молодцы! Справились со всеми моими заданиями. Я возвращаю ваши тетради. Они лежат в спортивном уголке под большим желтым мячом. Буквоежка.»

Дети находят тетради.

Воспитатель: Вы молодцы, ребята! А в наших тетрадках мы будем заниматься на следующем занятии. Вам понравилось выполнять задания Буквоежки? А какое задание понравилось больше всех? (Ответы детей). Я думаю, ребята, у нас ещё много впереди интересных занятий!

Литература:

Интернет – источник:

<https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/01/02/ritualy-privetstviya>

*Сохарева Ольга Васильевна,
учитель – дефектолог МБДОУ ЦРР №21, участник конкурса*

Конспект НОД с детьми с нарушением зрения в подготовительной к школе группе

Тема: «Понимаем друг друга без слов»

Цель: Обобщить знания детей по социально-эмоциональному развитию.

Программные задачи:

Образовательные: Создать условия для восприятия и понимания мимики своего и чужого лица, восприятия поз, жестов людей, отражающих то или иное эмоциональное состояние. Упражнять в передаче своего эмоционального состояния, подражательном воспроизведении чужих эмоций, фиксируя внимание на своих мышечных ощущениях.

Развивающие: Развивать способность слушать и понимать характер музыкального произведения. определять эмоциональные состояния, переданные в сюжетных рисунках и схематических изображениях, различать действия, изображенные на карточках-схемах. Развивать выразительность движений, мышление, воображение, творческие способности, коммуникативные навыки.

Коррекционные: Корректировать недостатки эмоциональной сферы, развивать все стороны зрительного восприятия, побуждать к вербализации своих переживаний, активизировать специальный словарный запас по теме.

Воспитательные: Развивать эмоциональную отзывчивость, эмпатию по отношению к окружающим, стимулировать к эмоциональной саморегляции поведения, осознанию и контролю своих эмоций, способствовать эмоциональному раскрепощению детей.

Материал к занятию: набор карточек «Веселые человечки», карточки-схемы с изображением поз, движений человека, музыкальные отрывки из «Детского альбома» П.И. Чайковского, взрослые артисты – клоун Витюша, Мышинда.

Ход занятия:

1. Рассматривание смешных человечков с разным выражением лица.

Педагог: Ребята, умеете ли вы определить настроение вашей мамы и близких вам людей? (-Да!)

-Я тоже хочу уметь определять настроение. Вы меня научите это делать? (-Да!)

-Вспомните, по каким признакам можно определить настроение человека? (-По голосу! – По поведению! – По выражению лица!)

-Скажите, на что нужно обратить внимание в первую очередь, когда мы смотрим на лицо человека? (-На выражение глаз, положение губ, бровей.)

- Посмотрите, у меня есть карточки с забавными человечками – они смеются, грустят, удивляются, злятся. Давайте вместе с вами попробуем определить их настроение. Хорошо? (-Да!)

- Кто покажет мне самого веселого человечка? Правильно! Какое у него выражение лица? (-Он смеется.)

- Почему вы так решили? (Потому что у него открыт рот в большую улыбку, брови приподняты, глаза широко открыты, смеются.)

- Расскажите, когда у вас бывает такое настроение?

А у этого человечка какое настроение? (-Радостное!)

- Почему вы так решили? (Потому что у него уголки рта приподняты кверху, губы растянуты в улыбку, глаза радостные.)

- Расскажите, когда у вас бывает такое настроение?

- Кто покажет мне самого грустного человечка? Объясните, почему вы так решили? (Он плачет, рот у него открыт, глаза закрыты, из-под ресниц бегут слезы, брови опущены, лоб наморщен).

- Расскажите, бывает ли у вас такое настроение?

- Покажите мне человечка со спокойным выражением лица. По каким признакам вы это определили?

- Расскажите, когда у вас бывает такое настроение.

- Найдите удивленного человечка. По каким признакам вы это определили?(- Потому что у него открыт рот, глаза широко раскрыты, брови приподняты).

- Расскажите, когда вы удивляетесь?

- Какое выражение лица у последнего человечка? (-Злое. Потому что губы у него сжаты, уголки рта опущены вниз, брови сведены на переносице и нахмурены.)

- Бывает ли у вас бывает такое настроение?

2. Зрительная гимнастика с использованием настенного зрительного стадиона В.Ф.Базарного

3. Сюрпризный момент-появление клоуна Витюши.

Педагог: Дети, послушайте внимательно, кажется, к нам кто-то стучится. Я сейчас посмотрю.(Появляется клоун).

Клоун: Здравствуйте, ребята! Я-клоун Витюша.(Садится на стул и грустит).

Педагог: Как вы думаете, какое настроение у Витюши?(-Грустное).

Почему вы так решили?(-Потому что у него опущены плечи, уголки губ смотрят вниз, глаза – печальные).

Давайте узнаем, почему он грустит? Витюша, что с тобой случилось?

Клоун: Я шел к себе в театр и потерял маски для представления. Их похитила у меня огромная мышь -черная злая Мышинда. Она недавно появилась в нашем театре и всем вредит. (Выглядывает Мышинда, клоун пугается).

Педагог: Ребята, посмотрите на Витюшу. Какое у него сейчас выражение лица? (- Испуганное: глаза широко открыты, брови приподняты, рот приоткрыт, плечи и руки сжаты).

Давайте успокоим клоуна. Витюша, не бойся! Мы с ребятами поможем твоей беде и прогоним злую Мышинду (Дети прогоняют мышшь). Посмотри, что я нашла по дороге в детский сад!

Клоун: Ой! Да это же мои маски! Но что с ними случилось? Злая Мышинда их испортила, разрешила на части. Что же мне делать?

Педагог: Ребята, сейчас мы с вами поиграем в игру «Фоторобот» и поможем собрать клоуну его маски. Послушайте задание: «Выберите из всех кусочков верхнюю часть маски (глаза и брови) и подберите к ней нижнюю часть(рот), сложите их вместе. Расскажите, кто какую маску собрал, с каким выражением лица?»

Клоун: Спасибо, дорогие дети, за вашу помощь! Без вас я бы не справился. А сейчас я побежал в театр.

4. Посещение «театра».

Педагог: Витюша, возьми нас с собой. Нам очень хочется посмотреть, что происходит за кулисами театра.(Дети идут в «театр»).

Клоун: Сейчас я проверю, годитесь ли вы в клоуны (раздает каждому ребенку зеркало). Клоуны – непоседы и кривляки. Они легко могут менять свое настроение. Сейчас я с вами поиграю в интересную игру «Зеркало». Я буду кривляться, и показывать вам разное выражение лица, а вы будите моим «зеркалом»- определять и показывать такое же настроение. Проверить себя вы можете, посмотрев в свое зеркало. (Дети играют: клоун показывает разные эмоции, а дети воспроизводят их, контролируя себя в своих зеркалах).

Клоун: Клоун должен быть находчивым. Вы находчивые дети? Сейчас проверю! Я предлагаю вам поиграть в игру «Скажи наоборот»: я буду называть вам настроение или состояние человека, а вы будите подбирать и называть слово с противоположным значением. Приготовились! (Дети играют: веселый -грустный, бодрый - усталый, довольный - сердитый, спокойный -взволнованный, смелый - трусливый, красивый- некрасивый, злой -добрый...)

5.Физкультминутка.

Клоун: а сейчас мы немножко отдохнем. Ребята, это танцевальный зал, где артисты разучивают танцы к спектаклям. Предлагаю вам разучить некоторые движения. (показывает детям карточки – схемы с движениями, а дети самостоятельно «читают схему» и показывают соответствующую позу или выполняют движения).

6.Клоун: Ребята, вот здесь репетируют музыкальные спектакли. Любой артист может выразить свое настроение с помощью музыки. Предлагаю вам послушать музыку про куклу, подвигаться под нее и определить ее настроение (дети слушают музыкальные отрывки из «Детского альбома» П.И.Чайковского, определяют характер музыки).

Клоун: Ребята, оказывается, выразить свое настроение, сочувствие, пообщаться можно не только с помощью музыки, рисунка, выражения лица, но и жестом, позой. Сейчас я буду давать вам разные задания, а вы выполнять их, используя разные жесты:

-Представьте себе, что вы хотите обратить на себя внимание.(дети поднимают руки).-Вам нужно без слов поздороваться?(дети пожимают друг другу руки, машут руками).-Вам нужно послать воздушный поцелуй?- Покажите, что вам очень жарко.- Покажите, что вам очень холодно. -Покажите, что у вас болит голова.-, Покажите, что у вас болит живот.

7.Итог занятия.

Клоун: Ребята, расскажите, что вам больше всего понравилось в нашем « театре»? Какое настроение вы пожелали бы себе и всем людям?

*Тимонина Алевтина Анатольевна,
воспитатель МБДОУ ЦРР №21 «Малышок»,
участник конкурса*

«Глаза - главные помощники человека»

Цель: дать представление о том, что глаза являются одним из основных органов чувств.

Задачи:

Углубить знания детей об органе зрения. Учить внимательно, слушать воспитателя, отвечать на вопросы, называть мелкие детали тела (есть брови, ресницы, веки, зрачок), выполнять простые задания. Учить ухаживать за глазами. Привести детей к пониманию, что зрение необходимо беречь. Развивать воображение, тактильные ощущения, интерес к познанию своего организма. Воспитывать желание бережно относиться к своим глазам. Закрепить правилапользования очками. Формировать сознательное отношение к своему здоровью, воспитывать желание заботиться о своем здоровье. Воспитывать культурно-гигиенические навыки при пользовании очками.

Предварительная работа:

1. Беседа по стихотворению Н. Орловой «Ребятишкам про глаза», Ю. Мориц «В очках и без очков»
2. Сюжетно-ролевая игра «У врача-окулиста».
3. Рассматривание картинок по теме «Органы чувств».
4. Разучивание гимнастик и физкультминуток для глаз.

Оборудование и материалы:

Презентация «Глаза главный помощник человека», карточки с эмоциями, яркий носовой платок, зеркала на каждого ребенка.

Ход проведения НОД.

1. Оргмомент.

"Собрались все дети в круг,

Я твой друг и ты мой друг.

Крепко за руки возьмёмся

И друг другу улыбнёмся"

Я улыбнусь вам и вы улыбнитесь друг другу, чтобы у нас с вами весь день было хорошее настроение,

(наше правило – «Каждый день всегда, везде, на занятиях, в игре - смело, чётко говорим и тихонечко сидим»)

2. Беседа.

Воспитатель: Как человек общается с окружающей средой? (ответы детей: С помощью зрения, слуха, обоняния, вкуса, осязания – 5 органов чувств.)

Для того чтобы быть здоровым, вы должны знать свое тело и любить его. Потому что никто не позаботится о вас лучше, чем вы сами.

- А о чем мы сегодня будем говорить, вы узнаете, если отгадаете загадку: “Видеть папу, видеть маму, видеть реки и леса помогают нам ...”. (Глаза). (Слайд №2)

- Как вы думаете, кто из животных самый зоркий? (Ответы детей)

Воспитатель: Хорошо известно, что самое острое зрение у орла. (Слайд №3) Он парит на большой высоте и из-за облаков высматривает добычу. Ночью лучше всех видит сова. (Слайд №4) Она легко отыщет мышь в темноте.

Человек не такой зоркий, как орел. И в темноте он не видит, как сова. Но глаза являются главными помощниками человека.

Воспитатель: Почему? (ответы детей: глаза помогают видеть все, что есть вокруг, различать и узнавать предметы, их цвет, форму, величину).

Правильно, благодаря глазам, мы можем видеть весь окружающий мир вокруг нас.

Говорят «Глаза – зеркало души»

Как вы это понимаете?

По глазам можно определить, какой человек, добрый или злой, или безразличный ко всему. Можно определить настроение человека. А давайте покажем, как могут глаза передать настроение человека.

(Карточки с изображением эмоций.)

Если нас что-то удивляет.
 А если на душе грустно стало.
 А когда на душе у нас радость.
 А вдруг нас обидели.

Воспитатель: Повернитесь и посмотрите в глаза друг друга. Какие красивые у нас глаза!

Воспитатель: У всех ли они одинаковые? (ответы детей)

Воспитатель: Чем отличаются? (ответы детей)

Правильно по цвету глаза у всех разные. Какого цвета глаза у Саши? У Ксюши? (Слайд №5)

Воспитатель: Цветное колечко. Это радужная оболочка или радужка. От нее зависит цвет наших глаз. В центре радужной оболочки вы видите черное пятно, это зрачок. Когда много света – зрачок сужается, а когда мало – расширяется, через это маленькое окошечко проходят лучи света. Дальше по нервам сигналы передаются в мозг, и человек видит то, на что смотрит.

Поставьте, пожалуйста, пальчик, как я. (Гимнастика для глаз)

Вдаль на палец посмотри

Близко к носу поднеси

1,2,3 – глаза закрой.

1,2,3 – глаза открой. (2 раза)

Воспитатель: Что вы видите? (Фото плачущего ребёнка) (Слайд №6)

Воспитатель: Наши глазки всегда полны слёз. Веки внутри всегда влажные, там работает слёзная фабрика. Веки и ресницы защищают глаза от пыли, яркого света, ветра. Веки еще называют «шторками», если перед глазами появляется какой – либо предмет, то «шторки» закрываются. (взмах платком), вот видите вы даже не успели подумать как веки и реснички сделали своё дело.

Воспитатель: А что у нас над глазами? Правильно брови. А как они защищают наши глазки? Значит реснички и брови у нас не только для красоты. (зеркала)

Воспитатель: Дети мы с вами знаем, что бы сохранить зрения этой защиты недостаточно. Надо нам самим заботиться о своём зрении. Выполнять гимнастику для глаз.

Вот глаза у нас какие: Голубые-голубые,	Прикрыть ладонями глаза, чтобы свет не проникал; быстро заморгать, затем закрыть и расслабить глаза.
Носик — пуговкой у нас,	Указательный палец поста вить на кончик носа, медленно приблизить к нему глаза.
Брови — ниточкой у глаз.	Движения глазами вверх, чтобы «видеть» макушку, подушечкой указательного пальца левой руки поглаживаем правую бровь, а правой рукой — левую.
Ушки маленькие,	Большими и указательными пальцами терем мочки ушей.
Губки аленькие,	Облизываем губы по часовой стрелке.
Щечки, шейка,	Мягкие поглаживания по щекам; обнять ладошками шею и медленно вести по шейному отделу позвоночника.
Лобик,	Соединить пальцы рук на середине лба и медленно, слегка надавливая, вести в разные стороны.
Рот	Вытягивать рот «трубочкой» и растягивать в улыбке.
И наш пухленький живот!	Поглаживание по часовой стрелке.

Воспитатель: А сейчас мы поиграем с вами в игру «Что для глаз полезно, что вредно». (Слайд №7,8,9,10,11)

Воспитатель: Послушайте историю, которая произошла с одним мальчиком.

«Однажды мальчик Толя играл в песке. Подул ветер, и ему в глаз попала соринка. Толя начал тереть глаза руками, вытирал их футболкой, но ему нечего не помогало. Она расплакался и ушёл домой».

- Как вы думаете, правильно ли поступил Толя? А как он должен был поступить?

Правильно дети, а как вы думаете, что еще для глаз полезно? (ответы детей)

Делаем вывод.

Для глаз вредно: смотреть близко телевизор и работать за компьютером; читать лежа, вытирать глаза грязными руками.

Для глаз полезно:

Умываться, носить солнцезащитные очки, кушать овощи и фрукты.

Воспитатель: В нашей группе есть дети, которые носят очки. Очки требуют к себе ежедневного бережного отношения. А знаете ли вы правила ухода за очками? Давайте поиграем игру «Правильно ли вы ухаживаете за очками?». Я буду говорить правило, а вы будете хлопать, если это действие правильное.

1. Носить очки в кармане (*неправильно*).
2. Носить очки в футляре (*правильно*).
3. Протирать стекла специальной салфеткой (*правильно*).
4. Мыть очки водой, если они грязные (*правильно*).
5. Класть очки стеклами вниз (*неправильно*).
6. Снимать очки одной рукой (*неправильно*).
7. Хранить очки на специальной полочке (*правильно*).
8. Протирать очки пальцами (*неправильно*).
9. Снимать очки двумя руками (*правильно*).
10. Снимать и надевать очки, держась за дужки (*правильно*).

Воспитатель: Молодцы. Давайте запомним и будем выполнять эти правила.

Памятка по уходу за очками

1. Всегда снимайте очки двумя руками, так вы убережете крепления и заушники оправы от поломки.

2. Храните очки только в футляре, чтобы не поцарапать линзы.

3. Не кладите очки линзами вниз, так вы убережете их от царапин.

3. Итог.

Давайте с вами подведём итог. Ещё раз вспомним «Что для глаз полезно, что вредно?»

Как ухаживать за очками?

Давайте запомним эти правила и будем их выполнять.

*Трифоновна Татьяна Викторовна,
воспитатель МБДОУ детского сада
комбинированного вида № 8 «Солнышко»,
участник конкурса*

Конспект НОД для детей подготовительной к школе группы «По тропинке безопасности»

Цель: Закрепить и систематизировать знания детей о безопасности, правила поведения в быту и на улице, умение правильно вести себя в экстремальной ситуации, учить сопереживать героям сказки, вызывать желание помочь им.

Интеграция образовательных областей: «Социально – коммуникативное развитие», «познавательное развитие».

«Социально-коммуникативное развитие»: формировать умение видеть опасные предметы и действия в повседневной жизни и предупреждать их с помощью знаний личной безопасности; сформировать умение пользоваться номерами телефонов 01, 02, 03. Дать представление о негативных последствиях для жизни и здоровья при незнании или несоблюдении правил безопасности. Воспитывать инициативность и самостоятельность в общении, отзывчивость, умение согласовывать свои действия.

«Познавательное развитие»: побуждать детей к анализу, синтезу, умозаключению; развивать зрительное внимание; развивать процессы зрительной и слуховой памяти.

Оборудование: мультимедийная установка, магнитная доска, демонстрационный материал: транспорт, иллюстрации «Запрещающие знаки», иллюстрации по сказкам: «Волк и семеро козлят», «Спящая красавица».

Предварительная работа: рассматривание альбомов по безопасности, беседы по формированию основ безопасности в быту и на улице, чтение сказок: «Волк и семеро козлят», сказка братьев Grimm «Белоснежка и семь гномов», сказка Ш.Перро «Спящая красавица», стихотворения С.Маршака «Загорелся кошkin дом».

Ход занятия:

1. Организационный момент:

- Здравствуйте, дети! Посмотрите какой сегодня замечательный, солнечный, зимний день! У меня хорошее настроение и я хочу поделиться своим настроением с вами! Давайте возьмемся за руки, улыбнемся и с теплом своих рук передадим друг другу отличное настроение!

- Ой, дети, вы слышите, что это за звук? Кто-то зовет на помощь!

2. Основная часть занятия:

На доске выставляется демонстрационная картинка по сказке «Волк и семеро козлят»

Вы узнали кто это? Из какой они сказки? Как вы думаете, что с ними случилось? Как мы можем помочь козлятам? (ответы детей). Как мы попадем к ним? (ответы детей - попасть в сказку). Тогда нам нужно отправиться в страну сказок! А кто из вас знает волшебные слова, которые помогут нам оказаться в стране сказок? (Сну-ре, сну-ре, сну-ре випс! Покружись! В стране сказок очутись!) Давайте закроем глазки и все вместе скажем волшебные слова! (звучит красивая музыка).

Работа с презентацией

- Вот мы с вами и оказались в сказочной стране! А найти нам здесь козлят поможет вот эта карта! Карта Страны сказок! (На экране появляется карта).

Нам предстоит сложный и далекий путь, преодолев его мы поможем козлятам! Вы готовы? Тогда мы с вами отправляемся в путь. Посмотрите кто нас встречает в Стране сказок? Давайте посмотрим, что случилось с Белоснежкой? (отрывок из сказки).

-Можно разговаривать с незнакомыми людьми? Почему нельзя? Если вы дома одни и к вам стучится незнакомец, можно ли открывать дверь? А подарки и угощения можно принимать от незнакомцев? Почему незнакомец может быть опасен? Если с вами случились неприятности, кого можно позвать на помощь? По какому номеру можно вызвать полицию? (По номеру 02). Что нужно обязательно сказать по телефону? (Назвать домашний адрес и имя, фамилию.) И к вам на помощь приедут полицейские. (Показ транспорта). Я вам сейчас покажу как нужно правильно вызывать полицейских.

Вывод–Кто хочет обозначить запрещающими знаками то что делать запрещено!

1. Незнакомому человеку не стоит доверять, внешность может быть обманчива.
2. Не принимать от незнакомых людей сладости!
3. Не принимать подарки!
4. Не открывать дверь незнакомым!

Наверное, нам нужно поторопиться, на помощь к козлятам!

На слайде появляется изображение горящего дома

(просмотр отрезка мультфильма)

-Вы узнали эту сказку? Как называется эта сказка? (Кошкин дом)Что случилось в этой сказке? Отчего может случиться пожар? Чем опасен пожар? Огонь бывает полезным и очень опасным. Огонь приносит пользу людям. Какую? Когда забывают об осторожности обращения с огнем, огонь становится опасным, может возникнуть пожар. Что нужно сделать, когда обнаружили пожар?(позвать на помощь, вызвать пожарных).

Работа со слайдом (звуковой файл)

Послушайте как котята вызывали пожарных?

Как вы думаете пожарные их найдут? Как сделать это правильно? По какому номеру? (01). Что надо обязательно сказать? (назвать свое имя и точный адрес).На помощь приедут пожарные. (показ демонстрационного материала).

-Пока пожарные едут, что нужно сделать? Можно прятаться под кроватью или в шкафу можно? Почему?

Вывод -Давайте все вместе еще раз повторим и обозначим запрещающими знаками то что делать запрещено!

1. Спички не тронь- в спичках огонь!
2. Не оставляй горящий газ - за газом нужен глаз да глаз!
3. Не включать электроприборы!
4. Не прятаться в шкафу или под кроватью во время пожара!

А мы с вами отправляемся дальше на помощь к козлятам!

- Дети, посмотрите, что за сказочную героиню видим сейчас? (иллюстрация по сказке «Спящая красавица»).

Дети, что случилось в этой сказке с красавицей? Раньше в старину использовали веретено, это предмет с помощью которого женщины пряли пряжу. Оно было очень острое и если его неаккуратно использовали, то можно было пораниться. В каждом доме есть предметы-помощники, какие предметы помощники есть у вас дома? Если с этими предметами не правильно обращаться они могут причинить вред. Если произойдет такая неприятность с вами, кого на помощь вы позовете? По какому номеру телефона можно это сделать?(03)

Вывод -Давайте все еще раз повторим и обозначим запрещающими знаками то что делать запрещено!

1. Не брать аптечные принадлежности.
2. Не брать инструменты!
3. Не брать швейные принадлежности!

А нам пора в путь, нас ждут козлята!

- Вот мы с вами и добрались до козлят! (просмотр фрагмента из мультфильма).

Дети расскажите козлятам, пока мы к ним добирались, кого мы встретили в Стране сказок, и чему мы научились.(Белоснежку из сказки «Белоснежка и семь гномов» Кошку, у которой сгорел дом.Спящую красавицу, которая укололась веретеном). Расскажите козлятам, какие правила нужно соблюдать, чтобы не случились неприятности? (Повторить запрещающие знаки)

Если мы все будем соблюдать правила безопасности, то с нами никогда не случиться беда! А если все-таки случилась беда, на помощь кого мы зовем? (Полицию, скорую, пожарных).

Наши козлята теперь в безопасности, они теперь знают как поступать в различных опасных ситуациях. Серый волк им теперь не страшен!(Мама коза благодарит детей! (просмотр фрагмента мультфильма)

А нам пора возвращаться в детский сад. Давайте закроем глаза и скажем волшебные слова. «Сну-ре, сну-ре, сну-ре випис, покружись! В детском саду очутись!» (звучит музыка).

Мне было очень приятно с вами путешествовать! Спасибо

*Фелькер Ирина Анатольевна,
воспитатель МБДОУ ЦРР №21 «Малышок»,
победитель конкурса (1 место)*

Конспект НОД для детей подготовительной к школе группы «Секреты пяти помощников»

Цель: Создать условия для формирования представления детей о здоровом образе жизни, о сохранении и укреплении своего здоровья посредством здоровьесберегающих технологий.

Программные задачи:

Образовательные задачи:

- формирования представление об органах чувств, как об источнике познания окружающего мира;

- систематизировать представления о функциях органов чувств;
- активизировать словарь по теме «Органы чувств».

Развивающие задачи:

- развивать координацию движений и умение ориентироваться в пространстве и на своем теле;
- развивать логическое мышление, воображение, стимулировать развитие зрительного, слухового, обонятельного, тактильного восприятия;
- совершенствовать умение детей ухаживать за языком;
- развивать познавательные процессы, мыслительную активность.

Воспитательные задачи:

- воспитывать бережное отношение к органам чувств, культуру их охраны.

Материалы и пособия:

- компьютер для воспроизведения слайдов и видеоматериалов;
- проектор;
- столы для демонстрационного материала;
- стулья детские;
- зрительный ориентир для проведения гимнастики для глаз;
- колокольчик;
- карточки для задания «Что для уха хорошо, а что плохо?»;
- баночки с запахами лимона и кофе;
- муляжи языка, скребок для языка;
- «Сенсорная коробочка»;
- массажёры «Су-Джок».

Ход занятия:

Воспитатель: Дети, у нас сегодня занятие необычное, к нам пришли гости. Давайте поздороваемся с ними. – «Здравствуй!».

Дети, наше сегодняшнее занятие называется «Секреты пяти помощников». Речь пойдет о пяти помощниках нашего организма.

Есть помощники у нас –

Это пара зорких глаз,

Это пара ловких рук,

Уши, нос и язычок.

Ты запомни их дружок!

Воспитатель: Посмотрите, что изображено на экране? (*слайд 2 - с поочередным появлением каждого органа - глаза, нос, язык, ухо, рука*). Правильно. А знаете ли вы, как эти органы можно назвать одним словом? (*ответы детей*) Вместе их называют органы чувств. Скажите дружно вместе «органы чувств». Органы чувств помогают нам получать информацию об окружающем мире.

Сегодня я к вам пришла не одна, со своей помощницей - Совуньей. Внимание на экран.

Слайд 3. Появление Совуны на экране с голосом:

Здравствуй, ребята!

Вы обязательно должны об этом знать,

Чувств у человека – пять:

Это обоняние, вкус и осязание.

Не забудь о главных двух –

Это зрение и слух.

Но чтобы узнать их секреты, нужно познакомимся с каждым из них поближе.

Воспитатель: Обязательно познакомимся. Но прежде, я попрошу вас выполнить задание. Посмотрите на экран и назовите «**Какие предметы лежат в коробке?**» (*слайд 5*)



(ответы детей: машинка, кубик, мяч, самолет, юла, лошадка, пирамидка, машина)

Воспитатель: Как эти предметы можно назвать одним словом? (ответ детей - игрушки) Какой орган чувств помог вам справиться с заданием? (ответ детей – глаза) Для чего человеку нужны глаза? (ответы детей) Верно, благодаря глазам мы можем видеть всё, что нас окружает. Потому что, глаза – это орган зрения. Давайте повторим вместе: глаза – орган зрения. Молодцы!

Это замечательно когда человек видит хорошо, правда ребята? Посмотрите, так видит человек со здоровыми глазами, а так видит человек, который не смог сохранить зрение (слайд 7). Ребята, а вы знаете, какие правила нужно соблюдать, чтобы сохранить зрение? (ответы детей)

Всё верно! Но что же нам скажет об этом Совунья?

Появление Совуньи на экране с голосом:

Дети, запомните: писать, читать, рисовать нужно за столом при хорошем освещении; долгий просмотр телевизора и игра за компьютером или планшетом снижают зрение; берегите глаза от попадания в них пыли, едких жидкостей и колющих предметов; ешьте продукты, богатые витаминами и ежедневно выполняйте гимнастику для глаз! Предлагаю вам попробовать прямо сейчас!

Обязательно попробуем, Совунья. Вы хотите, дети? Садитесь на стулья передо мной и, не двигая головой, следите глазами за нашей Совуньей.

Выполнение гимнастики для глаз сидя на стульях. Манипулирует педагог.(Приложение 1)

Мы гимнастику для глаз

Выполняем каждый раз.

Вправо, влево, вверх, вниз, и кругом,

Повторить ты не ленись.

Укрепляем мышцы глаза. (по кругу в другую сторону)

Видеть лучше будем сразу.

Быстро – быстро поморгаем,

Теперь глазки закрываем.

Раз, два, три, четыре, пять,

Можно глазки открывать.

Воспитатель: Дети, если выполнять все правила от Совуньи и ежедневно делать гимнастику для глаз, то ваши глаза всегда будут здоровыми и хорошо видеть.

Ну вот, первый секрет мы с вами раскрыли! Готовы идти дальше?

Воспитатель: Я вас попрошу закрыть глаза, внимательно послушать и угадать, что у меня в руках? Закрывайте глаза (звучит колокольчик, дети угадывают источник звука). Ребята, ваши глаза были закрыты, тогда как вы поняли, что это колокольчик? (услышали) С помощью чего вы услышали? (с помощью ушей) Правильно! Потому, что ухо – это орган слуха. Давайте повторим вместе: ухо – орган слуха. Теперь крепко закройте уши ладонями (звучание колокольчика). А сейчас вам хорошо было слышно звук колокольчика? Почему? (ответы детей) Правильно, потому что звук на своем пути встретил препятствие в виде ладоней.

Слух – это большая ценность для человека. А как вы думаете, что необходимо делать, какие правила нужно соблюдать, чтобы у вас всегда был хороший слух? (д/и «Хорошо - плохо?») (Приложение 2)

Возьмите по одной карточке, посмотрите что там изображено и подумайте, если так делать это хорошо или плохо для ушей?(слушать громко в наушниках, засовывать в ухо разные предметы, показывать уши доктору, носить теплую шапку в мороз, играть на пианино, слушать плавную негромкую музыку, громко кричать на ухо, мыть уши во время купания под душем)

Воспитатель: Молодцы ребята, все верно сказали! А в чем же секрет наших ушей? Давайте послушаем, что скажет Совунья.

Совунья:

В ушах удивительный секрет –

Его не сыщешь в книжках...

Чтоб ничего не забывать, здоровым быть, внимательным

Делайте себе массаж ушек обязательно!

Дети, в ушах человека есть волшебные точки, в которых прячется здоровье всего организма. С их помощью можно включить защитные силы организма, укрепить иммунитет, улучшить память и слух.

Воспитатель: Как здорово, ребята! А хотите мы с вами прямо сейчас активизируем защиту организма и сделаем массаж!

Массаж ушных раковин

Подходи ко мне, дружок,

И садись со мной в кружок.

Ушки ты свои найди

Мне скорей их покажи.

Ушко кажется замёрзло

Отогреть его так можно.

Ловко с ними мы играем,

Вот так хлопаем ушами.

А сейчас все тянем вниз.

Ушко, ты не оторвись!

Взяли ушки за макушки,

Потянули,

Пощипали,

Вниз до мочек добежали.

(тереть ладонью ушную раковину)

(завести ладони за уши и поочередно пальцами сгибать ухо вперед, начиная с мизинца)

(обе мочки с силой тянуть вниз и отпустить)

(большим и указательным пальцем)

(слабо потянуть вверх)

(слабые нажимы пальцами с постепенным продвижением вниз)

Посмотрите на уши друг друга, какие они стали? *(ответы детей: теплые, красные...)* Молодцы. Значит, защиту организма включили? *(ответы детей)*

Воспитатель: Что же еще приготовила для нас Совунья? Давайте посмотрим. (Слайд 12)

Дети, посмотрите, что это? *(нос)* Зачем человеку нужен нос? *(ответы детей)* С помощью носа мы так же познаем окружающий мир, который наполнен разными запахами. Есть запахи приятные, их часто называют ароматы (слайд 13). А есть запахи не приятные и чаще они предупреждают об опасности. Например, если приготовленная пища стала ужасно пахнуть, это говорит о том, что она испортилась и ей можно отравиться (слайд 14). А еще нас нос может подсказать, что пироги в духовке уже испеклись и их пора вытаскивать (слайд 15).

Давайте проверим, умеет ли ваш нос распознавать запахи.

Д / игра «Ароматные баночки» (Приложение 3)

(Дети распознают запахи кофе и лимона).

Воспитатель: Молодцы, справились с заданием, все запахи угадали. За такую способность нос называют – орган обоняния (слайд 17). Давайте повторим вместе: нос – орган обоняния. Но у носа есть еще секрет! Хотите узнать какой? *(ответ детей)* Про нос часто говорят, что он фильтр и печка (слайд 18).

Фильтр, потому что не пропускает пыль, которая попадает туда вместе с воздухом. Также не пропускает микробы, которые пытаются вместе с воздухом



пробраться в наш организм. А печка, потому что воздух, проходя через нос согревается и попадает в лёгкие уже тёплым и очищенным. Вот почему надо дышать не ртом, а носом. Тогда вы не надыхитесь пылью и не простудитесь.

Воспитатель: Запомнили, ребята? Тогда идем дальше и следующий орган чувств, который является нашим помощником - это язык (**слайд 19**).

Дети, а вы знаете, зачем нам нужен язык? (*ответы детей*) Правильно, он помогает нам разговаривать. А еще он помогает нам во время приема пищи и различает вкус этой пищи. Поэтому язык называют – орган вкуса. Давайте повторим вместе: язык – орган вкуса.

Посмотрите на экран (**слайд 20**). Если ближе рассмотреть язык, то можно увидеть, что его поверхность не ровная и имеет много бугорков. Они то и определяют вкус пищи. А различать они могут четыре вкуса: горький, сладкий, соленый и кислый (**слайд 20**). Вот какой у нас непростой язычок - помощник. Скажите, пожалуйста, а нужно ли ухаживать за этим помощником? (*ответы детей*) Хотите ли вы узнать, что об этом думает Совунья?

Совунья: Ребята, прежде всего, не ешьте очень горячую пищу и не пейте очень горячих напитков. Так вы можете обжечь язык, и тогда он на время потеряет свою способность распознавать вкусы. И помните, главный секрет здоровья – это гигиена полости рта. Когда вы чистите зубы, нужно обязательно чистить и язычок, потому что на нем скапливается очень много разных вредных бактерий. Ребята, а вы умеете чистить язык? (*ответы детей*)

Воспитатель: Дети, а вы хотите научиться правильно ухаживать за языком? (*ответы детей*)

По показу педагога дети чистят муляж языка с помощью скребка. (**Приложение 4**)

Воспитатель: Молодцы, ребята! У вас здорово получается! Думаю, Совунья может вами гордиться!

И наконец, пришло время поговорить о пятом помощнике – это орган осязания (**слайд 25**). Повторите, пожалуйста, орган осязания. Осязание – это

ощущение, которое мы получаем через кожу при прикосновении к различным предметам. Ей покрыто все тело человека. Также она защищает наш организм от попадания в него различных микробов. Но самая необычная кожа находится на кончиках пальцев. С помощью нее мы можем потрогать предмет и, не глядя, определить какой холодный или горячий, мягкий или твердый, гладкий или шероховатый. А все дело в том, что на кончиках пальцев находятся чувствительные рецепторы, которые нам в этом помогают.

И это мы сейчас проверим. Посмотрите, здесь стоит сюрпризная (сенсорная) коробка, внутри которой много разных предметов. Каждый из вас, используя только чувствительность своих пальцев, должен найти в этой коробке круглый, твердый, колючий мячик. (**Приложение 5**)

Запомнили? (среди других предметов дети находят массажер Су –Джок)

(**Приложение 6**)

Этот мяч называется Су-Джок, специальный массажер, с помощью которого я вам предлагаю сейчас размять ваши ладошки и пальцы. Давайте сядем в круг. Теперь положите мяч на ладонь одной руки, второй прижмите сверху и повторяйте за мной.

Самомассаж ладоней и пальцев рук в кругу.

Я мячом круги катаю,
Взад - вперед его гоняю.
Им поглажу я ладошку
И сожму его немножко.
Каждым пальцем мяч прижму,



И другой рукой начну.
Я мячом круги катаю,
Взад - вперед его гоняю.
Им поглажу я ладошку
И сожму его немножко.

Оставаясь в кругу, воспитатель с детьми подводит итог занятия:

Воспитатель: Положите массажеры в центр нашего круга. Назовите и покажите органы чувств, о которых мы сегодня говорили (*глаза – орган зрения, нос – орган...*). Как вы считаете, какой из наших помощников самый важный, необходимый для человека? (*ответы детей*) Что нового для себя вы сегодня узнали? (*ответы детей*) Помните, дети, правильно ухаживая за всеми органами чувств, мы сохраняем и укрепляем наше здоровье!

Сегодня вы были очень любознательны, активны и внимательны. Молодцы, ребята! Вам понравилось занятие? (*ответы детей*) И мне очень понравилось. Но нам еще нужно попрощаться с нашей гостьей – Совуньей. Давайте подойдем к экрану.

Совунья: *Я очень рада, что сегодня оказалась у вас в гостях. На память обо мне и о сегодняшнем занятии вам останутся массажеры Су-Джок. Желаю вам дальнейших успехов! И не забывайте ухаживать за своими помощниками. До свидания, ребята!*

Воспитатель: До свидания, Совунья! Ну вот, пришло время прощаться и нам. Давайте скажем до свидания нашим гостям и пройдем в группу.

**Чернова Татьяна Михайловна,
воспитатель МБДОУ ЦРР № 20 «Золотой ключик»,
участник конкурса**

**Конспект НОД для детей подготовительной к школе группы
«Милости прошу в родную старину!»**

Цель: создать оптимальные комфортные условия для самовыражения способностей каждого ребенка.

Программные задачи:

Обучающие:

- пробудить познавательный интерес к самобытным традициям русского народа: *одежда, приветствие, предметы обихода, словарь, фольклор, ярмарка; народные промыслы;*
- познакомить с различными жанрами русского фольклора: *пальчиковая игра, докучная сказка, народная шутка;*
- дать понятие: «толковый словарь русского языка»;
- закрепить понятия: лирическая и плясовая народная мелодия, элементы русских танцевальных движений;
- объяснить, что такое устаревшие слова и ввести их в лексику:
этимология: кокошник, на постой, солнцегрей, протальник, капельник, грачевник; *уточнение:* сарафан, кушак, ярмарка, косоворотка, *обогащение и активизация:* Русь, кол, мочало, рогожа.

Коррекционно-развивающие:

- развивать зрительно - и - слухомоторную координацию, чувство ритма;
- формировать чёткую координацию движений артикуляционного аппарата;
- совершенствовать тонкую моторику кисти и пальцев рук;
- активизировать работу диафрагмы;
- использовать элементы самомассажа языка для нормализации тонуса, ушных раковин - для воздействия на слуховой аппарат;
- развивать умение пользоваться сопряжённой гимнастикой органов артикуляции, зрения, дыхания, пальцев осмысленно, с креативным результатом;

- интегрировать вербальные (интонация, голос) и невербальные (жест, мимика, пантомимика) средства общения для создания выразительных художественно-речевых образов;

- развивать основные свойства голоса: тембр, высоту, силу;

- активизировать словесно-логическое мышление, развивать внимание, память, творческое воображение.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к своему Отечеству, чувство сопричастности к прошлому;

- воспитывать уважение к родителям, чувство гостеприимства, вежливого обращения;

- создать условия для формирования коммуникабельности, асертивности поведения (уверенность в себе, самоутверждение), любознательности;

- обогащать эмоциональную сферу и культуру чувств: эмпатия, рефлексия.

Оборудование: ширма, украшенная Павло-Посадскими платками, лотки для торговли, изделия русских народных ремёсел - глиняные игрушки, куклы из ткани (кувадка, пеленашка, вертута, колядка, стригушка), платочки, муляжи яблок, орехов, бумажные птицы на палочках, птица-свистунья из глины (калининская игрушка), трон для Царя, мочало, корзиночки на каждого ребёнка - покупателя, аудиозаписи русских народных мелодий, пения жаворонка, мини-музей «Народная игрушка», репродукции картин русских художников И.И. Левитан «Март», И. С. Остроухов «Ранняя весна»; иллюстрация с изображением прилёта грачей, детский рисунок «Капель».

Ход занятия

I часть. Сообщение темы занятия.

Педагог. Ребята, пойдём весну встречать, песнями закликать!

Педагог и дети в русских народных костюмах забегают в музыкальный зал. В руках у них атрибуты встречи весны - бумажные птицы. Исполнение заклички «Жаворонушки, прилетите-ка».

Жаворонушки, прилетите-ка! Весну красну принесите-ка! Нам зима-то надоела, Весь овёс переела. *(Говорком.)* Хлеб да капуста - Лучшая закуска!

Раздаётся пение жаворонков (аудиозапись).

Педагог: Слышите, вот и жаворонки прилетели. Как поют, заливаются!

Дети ставят «жаворонков» в глиняную вазу и садятся на стульчики.

Педагог: Посмотрите, какая необычная птица, сделанная из глины, у меня в руках калининская народная игрушка. Она свистит. Это птица - свистунья. Она хочет с нами познакомиться.

Коммуникативная игра «Имена».

Дети передают игрушку друг другу, пропевая своё имя.

Педагог: Птица-свистунья помогла и нам с вами познакомиться. Она почувствовала, что вы добрые, общительные, весёлые, умные ребята, и что мы с вами обязательно подружимся. Свистунья приглашает нас совершить путешествие в те далёкие времена, когда наша страна Россия называлась словом Русь, когда жили на Руси наши пра-пра-прабабушки и пра-пра-прадедушки. Первый весенний месяц март на Руси назывался совсем иначе. Хотите узнать как?

Дидактическая игра «Объясни название».

Педагог привлекает внимание детей к мини-выставке репродукций и иллюстраций о марте и проводит игру. Дети объясняют как они понимают названия месяца марта: солнцегрей, капельник, протальник, грачевник.

Педагог: Люди в старину хотели помочь весеннему пробуждению Солнца. Они весело праздновали весенние праздники. Самый первый яркий весенний праздник - 14 марта «Весновка-свистунья». По древнему обычаю детям делали свистульки и они, подражая голосам

птиц, приманивали весну, богатый урожай. Основная встреча весны праздновалась 22 марта в день равноденствия (когда день с ночью равняются). По преданию, именно в этот день 40 птиц прилетали из тёплых краёв на Родину - «Сороки». По старинной традиции на Сороки пекли из теста «жворонков». Это печенье раздавали детям, а они крошили птицам на корм.

А богатые шумные весенние ярмарки! Каждый русский человек должен был пройти сквозь весёлые ярмарочные ворота. Как же мне захотелось заглянуть в прошлое, побывать на Руси! А вы хотите?

II часть. Актуализация знаний с опорой на воображение.

Педагог: Давайте попробуем. Сядьте свободно, удобно, расслабьтесь, закройте глаза.

Звучит русская народная мелодия.

Педагог: Какая красивая задушевная мелодия! Интересно, как жили люди раньше, чем занимались, как отдыхали, что их радовало, тревожило, о чём мечтали? В какой одежде ходили? Как здоровались? А ребяташки в какие игры играли? А сказки умели рассказывать?

Педагог раскрывает подготовленные для дальнейшего хода занятия декорации и атрибуты. Дети с окончанием музыки открывают глаза, встают.

III часть. Изучение нового материала.

Педагог: Милости прошу в родную старину! Доброго здоровья вам!

Дети: Здоровья и вам! А нужны ли мы вам?

Педагог: У нас гостики во дому, словно солнышко в терему. Какие вы нарядные, да пригожие!

Дети рассматривают друг друга.

Педагог: На красных девицах головные уборы интересные. На что они похожи? (педагог показывает иллюстрацию с куриным гребешком). На гребешок. У нас на Руси он назывался «кокош», отсюда и название кокошник. На добрых молодцах косоворотки - это русские рубахи, разрез ворота у которых располагался не посередине груди, а сбоку.

- Сядем рядком, да поговорим ладком. А может, поиграем? В пальчиковую игру «На постой» (на ночлег, на отдых).

Пальчиковая игра «На постой».

Ладони сомкнуты. Мизинцы - дети (говорят тоненьким голосом, постукивая пальцами друг о друга). Безымянные пальцы - мама (говорит обычным голосом, постукивая пальцами друг о друга). Средние пальцы - папа (говорит низким голосом, постукивая пальцами друг о друга). Указательные пальцы - солдаты (говорят басом, постукивая пальцами друг о друга). Скрещенные большие пальцы - порог избы.

Ночь. В избе все спят.

Солдаты: *Тук-тук!*

Дети: *Кто там?*

Солдаты: *Два солдата. Пришли переночевать.*

Дети: *Спросим у мамы. Мама*

Мама: *Что, дети?*

Дети: *Два солдата. Пришли переночевать!*

Мама: *Спросите у папы!*

Дети: *Папа!*

Папа: *Что, дети?*

Дети: *Два солдата. Пришли переночевать!*

Папа: *Впустите!*

Дети: *Входите!*

Солдаты: *Ах, какая благодать, что пустили ночевать! Войдём*

Педагог: Понравилась игра? Научите кого-нибудь в неё играть?

У нас на Руси очень много сказок знают, да не простых, а «докучных». А что такое докучная сказка? *{Рассуждения детей.}* Это та сказка, которую без умолку рассказывать можно. Хотите одну расскажу? А вы ещё кому-нибудь расскажите!

Разыгрывание докучной сказки «Жил-был царь».

Перед сказкой обсуждают с детьми внешний вид и поведение царя, рассматривают атрибуты: кол, мочало. Выбирают на роль Царя кого-то из детей. Царь садится на трон, и далее идёт диалог между педагогом и детьми с использованием различных интонаций.

Педагог(вопросительно)

Жил-был царь?

У царя был двор?

На дворе был кол?

На колу мочало?

Начинай сначала?

Дети (утвердительно)

Жил-был царь.

У царя был двор.

На дворе был кол.

На колу мочало.

Начинай сначала.

По желанию детей можно инсценировку повторить, выбрав нового «царя», используя другую интонационную окраску (интонация испуга, сплетни, причитания...).

Педагог: Хорошо вы ребятки сказки сказывать умеете. Не пора ли побывать на старинной ярмарке?! А знаете ли вы, что такое ярмарка?

Педагог: В толковом словаре русского языка В. Даля значение этого слова объясняется так: ярмарка - большой торг обычно с увеселениями, развлечениями. Действительно, ярмарка на Руси - это большие торги. Там кто-то продаёт, кто-то покупает. Ярмарка - весёлое представление с играми, потехами, хороводами, песнями, шутками и прибаутками. Русская ярмарка ждёт нас! А попасть туда нам поможет задорная песня и народные танцевальные движения.

Звучит русская плясовая мелодия и дети, пританцовывая, заходят на ярмарку, прохаживаются по ней, рассматривают товары.

Педагог: Что это мы с вами всё по ярмарке ходим? Надо бы нам и свои торги развернуть. На ярмарке есть торговцы и покупатели. В старину на Руси торговцев называли лотошники от слова «лоток» (показ лотка). Надо громко расхваливать товар, зазывать, закликать покупателей. Вот так!

Педагог: Вот яблочки наливные, румяные,
Грушевые, ананас! Покупайте про запас

Ребёнок (примерная импровизация): Яблочки румяные, сочные, сладкие. Выбирайте!
Покупайте!

Педагог: На мой товар полюбуйте,
Только не торгуйтесь.
Цветные платочки
Для красавицы-дочки!

Ребенок (примерная импровизация): Платочки цветные, яркие. Смелее подходите!

Педагог: Куклы для девчонок
От бабушки Матрёны.
Тары-бары, расто-бары!
Расторговывай товары.
Налетайте, налетайте,
Покупайте, покупайте!

Ребёнок (примерная импровизация): Куколки забавные! Подходите! Выбирайте!

Педагог: Вот они! Вот они!

Детские подарки!
Красивы и яркие!
Вы смелее подходите
И глиняные игрушки берите. Ребёнок (примерная импровизация): Игрушки красивые, забавные, расписные!

Оставшиеся дети - покупатели берут корзиночки и старинные деньги.

Инсценировка ярмарочного торга с заклинанием.

Педагог. Молодцы, лотошники, весь товар распродали! Что же вы думаете, здесь и ярмарке конец? Начинается настоящее веселье.

Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду,
Сидит ворон на дубу,
Облетел все волости (районы)
И принёс нам новости.

А новости такие:
На ярмарку приехал цирк животных! Давайте попробуем изобразить их. Помогут нам язычок, губы, глазки, пальчики.

Дети садятся на стульчики.

Речь	Артикуляция	Пальцы	Зрение
Скалит зубы волк из клетки Там волчица - мать и детки.	Упр.«Забор»: улыбнуться так, чтобы были видны зубы.	Переплести пальцы рук.	Стрельба глазами вправо-влево
Хобот вытянул слонёнок Он совсем ещё ребёнок. Выглянуло солнышко и он зажмурил глазки.	Упр. «Хоботок»: вытянуть сомкнутые губы вперёд «трубочкой».	Пальцы сложить в щепоть, средний палец выставить вперёд.	Зажмуривай ие глаз.
Дразнит с ветки обезьянка, Вот какая хулиганка!	«Обезьянка»: поместить язык между нижней губой и нижними зубами.	Самомассаж ушных раковин.	Моргание глаз.
Завалившись на бочок, Пёс кусает язычок. Ему жарко и он шумно дышит.	«Покусаем язык»: покусывать язык, продвигая его постепенно вперёд-назад. Дыхательное упражнение: Открыв рот и высунув вперёд язык, быстрыми движениями делаем вдохи и выдохи небольшими порциями воздуха. Одной рукой контролируем (она находится на животе) движение мышц брюшного пресса: при вдохе живот чуть выпячивается вперёд, а при выдохе - чуть втягивается.	Самомассаж языка.	

Педагог: На ярмарке людей веселили скоморохи. Представим себя в роли скоморохов Демьяна и Вавилы.

Импровизированная инсценировка русских народных шуток.

Дети участвуют по желанию.

Диалоги	Действия, интонация
1 –Ты пирог ел? -Нет. -А вкусный был? -Очень!	<i>Указательный жест, интонация вопроса. Отрицательно покачать головой, утвердительная интонация. Естественный жест, интонация вопроса. Гладить себя по животу, эмоция удовольствия, интонация радости.</i>
Вам поклон прислала. го?	<i>Изобразить поклон. Руки развести в стороны, вопросительно. Утвердительно.</i>

-Маша. -Какая Маша? -Свинья наша!	<i>Естественный жест руками, вопросительно-растерянно. Восклицательно.</i>
---	--

2.2. МАТЕРИАЛЫ НОМИНАЦИИ «ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ».

*Ануфриева Л. А., Букреева Ю. С., воспитатели
МБДОУ №4 «Одуванчик»
Победители номинации (3 место)*

Подъем детей после сна «Глазки открываются, детки просыпаются»

Интеграция образовательных областей: физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие.

Цель: создание условий для укрепления здоровья, профилактика простудных заболеваний и плоскостопия.

Программные задачи:

1. Способствовать быстрому и комфортному пробуждению детей после сна.
2. Повысить жизненный тонус и сопротивляемость, закаленность, устойчивость организма к простудным заболеваниям.
3. Воспитывать потребность детей в ежедневном соблюдении правил личной гигиены.

Оборудование: массажные дорожки

Предварительная работа: разучивание стихотворений, просмотр мультфильма «Мойдодыр».

Индивидуальная работа: давать меньше нагрузки Ксении К.

Методы и приемы: показ, объяснение, помощь.

Ход режимного момента:

Включается тихая музыка, под которую постепенно просыпаются дети.

1. Постельный подъём (*тихо играет музыка*).

Раз, два, три, четыре, пять

Сон прошел – пора вставать

Глазки открываются –

Детки просыпаются!

Воспитатель:

- Вы уже проснулись? Ну-ка покажите, как вы выросли, пока спали. Дети потягиваются.

Вот какие мы стали большие.

2. Корректирующая гимнастика:

Повернулись вправо, влево,

Ручки отвели назад

И присели на кровать.

Детки, вам пора вставать!

Воспитатель:

Вот вы встали, а сейчас все на нашу массажную дорожку, которая помогает быть здоровыми и не болеть.

3. Ходьба по массажной дорожке (*профилактика плоскостопия*).

Что бы нам не болеть,

Будем закаляться

По массажной дорожке

Будем отправляться,

А дорожка не обычная –
Пуговичная, симпатичная,
Колючая, как ежик, полезная для ножек.

Пошли, пошли ножки
По массажной дорожке!

4. Самомассаж:

А теперь будем играть –
Будем носик растирать.

(указательным пальцем растирают крылья носа)

А теперь ладошкой

Лобик разотрем немножко.

(прикладывают ко лбу ладони «козырьком» и растираю его движениями в стороны - вместе)

Помассируй ушки,

(раздвигают указательный и средний пальцы и растираю точки перед и за ушами)

Помассируй шейку.

(поглаживать ладонями шею мягкими движениями сверху вниз)

Быть всегда здоровым

Ты, дружок, сумей-ка!

(потирают ладони друг о друга).

5. Закаливание водой.

А теперь все умываться

И водичкой закаляться!

Ой, водичка – вода,

Не боимся мы тебя!

Ручки, глазки, щечки

Вымоем мы чисто,

Чтобы не были похожи

Мы на Трубочиста!

(Дети умываются, растирают шею полотенцем).

Воспитатель:

- Молодцы! Теперь мы чистые и красивые.

(Дети идут одеваться).

Список литературы.

1. Стихи собственного сочинения Л.А. Ануфриева

***Карпова Н.В., воспитатель
МБДОУ ЦРР №15 «Парус»
Победитель номинации (3 место)***

Конспект сюжетно-ролевой игры в подготовительной к школе группе «Шоколадная фабрика»

Цель: расширение кругозора детей.

Задачи:

- Знакомить детей с профессиями людей, работающих на шоколадной фабрике «Кондитер», «Кладовщик», «Контролёр», «Технолог», «Упаковщик», «Директор»;
- Формировать умение изготавливать шоколадные конфеты;
- Развивать инициативу, самостоятельность и организаторские способности детей;
- Воспитывать дружеские взаимоотношения и умение работать в команде.

Форма проведения: сюжетно-ролевая игра.

Интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое.

Предметно-пространственная развивающая среда: миска, кондитерские лопатки, бумажные и влажные салфетки, спецодежда по количеству детей (белые халаты, шапочки, одноразовые перчатки) и набор для педагога, пластиковый контейнер для атрибутов (коробка для конфет, силиконовая форма для льда, продукты (какао порошок 100г, молоко 0,5 ст., сахар 0,5 ст., масло сливочное растопленное 50г.), тарелка, игрушечный холодильник), ленточка, ножницы, колонка с аудиосопровождением.

Ход игры:

1. Приветствие детей в группе.

- Здравствуйте ребята! Предлагаю нам познакомиться необычным образом – построить пирамидку из рук. Каждый ладошку кладёт и имя своё назовёт. *(Дети кладут по очереди свои ладони поверх ладони воспитателя и называют свои имена)*

- Вот и познакомились, очень приятно!

- Я пришла к вам сегодня в гости не просто так, а чтобы предложить вам открыть в вашем детском саду шоколадную фабрику.

- Нравится вам моё предложение? *(Да)*!

- А для начала нам нужно узнать, как там всё устроено. Присаживайтесь на стульчики, а я вам всё расскажу.

2. Беседа.

(Видеопрезентация на тему: из чего делают шоколад, профессии на шоколадной фабрике)

3. Перерезание ленточки.

- Ребята, когда в городе открывают какой-либо крупный объект, то приглашают гостей из администрации. Просим заведующего нашего детского сада разрезать ленточку. *(Звучат фанфары).*

- Шоколадная фабрика в детском саду объявляется открытой.

4. Звонок.

Раздаётся звонок по телефону. *(Воспитатель делает вид, что разговаривает с первым заказчиком, которому нужна большая партия конфет).*

- Заказ принят.

5. Распределение ролей.

- Начало положено хорошее, а теперь, чтобы соблюсти все санитарные нормы, нам пора надеть спецодежду *(Дети и воспитатель надевают халаты с эмблемой шоколадной фабрики, перчатки и шапочки).*

- А сейчас предлагаю распределить, между нами, роли. *(Воспитатель предлагает детям по очереди вытянуть карточку с изображением «Кондитер», «Кладовщик», «Контролёр», «Технолог», «Упаковщик», «Директор» (должность директора достаётся воспитателю). Дети приклеивают карточки на халат.*

- Ребята, теперь мы знаем кто какую должность будет занимать на нашей фабрике, предлагаю подобрать подходящие атрибуты, которые находятся в этом контейнере.

(Дети самостоятельно подбирают атрибуты к своей роле и занимают своё место на рабочих местах).

Кондитеры – *формочка, миска и ложки.*

Упаковщик – *коробочка для конфет.*

Контролёр – *линейка.*

Технолог – *рецепты и технологическая карта.*

Директор – *ручка и блокнот.*

Кладовщик – *корзинка с продуктами (молоко, сливочное масло, какао порошок, сахар)*

6. Приготовление шоколадных конфет.

- Технолог выбирайте нужную технологическую карту *(конфеты, зефир, петиушки)* и передайте её кондитерам.

- Кондитеры обсуждают рецепт и идут на склад за продуктами. Приносят их на рабочее место в кондитерский цех и согласно рецепту смешивают ингредиенты. Затем разливают жидкий шоколад в форму и ставят её в холодильник.

- Ребята, пока наши конфетки застывают, мы наведём порядок на своём рабочем месте.

- Самое время достать конфеты из морозилки. (*Воспитатель не заметно, меняет форму с шоколадом на уже замёрзшую*).

7. Контроль качества.

Кондитеры вынимают конфеты из формы в тарелку и предлагают контролёру проверить качество.

- Ребята, как можно понять, хорошие ли конфеты у нас получились?

- *Хорошо ли они застыли, по внешнему виду. По запаху, по вкусу.*

- Какие конфеты, коллеги у нас получились?

- *Вкусные, ароматные, качественные.*

8. Упаковка.

- Контроль качества наши конфеты прошли успешно, значит следующий этап у нас будет какой?

- *Упаковка.*

- Кто этим занимается?

- *Упаковщик.*

Упаковщик укладывает конфеты в коробочку.

9. Рефлексия.

Уважаемые коллеги! Мы с вами совсем заработались, настало время обеденного перерыва. Снимайте пожалуйста спецодежду.

А как вы думаете, что любят кушать работники шоколадной фабрики?

- *Конфеты.*

- Вот и я тоже так думаю. Поэтому предлагаю перекусить конфетками.

- Давайте угостим и наших гостей.

Ребята вам сегодня понравилось работать на шоколадной фабрике?

Какие профессии вам запомнились?

Сможете теперь дома самостоятельно приготовить конфеты?

Какие ингредиенты вам для этого понадобятся?

*Кисельникова Антонида Александровна, воспитатель
МБДОУ №9 «Полянка»
участник конкурса*

Подготовка к завтраку в подготовительной к школе группе «Геркулесовая каша»

Цель: Создать условия для формирования представлений детей о разных направлениях культуры приема пищи

Задачи:

- Создать условия для качественного соблюдения гигиенических норм перед завтраком;

- создать условия для расширения представлений о пользе режима питания в детском саду;

- мотивировать детей к познавательной активности, получению новой интересной информации о знакомых продуктах питания (в частности о кашах из меню детского сада);

Предварительная работа

Воспитатель поручает двум детям подготовить сообщение о крупе и каше для определенного дня согласно меню. В нашем случае это геркулесовая каша и крупа. Дети готовят сообщение и картинки.

Ход режимного момента.

1 этап. Организация умывания перед приемом пищи

Деятельность педагога	Деятельность детей	Примечание
Педагог напоминает детям, подготовившим сообщения о дежурстве.	После зарядки дети готовятся к умыванию	В дальнейшем можно назначать дежурными тех, кто подготовит следующее сообщение. Либо тем, кто дежурит дать задание подготовить сообщение.
Воспитатель организует рейд «Сухой пол». Рассказывает его правила	Дети делятся на колонки по количеству раковин и моют руки, соблюдая правила умывания:	Дежурные надевают форму и приступают к сервировке стола
Воспитатель подает сигнал начала и окончания умывания	стараясь не намочить пол и зеркало.	Если неравное количество детей в колонках, «Лишний» ребенок и два могут быть судьями.
Команде–победителю воспитателем над раковиной прикрепляется «морская звезда».	После мытья членам жюри предлагается осмотреть пол и оценить, у какой раковины он самый сухой.	В спорной ситуации для справедливой оценки можно пригласить дежурных или младшего воспитателя

2.этап. Организация подготовки к завтраку

Деятельность педагога	Деятельность детей	Примечание
Воспитатель предлагает детям присесть и поиграть в игру «Доскажи отгадку» см. приложение.	Мальчики и девочки по очереди хором отгадывают загадки.	Дежурные готовятся к докладу

3.этап. Сообщение.

Воспитатель: Ребята давайте посмотрим, какая же у нас сегодня каша на завтрак?

Дети отвечают: геркулесовая.

Наши дежурные Настя и Савелий сегодня подготовили сообщение об этой каше.

Настя делает небольшое сообщение о крупе, о том, как она приходит к нам на стол.

«Чтобы геркулесовая каша оказалась у нас на столе, многим людям пришлось потрудиться. Геркулесовая каша готовится из овса. Чтобы овес вырастить, нужно вспахать землю, засеять поля зернами овса. Когда колосья вырастут и вызреют, зерна овса обмолят. Для получения хлопьев геркулесовой крупы зерна овса сушат, очищают, шлифуют и плющат. После такой обработки тратится меньше времени на приготовление.

Савелий говорит о пользе и ценности этой каши.

«Геркулесовая каша снабжает организм большим количеством витаминов, белков и минеральных веществ. Употребление этой каши помогает восстанавливать силы после физических нагрузок, поэтому ее едят спортсмены. Если ее готовить на воде, без сахара и масла, то можно похудеть. Каша повышает иммунитет, кто ест геркулесовую кашу, меньше болеет. Еще каша полезна для желудка, кожи, памяти, укрепления костей. Кто ест кашу геркулесовую, тот станет сильным как сам Геркулес – древнегреческий герой, сражавшийся с чудовищами. Он был сильный, совершил много подвигов, в его честь называли такую полезную кашу».

Воспитатель: Ребята, геркулесовую кашу, как и любой другой самый полезный продукт, нужно употреблять в меру, тогда он принесет пользу организму. Именно поэтому повара детского сада заботятся о здоровье детей и готовят разные каши не чаще одного раза в 10 дней, что бы вы были веселыми, умными и здоровыми.

Приложение №1

Загадки для завтрака

Теплый ,мягкий и блестящий
С корочкой такой хрустящей
Спросим мы у детушек

Что же это? (ХЛЕБУШЕК)

Ложка за ложкой
Ели понемножку
Соня и Глаша (ОВСЯНУЮ КАШУ)

Хлеба свежего полоса
Сверху сыр и колбаса
Так и просится к нам в рот
Аппетитный (БУТЕРБРОД)

Мама из крупы сварила
Посолила, подсластила
Эй, ну где же ложка наша
Нам нужна на завтрак (КАША)

*Козлова Марина Владимировна,
воспитатель МБДОУ ЦРР №7 «Ромашка»
победитель номинации (2 место)*

Игровой сеанс «С конструктором легче всё уметь, с конструктором легче поумнеть!»

Цель: создание условий для развития моторно-двигательной сферы детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи посредством конструктивно-модельной деятельности.

Задачи:

- способствовать развитию зрительно-моторной координации, пространственного восприятия, наглядно-образного мышления;
- содействовать развитию аналитико-синтетических способностей при работе со схемой;
- стимулировать речевую активность детей;
- способствовать развитию творческих возможностей детей в процессе «рисования деталями конструктора»;
- создать атмосферу сотрудничества и взаимопомощи: готовности к совместной деятельности в соответствии с общим замыслом.

Материал: на каждого ребёнка по 2 фигурки из конструктора отличающиеся друг от друга; музыкальное сопровождение; краски, губки, влажные салфетки, детали конструктора Lego, лист бумаги круглой формы; на каждого ребёнка по кирпичику; собранные частично буквы к, о, с, м, о, с, детали конструктора для постройки букв, карточка с написанным словом «КОСМОС»; схемы с ракетами, наборы конструктора для постройки ракет, плоскостные фигурки космонавтов с фотографиями детей.

Ход

1. Разминка. «Это я, это я... вместе дружная семья! А почему? А потому что мы самые умные, любознательные, добрые...».

Педагог: Дети, девиз нашей сегодняшней игры «С конструктором легче всё уметь, с конструктором легче поумнеть!». Вы хотите всё уметь? А быть умными? Тогда отправляемся в путь дорогу, за знаниями и умениями, а поможет нам в этом наш друг и помощник конструктор.

2. Первая игра «На фигуры посмотри, чем отличаются, найди!».

Педагог: Дети, вы должны сравнить и сделать, так, чтобы фигуры были полностью похожи друг на друга. А мы проверим. *Каждому участнику даётся по 2 фигуры, построенные из конструктора Lego.*

Педагог: Как вы думаете, чему мы здесь научились?

3. Вторая игра «Вы конструктором друзья не рисовали никогда?».

Педагог: Дети, а разве можно конструктором рисовать? А давайте попробуем? Посмотрите, какой у меня есть круг, давайте его раскрасим разноцветными красками, посмотрите, как мы это будем делать. *Педагог показывает детям, как можно штамповать фигурками конструктора Lego.* Ребята, выберите, кто каким цветом будет штамповать.

Педагог: На что похож наш рисунок? Как вы думаете, чему мы здесь научились?

Минифизминутка. «Кирпичик на голову клади и до следующей игры дойди».

4. Третья игра «Буквы рассыпались, но не беда, пальчики наши помогут всегда!».

Педагог: Для того чтобы собрать буквы, надо отгадать слово.

Загадка

Океан бездонный, океан бескрайний,
Безвоздушный, темный, и необычайный,
В нем живут Вселенные, звезды и кометы,
Есть и обитаемые, может быть, планеты (Космос).

А теперь возьмите каждый себе элемент буквы и достройте то, чего не хватает до настоящей буквы.

Речедвигательная гимнастика.

Педагог: Стройтесь в шеренгу, к последней игре пойдём спиной вперёд, и на каждый шаг будем говорить чистоговорку.

Авты - авты - авты - в ракете космонавты.

Ета - ета - ета - вот наша ракета.

Тель - тель - тель - запустим у ракеты двигатель.

Ит - ит - ит - в космос ракета летит.

Кета - кета - кета - вверх летит ракета.

5. Четвёртая игра «Ты дружок не зевай, ракету быстро собирай!».

Педагог: Сейчас нужно построить ракету, по схеме. *Каждому ребёнку даётся схема ракеты, которую он собирает из конструктора по типу Лего.*

Педагог:

– Давайте сравним, есть ли похожие ракеты. Молодцы!

– А превратиться в космонавтов и полететь на вашей ракете в космос, хотите? Тогда закрывайте глаза и начинайте обратный отсчёт 10, 9, 8... *(появляются плоскостные фигурки космонавтов с фотографиями детей).*

– Интересно, на какую планету полетит Кирилл, а Даша, а Никита и т.д.

Педагог: Конструктор руки развивает

И мечтать нам не мешает.

И скажу про конструктор я

Это лучшая игра!

«С конструктором легче всё уметь, с конструктором легче поумнеть!».

Спасибо вам!

*Овчарова Любовь Сергеевна, воспитатель
МБДОУ №9 «Полянка»
участник конкурса*

Умывание. Подготовка к ужину.

Цель: создание условий для формирования культурно-гигиенических навыков

Задачи:

• закрепить представления детей о необходимости мыть руки с мылом несколько раз в день;

- закрепить алгоритм правильного мытья рук с опорой на схему;
- формировать умение взаимодействовать в паре;
- способствовать дружеским взаимоотношениям;
- развивать воображение.

Средства и приемы: Загадка, художественное слово, беседа, игра в парах «Зеркало», работа со схемой.

Ход режимного момента.

Воспитатель: Ребята, отгадайте загадку:

Кирпичик розовый, душистый, потри его и будешь чистым.

Дети: мыло.

Воспитатель: Для чего нам нужно мыло? **Ответы детей.**

Воспитатель: А почему нужно мыть руки именно с мылом? Ответы детей. (Чтобы смыть микробы).

Воспитатель: Хотите узнать, чем опасны микробы?

Воспитатель читает стихотворение Ильи Родионова «Мойте руки перед едой»

Ты в песочнице копался? На ковре ты кувыркался?

Или брал, играя, мяч? Иль скакал на стуле вскачь?

Тотчас грязные микробы набежали в руки, чтобы

Наш мальчишка захворал, не смеялся, не играл,

А лежал в своей постели, шевелился еле-еле,

И грустил, грустил, грустил и терял остатки сил.

Если так-они хохочут над беднягой днем и ночью.

Нет им дела веселее, коль детишки заболеют!

Руки вымой, и микробы убегут — и нет хворобы!

Можешь кушать бутерброд, есть варенье и компот.

И останешься здоровым на расстройство всем микробам!

Воспитатель: Вокруг нас много микробов и некоторые из них вызывают болезни, которые так и называются — болезни «грязных рук». Это когда у человека болит живот, поднимается температура, появляется тошнота, рвота, понос, конъюнктивит. Могут даже в больницу положить. Да и вообще, грязные руки – это очень некрасиво.

Чтобы не заболеть, нужно соблюдать простые правила: тщательно мыть руки с мылом несколько раз в день. Давайте вспомним, когда нужно мыть руки с мылом.

Дети называют причины для того, чтобы мыть руки в течение дня– воспитатель или ребенок отмечает каждый правильный ответ на доске магнитом.

Примерные ответы детей: Перед завтраком, обедом, ужином, после прогулки, после посещения туалета, по мере загрязнения, перед сном, после общения с животными.

Воспитатель: А вы знаете, что каждый вечер перед сном нужно мыть лицо, ноги, и ниже пояса и чистить зубы. Вы соблюдаете это правило?

Давайте посчитаем магниты. Оказывается, чтобы быть здоровым, нужно мыть руки с мылом около 10 раз в день. И делать это нужно правильно!

Я предлагаю поиграть в игру «Зеркало». Известно, что изображение в зеркале точь-в-точь все за нами повторяет. Разделитесь на пары «ребенок — зеркало» и изобразите, что хотите. При этом проявите фантазию и воображение. Подсказки воспитателя: скорчить рожицы, расстегнуть пуговицы на рукавах, выскользнуло из рук мыло, из крана течет горячая вода, протереть само зеркало, показать белые перчатки, сдуть пену с перчаток, умыть лицо, поправить прическу, забыли закрыть кран, нарисовать на зеркале сердечко, улыбнуться себе чистому, покружиться и т. д.

Сейчас я приглашаю— Матвея, мы покажем вам сценку "Чистота - залог здоровья». Я – зеркало, Матвей - ребенок пришел с прогулки очень чумазый и моет руки с мылом перед зеркалом. Правильный порядок мытья рук мы закрепим при помощи схемы

Воспитатель размещает перед детьми схему мытья рук.

Что это такое и как этим пользоваться? Каждая картинка на схеме изображает какое-то одно действие. Сначала смотрим на картинки верхнего, затем нижнего ряда, и всегда слева направо.

Шаг первый - закатываем рукава. Зачем? Чтобы их не намочить.

Шаг второй – открываем кран.

Шаг третий – берем в руки мыло.

Шаг четвертый – намыливаем руки под струей воды, кладем мыло в мыльницу, тщательно моем руки до образования «белых перчаток». Что станет с мылом, если его оставить в раковине, а не положить в мыльницу? Оно размокнет в воде и станет мягким.

Шаг пятый – тщательно смываем пену с рук.

Шаг шестой – закрываем кран.

Шаг седьмой – стряхиваем воду с рук. Зачем? Чтобы не намочить пол, иначе кто-нибудь поскользнется и упадет.

Шаг восьмой – насухо вытираем руки полотенцем.

Шаг девятый – опускаем рукава.

Матвей выполняет задание по ходу объяснения.

Воспитатель: Вы запомнили, как правильно мыть руки, чтобы смыть все микробы? А схема мытья рук вам понятна?

Дети: Да.

Воспитатель: А теперь пойдемте в ванную комнату, повесим схему на видное место, вымоем руки по-настоящему и сядем ужинать.

*Толмачева Юлия Александровна, воспитатель
МБДОУ №9 «Полянка»
победитель номинации (1 место)*

Прогулка в помещении «Наблюдение за деревьями»

Цель: Укрепление здоровья детей, развитие их физических и умственных способностей. Создание условий для закаляющего действия на организм в отсутствие прогулки на участке из-за плохих погодных условий.

Задачи:

- Оптимизировать двигательную активность детей. Развивать у детей выдержку, умение дожидаться сигнала или своей очереди. Упражнять в быстром беге, навыке передавать эстафету, посредством подвижных игр.

- Способствовать развитию наблюдательности и познавательных способностей детей. Развивать умение находить два одинаковых предмета в ходе игры с варежками. Сопоставлять изображение на картинке с реальностью, в процессе наблюдения из окна.

- Уточнять представления детей о деревьях зимой, учить отличать различные виды деревьев друг от друга, закреплять их названия.

- Развивать речевую активность детей в ходе беседы и рассуждений.

Предварительная подготовка:

Проветривание помещения с понижением температуры до +15*, максимально возможное освобождение площади группы от предметов мебели, подготовка оборудования для эстафет, игр, свободной деятельности.

Одежда детей соответствует температурному режиму прогулки.

Организационная структура прогулки

Художественное слово.

ДЕРЕВЬЯ СПЯТ

Пришел мороз, забыта осень...

Затих, застыл веселый лес.
Под низкой крышею небес
Деревья спят, одежды сбросив.
И не тревожит их немало
Ни ветра свист, ни вьюги вой:
Закутала их с головой
Зима в свой снег, как в одеяло.
Теперь их только по весне
С дождем желанным гром разбудит...
Деревья спят совсем как люди
И день за днем растут во сне.

К. Чомов

- **Обсуждение** стихотворения (о чем оно; что значит, деревья спят; что происходит с листвой; какие деревья вы знаете).

Рассматривание карточек

- У меня есть карточки с изображением деревьев зимой и летом, я вам предлагаю посмотреть на них и определить, как называются эти деревья, чем отличается зимнее изображение от летнего.

- А растут ли эти деревья у нас на территории детского сада? Давайте мы посмотрим в окно и попробуем такие деревья отыскать.

- Как они выглядят сейчас, почему?

Закрепляем представления об особенностях зимовки деревьев разными способами: многие деревья нашего участка сбрасывают листву на зиму, а елки и сосны нет, потому что у них хвоя.

Игровая деятельность.

П/И «К дереву беги» .

Картинки с изображением деревьев размещаются воспитателем и детьми по группе. Дети занимают место в на середине зала (можно положить метку, обруч), и по команде бегут к названному дереву.

(Раз, два, три – елку ищи; раз, два, три – к березе беги и т.д.)

Дети бегут к картинке с изображением яблони, ели, рябины, сосны.

-Молодцы деревья запомнили хорошо, а **загадку** отгадаете?

«Две сестренки, две плетенки,

Из овечьей шерсти тонкой, как гулять - так надевать,

Чтоб не мерзли пять, да пять. (варежки)»

-А вы все пришли в сад с варежками? Тогда несите их скорее, будем с ними играть.

Дети берут из кабинок рукавицы, перчатки

П/и «Надень варежку» (Эстафета) Дети делятся на две команды при помощи карточек для жеребьевки (карточки с изображением рукавиц и перчаток). Участники каждой команды бегут по очереди к корзине с изображением своей карточки, в корзинке лежат варежки и перчатки . Выбирают пару варежек и надевают, затем возвращаются обратно и передают эстафету. При повторе эстафеты корзинки можно менять местами.

Воспитатель: У меня для вас есть еще одна очень интересная игра с варежкой. Для этого нам нужно встать в круг.

Импровизация «Тихо-громко» С помощью считалки выбирается водящий, он становится в центр круга и закрывает глаза. Воспитатель дает одному из играющих варежку, которую ребенок прячет. Все дети кроме водящего знают, у кого варежка. Когда водящий приближается к этому ребенку, дети начинают громко хлопать в ладоши, когда отдаляется — хлопки становятся тише. Игра продолжается до тех пор, пока водящий не найдет предмет. Если ему долго это не удается, то выбирается другой водящий.

Свободная деятельность.

Предложить продолжить самим поиграть в игру с варежками, метание «снежков» в корзину или через крепость, нарядить кукол для прогулки или построить крепость по схеме, другое по желанию детей.

*Ходарина Татьяна Викторовна, воспитатель
МБДОУ ЦРР №21 «Малышок»
участник конкурса*

Утренний отрезок, подготовка к приему пищи

Цель: Создание положительной эмоциональной атмосферы, позитивного настроения на предстоящий день.

Задачи:

- Упражнять язычок в артикуляционной гимнастике.
- Развивать речевую активность, внимание.
- Познакомить с напитком – какао с молоком.
- Закрепить культурно-гигиенические навыки – мытье рук.

Интеграция образовательных областей: «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие».

После утренней гимнастики мы возвращаемся в группу, переобуваем чешки и садимся на стульчики. Няня в это время начинает накрывать на стол. Идет подготовка к завтраку.

Мы с ребятами в это время делаем гимнастику для язычка. Обычно она у нас проходит в форме сказки. Наш язычок проснулся и выглянул в окошко. (Мы с детьми показываем друг другу язычок). Погода была хорошая и язычок вышел на прогулку. И встретил лошадку. А лошадка была то веселая, то грустная. (Цокаем как лошадка. При этом губы то вытягиваем в трубочку, то, наоборот, растягиваем в улыбке). Погулял язычок, погулял, да немножечко устал. Вернулся домой и выпил чай с вкусным вареньем. (Мы с детьми кончиком языка ведем по верхней губе, затем по нижней.) Все язычок пошел спать и домик закрыл на замок. (Губы плотно сомкнуть).

Воспитатель: Ребята, а у нас сегодня гость. Но, сначала, отгадайте загадку.

Очень рано он встает,
Громко песенки поет,
Деткам спать не дает.

Ребята: Это петушок.

Воспитатель: Правильно, это петушок. (Показываю детям резиновую игрушку петушка).
А как он песенку поет?

Ребята: Ку-ка-ре-ку! (Сначала дети кричат все вместе, а потом по моей просьбе 3-4 ребенка по одному).

Воспитатель говорит от лица петушка: Здравствуйте, ребята! Очень рад вас видеть!

Ребята: Здравствуй, петушок!

Петушок: А вы играть любите?

Ребята: Да.

Петушок: Поиграем в игру «Доскажи словечко». Вы знаете песенку про меня?

Ребята: Да, знаем.

Петушок: Хорошо, я начинаю. А вы продолжайте.

Петушок – петушок...

Ребята: Золотой гребешок...

Петушок: Масляна головушка...

Ребята: Шелкова бородушка...

Петушок: Что ты рано встаешь...

Ребята: Деткам спать не даешь... Ку-ка-ре-ку.

Петушок: Молодцы! А теперь посмотрим, какие вы внимательные. Игра «Сделай упражнение со словом «пожалуйста». Поднимите руки вверх, пожалуйста. Опустите руки, пожалуйста. Подарите воздушный поцелуй, пожалуйста. (И т. д. Если петушок не произносит слово «пожалуйста», то дети сидят спокойно на стульчиках, не выполняют то, что просит петушок).

Петушок: Хорошо. И с этим заданием вы справились на «отлично». А сейчас, ребята, мне уже пора лететь домой к своей курочке и цыплятам. Что-то я проголодался. Кажется, уже пора завтракать! У нас на завтрак вкусный горошек и пшеничные зернышки. До свидания!

Ребята и воспитатель: До свидания, петушок! Прилетай к нам еще!

Воспитатель: Детки, нам тоже пора принимать пищу. У нас сегодня на завтрак: гречневая каша, батон с маслом и какао с молоком! А вы знаете что такое какао?

Ребята: Нет.

Воспитатель: Растет такое дерево в теплой стране. На нем вырастают плоды, которые называются какао-бобы. Их собирают, перемалывают и варят с добавлением молока чудесный, вкусный и полезный напиток – какао.

Воспитатель: Перед едой нам нужно с вами что сделать?

Ребята: Вымыть ручки.

Воспитатель: Правильно. Алеся и Рома напомниме, пожалуйста, как правильно мыть ручки.

Алеся, Рома: Включаем кран, моем руки, берем мыло, намыливаем руки до «белых перчаток» и смываем пенку. Делаем руки в «замочек» и отжимаем воду. Вытираем полотенцем.

Воспитатель: Все верно, молодцы! Ребята, встаем, берем стульчики, ставим на свои места и идем мыть руки!

*Шевченко Оксана Александровна, воспитатель
ЧДОУ №180 ОАО РЖД
участник конкурса*

Консультация по организации режимного момента - раздевания Привитие культурно – гигиенических навыков начинается с «Вешалки»!

Все мы знаем, что ранний возраст - самое благоприятное время для того, чтобы заложить фундамент аккуратности и опрятности, привычку следить за своим внешним видом. В первые годы жизни дети могут освоить все основные культурно – гигиенические навыки, научиться понимать их важность, легко, быстро и правильно выполнять.

Для ребёнка, приученного к личной гигиене с раннего возраста, гигиенические процедуры – это потребность, привычка, вот почему так важно не упустить время, воспитывать у ребенка полезные для здоровья навыки, закреплять их, чтобы они в дальнейшем только совершенствовались. А ведь хорошо известно, что воспитывать легче, чем перевоспитывать.

«Как же приучить детей к порядку!»

Чтобы облегчить ребенку освоение новых навыков, мы в своей группе делаем этот процесс доступным, интересным и увлекательным.

Содержание культурно-гигиенических навыков осваивается детьми, прежде всего в самостоятельной деятельности в процессе обучения, в дидактических играх и игровых ситуациях.

В процессе одевания и раздевания ежедневно, систематически, напоминаем детям о порядке, используем показ и комментируем свои действия, что и в каком порядке делаем. Стараемся поддерживать стремление к самостоятельности ребенка. При небольшой помощи учим снимать одежду (расстегивать пуговицы спереди, застёжки); в определенном порядке аккуратно складывать, развешивать снятую одежду, правильно надевать одежду. Не торопим ребенка с выполнением какого-либо действия, даем ему возможность выполнять все спокойно, самостоятельно.

Если у малыша что-то не получается не спешим ему на помощь, пока он этого не попросит. Поощряем, хвалим ребенка даже за небольшие достижения. Стараемся всегда поддерживать активность и эмоциональный настрой ребенка. Учим оказывать посильную помощь друг, другу.

Лучше всего приучать малышей к порядку в игровой форме. В нашей группе созданы все необходимые условия, которые помогают детям научиться порядку. Все как дома! После игры возвращаем игрушки в свои «домики», машины ставим в свои гаражи. Обязательно сортируем конструкторы, после работы с ними - каждый в свою коробку.



Нацеливаем родителей на то, что необходимо придерживаться одинаковых требований к навыкам гигиены и самообслуживания, как в детском саду, так и дома, действуем совместно на благо ребенка.

Работая в очень тесном взаимодействии с родителями, мы неоднократно убеждались в том, что любая бытовая мелочь, если ее использовать творчески, может приносить в детском саду существенную пользу, в том числе и для развития культурно - гигиенических навыков малышей.

Совместно с родителями, мы сделали стойки (из полипропиленовых труб) соответствующие росту детей и приобрели детские вешалки для развешивания детьми одежды перед сном.

Все предметы, которыми дети пользуются самостоятельно, подобрали с учетом его возрастных возможностей.

Уже в ясельной группе малыши могут самостоятельно, при минимальной помощи взрослого развесить одежду на вешалки. Это очень просто и довольно увлекательно, дети с удовольствием вовлекаются в этот процесс – игру. Игра «Найди вешалку» начинается!

Сначала необходимо взять вешалку соответствующего цвета (для девочек используются розовые вешалки, а для мальчиков вешалки синего цвета), затем аккуратно разложить футболку или платье на ровной поверхности, вставить вешалку снизу и дотянуть до горловины, затем взять вешалку с одеждой, принести и повесить на соответствующую стойку. Вешалки безопасны, без острых углов. Вот и все! Все висит опрятно, красиво, аккуратно.



Это нехитрое устройство позволяет нам решать следующие задачи:

- привитие опрятности, аккуратности;
- формирование гендерных представлений;
- обучение детей действовать по алгоритму;
- развитие координаций движений;
- воспитание бережного отношения к вещам;
- формируются простейшие навыки самообслуживания.

Привитые в детстве навыки, в том числе культурно-гигиенические, приносят человеку огромную пользу в течение всей его последующей жизни.

Если уже в таком маленьком возрасте дети научатся опрятности и аккуратности, то можно сказать с уверенностью, что в школе у ребенка не будет сложности самостоятельно содержать в порядке свои вещи.

Конспект игровой деятельности «Блестящие игры с камушками марблс»

Цель: создание условий для совершенствования моторных способностей, движений рук, мелкой моторики пальцев, зрительно-моторной координации, воображения, творческой активности, познавательной деятельности.

Задачи:

- Развивать логическое мышление, память, внимание.
- обогащать словарный запас;
- совершенствование навыка звукового анализа слов.
- совершенствовать знания о форме, величине, пространственном расположении предметов на листе бумаги.
- воспитывать организованность, самостоятельность, чувства взаимопомощи, умение работать в парах.

Материал: сундук, камешки марблс, конверт с письмом, дидактические карточки для игр - заданий с камешками марблс, картинки с изображением предметов для игры «Определи первый звук в слове», карточки для игры «Графический диктант», рамки для картин, обтянутые разноцветным фетром.

Ход занятий.

- Ребята, сегодня на столе я нашла сундук (воспитатель показывает сундук). Как вы думаете, что лежит в сундуке? (ответы детей). Давайте откроем его! (воспитатель открывает сундук, а там лежит свиток, воспитатель читает)

«Здравствуйте, ребята! Пишет вам пират, живущий на необитаемом острове, на котором весь берег усыпан разноцветными камушками, они блестящие и очень красивые. Когда мне скучно на острове, я придумываю разные игры с камушками. Вот решил поделиться с вами разноцветными камнями и играми с ними, высылаю вам целый сундук драгоценных камней. Как во все игры проиграете, пришлите мне фотоотчет. Буду ждать!»

- Ребята, давайте посмотрим, какие драгоценные камешки прислал нам пират? (воспитатель достает из сундука разноцветные камешки Марблс). Хотите с ними поиграть?

-Тогда начнем! (воспитатель из сундука достает карточки, на которых изображены разные признаки времен года).

-Для начала игры нам нужно выбрать те карточки, на которых изображены весенние признаки (дети отбирают карточки с весенними признаками и называют их: ярче солнце светит, первые подснежники, звонкие ручейки, первые весенние цветы и т.д.). Молодцы, а чтобы наши весенние картины «оживились» и засверкали, разместите на них разноцветные камешки (затем воспитатель каждому ребенку задает уточняющие вопросы: сколько камешков зеленого (другого) цвета ты использовал для своей картины). Понравилось вам ребята первая игра? (ответы детей)

- Давайте посмотрим, следующее задание, которое находится в сундуке. Это, какие – то карточки с заданиями, которые для вас придумал пират. Я буду зачитывать задания, а вы будете в парах их выполнять. Договорились? (дети садятся парами за столы)

Педагог зачитывает задания: «От зайчика выложи узкий мостик до домика, от ежика – широкий», «Проложи тропинку для красной шапочки», «Возле высокого дерева построй синий низкий домик, возле низкого дерева – красный высокий домик»,«Выложи над столом два камешка зеленого цвета, под столом – три красного цвета, слева от стола – один желтого цвета», «Выложи столько ягодок, сколько листиков на ветке» и т.д. (во время выполнения заданий, воспитатель задаёт уточняющие вопросы).

- Понравилось вам выполнять задания пирата? Продолжим? В письме написано интересное задание послушайте, что оно может означать «Любой камешек возьми, да на цвет

ты посмотри, назови предметы быстро, не один, а даже три». Что же это задание означает, вы уже догадались? (дети достают из сундука любого цвета камешек и называют по три предмета, что бывает такого цвета, например, желтый камешек – желтое солнце, желтый одуванчик, желтая юбка и т.д.)

- Ребята, вы молодцы! Легко справляетесь с заданиями пирата, а я не забываю вас фотографировать для фотоотчёта, который мы вместе отправим по электронной почте пирату.

- Интересно, что еще интересного он нам приготовил?

Воспитатель достает из сундука карточки для игры «Определи первый звук в слове». Ребята, чтобы начать выполнять это задание, давайте вспомним, какие звуки бывают? (ответы детей).

У каждого на карточке изображены разные предметы, вы должны определить первый звук и положить камешек такого цвета, какой первый звук в этих словах. Дети рядом с предметами выкладывают камешки: красного, синего и зеленого цветов. Воспитатель уточняет, почему именно такие цвета они выбрали.

- Молодцы, а вы любите рисовать картины? Посмотрите, в сундуке лежат пустые рамки. Пират вам предлагает с помощью камешков нарисовать «Необитаемый остров», но для начала выберите себе товарища, с кем вы будите в паре рисовать картину (дети делятся на пары и с помощью камешков «рисуют» картину «Необитаемый остров»)

- Какие красивые и творческие картины у вас получились! Пират для вас приготовил подарки, но чтобы их получить, нужно выполнить последнее задание «Графический диктант» (воспитатель раздает карточки, которые разлинованы на квадраты и в не скольких квадратах наклеены картинки: ракушка, бинокль, якорь). Для того чтобы узнать какой подарок вам приготовил пират, нужно послушать внимательно задание и выложить по клеточкам камешки. Приготовились? Выложите от пирата влево три камешка зеленого цвета, вверх два камешка красного цвета, вправо 3 камешка синего цвета. Все справились с заданием? Какой подарок приготовил вам пират? (ответы детей).

- Вам понравилось играть с разноцветными камешками, которые нам прислал пират с необитаемого острова? У нас получится очень интересный фотоотчёт.

2.3. МАТЕРИАЛЫ НОМИНАЦИИ «МЕРОПРИЯТИЕ С РОДИТЕЛЯМИ»

*Бронникова Е.В., воспитатель
МБДОУ ЦРР №15 «Парус»
Победитель номинации (3 место)*

Родительское собрание «Всё обо всем. О самом главном»

Цель: создание условий для развития теплых, доброжелательных, уважительных взаимоотношений между родителями и воспитателями через творческую-игровую деятельность.

Задачи:

- привлечь родителей к посещению родительских собраний в ДОУ;
- создать доброжелательную атмосферу;
- обсудить все необходимые вопросы, используя игровые ситуации.

Технические средства: мультимедийный экран, проектор, презентация.

Предварительная работа: подготовить вопросы для обсуждения, найти флэш-моб для родителей, отрепетировать дефиле девочек, выучить сценку «Про девочку, которая плохо кушает», подготовить спортивный танец с мальчиками.

Ход мероприятия:

Слайд 1.

– Уважаемые родители! Сегодня вы попали на передачу «Всё обо всём. О самом главном». Мы поговорим о детском здоровье, правильном питании, одежде и многом, многом другом.

Сейчас у нас для вас специальный репортаж.

Слайд 2.

Просмотр видео.

– Впервые нам удалось взять интервью у главного эксперта по дошкольному образованию и воспитанию в нашем детском саду, заведующей.

– Здравствуйте, Татьяна Сергеевна. *(Добрый день)*.

– Очень рады, что предоставилась такая возможность задать вам интересующие нас вопросы.

– Какая существует система наказаний в ДОУ для непослушных детей? *(Ответ Т.С.)*.

– Максимальная наполняемость групп согласно САНПИН. *(Ответ Т.С.)*.

– Очень часто родители просят подождать с оплатой за детский сад, что, мол, скоро будет зарплата или алименты. Как в данной ситуации поступать воспитателю? *(Ответ Т.С.)*.

– Многие родители считают, что можно фотографировать чужих детей и выставлять это в ватсапе. Скажите, пожалуйста, как вы к этому относитесь? *(Ответ Т.С.)*.

– Ваши пожелания родителям. *(Ответ Т.С.)*.

– Не будем вас больше задерживать, Татьяна Сергеевна. Спасибо вам большое. До свидания.

Мы продолжаем нашу программу.

Слайд 3.

Сегодня к нам в студию мы пригласили Елену Малышеву, доктора медицинских наук. Встречайте.

– Здравствуйте, мои дорогие и любимые, зрители. Всем известно, для того, чтобы быть здоровым, нужно соблюдать ряд мер: это и правильное питание, и режим дня, и закаливание, и физические упражнения. Но бывает и так, что ведя здоровый образ жизни, ребенок все-таки заболевает. При малейшем проявлении любого заболевания, необходимо обратиться в поликлинику по месту жительства, не водить ребенка в детский сад, понаблюдать за состоянием здоровья, чтобы инфекция не распространялась на других. Следует также обращать внимание на числа в справке, например, ребенок может посещать детский сад с 5 числа, а вы ведете его 4. В таком случае воспитатель вправе не принимать ребенка.

А сейчас мы поговорим о еде. Очень часто мамы, бабушки, а также повара стараются и готовят очень вкусные блюда, что из этого выходит, покажут дети.

(Сценка про девочку, которая плохо кушает).

Дорогие наши зрители, просьба, не кормите детей йогуртом, бананами, пирогами, конфетами перед приходом в детский сад. Перебив ребенку аппетит, он отказывается кушать и в результате остается голодный. А ведь меню в детском саду разнообразное, полезное, рассчитано по калориям.

Пусть вам и вашим детям будет здорово. До свидания!

Слайд 4.

А теперь перейдем к следующей теме.

В этом году детский сад закрывается на ремонт с 1 июня и по 30 июня. Нам требуется ваша помощь, для того чтобы облагородить наш участок, сделать его веселым и интересным для детей. Может, кто отзовется и из шин сделает мотороллер, гусеницы, оригинальные клумбы. Идеи принимаются любые. Будем очень признательны.

Слайд 5.

Сегодня у нас на программе еще одна замечательная гостья. Встречайте, Эвелина Хромченко.

Здравствуйте, уважаемые зрители, сегодня мы с девочками хотели продемонстрировать вам новую коллекцию Валентина Юдашкина.

Модели на подиум.

(Дефиле девочек).

Тенденция этого года предполагает яркие цвета, различные фасоны, но длина платьев допускается средняя.

Одежда обязательно должна быть чистой, выглаженной, не сковывать движения ребенка, всегда в кабинке - запасной вариант.

Самыми актуальными и модными остаются прически для девочек на основе косы с всевозможными резинками, бантами.

Также следует обратить внимание на маникюр и педикюр наших моделей. Ногти подстрижены, без лака. Спасибо всем за внимание. Девочки возвращайтесь на свои места.

Слайд 6.

Пора поговорить о спорте.

(Спортивный танец мальчиков).

Вы, наверное, заметили, что наши спортсмены подросли и стали сильными, но, к сожалению, направляют свою силу не в то русло, обижают друг друга. Воспитатель следит за тем, чтобы ребенок, обидевший другого, обязательно попросил прощения, беседует с ним о том, что драться очень плохо, но этого недостаточно, необходимо родителям регулярно напоминать детям о том, что всегда можно договориться друг с другом.

Слайд 7.

Далее шуточное предсказание для родителей на предстоящий год.

Слайд 8.

А сейчас у нас вопрос-ответ. Вы можете написать на листочках все интересующие вас вопросы. В ближайшее время мы попробуем на них ответить, и в приемной будет оформлен уголок. Обратите внимание, что на листочках есть номер, его нужно запомнить, именно под этим номером будет расположен ваш ответ.

Продолжаем нашу программу.

Слайд 9.

Танцы. Сегодня мы хотели провести небольшой флеш-моб, посвященный дружным, уважительным взаимоотношениям между воспитателями и родителями. Просьба принять всем участие.

Флеш-моб (по выбору воспитателя).

Проходите на свои места.

Слайд 10.

Осталось узнать прогноз погоды на ближайшее время.

–Добрый вечер. В Алтайском крае метеорологи прогнозируют: никакого пасмурного настроения, хмурости и вспышек агрессии, напротив, ясных мыслей, только ослепительно-солнечных улыбок, теплых, уважительных взаимоотношений. Всего вам доброго.

Слайд 11.

–Наша передача подошла к концу. С вами была ведущая программы Бронникова Елена Викторовна. Спасибо за внимание. До новых встреч.

Конспект родительского собрания на тему

*Копылова Ольга Викторовна, старший воспитатель
МБДОУ №9 «Полянка»
победитель номинации (1 место)*

Родительское собрание «Хочу» и «надо» в жизни Вашего ребенка»

Цель: вовлечение родителей в образовательное пространство для обеспечения преемственности в вопросах соблюдения прав дошкольников и профилактики их нарушений.

Задачи:

- определение компетентности членов семей воспитанников ДОО и актуальных направлений в вопросах профилактики нарушения прав ребенка;
- создание педагогических условий для актуализации проблемы соблюдения прав ребенка в семье.

Предварительная работа:

Оформление уголка в приемной ДОО о правах ребенка, создание ящика анонимной почты, подготовка карточек для диагностической работы с родителями.

В старших группах рекомендуем провести с детьми индивидуальную игру – задание «Что я делаю и что я хочу делать».

Выбор педагогами технологий для рассмотрения проблемного вопроса в ходе собрания и выработки общего мнения по созданию комплекса педагогических мероприятий, направленных на освоение участниками образовательного процесса содержания прав ребенка и практической их реализации в ДОО и семье.

Ход собрания:

I часть. Старший воспитатель, акцентируя внимание родителей на названии мероприятия «Хочу» и «надо» в жизни Вашего ребенка», сообщает, что на определенном этапе сотрудничества с дошкольным учреждением возникает необходимость узнать представления родителей воспитанников о том, что они считают актуальным в жизни своего ребенка (не употребляя слова «права» и «обязанности»).

Каждому представителю семьи для заполнения предлагается карточка, в которой он согласно заданию, в течение пяти минут описывает, чем ежедневно занимается ребенок и чем, по мнению заполняющего карточку члена семьи, ребенок хотел бы заниматься, что он любит делать больше всего (родителей предупреждают, что содержание карточки не будет оглашаться, и отвечать нужно максимально честно):

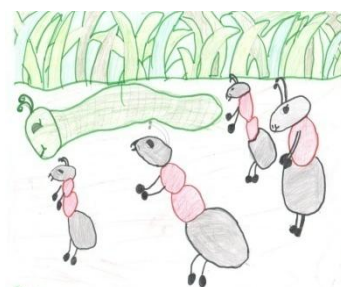
Чем занимается Ваш ребенок (самостоятельно, вместе с Вами и под Вашим руководством)?	Чем он хотел бы заниматься?	Что Ваш ребенок любит делать больше всего?

Затем предлагается в пустых колонка указать, сколько времени в день уходит на то, чем любит и хочет заниматься ребенок.

II часть. Родителям предлагается посмотреть десятиминутную презентацию в виде авторской сказки:

Сказка про «хочу» и «надо».

Яшка – лесной муравей – весело бежал по тропинке, помогая своим друзьям доставить засохшую гусеницу в муравейник. «Фу» - скажите вы - «Ну и начало сказки!». Я понимаю, что для людей гусеницы не представляют ценности, но надо знать, что для муравьев – это самое желанное лакомство, которое очень сложно добыть, и Яшка с гордостью помогал своей команде.



На секундочку муравьи остановились передохнуть, и Яшка посмотрел в сторону, где на опушке возле раскидистой сосны расположился большой красивый муравейник. В нем взрослые муравьи трудились от зари до зари, делая жизнь уютной и размеренной, маленькие муравьишки подрастали, окруженные заботой. Яшка вспомнил историю, которая приключилась с ним не так давно... Историю про «хочу» и «надо».

Когда-то и Яшка был крошечным муравьем. Как и все другие малыши, он делал то, что хотел. Надо сказать, что хотел он не много – играть, кушать, гулять. Взрослые муравьи – няньки конечно же следили за тем,



чтобы малышам было хорошо, но еще они приучали всех играть, кушать и гулять вовремя и по правилам. Ох, не нравились Яшке эти правила – казалось ему, что можно бы и не вмешиваться в жизнь детей, пусть бы делали что хотели – кому от этого хуже?

В один прекрасный летний день старый мудрый Муравей объявил Яшке и его друзьям, что пора узнать о том, чем они будут заниматься в муравьином хозяйстве, и повел подрастающих муравьев знакомиться с обязанностями. «Опять делай то, что **надо!** Может кто-нибудь спросит, чем бы я **хотел** заняться на благо родного муравейника?» - недовольно пробубнил Яшка. Старый Муравей посмотрел на Яшку добрыми глазами и многозначно ответил - «Не все, что хочется, принесет тебе пользу».

Дело в том, что у муравьев так заведено, когда они появляются на свет – им уже приготовлено ответственное дело в муравейнике, стоит только чуть подрасти. Малыши постепенно выросли и Яшка тоже взрослел. Вот и настал срок Яшке и его друзьям узнать, какое же место они должны занять в своем родном муравейнике.

Экскурсия началась с «детской комнаты». В большом сухом и теплом зале, в глубине муравейника трудились муравьи – няньки. «Я помню, как мне нравилось здесь играть и веселиться! Раз уж пора приступать к обязанностям, пожалуй, я останусь здесь – тут можно делать как раз все то, что я люблю!» - подумал Яшка.

«Обязанность этих муравьев – заботиться о подрастающем поколении, обеспечивать то, что нужно малышам, растить их, ухаживать и охранять» - важно сказал старый муравей. «Это не то, что я хочу, да и слишком ответственно...» - с облегчением вздохнул Яшка, когда старый Муравей выбрал нескольких его друзей и сказал, что теперь это их обязанность.

Муравьиный отряд отправился дальше – путешествовать по коридорам муравейника. Они вышли к южному склону муравейника и увидели огромную зияющую дыру, заделывая которую сустились муравьи – строители. «Что произошло на этот раз?» - взволнованно спросил Старый Муравей. «Сегодня утром Лось случайно наступил на наш муравейник!» – ответил один из строителей – «Мы очень торопимся - нужно успеть починить стену до захода солнца!». «Я с удовольствием оставлю вам несколько помощников» - сказал Старый Муравей и выбрал тех, кому теперь тоже предстояло заниматься строительством и ремонтом муравейника. Яшка снова остался не у дел и был не доволен – быть героем, восстановившим муравейник, он бы не отказался, но его ждали какие-то другие обязанности...



Поредевший отряд отправился к выходу, где сторожевую службу несли муравьи – охранники. «Все ли в порядке?» - поинтересовался Старый Муравей. «Так точно! Мы отлично справляемся со своими обязанностями!» - ответил караульный. Яшка мечтательно смотрел по сторонам и представлял себя на месте одного из охранников – вот где работа – стой, смотри – красота! Тут он заметил большой камень, несколько раз попытался безуспешно сдвинуть его с места. «Зачем он тут?» - наконец-то решился спросить Яшка, показывая на камень. «На ночь и в случае опасности мы должны задвигать им вход» - ответил караульный, - «одному тут не справиться, оставьте нам помощников». Старый Муравей с удовольствием представил караульному нескольких молодых охранников.

Яшка, заметив, что остался один, спросил: «Какие же обязанности у меня? Вы ничего мне не разрешили, а я может тоже хотел...!». «То, что ты хочешь – это твои права, а обязанности, это то, что нужно делать, даже если не хочешь!» - строго прервал Яшкину речь Старый Муравей – «Пойдем, нетерпеливый друг, я покажу тебе твои обязанности». Они вышли из муравейника, и подошли к



отряду, готовившемуся отправиться в противоположную сторону лесной поляны. «Ты отправишься с ними, твоя обязанность - добывать пищу!» - торжественно сказал Старый Муравей.

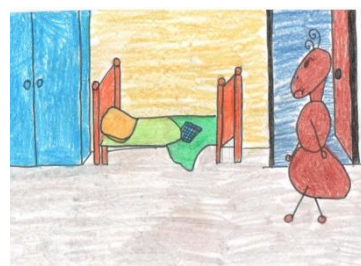
Яшку слова старого Муравья не вдохновили, он понуро поплелся за отрядом, думая о том, как несправедливо распределяются обязанности, как было бы хорошо, если каждый делал бы что хотел...



День был чудесный, солнце светило ярко, от жары и мыслей Яшку разморило. Очнувшись, он понял, что отстал от своего отряда и оказался на тропинке совсем один. Яшка засуетился, стал звать товарищей, но они были слишком далеко, чтобы услышать его. Зато на крики Яшки прилетели прекрасные Бабочки: «Что случилось? Почему кричишь? Что ты делаешь здесь один?» - любопытничали крылатые красавицы. «Я выполнял свои обязанности! - громко произнес Яшка и тихонько добавил - и отстал от своего отряда...» «Посмотрите

на него - он выполняет обязанности!!!!!! ха-ха-ха! У нас вот нет никаких обязанностей. Мы целый день порхаем, и нам очень нравится наша жизнь! А ты что не знаешь, ведь у тебя тоже есть право на отдых!» - и красавицы, резвясь, улетели.

Яшка подумал - «Действительно, обязанности - обязанности - кому они нужны, тем более никто и не узнает, выполнил я их или нет, в отряде и без меня много муравьев. Пожалуй, я воспользуюсь своим правом на отдых!».



Он спрятался за кустом возле тропинки, и целый день наблюдал, как его отряд носил пищу. Вечером он тихонько пристроился к своему отряду и довольный вернулся в муравейник.



После захода солнца все муравьи собрались в большом зале, чтобы поздравить молодых муравьишек с первым трудовым днем. Молодые муравьи с гордостью рассказывали о том, что они сделали для своего муравейника. Все аплодировали, а Старый Муравей хвалил их и говорил о том, как важно выполнять свои обязанности. Подошла очередь Яшки, он вышел вперед, поздравил всех друзей, и самоуверенно сказал - «А я сегодня решил не выполнять никаких обязанностей, я отдыхал, и имею на это полное право!» Никто не аплодировал Яшке, муравьи молчали, а Старый Муравей произнес «Ваш отряд должен был добыть пищу для нашего праздника, чтобы все могли отдохнуть после трудового дня и отпраздновать важное событие. Так как ты уже отдохнул, можешь отправляться в свою комнату».

Яшке ничего не оставалось, как удалиться. Он поплелся в свою комнату, где весь вечер сидел и слушал, как звучит музыка и смех, его отряд хвалят за вкусный ужин... Вскоре все уgomонились, а Яшка еще долго не мог уснуть наедине со своими мыслями. Наутро он первым проснулся, первым вышел на улицу, первым встал в отряде и отправился на выполнение своих обязанностей! Яшка теперь точно знал место правам и обязанностям в своей жизни и жизни своего муравейника.

Родителям предлагается в течение пяти - семи минут ответить на ряд вопросов:

1. На что направлено содержание сказки?
2. Знаете ли Вы, какие документы раскрывают содержание прав человека (ребенка)? если знаете - назовите.
3. Как Вы считаете, с какого возраста человек обладает правами?
4. С какого возраста у ребенка появляются обязанности?
5. Какими правами обладает Ваш ребенок? Кто обеспечивает соблюдение прав ребенка?

примечание: дети старших групп могут знакомиться с содержанием сказки в процессе решения задач предшкольной подготовки.

III часть. Для того чтобы обобщить имеющиеся представления родителей по данной проблеме, воспитатель предлагает технологию «Круглый стол», посредством которой можно определить имеющиеся представления. Результаты технологии вставить в заранее подготовленную таблицу (группы прав лучше расписать подробно, для восприятия их содержания родителями):

Группы прав	Знаю	Не знаю
1 гражданские права - ... -...		
2 политические права		
3 экономические права		
4 социальные права		
5 культурные права		

Воспитатель предлагает вернуться к карточке, заполненной в начале собрания и рассмотреть ее содержание в соответствии с проблемой соблюдения прав ребенка (вслух озвучивать результаты не нужно, только по желанию).

Если собрание проводится в младших группах, в качестве практического примера можно обсудить с родителями, к нарушению каких прав ребенка приводит отсутствие режима в жизни ребенка.

VI часть. Воспитатель презентует уголок права, размещенный в приемной группы, и знакомит с ящиком анонимной почты. Практическое применение ящика предлагается начать с ответов родителей (в течение трех - пяти дней) на вопрос: «Какие права ребенка труднее всего реализовать в семье». Анализ ответов поможет в дальнейшем спроектировать содержание консультационного материала по профилактике нарушений прав дошкольников в актуальном для родителей направлении.

Если собрание проводится в старших группах, то в конце собрания родителям предлагается рассмотреть игровую карточку, заполненную их ребенком в процессе игры «Что я делаю и что я хочу делать» и сравнить их представления о приоритетах ребенка в деятельности, его желаниях.

*Михайлова Татьяна Николаевна, Новосельцева Вера Николаевна,
воспитатели МБДОУ ЦРР №20 «Золотой ключик»
Победители номинации (2 место)*

Квест – игра с родителями «Учимся играя»

Цель: привлечение родителей в образовательное пространство детского сада.

Задачи:

- способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного мероприятия;
- повышать интерес родителей к образованию и самообразованию;
- развивать социально-коммуникативных качества путём коллективного решения общих задач;
- способствовать решению проблемных ситуаций и различных игровых заданий;
- обучать родителей знаниями и умениями, способствующими гармонизации детско-родительских отношений;

Атрибуты и оборудование: видео детей, пригласительные билеты желтого и синего цвета, фонограмма музыки; ватман, краски, кисти, воздушные шары; наборы иллюстраций героев сказок, портреты детских писателей; сюрпризы детей, облака и солнце; свечи, утюг.

Ход собрания

Воспитатель:

- Добрый вечер уважаемые **родители!** Мы рады приветствовать вас в нашем уютном, гостеприимном зале. Спасибо огромное всем вам за то, что вы, отложив свои важные дела, решили провести это время с нами.

- Уважаемые **родители**, все вы знаете, что с приходом новых ФГОС (стандарт качества дошкольного образования, представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию), система образования предусматривает разнообразные приемы и методы образования. - Одна из таких форм - интерактивное обучение. Это специальная форма организации познавательной деятельности, когда учебный процесс протекает таким образом, что практически все обучающиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, имея возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают. Одной из форм интерактивного обучения это занятия – квесты или занятия с элементами квеста.

- Квест - явление для России довольно новое, но быстро набравшее популярность. Прадеды квестов - это почти любые командные игры с конкретным заданием: найти клад, розыск сокровища, зарница, есть у квестов и более недавние предки, например, телевизионное шоу «Форт Боярд».

- **Квест – в переводе с английского приключенческая игра**, важнейшими элементами повествование и исследование мира, а ключевую роль в игровом процессе играют решение головоломок и задач, требующих от игрока умственных усилий (сообразительность, смекалка, логика, воображение, быстрота реакции и пр..) Технология «игры-путешествия» очень проста, но даёт большие возможности для организации игровой деятельности детей в увлекательной для них форме. Интерактивные развлечения, позволят ребятам представить себя не только пиратами, но и разведчиками, спортсменами, путешественниками, сказочными героями... - список можно продолжать и далее.

- На своих занятиях мы очень часто используем эту форму работы с детьми. И как это происходит, мы уже показали на городском методическом объединении в форме познавательного занятия.

Воспитатель:

- Я хочу, предложить вам стать участниками квест - игры, которую мы придумали совместно с детьми. Для вас есть видео от ваших детей (Просмотр видео обращение детей к родителям).

- Прежде чем отправиться в интересное путешествие, вам нужно разделить на 2 команды.

- Это очень просто! У вас есть пригласительные билеты синего и желтого цвета. Первая команда - родители с желтыми билетами, вторая команда - с синими.

Воспитатель:

- На ваших пригласительных билетах есть первая подсказка в виде загадки. Отгадка на эту загадку поможет вам отправиться к месту первой подсказки. Всем удачи!

Первая команда отправляется в спортивный зал, вторая команда - к стенду около кухни.

Воспитатель:

- 1 задание команде «синих».

В спортивном зале, вы найдете обитателей, которые живут в Африке, кроме одного, в нем будет спрятана ваша первая подсказка (разместить по всему залу картинки с животными: жираф, бегемот, попугай, обезьяна и павлин).

1 задание команде «желтых».

- Обратите внимание на картинку на вашем пригласительном билете. Найдите этот стенд (стенд находится возле кухни). На стенде висят картинки с рецептами к Пасхе. Там вы должны найти рецепт, в котором предложена ни одна, а две начинки пасхального блюда. На обратной стороне этой картинки вы найдете первую подсказку.

После первого этапа игры и получив первую подсказку, все участники собираются в музыкальном зале.

Воспитатель:

- 2 задание всем командам.

Нарисовать на ватмане - радугу (красками).

Воспитатель:

Послушайте 3 задание:

- Каждой команде нужно найти шарик своего цвета (синий или желтый), лопнуть его и достать следующую подсказку.

На экране появляются персонажи произведений К.И.Чуковского и С.Я.Маршака.

Задание командам:

Команда «синих»: «Детки в клетке», «Вот какой рассеянный», «Багаж», «Сказка о глупом мышонке», «Мой веселый звонкий мяч».

2 команда «желтых»: «Муха цокотуха», «Мойдодыр», «Краденое солнце», «Бармалей», «Путаница».

Воспитатель:

- Кто объединяет всех этих персонажей? (ответы родителей)

Команды должны отгадать авторов этих произведений (портреты на стене).

4 подсказка (за одним из портретов)

На листе написана подсказка невидимыми чернилами (молоком) придумать, как его прочесть! (Варианты: свечой, утюгом пр.)

Загадка.

Друг без друга мы скучаем, вместе с радостью играем.

И нам ссориться не нужно, ведь всего сильнее.....(дружба)

Воспитатель предлагает обеим командам соединить все подсказки в одну большую (как пазлы). Получается картинка с изображением уха.

Задание командам: прослушать песню В. Я. Шаинского «Облака, белогривые лошадки» и найти предмет из песни (облака) в зале.

Задание – достать до облаков (т.к. за облаками и лежат прикрепленные ангелочки, сюрпризы от детей).

Воспитатель:

- Предлагаю Вам посмотреть видео обращение ваших детей (на видео дети поют песню В.Я. Шаинского «Мир похож на цветной луг»).

Цель достигнута, сюрприз найден! В конце предложить командам взяться за руки и рассказать о своих впечатлениях от квест-игры.

***Овчарова Любовь Сергеевна, воспитатель
МБДОУ №9 «Полянка»
победитель номинации (3 место)***

Совместное мероприятие «Художник в гостях у ребят»

Цель: создание условий для развития общения и взаимодействия семьи и детского сада, детей с взрослыми и сверстниками, развитие эмоциональной отзывчивости.

Задачи: Познакомить детей с трудом мамы - художника, показать результаты их труда; привлечь детей к изготовлению подарка для мам своими руками; закрепить представление о понятиях: портрет, натюрморт, пейзаж.

Образовательные области: социально-коммуникативное, речевое, художественно-эстетическое, познавательное развитие.

Оборудование: красивая коробочка, гуашь, кисточки, карандаш, альбомные листы, палитра, магнитная доска, картины (пейзаж, натюрморт, портрет), рисунок подснежника, ножницы.

Предварительная работа: чтение сказки Г.Циферова «Паровозик из Ромашкова»

Ход режимного момента:

Дети после тихого часа и гимнастики после сна выходят из спальни. Кто-то из ребят обращает внимание на красивую коробку, стоящую на столе. Воспитатель очень удивлен и предлагает детям стать сыщиками и провести расследование:

-Уважаемые сыщики, какие у вас есть версии, кому принадлежит эта коробка и как она сюда попала?

Воспитатель обращает внимание детей на цвет и узор коробки, и вместе они делают вывод, что коробка принадлежит какой-то женщине.

-Почему коробка оказалась именно в детском саду, ведь случайные люди сюда не приходят? Значит, кто-то специально приходил к детям. Для чего? В коробке лежат какие-то предметы (воспитатель трясет коробку).

Дети высказывают предположения, а педагог обобщает:

-Приходила женщина, чтобы детям что-то показать, рассказать, поиграть, но почему-то ушла, а коробку оставила. Что могло произойти?

Дети высказывают предположения, а педагог обобщает:

-У нее появилось очень важное и срочное дело, но она скоро вернется, и мы узнаем, зачем она приходила. А коробку мы открывать не будем, ведь чужие вещи брать нельзя.

Раздается стук в дверь, и входит женщина:

-Ой, вы уже проснулись, а я немного задержалась. Здравствуйте, меня зовут Татьяна Владимировна, я мама Арины и пришла к вам в гости побеседовать и поиграть.

Дети здороваются с гостьей.

Воспитатель: Скажите, это ваша коробка?

Т.В.: Да.

Воспитатель: А что в ней лежит?

Т.В.: Отгадайте мои загадки, тогда и узнаете!

Загадки:

Кто альбом раскрасил ваш?

Ну конечно ...**(карандаш)**

Свою косичку без опаски

Она обмакивает в краски.

Потом окрашенной косичкой

В альбоме водит по страничке **(кисточка)**

Познакомимся, я – краска.

В круглой баночке сижу.

Ярче я, чем карандаш,

Очень сочная...**(гуашь)**

Вдруг на нем в конце урока

Появились волны, море.

А с утра был бел и чист

Ваш «мольберт» - альбомный...**(лист)**

Создаю я новый цвет,

На дощечку я похожа.

Краску, что в коробке нет,

Сделать сам художник может.

Он смешает краски хитро

С помощью меня...**(палитры)**

Дети отгадывают загадки, а Татьяна Владимировна вынимает из коробки названные предметы.

Т.В.: Ребята, а вы догадались, кто я по профессии?

Дети: Художник.

Воспитатель: Татьяна Владимировна, а какие картины вы рисуете?

Т.В.: Я вам буду показывать, а вы отгадываете.



Художник загадывает детям загадки и показывает свои картины– портрет, пейзаж и натюрморт. Если дети затрудняются с ответами, взрослые подсказывают.

Загадки:

Брата я изображаю,
Хоть ему пять лет.
С акварелью я дружу,
Делаю.....(портрет)

Лес, поле, речку,
Стадо вдалеке.
Нарисовал художник на холсте.
Как назовем подобную картину?.....(пейзаж)

Нарисую для ребят
Вазу, фрукты, шоколад,
А еще букет и торт.
Это будет.....(натюрморт)

Воспитатель: Татьяна Владимировна, как красиво вы рисуете! А этому можно научиться?

Т.В.: Любому ремеслу можно научиться! И вы станете художниками, если будет заниматься в художественной школе. Хотите, я раскрою вам некоторые секреты, например, как получить новые цвета? Дети: Да.

Т.В.: Если смешать желтый и синий цвета, то получится – зеленый, если красный с желтым, получится – оранжевый, а красный с синим – фиолетовый. Художник смешивает цвета на палитре и рисует на альбомном листе цветочки.



Воспитатель: Татьяна Владимировна, скажите пожалуйста, почему вы пришли в нашу группу, оставили коробку и ушли? Мы с ребятами решили, что у вас появилось важное и срочное дело, это так?

Т.В.: Да, ребята, вы правы. Не успела я раздеться, как сорока на хвосте принесла мне срочную весть, что в вашем лесу расцвел первый весенний цветок –подснежник. Представляете, самый первый! Я очень люблю рисовать природу, поэтому никак не могла пропустить такой важный момент.

Художник крепит на магнитную доску свой рисунок «Подснежник в лесу»

Воспитатель читает стихотворение:
Прорастает сквозь снежок
К солнечным лучам цветов.
Маленький и нежный,
Беленький подснежник. (Н.Маслей)

Т.В.: Ребята, пока я рисовала подснежник, я услышала, как он разговаривает, даже успела немного записать:

Я родился! Я родился!
Снег пробил, на свет явился!
Ух, какой ты, снег, колючий,
Ты холодный, снег, и злющий.
О морозах зря мечтаешь,
Очень скоро ты растаешь,
Уплывешь потоком в речку,
И не скажешь ни словечка! (А. Матугис)

Воспитатель: Ребята, какой красивый цветок подснежник! Сразу запахло весной, появилось праздничное настроение! А давайте мы такие цветы подарим нашим мамам на 8 Марта. Но как это сделать, он ведь такой маленький и нежный? Давайте подарим их в ладошках. Сейчас я обведу и вырежу ваши ладошки, а Татьяна Владимировна научит вас рисовать подснежники.

Воспитатель по очереди обводит ладошки детей на листке, сложенном вдвое, вырезает их, а художник проводит мастер класс. Эти работы дети дарят своим мамам на 8 Марта



2.4. МАТЕРИАЛЫ НОМИНАЦИИ «ВМЕСТЕ С МАЛЫШАМИ».

*Коробкова Наталья Геннадьевна,
воспитатель ЧДОУ «Детский сад № 181»
победитель номинации (1 место)*

Конспект совместной деятельности «Домик для ежика» (вторая группа раннего возраста)

Цель: создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей через использование здоровьесберегающих технологий.

Задачи:

- формировать умение узнавать и называть по внешним признакам животное – еж, формировать представление об особенностях образа жизни ежа зимой. --побуждать употреблять в своей речи прилагательные (колючий, гладкий, теплая).
- обогащать сенсорный опыт детей, развитие тактильных ощущений, мелкой моторики.
- воспитывать эмоциональную отзывчивость, побуждая желание помогать,
- развивать коммуникативные способности.

Способы: здоровьесберегающие технологии: пальчиковая, дыхательная гимнастики, гимнастика для глаз, физ.минутка, логоритмическое упражнение, самомассаж, игры в пальчиковом бассейне.

Оборудование: Песочница с наполнением (рис), шишки, желуди, бумажные снежинки, игрушка ежик.

Ход деятельности:

- Ребята, посмотрите, кто это к нам пришел? (ежик. Рассматривают, трогают)

- Давайте с ёжиком поздороваемся. Скажем: «Здравствуй, ежик!»

(все дети здороваются)

- Ежик тоже здоровается с детками, фырчит. Давайте тоже пофырчим как ежик.

Дыхательная гимнастика «Ежик»

Вдох носом, на выдохе произносим «ф-ф-ф». Повторить 3-5 раз.

- Да, ежик это. Только ежик грустный-грустный какой-то. Чего ж ежик грустный такой, давайте спросим.

- Почему ты, ежик, такой грустный? (все дети спрашивают)

(Ё) - Я грустный потому, что холодно стало, снег выпал. В мне спать пора ложиться. Но в домике совсем-совсем холодно.

- Давайте пожалеем ежика. Погладим его. (все гладят)

- Не плачь ежик, не плачь. Мы тебе поможем. Построим тебе теплый-теплый домик.

Построим, ребята?

- А чтобы ежику помочь, нужно нам всем вместе отправится в лес.

Физкультурная минутка

Зашагали ножки,

Прямо по дорожке,

Вот как мы шагаем,

Ножки поднимаем.

Шли мы, шли

И в лес пришли.

- Вот мы в лес пришли. Посмотрите, какие деревья здесь растут? (рассматриваем деревья)

- А снега то сколько в лесу!!! (рассматриваем крупу, трогаем)

- Давайте поищем в снегу, из чего ж можно домик сделать. (ищут в крупе)

- Смотрите, шишка.(все берут шишки). Давайте посмотрим, на кого шишка похожа. (на ежика). У шишки тоже как будто иголочки. Потрогайте. (трогают пальчиком)

- А давайте поиграем с шишками- ежиками.

Массаж

Катится колючий ежик,

Нет ни головы, ни ножек.

По ладошке он бежит,

И пыхтит, пыхтит, пыхтит.

Мне по мальчикам бежит.

И пыхтит, пыхтит, пыхтит.

Бегаёт туда-сюда.

Мне щекотно. Да-да да!

- А теперь давайте из шишек домик строить.

- Давайте еще поищем, что у нас есть.

- Посмотрите, что это. Правильно, это желудь.

- Давайте возьмем желудь. Положите его на ладошку, потрогайте пальчиком. Какой желудь на ощупь? (гладкий)

- А давайте поиграем с желудем в прятки.

Пальчиковая гимнастика

Прячем желудь в ладошке, затем показываем. Ритмично сжимаем и разжимаем пальцы. Сначала одна рука, затем другая.

- Теперь давайте сюда желуды, мы их на домик положим. (строим домик)

- Давайте еще поищем, из чего ж нам домик построить.

(ищем в крупе)

- А это что у нас ? (снежинки) Посмотрите, какие они красивые. (разглядываем).

Гимнастика для глаз

Мы снежинку увидели

Со снежинкой поиграли.

(снежинку на руках вытянули вперед, смотрим на нее)
Снежинки вправо полетели,
Дети вправо посмотрели.
Снежинки влево полетели,
Глазки влево посмотрели.
Ветер снег вверх поднимал
И на землю опускал.
Летят снежинки вверх и вниз
Все! На землю улеглись!
А еще снежинки любят танцевать. Потанцуем со снежинками?

Логоритмическое упражнение «Снежинка»

Кружатся снежинки в воздухе морозном
(тихо кружатся)
Падают на землю кружевные звезды (приседают)
Вот одна упала на мою ладошку
(положить снежинки на ладони)
Ой, не тай, снежинка! Подожди немножко!
(потихоньку дуют на снежинку)
- Теперь наши снежинки на крышу положим. И сверху снежком посыпем. (берем рис в кулачки, аккуратно посыпаем домик)
-Вот и домик готов. Давайте у ежика спросим, нравится ему?
-Ежик, ежик, тебе нравится наш домик?
(Ё) -Ой, спасибо, ребятки! Такой красивый и теплый домик получился! Буду теперь в нем до самой весны спать!(ежик уходит в норку)
-Все, пусть ежик спать ложится. А мы ему мешать не будем. Давайте пойдем и нарисуем ежику подарки, чтобы он, когда проснулся, порадовался.

*Короткова Наталья Федоровна,
воспитатель МБДОУ №9 «Полянка»
участник конкурса*

Конспект совместной продуктивной деятельности с детьми младшей группы «Скворцы прилетели»

Цели: Приобщение детей к аппликации. Формирование аккуратности.

Задачи:

- Продолжать учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей на примере изображения скворечника и скворца.
- Определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная) исходя из деталей изображаемого предмета.
- Развивать цветовое восприятие и умение предварительно раскладывать в определённой последовательности готовые детали разной формы, составляя изображение, и наклеивать их.
- Закрепить представления о перелетных птицах – скворцах, приметах весны.

Методы: Словесный, наглядный, практический.

Оборудование: Цветные детали разной формы, клей, кисти, картинка с изображением скворца, кубики.

Ход занятия

Воспитатель: Ребята, какое время года у нас наступило?

Дети отвечают.

Воспитатель: Правильно, весна. Весной к нам прилетают птицы, которые осенью улетали туда, где тепло. Из нашего скворечника осенью тоже улетели в теплые места птицы, скоро они вернуться. Этим птиц называют – скворцы.

Воспитатель показывает фото скворца.

Воспитатель: Кто-нибудь из вас видел таких птиц?
Рассмотрите, какой скворец. Перья у него чёрные, блестящие, клюв тонкий.

Дети рассматривают, задают вопросы, отвечают.

Воспитатель: у кого дома есть скворечник?

Дети отвечают.

Воспитатель: Эти домики мастерят люди специально для скворцов. Птицы выводят в скворечниках своих птенцов, людям такие соседи полезны тем, что клюют разных вредных букашек в саду и огороде. Домики, в которых живут скворцы называются скворечники. Посмотрите на наше красивое дерево - календарь (на стене). Пришла весна и пора разместить на нем скворечники. Давайте вместе с вами сделаем скворечники из цветной бумаги и повесим на него, согласны?

Дети отвечают.

Воспитатель: Смотрите, у меня детали конструктора, из которых мы можем сделать макет скворечника. Давайте все вместе попробуем его сделать.

Дети выбирают детали, делают макет, закрепляют названия объемных фигур и рассматривают их стороны, находя сходство с плоскими знакомыми фигурами.

Наше дерево - календарь природы, тоже должен показывать весну, попробуем разместить скворечники на нем? Из чего сделан наш календарь? (из бумаги и картона). Из чего можно сделать скворечники для него?

Дети отвечают.

Воспитатель: я вам принесла детали скворечника, сделанные из цветной бумаги. Здесь есть прямоугольник, бумажная полоска, треугольник и круг. Напомните, на что похожи эти детали?

Дети: прямоугольник – это скворечник, крыша треугольная, круг на нашем скворечнике будет окошечком, через которое скворец будет в него залетать, а полоска будет полочкой, на неё скворец будет садиться.

Воспитатель: Давайте выложим наши детали так, как будем приклеивать.

Дети с воспитателем выкладывают на дереве домики из деталей. Выложенные детали дети поочередно намазывают клеем и приклеивают.

Воспитатель: Смотрите, какие красивые скворечники у нас получились. Как вы думаете, скворцам они понравятся?

Дети отвечают.

Воспитатель: Теперь давайте приклеим наши скворечники на дерево-календарь.

Дети с воспитателем приклеивают скворечники на картонное дерево-календарь на стене.

Воспитатель: Сделали скворцу мы дом

С круглым маленьким окном.

Он стоит на длинной ножке,

Чтобы не залезли кошки.

Будем заселять наши скворечники весёлыми жильцами?

Дети отвечают.

Воспитатель: вот у нас детали, из которых мы будем клеить скворцов. Вот туловище, вот головка. А вот эта деталь на что похожа? Дети угадывают.

Воспитатель: А кто-нибудь думает иначе? Вера, ты как думаешь? Вера отвечает.

Воспитатель: правильно, это хвост. Положите его туда, где он должен быть на туловище.



Воспитатель показывает детям, как выкладывать скворца из фигур. Дети повторяют, воспитатель помогает тем, кому нужна помощь. Выложив детали, дети с воспитателем склеивают их.

Дети с воспитателем приклеивают своих скворцов около скворечников.

Воспитатель: Мы все молодцы, вот какие красивые скворцы у нас получились, давайте поселим их в наши скворечники. Теперь наш календарь стал весенним.

*Петрова А.Е., воспитатель
МБДОУ детский сад №6 «Колобок»
победитель номинации (3 место)*

Конспект совместной деятельности с детьми «Осенний наряд»

Цель: развитие понимания коллективной композиции у детей в возрасте 2-3 года.
Знакомство детей с осенними изменениями в природе.

Задачи:

- ✓ создать условия к формированию и умению видеть многоцветие осени;
- ✓ обогатить словарный запас детей (осень, приметы, умение отвечать на вопросы по теме, развитие правильной диалоговой речи);
- ✓ способствовать развитию у детей нравственного и трудового восприятия;
- ✓ развитие мелкой моторики у детей.

предварительная работа:

- ✓ чтение художественной литературы об осени;
- ✓ наблюдение на прогулке за осенними деревьями, беседы о времени года «Осень»;
- ✓ предварительная работа с родителями для совместной деятельности с детьми.

Материал: Ватман с изображением дерева, природный материал (листья), клей.

Ход работы:

Ребята рассаживаются за столы, перед ними лежит ватман с изображением дерева.

Воспитатель: Добрый день, ребята! Сегодня у нас вами не простая предстоит работа. Нам надо сегодня с вами нарядить дерево. А скажите, какое сейчас время года?(Ответ детей)

Воспитатель: Правильно, осень! Как красив наряд осенних деревьев. Но у нашего дерева, чего – то не хватает. Ребята, посмотрите, что с нашим деревом?(Ответ детей)

Воспитатель: Молодцы! Был сильный ветер и все листочки сорвал. Давайте вместе украсим наше дерево, чтобы оно было красивым. Для этого мы с вами наклеим листочки, которые вы собирали вместе с мамами и папами. Возьмите листочки, которые лежат у вас на столе. Намажьте клеем и аккуратно приклейте его на дерево.

Воспитатель: Вот мы и закончили свою работу. Вы очень хорошо справились. Наше дерево получилось очень красивым. Какие мы с вами волшебники. Вы согласны ребята?(Ответ детей)

Воспитатель: Дети, что мы с вами сегодня делали?

О каком времени года говорили? Что мы с вами украшали листочками?

*Федоренко Юлия Евгеньевна,
воспитатель МБДОУ №9 «Полянка»
победитель номинации (2 место)*

Конспект совместного мастер-класса с детьми младшей группы «Курочка Ряба»

Цель: использование продуктивной деятельности для создания атмосферы творческого взаимодействия детей и взрослого

Задачи:

- побуждать интерес малышей к театрализованной деятельности и ее средствам;
- обеспечить продуктивное взаимодействие взрослого и детей в достижении поставленной цели;
- закрепить приемы аппликации из бумаги;
- развивать интонационно выразительную речь;
- воспитывать дружеские взаимоотношения.

Материалы и оборудование:

- заготовки для аппликации (круги разного цвета) кисточки, салфетки, клей;
- атрибуты для театральной постановки «Курочка Ряба»: дед, баба, яйцо, мышка, заготовка «курочка Ряба»;
- заготовка «цыплята» для индивидуальной аппликации.

Ход деятельности:

Алиса знакомит детей со своей мамой, Юлией Евгеньевной.

Ю.Е.: здравствуйте дети, мы хотели с Алисой показать вам сказку по курочку Рябу, но наша курочка заболела, перышки у нее поникли и побледнели, вот если бы мы помогли ей выздороветь, она снова могла бы выступать.



Помощники отправляются в гости, чтобы помочь курочке Рябе.

Дети рассаживаются за столы и обсуждают, чем можно помочь.

Ю.Е.: если я болею, мне всегда становится легче, если рядом моя семья, моя дочка. Знаете ли вы, кто же у курочки дети? Правильно, цыплята! Откуда они появляются? (ответы детей) Правильно! У нашей Рябы тоже есть яйца, они не обычные, как и наша курочка. Посмотрите, что или кто в них.

Дети открывают пластмассовые яйца, в них бумажные заготовки цыплята и круги – перья желтого цвета.

Ю. Е.: предлагаю раскрасить цыплят, нарядим их в желтые перышки.

Делаем пушистыми цыплят (тренируемся наклеивать детали), чтобы они порадовали курочку!

Дети наклеивают круги на изображение цыпленка с условием – не закрывать ноги и клюв. Когда цыплята готовы, диалог продолжается.

Ю. Е.: ну что, повеселела наша Ряба? Конечно! Однако, у нее самой перышки еще бледные! Что же делать?

Дети предлагают варианты, в том числе наклеить такие же, как у цыплят, только пестрые

Наклеиваем курочке Рябе перья (коричневые, оранжевые круги).

Курочку вылечили, теперь она снова красивая - рябая! Достаем всех героев сказки из коробки и собираемся показывать инсценировку.

Роли распределены.

Показываем сказку младшей группе, дарим заготовки цыплят и желтые круги – перья, чтобы все дети группы могли сделать цыпленка.



РАЗДЕЛ 3. МАТЕРИАЛЫ 2020 ГОДА

3.1. МАТЕРИАЛЫ НОМИНАЦИИ «НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ С ДЕТЬМИ»

*Веденина Марина Константиновна,
Мануйлова Марина Владимировна,
учителя –дефектологи МБДОУ ЦРР №21 «Малышок
победители номинации (1 место)*

**Конспект образовательной деятельности для старшего дошкольного возраста,
(обучающиеся с ОВЗ, дети-инвалиды) с использованием сенсорной комнаты
«Сказка уходящей зимы»**

Цель: Создание благоприятных условий для усвоения знаний об окружающем мире, через использование полисенсорной среды и специального оборудования сенсорной комнаты.

Задачи:

- формировать положительную эмоционально-волевою стабильность поведения;
- содействовать активизации познавательной деятельности;
- закреплять, уточнять и обобщать знания по лексической теме – «Зима», развивать словарный запас, формировать и совершенствовать грамматический строй речи;
- содействовать развитию психических процессов, как внимание, память, воображение;
- способствовать речевому развитию детей, развивать умение делать выводы, умозаключения;
- вызвать желание отражать в нетрадиционных видах художественного творчества красоту зимней природы, явления в природе зимой.

Предшествующая и последующая работа:

- НОД по лексическим темам: «Зима», «Зимние забавы».
- Игровые сеансы в сенсорной комнате.
- Цикл релаксационных и обучающих сеансов «Беседы в «Волшебной комнате»
- Рисование в технике мрамирования- аква-анимация «Зимняя фантазия»
- Цикл индивидуальных и подгрупповых занятий с песком (с использованием специальных столов для песочного рисования).
- Просмотр презентации «Зима».
- Чтение художественной литературы, загадки по лексической теме.

Методы и приемы: игровой, наглядный, практическая деятельность детей, словесные игры, использование художественной литературы, использование музыкального сопровождения из серии «Малыш и природа», релаксационные упражнения.

Материалы и оборудование:

- Пучок волокна «Звездный дождь»
- «Волшебная нить»
- Сенсорный дуэт – «Пузырьковая колонна»
- Ультрафиолетовый светильник
- Зеркальный шар
- Музыкальная переносная колонка
- Мини-мольберты для рисования,
- Цветные маркеры,
- Влажные салфетки.

Ход непосредственной образовательной деятельности:

Вводная часть

Организационный момент: - Дефектолог находит снежинки в групповой комнате, обращает внимание детей.

Дефектолог: Дети, снежинки залетели к нам, на них есть знаки (символы) - задания. Отгадайте, куда приглашает нас снежинка? (на снежинке значок – символ сенсорной комнаты).

Дети: В волшебную комнату.

Дефектолог приглашает пройти в сенсорную комнату детей (и если есть, сопровождающих взрослых)

Дефектолог: Чтобы пройти в комнату необходимо выполнить задание. Оно нарисовано на снежинке: **игра на развитие речевого дыхания «Снежная буря в стакане»**

Основная часть

Дефектолог (или логопед): Посмотрите, наша волшебная комната превратилась в зимнюю комнату (**включается зеркальный шар**), (На оборудовании комнаты и стенах расположены снежинки). Наша комната сегодня, настоящая «снежная» комната. О чем еще можно сказать со словом «зимний» или «зимняя», «зимние», «зимнее»?

Дети:

Зимний лес.

Зимняя дорожка.

Зимний день.

Зимние игры.

Зимнее солнце. И т.д....

Дефектолог: Правильно. А можно еще сказать так про сказку - «зимняя сказка». Предлагаю вам выбрать удобное место в комнате и прослушать «зимнюю сказку» (дети выбирают место или на мягкой подушке, или на мягком модуле). Дефектолог включает аудиозапись.

В переносной колонке звучит аудиосказка **из сборника аудиосказок «Зимние сказки для детей» (интернет – ресурсы)**

Дефектолог: Мы вместе представили зимнюю природу, погоду зимой. Давайте вспомним, какие изменения произошли в живой и неживой природе (ответы детей начинаются со слова «**Зимой...**») и сопровождаются картинками-символами из пособия «Четыре сезона»:

Зимой день становится короче, а ночь длиннее;

Зимой небо чаще пасмурное, серое, солнце светит, но не мало греет.

Зимой часто идет снег, снегом покрыты: почва, деревья, крыши домов и т.д.

Зимой деревья и кустарники стоят голые, только хвойные деревья по-прежнему зеленеют и не сбрасывают хвою.

Зимой водоемы покрыты льдом.

Зимой некоторые животные впадают в зимнюю спячку, зимующим птицам люди помогают перезимовать, спасают от голода, развешивая кормушки.

Зимой люди одеваются теплее, чем осенью. И т.д.

Дефектолог: Вы верно назвали признаки зимы, а теперь мы будем называть слова о зиме, находясь под нашим волшебным дождиком (**Пучок волокна «Звездный дождь»**). Дети по очереди заходят в пространство «**Звездный дождь**» и называют цепочку слов на зимнюю тематику, добавляя свое слово.

Например:

Снег, мороз, зима.... и свое слово.

Санки, коньки, горка.... и свое слово и т.д.

Минутка отдыха: чтение стихотворения Т.Шоригиной «Кругом глубокие снега»

Дефектолог: Дети, время года - зима уже подходит к концу, давайте вспомним, что бывает только зимой, а поможет нам поиграть в эту игру волшебные огни нашей комнаты (Оборудование - **Ультрафиолетовый светильник**)

Игра «Хлопни в ладоши, если это бывает только зимой»

Взрослый называет слова : листопад, снег, жара, снег, дождь, ветер, метель, сосульки, лужи и т. д. Если дети правильно отвечают, то включается светильник.

Заключительная часть

Дефектолог: Дети, о каком времени года мы говорили сегодня в нашей волшебной комнате? (ответы детей). Вы очень хорошо отвечали и были дружными, активными, настоящей командой. Давайте вместе возьмем в руки нашу волшебную нить и расскажем, что мы знаем о времени года – «Зима» и еще о том, что вам понравилось, и что вы хотели бы, повторить еще раз. Оборудование **«Волшебная нить»**

Включается приятная музыка из серии «**Малыш и природа**», детям предлагается взять планшет для нетрадиционного вида рисования и изобразить на нем образы из прослушанной детьми «Зимней сказки», статья «**Художниками зимней сказки**»

Последующая работа: Самостоятельная деятельность воспитанников после занятий в сенсорной комнате.

*Демидова Ульяна Викторовна,
воспитатель МБДОУ ЦРР №21 «Малышок»
участник конкурса*

**Конспект непосредственной образовательной деятельности
с детьми старшей группы с задержкой психического развития
«Зимушка - зима»**

Цель: Создать условия для познавательной и творческой активности детей.

Задачи:

Образовательные:

- Создать условия для участия детей в творческой деятельности посредством использования песочного светового стола.
- Способствовать развитию детского творчества при самостоятельном выполнении работы.
- Познакомить с правилами поведения и приемами рисования песком.
- Содействовать развитию когнитивных функций и познавательной активности у детей старшего дошкольного возраста.

Развивающие:

- Способствовать развитию творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, коммуникативных навыков.

Воспитательные:

- Воспитывать в детях чувство прекрасного, любовь к природе, к родному краю через изобразительное искусство, музыку.

Интеграция образовательных областей:

«Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Виды детской деятельности: игровая, коммуникативная, музыкально – художественная, продуктивная.

Предварительная работа с детьми: беседы, наблюдение, чтение художественной литературы (стихотворения о зиме).

Методы и приемы: Беседа, просмотр музыкальной презентации, сюрпризный момент «Песочная фея», практическая деятельность детей (рисование на песочном столе).

Материалы и оборудование: световой стол с песком, интерактивная доска, ноутбук, кукла-фея, большая красивая снежинка, влажные салфетки.

Ход непосредственной образовательной деятельности

Воспитатель: Здравствуйте ребята!

Дети: Здравствуйте!

Воспитатель:

Давайте встанем в круг, для того, чтобы мы могли хорошо друг друга видеть! *(дети встают в круг)*

- Сегодня у нас волшебное занятие. Но сначала, отгадайте загадку.

С каждым днем все холоднее,

Греет солнце все слабее,

Всюду снег, как бахрома, —

Значит, к нам пришла...

Дети: Зима!

Воспитатель:

Правильно! И зимушка-зима прислала нам волшебную снежинку. По кругу друг - другу передавайте и ласково имена называйте. *(Дети называют).*

Воспитатель:

Послушайте какую чудесную музыку написал композитор П.И.Чайковский о зиме. *(Просмотр презентации зимних пейзажей в сопровождении музыки из серии «Времена года» П.И.Чайковского «Святки».)*

Воспитатель:

Ребята, вы знаете, когда снежинка попала мне в руки, она тихонечко мне шепнула, что хотела бы вам рассказать о зиме вместе со своей знакомой Песочной феей. *(Берет куклу-Фею)*

Фея: Здравствуйте ребята! Я приглашаю вас в мою волшебную песочную страну. Даже на песке можно нарисовать чудесные зимние картины.

Воспитатель: Ребята, хотите оказаться в песочной стране?

Дети: Да!

Воспитатель:

Тогда следуем за Песочной феей *(подходят к песочному столу, открывают его).*

Фея:

Ребята, в нашей песочной стране существуют свои правила, которые необходимо соблюдать всем гостям. Давайте с ними познакомимся.

Дружно мы с песком играем

И в друзей мы не кидаем,

В рот песочек не берем,

Всем порисовать даем!

- Вы запомнили правила?

Дети: Да!

Воспитатель: Пообещаем фее, что будем соблюдать правила песочной страны?

Дети: Да!

Воспитатель:

Дети, здороваемся с песком и тогда, у нас обязательно получатся удивительные картины. Мы песочек потрогаем, погладим, пересыпим с одной руки на другую.

Из ладошки на ладошку

Сыпется песочек.

Поиграю с ним немножко-

Пусть меня щекочет.

-Ребята, скажите песок у нас какой, сухой или мокрый?

Дети: Сухой.

Воспитатель: Мягкий или твердый?

Дети: Мягкий.

Воспитатель: Предлагаю сначала нежно, а потом сильно здороваемся с песком. *(Дети выполняют упражнение «Здравствуй песок»)*

Упражнение «Здравствуй песок»

1.Ребенок дотрагивается до песка поочередно пальцами одной руки, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно.

2.Ребенок легко, а потом с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу.

3. Ребенок дотрагивается до песка всей ладошкой - внутренней, затем тыльной стороной.

4.Ребенок перетирает песок между пальцами, ладонями.

Воспитатель: Ребята, а давайте расскажем песочку какое сейчас время года.

Дети: Зима!

Воспитатель: Правильно! По каким признакам, явлениям мы зиму узнаём? *(Ответы детей)*

Зимой бывает мороз, метель, вьюга, снегопад. Мы часто наблюдаем изморозь на окнах домов, красивые снежинки на своих рукавичках. Из снега строят горки, лепят снеговиков.

Воспитатель: Вот и в песочной стране наступила зима. Давайте устроим настоящую метель.

(дети выполняют варианты упражнения «Песочная метель»)

Упражнение «Песочная метель»

1. Ребенок медленно или быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь.

2. Дети поднимают кулачки с песком над столом, слегка разжимая кулачки, выполняя круговые движения, создавая вихрь метели.

«Ты метель мети, мети,

Все дорожки замети

Я лопаточку возьму.

Горку строить я пойду!»

Воспитатель: Молодцы! Как вы думаете, ребята, что можно увидеть зимой в лесу?

Дети: Следы зверей!

Воспитатель: И вот мы с вами тоже попали в зимний лес. Кажется, здесь прогуливались разные зверушки. *(Звучит музыка из мультфильма «Маша и медведь» песенка про следы)*

(Воспитатель с детьми выполняют упражнение «Необычные следы»)

Упражнение «Необычные следы»

1. «Идут медвежата» - ребенок, сжав руки в кулачки, с силой надавливает ими на песок.

2. «Прыгают зайцы» - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, перемещая руки в разных направлениях.

3. «Бегут волки» - ребенок, соединяя три пальца (указательный, средний и безымянный) ставит двумя руками следы.

Воспитатель: Здорово получилось! Ну, а теперь пора возвращаться из леса.

(звучит музыка) Вот оказались мы в зимнем дворе.

(детям раздаются трафареты: ёлка, снеговик, домик, снежинки для выполнения коллективной работы «Зимушка-зима»)

(По окончании рисования дети отряхивают руки и протирают руки салфетками).

Воспитатель: Ребята, вы любите лепить снеговиков? *(Ответы детей)*

Воспитатель: Тогда веселее повторяйте за мной. *(Динамическая пауза «Лепим снежную бабу»)*

Сегодня из снежного мокрого кома

Мы снежную бабу слепили у дома.

Стоит наша баба у самых ворот.

Никто не проедет, никто не пройдёт

Знакома она уже всей детворе,

А Жучка всё лает: «Чужой во дворе».

идут по кругу, катят перед собой ком.

«Рисуют» руками три круга, начиная с маленького

грозят указательным пальцем сначала правой

рукой, потом – левой

по кругу, взявшись за руки,

Воспитатель: Вот мы и вернулись из волшебной песочной страны, и наше занятие подходит к концу.

О чем мы с вами сегодня говорили и что рисовали? *(Ответы детей)*

Воспитатель: Песочная фея прощается с вами до следующего занятия и благодарит вас за вашу фантазию.

Обсуждает с детьми их впечатления от занятия, что понравилось.

Дает косвенную оценку деятельности детей.

Вот занятие прошло, до скорого свидания.

Всем друзьям и взрослым скажем дружно: До свидания!

**Конспект НОД для подготовительной к школе группы
«Весёлые Смайлики».**

Цель занятия: Познакомить детей со способом изготовления игрушки «Сквиш».

Задачи занятия

Обучающие:

-познакомить детей с новым материалом для лепки;

Развивающие:

- активизировать словарь прилагательных слов;

-совершенствовать творческие способности;

-дать представление о способе создания новой игрушки «Сквиш».

Воспитательные:

-Воспитывать желание оказывать помощь;

Перечень необходимых материалов, оборудования и других ресурсов, необходимых для проведения занятия :

-лёгкий пластилин;

-ножницы;

-доска для лепки;

-губка поролоновая круглая;

-салфетки;

- ноутбук или компьютер;

- экран для показа слайдов

-мягкие модули.

1. Вводная часть <ul style="list-style-type: none">• Организационный момент• Методы организации деятельности детей: Встанем все дружно в большой хоровод! Добрый день всех Смайлик зовёт! Я подарю вам улыбку свою: «Здравствуйте» - радостно всем пропою. А давайте мы теперь так же весело поздороваемся с гостями.		
Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
Дети стоят в кругу. Ответы детей. Дети называют своё имя весело. Дети садятся на	Мы с моим другом пришли к вам в гости. -Давайте знакомиться. Меня зовут Веселинка, а это Смайлик. А как вы думаете, почему меня назвали Веселинка? А кто знает, что такое Смайлик? Слово смайлик пришло к нам из Англии и означает – улыбающийся. Смотрите, как он вам улыбается. -А у кого здесь самые весёлые глазки? А у кого здесь самая красивая улыбка? Какие вы красивые и замечательные. А интересненько, как вас зовут? А давайте с вами попробуем называть свои имена весело. Я Веселинка, а это Смайлик!	 Игра – «Назови своё имя весело»

модули	-Здорово! Очень приятно познакомиться с вами! Вы такие весёлые! Пойдёмте со мной занимать места на мягких модулях.	
2. Основная часть занятия.		
Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
<p>Дети: Ответы детей.</p> <p>Дети: Ответы детей.</p> <p>Дети по кругу рассматривают игрушку.</p> <p>Дети: Ответы детей.</p> <p>Дети: Да.</p> <p>Дети: Ответы детей.</p> <p>Дети садятся за столы.</p> <p>Дети трогают пластилин и описывают свои ощущения.</p> <p>Дети делают смайлики – сквиш.</p>	<p>Ребята, какое сейчас время года? Какой большой праздник был в конце декабря? Что вы недавно наряжали? Кто к вам приходил в гости? А подарки были? Что вам подарили? А нам со Смайликом Дедушка Мороз подарил игрушку Сквиш. А вы знаете, что такое сквиш?</p> <p>-Это мягкие игрушки, которые можно сжимать рукой, а он снова примет первоначальную форму.</p> <p>-Да она же у меня с собой. Хотите посмотреть?</p> <p>-Ой, ребята, кто - то нам звонит по скайпу.</p> <p>Что же случилось? О чём просят нас Дедушка Мороз и Снегурочка?</p> <p>-Ребята, хотите помочь Деду морозу и Снегурочке?</p> <p>-Но как же это сделать?</p> <p>-Весельчак предлагает сделать таких же весёлых смайликов. Как он. Только из лёгкого пластилина и губки.</p> <p>-Так это же получится игрушка сквиш!</p> <p>-А ещё мы со Смайликом делали игрушку сквиш сами. Смотрите, что у нас получилось. Но для того чтобы стало весело одного мало.</p> <p>-Если каждый слепит по смайлику, станет на много веселее.</p> <p>-Вы с нами согласны?</p> <p>-Присаживайтесь за столы.</p> <p>-Для этого мы возьмём не обычный пластилин, а лёгкий. Возьмите, потрогайте. Какой он на ощупь.</p> <p>-Лёгкий пластилин удивительно приятен в работе он эластичный, бархатистый, хорошо растягивается и формируется, не требует разминания, как обычный пластилин. Со временем он затвердеет. Если вы хотите сохранить его в мягком</p>	<p>Видео запись.</p> <p>Дед Мороз и Снегурочка: «Здравствуйте ребята! Спасибо вам за замечательный весёлый праздник Новый год! За веселье, смех, песни, хороводы и стихотворения. Мы с вами очень весело провели время, всех поздравили, подарили подарки и радость. Но заканчивается январь и нам пора возвращаться домой. Но почему-то расставаться всегда так грустно. Чтобы наша дорога была лёгкой и весёлой, повсюду должен звучать радостный детский смех. Мы знаем, что вы весёлые и добрые дети. Помогите нам, пожалуйста!»</p>

Дети: ответы детей.	виде, необходимо держать пластилин в мешочке.	Музыкальное сопровождение (В конце добавляется детский смех)
Дети: ответы детей.	-Начинаем: берите один кусочек пластилина, катайте из него колобок. Теперь кладите его между ладоней и прижимайте, чтобы получился диск. Разравниваем получившийся диск. Он должен быть немного больше, чем губка.	
Дети: да.	Теперь на центр диска положите поролоновую губку. Из другого куса пластилина делаем такой же диск и накрываем губку. Крепко прижимаем по краям, скрепляя два диска вместе. Края диска отрезаем ножницами, так чтобы не задеть губку и не образовались дырочки.	
Дети выходят, встают в кружок и играют в игру, повторяя движения в соответствии с текстом.	Пальчиками заравниваем края. Теперь из маленького кусочка делаем глаза и рот.	
	-Каким способом можно сделать глаза? -Правильно! Молодцы! Круговыми движениями между пальцев или пальцем по ладони скатываем маленькие колобки. -А как будем делать рот? -Молодцы! Будем делать маленькую колбаску и придадим ей форму улыбки. -Какие весёлые смайлики получились. -Чтобы стало ещё веселее надо обязательно поиграть. -Вы со мной согласны? -Выходите, вставайте в кружок. Игра «Нам всем весело живётся, мы в ладоши хлопаем». -Молодцы ребята, как весело стало.	

3. Заключительная часть занятия:

Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
Дети: закрывают глаза	Ой, нам снова кто-то звонит.	Звонок по скайпу.
Дети открывают глаза.	-Ребята закрываем глаза. Воспитатель достаёт коробочку с сюрпризами для детей и держит её в руках.	- Спасибо ребята! Благодаря вам наша дорога была лёгкой и весёлой, повсюду звучал радостный детский смех. Мы очень весело и быстро добрались до дома. Теперь мы начнём готовиться к следующему Новому году. Нам очень хочется вас отблагодарить.
Дети: Спасибо	-Спасибо Дедушка Мороз.	Закрывайте глазки: Раз - снежинки закружили, Два - смешинки за смешили,
Дети: До свидания.	-До свидания.	Три - в сюрпризы

<p>Дети: Да.</p> <p>Дети: Смайлики – сквиш.</p> <p>Дети: Из лёгкого пластилина и губки.</p> <p>Дети: До свидания!</p>	<p>-Ребята, посмотрим, что в этой коробочке?</p> <p>-Это самоцветные камушки желаний. Если им загадать желание оно непременно сбудется.</p> <p>Раздаёт детям сюрпризы.</p> <p>-Ребята, вы были сегодня большие молодцы. Помогли Деду Морозу и Снегурочке быстро и весело добраться до дома.</p> <p>-Что мы сделали, чтобы помочь Деду Морозу и Снегурочке?</p> <p>-А из чего мы делали смайлики – сквиш?</p> <p>-Молодцы ребята.</p> <p>-Нам со Смайликом пора уходить. Спасибо вам большое. Нам с вами было очень весело. И возьмите на память свои смайлики - сквиш.</p> <p>До свидания!</p>	<p>превратили.</p> <p>Открывайте глазки.</p> <p>До новых встреч!!!</p>
---	--	--

*Кирикова Ольга Николаевна, воспитатель
МБДОУ ЦРР № 21 «Малышок»
участник конкурса*

Конспект для детей подготовительной к школе группы «Здоровье начинается дома»

Цель и задачи:

- ✓ Вызвать у детей желание заботиться о своем здоровье
- ✓ Расширить и углубить у детей представление о зависимости здоровья, от соблюдения правил гигиены.
- ✓ Поддержать интерес к знаниям о вредных микробах их жизнедеятельности и борьбы с ними
- ✓ Расширить познавательный интерес, мыслительную и речевую активность, воображение
- ✓ Обогащать знания детей через опытно -экспериментальную деятельность

Оборудование:

- карты -схемы
- грамзапись для физкультминутки, «Если хочешь быть здоровым - закаляйся» (музыка В.Соловьёв –Седого, слова В. Лебедева-Кумача)
- бутылка с распылителем (вода окрашена в малиновый цвет)
- бутылка с водой (на крышку нанесена малиновая краска)
- плащ - накидка
- самодельная хлопушка
- воздушные шары
- 2 таза, вода
- ширма
- шарики или мяч
- салфетки

- маски

Ход деятельности.

- Привет! Меня зовут Незнайка!!!

У меня заболел друг Шпунтик, он чихает и кашляет, а еще у него болит голова, горло. Мама Шпунтика сказала, что к нему нельзя, потому -что он не соблюдал правила гигиены и поймал вирус.Что значит поймал вирус?Он что бабочка? А почему нельзя? Она что кусается, дерется? Умора! Да я её одной левой ..!

В - Подожди, Незнайка, давайте разберемся.

Вирус - это невидные, очень мелкие частицы. Они передаются по воздуху от зараженного вирусом человека к здоровому , после того как больной чихает или кашляет.

Вовремя чихания и кашля больной разбрызгивает маленькие частицы, которые содержат большое количество вирусов простуды. Вдыхая, эти частицы, мы начинаем болеть.

Давайте попробуем разобраться.

- Возьмем 2 бутылки с водой. Одна, малинового цвета ,с распылением (символизирует больного человека), а другая с водой без цвета и запаха (символизирует здорового человека) .

-Смотрите , у них есть глазки, носик, ротик.

-Распыляя воду из бутылки (больной человек чихает) вирус попадает в организ здорового человека.(бутылка окрашивается в малиновый цвет).

-Что это значит? (ответы детей: заболел).

-Правильно, человек заболел.

-Давайте сделаем выводы как микробы попадают к нам?

Д - Вирус передается по воздуху.

В - А если мы чихаем и закрываем рот руками?

Д - Через грязные руки, игрушки и т. д.

В - Если мы чихаем за столом?

Д - Через посуду, продукты и т. д.

В - Молодцы! А теперь давайте выберем карточки -схемы, разместим их на доске и еще раз закрепим пути передачи вируса .(дети в столбик распределяют карты - схемы)

В - Сейчас хочу предложить вам надеть плащ - накидку и встать в круг.

(Воспитатель раздает детям самодельные хлопушки и они вместе “взрывают” ее.

Конфетти осыпает детей.)

В - Вот и мы с вами поймали условно ”вирус”.Что можно сделать, чтобы избавиться от него?

(Дети предлагают варианты)

1) Снять накидку и постирать одежду

2) Помыть руки

3) Почистить обувь

4) Встать под душ и т.д.

-Молодцы! Вы назвали способы , которые помогут избавиться от вируса. А сейчас я хочу вам показать, что еще можно сделать чтобы избавиться от вируса. Предлагаю вам, послушать песню и сделать зарядку.

(Звучит песня “Если хочешь быть здоров - закаляйся!” с видеоклипом, дети начинают выполнять упражнения)

-Дети, посмотрите сколько конфетти осталось на накидках?

Что помогло? (ответы детей: движение, зарядка, ветер)

-Попробуем сделать выводы.

Какие меры предосторожности мы можем соблюдать?

Выберите нужные карточки и поместите их на доску.

В - Сейчас я хочу вспомнить слова из песни

Закаляйся,если хочешь быть здоров,

Постарайся позабыть про докторов.

Водой холодной обливайся,

Если хочешь быть здоров!
Нам полезней солнце, воздух и вода,
От болезней помогают нам всегда.
От всех болезней нам полезней - солнце, воздух и вода.
-Как вы понимаете эти слова из песни?(ответы детей: чаще гулять на улице, дышать свежим воздухом ,а солнце - хорошее настроение, обливаться водой и т.д.)
Да, конечно наши лучшие друзья солнце, воздух и вода.
Предлагаю проверить
(воспитатель раздает детям воздушные шары и предлагает медленно сдувать шар, направляя струю воздуха на оставшиеся частицы конфетти, сдувая их).
В - Кто нам помог сдуть оставшееся конфетти? (ответы детей: ветер, воздух)
В - Молодцы,значит они тоже наши помощники?(дети :Да!)
А как они нам могут помочь в помещении ?
(дети отвечают: можно открыть окно, чтоб был чистый воздух)
В -Молодцы , вы хорошо справились с заданием.
Посмотрите внимательно на меня, я возьму малиновую бутылочку в ней скопление “вирусов” .Что можно сделать , чтобы их стало меньше? (ответы детей: вылить воду, помыть бутылку и т. д.)
В - Молодцы, можно вылить (воспитатель выливает воду), промыть до чистой воды (воспитатель промывает бутылочку).
Значит вода помогает нам избавиться от микробов. Как вы думаете, что для этого нужно?
(ответы детей: пить больше воды)
В -Правильно нужно пить больше воды, чтобы очистить организм от вирусов.
Кто еще помогает нам избавиться от вирусов?(ответ детей: ветер, воздух, вода, солнце, зарядка, закаливание , хорошее настроение и т.д.).
Предлагаю выбрать карточки - схемы и поместить их на доску.
Незнайка чихает и кашляет.
В - Незнайка ты не заболел? Незнайка, ты знаешь о мерах безопасности, как обезопасить себя и других, если ты заболел?
Н - Нет, не знаю...А вы дети, знаете?
(ответы детей:)
В - Я постараюсь рассказать
1. Чихать и кашлять нужно в салфетку(показывает)
2. Носить маску(показывает)
Давайте проверим помогут ли они нам?
(воспитатель ставит Незнайку за ширму, а с другой стороны дети бросают шарики(это - вирусы)
В - Что происходит ,что это значит?
(дети отвечают: вирусы не долетают до Незнайки)
В - Правильно, вирусы не долетают до Незнайки,а значит ли что платок и маска помогают в защите от вирусов ?
(ответ детей : Да.....)
В -Возьмите те карточки, которые по вашему мнению помогают защитить здорового человека от вируса.
В - Ну что, Незнайка, мы ответили на твои вопросы?
Н -Теперь я знаю как передается вирус, меры предосторожности и кто помогает, победить болезнь. А еще я понял что для больного нужна отдельная комната, чтобы не заразить здоровых людей и поэтому в гости ходить нельзя, и нужно соблюдать правила гигиены, а другу я могу и позвонить!
В- Незнайка, мы с детьми хотим тебе вручить набор масок и салфеток
Н - Спасибо ребята, мне пора ..
В - А мы с ребятами еще раз внимательно повторим: как микробы попадают к нам , меры предосторожности, что нужно делать ,чтобы не заболеть.

**Конспект НОД для подготовительной к школе группы
«Знаменитые люди нашего города – Ильбек Хайрулинов.
Картины художника о войне»**

Цель: вызвать интерес к творчеству художника-земляка И. Хайрулинова.

Задачи:

- Познакомить детей с жизнью и творчеством художника города Новоалтайска Ильбеком Хайрулиновым.

- Развивать у детей желание высказываться по поводу увиденного, соотносить его со своим личным опытом и чувствами.

- Воспитывать гордость за своего земляка И. Хайрулинова и ветеранов ВОВ.

Интеграция образовательных областей: познавательное-речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Оборудование: портрет Ильбека Хайрулинова; репродукции картин художника: «Июнь сорок первого», «Благословление матери», «Тяжкая весть», аудиозапись песни «День Победы».

Ход занятия:

- Ребята, предлагаю вам послушать песню. Звучит аудиозапись песни «День Победы».

- О чем эта песня?

Рассказ воспитателя:

- Все дальше и дальше в прошлое уходит самая страшная в истории России война, длившаяся четыре долгих и кровопролитных года. Все меньше и меньше остается в живых ветеранов той страшной войны. Но мы, люди, живущие в России, никогда не должны забывать об этом. 9 Мая по всей стране проходит парад Победы, шествие «Бессмертного полка», люди вспоминают погибших на войне солдат, тех, кто ковал победу в тылу, а вечером во всех городах проходят праздничные салюты. Об этой страшной, кровопролитной войне вы узнаете от взрослых, из книг, художественных фильмов и даже песен.

- А как вы думаете, художник может нам рассказать о войне?

- Каким образом он может это сделать?

- Действительно, он может рассказать об этом в своей картине. У нас в городе живет замечательный художник Ильбек Хайрулинов (показываю портрет). Ильбек Хайрулинов был ребенком, когда началась война, эта тема ему близка, особенно дорога и понятна. Поэтому очень много его картин посвящено этой теме.

- Вот картина И. Хайрулинова «Июнь сорок первого». Это дата начала войны.

- Что изображено на картине?

- Кто пришел проводить солдата?

Рассказ воспитателя:

- Одним из ярких воспоминаний художника, проходящим красной линией через все его творчество, является тема прощания. Запомнилась уходящая фигура отца в шинели, который так и не вернулся с войны. Тогда многие семьи провожали на фронт своих сыновей, отцов, братьев. На картине «Июнь сорок первого» изображены люди, которые собрались проститься с уходящими на фронт родными и близкими. Рядом с солдатом стоит молодая жена с маленьким ребенком на руках, к ней прижимается старшая дочь, еще не до конца понимающая смысл происходящего. Слева черной скорбящей фигурой стоит старенькая мать уходящего на фронт воина. Ее лицо, фигура, черная одежда полны боли, горя и скорби. Возможно она посылает своего единственного сына на смерть. И сейчас никто не может сказать встретятся ли когда-нибудь мать и сын или нет. А над нею двумя белыми пятнами порхают голуби. Голубь – это символ мира и победы добра над злом. Этим Хайрулинов хотел показать, что когда-нибудь эта

война закончится и ее сын вернется к ней живой и невредимый. Глядя на эту картину так и хочется в это верить.

- Об этом же и еще одна картина Ильбека Хайрулинова «Благословление матери».

- Как вы понимаете слово «благословление»?

- Что можно пожелать человеку, уходящему на фронт?

Рассказ воспитателя:

- Да, традиция благословлять человека в дорогу, то есть желать ему скорейшего возвращения и удачи в дороге существует с давних пор на Руси. Часто солдата от гибели спасала и оберегала именно любовь матери. Будучи во время войны еще ребенком, Ильбек не раз видел сцену прощания и благословления солдата на фронт. У него на фронт ушел отец и два его брата: дяди Ильбека. Их мама, бабушка будущего художника, таким образом проводила всех своих сыновей на фронт и так не дождалась ни одного. Все трое погибли на войне. А вот как поэт Валентин Берестов в своем стихотворении «Мужчина» описывает эти события:

Отца на фронт призвали,
И по такой причине
Я должен жить отныне
Как следует мужчине.
Мать вечно на работе,
Квартира опустела.
Но в доме для мужчины
Всегда найдется дело.
Полны водою ведра,
Подметена квартира.
Посуду мыть не сложно –
На ней ни капли жира.
Отец не занимался
Подобными делами.
Мать заменила папу.
Я помогаю маме.

- Очень часто с фронта приходили и тяжкие вести.

- Еще одна картина И. Хайрулинова так и называется: «Тяжкая весть».

- Как вы думаете, какая самая тяжкая весть могла быть во время войны?

- Кого вы видите на картине?

- Как вы думаете, что делает эта женщина?

- О чем говорит ее поза?

- В композиции картины «Тяжкая весть» выражены боль и сострадание матери, жене, сестре солдата, переживающей самое страшное во время войны – гибель родного человека. Художник подсмотрел сюжет со спины убитой горем женщины, так и изобразил ее на холсте. Зритель не видит ее лица. Но сколько отчаянья, боли и безысходности в движении тела. Мы как будто, слышим ее немой крик. И в минуту самой страшной вести о гибели мужа, женщина припала к своей единственной кормилице, опоре. А ведь ей теперь одной предстоит в это нелегкое военное время поднимать и растить детей и корова ее единственная помощница. Глядя на эту картину хочется верить, что все в этой семье будет хорошо, несмотря на гибель главы семейства.

- Эти и еще очень много других картин о войне написал Ильбек Хайрулинов для того, чтобы люди помнили и никогда не забывали свою историю, историю своего народа.

- Вам понравились картины И. Хайрулинова о войне?

- Какие чувства они у вас вызвали?

- Скоро вся страна будет праздновать великий праздник День Победы. Мы будем поздравлять, чествовать ветеранов и тружеников тыла. Я предлагаю вам нарисовать для них поздравительную открытку к празднику «День Победы».

*Кучеренко С.В., Набилкина Т.Н.,
Королева О.В., воспитатели МБДОУ №6 «Колобок»
победители номинации (3 место)*

Квест - игра по формированию элементарных математических представлений «Космическое приключение Фиксиков»

Цель: Создание условий для систематизации знаний для решения равенств в пределах 7; для обогащения познавательного опыта детей посредством использования интерактивной доски.

Задачи:

- 1.Актуализировать способ работы со схематическим рисунком для составления и решения числовых равенств (на сложение и вычитание в пределах 7).
2. Способствовать развитию логического мышления, сообразительности, внимания.
- 3.Создать мотивацию для развития личностной инициативы.

Материалы:

Интерактивная доска с изображением героев с их звуковым сопровождением.

Методы и приемы:

Словесный. Наглядный. Игровой.

Ход НОД.

Неожиданно загорается интерактивная доска с изображением героев мультфильма "Фиксики" Симки и Нолика.

Воспитатель: Ребята! Фиксики - Симка и Нолик занимались ремонтом космического корабля, но неожиданно сработала система «старт» и корабль вышел на околоземную орбиту, а топливо почти на нуле.

Ситуация аварийная! Что делать? Фиксики немедленно постарались связаться с Землей, и им это удалось! На связь с ними вышли Папус и Маша, они успокоили Нолика и Симку и посоветовали немедленно, не теряя ни минуты искать и устранять неполадки в системе управления космическим кораблем! И тогда получится вернуть корабль на Землю.

Воспитатель: Ребята, Вы готовы помочь Симке и Нолику!?

Ответы детей: *готовы.*

Задание 1. Для того чтобы включить компьютер, который управляет всеми системами корабля, необходимо найти одну недостающую часть! Для этого нужно решить кроссворд, где зашифровано это слово. Нужно решить эти равенства и расшифровать слово.

На экране интерактивной доски появляется кроссворд

	7			

3 + 4 = - **ы**

2 + 3 = - **ш**

4 - 1 = - **а**

6 - 2 = - **к**

7 - 1 = - **м**

Ответы детей: 7, 5, 3, 4, 6 (*мышка*)

Воспитатель: ребята, мы помогли Нолику и Симке расшифровать слово, и они успешно подключили мышку к компьютеру! Компьютер включен! Монитор загорелся! Ура!

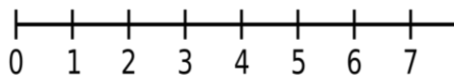
Что дальше? Компьютер запрашивает пароль! Без него невозможно войти в систему управления кораблем!

Задание № 2.

Воспитатель: необходимо узнать пароль для входа в систему и вывести его на экран.

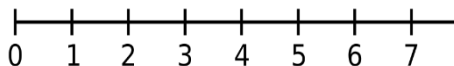
Пароль – это комбинация из трех цифр, и для того чтобы узнать его, нужно действия с помощью числового отрезка.

На экране интерактивной доски появляются числовые отрезки



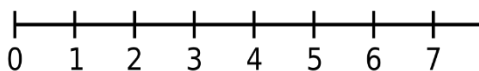
$$6 - 4 =$$

Ответы детей: 2



$$1 + 5 =$$

Ответы детей: 6



$$3 + 1 =$$

Ответы детей: 4

Воспитатель: ребята, мы помогли Симке и Нолику узнать пароль! Это -2 6 4

Воспитатель: Фиксики благодарят вас за помощь, и приглашают на физкультминутку.

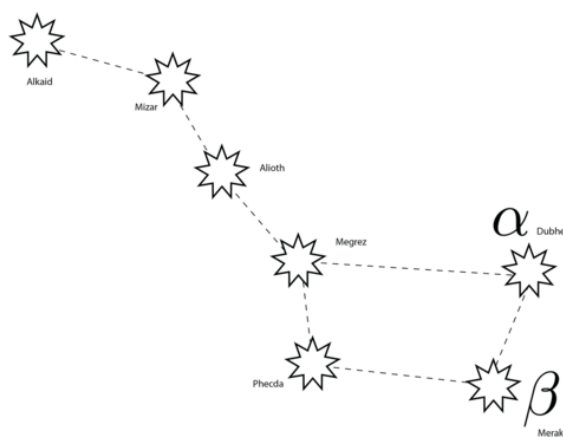
Музыкальное сопровождение из мультфильма «Фиксики». Песня "Помогатор"

Воспитатель: ребята, пора ввести пароль, и так 2 6 4! Готово! Но, что это? (на интерактивной доске появляется надпись "НЕДОСТУПНО" (голос компьютера) Компьютер нам сообщает, что система надежно охраняется и поэтому необходимо пройти все степени защиты, только тогда Фиксики получают доступ к управлению кораблем!

Задание 3.

На экране интерактивной доски появляется какое-то созвездие.

Воспитатель: ребята, необходимо соединить все цифры по порядку и мы узнаем, как называется это созвездие!



Воспитатель: ребята, у нас получилось соединить по цифрам созвездие! Симка нам сообщила, что это созвездие называется «Большая медведица» и бортовой компьютер пропустил нас до следующего уровня защиты.

Воспитатель: нам осталось пройти ещё два уровня защиты, и Фиксики получают доступ к системе управления кораблем!

Задание 4.

Воспитатель: на столе стояло 3 стакана яблочного сока. Симка выпила один стакан сока. Сколько стаканов осталось?

Ответы детей: 3 стакана.

У мамы Фиксиков Маса дочка Симка, сынок Нолик, кот Пушок, собака Дружок. Сколько у Масы детей?

Ответы детей: 2 ребенка (Симка, Нолик)

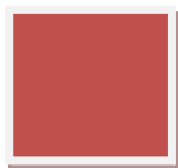
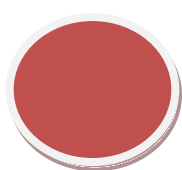
Когда цапля стоит на одной ноге, она весит 7 килограмм. Сколько она будет весить, если встанет на обе ноги?

Ответы детей: вес цапли не изменится

Задание 5.

На интерактивной доске появляются геометрические фигуры,

Воспитатель: у какой фигуры три стороны и три угла?



Ответы детей: *треугольник*

Воспитатель: Верно! Мы справились с заданиями компьютера!

Голос компьютера: вы прошли все степени защиты, вы получаете доступ к системе управления кораблем!

Голос Симки: Ребята, мы вам очень благодарны за помощь! Сейчас нам нужно поторопиться, топливо заканчивается, и мы должны успеть посадить наш корабль. До встречи на Земле!

Голоса Симки и Нолика: ура! Наша посадка прошла успешно, на земле нас встретили Папус, Маса и Дедус!

*Мирина Светлана Викторовна,
воспитатель по изобразительной деятельности
МБДОУ ЦРР №15 «Парус»
участник конкурса*

Рисование в старшей группе «Цветущая весна»

Цель:

-развивать умения и навыки, используя нетрадиционную технику рисования «тычок» жёсткой сухой кистью.

Задачи:

-доброжелательно взаимодействовать с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач, при классификации пейзажной живописи по определённым признакам;

-закреплять умение детей изображать картины природы, передавая её характерные особенности;

-развивать образное представление, эстетическое восприятие.

Интеграция образовательных областей:

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественное эстетическое развитие».

Предварительная работа: Рассматривание альбома «Времена года», дидактическая игра на классификацию пейзажной живописи по определённым признакам, беседа с детьми на тему «Плодовые деревья весной» (яблоня, черёмуха, сирень и т.д.), оформление выставки детских рисунков «Весна-красна».

Материалы:

- альбомные листы с готовым изображением неба и травы (10 шт);
- кисти нейлон №3 (10 шт);
- жёсткие кисти №12 (10 шт.);
- кисти нейлон №3 (10 шт);
- жёсткие кисти №12 (10 шт.);
- иллюстрации с изображением пейзажа в разное время года (10 шт.);
- гуашь белая, сиреневая, зелёная, жёлтая, голубая, коричневая (по 5 шт. каждого цвета);
- салфетки бумажные (5 шт.);
- банки с водой (5 шт.);
- подставки для кистей (5 шт.);

Демонстрационный материал:

- плоскостная кисть из картона для игры (1 шт.);
- карточки с изображением деревьев в разное время года (4 шт.);
- магниты (24*2);

Технические средства: магнитная доска.

Содержание организованной деятельности:

1 часть. Психологический настрой:

Воспитатель загадывает детям загадку про кисточку.

Свою косичку без опаски

Она обмакивает в краски,

Потом окрашенной косичкой

В альбоме водит по страничке.

(кисточка)

Дети становятся в круг, берутся за руки, выполняют упражнение «Подари улыбку друзьям».

Воспитатель: Волшебной кисточкой взмахнём,

И на выставку картин попадём.

Дети подходят к магнитной доске где расположены карточки с изображением деревьев в разное время года.

Воспитатель:

-А где картины на нашей выставке? Может их похитили? Остались одни знаки в виде деревьев, давайте их внимательно рассмотрим. Может где-то здесь кроется подсказка?

2 часть. Игра «Угадай время года»

Дети называют время года, которое изображено на карточках. Около последней карточки находят записку с заданием. Воспитатель читает задание:

-Здравствуйте ребята! Пишет вам художник Клёпа. Помогите мне пожалуйста организовать выставку моих картин. Разместите их так, чтобы пейзаж соответствовал времени года, который указан на карточках. Мои картины находятся справа от магнитной доски на синем столе.

Каждый ребёнок берёт картину с изображением пейзажа, и при помощи магнитов размещает на доске.

Воспитатель задаёт вопросы детям:

-Что изображено на картине? (пейзаж, лес, река, деревья и т.д.)

-Какое время года изображено на пейзаже?

-Как догадался? (догадалась)

-На каком пейзаже изображены деревья в цвету?

-Как они называются? (яблоня и сирень)

-Чем отличается яблоня от сирени? (яблоня-плодовое дерево, а сирень кустарник).

-Как называется место, где растёт много плодовых деревьев? (сад).

-В какое время они цветут плодовые деревья?

-Почему весну мы можем назвать «цветущей»?

-Хотите нарисовать цветущую весну?

(дети садятся за столы)

3 часть:

На магнитную доску воспитатель вывешивает образец рисунка, обращает внимание детей на изображение ствола дерева и кустарника.

Воспитатель:

-Чем отличается куст от дерева? (варианты ответа детей)

Объяснение и демонстрация детям, как нарисовать дерево и куст.

-Берём тонкую кисточку в правую руку, опускаем в воду, затем в коричневую краску и проводим прямую линию рисуем ствол, рисуем ветки. После того как нарисовали яблоню, рисуем куст сирени.

-Берём кисточку, опускаем в воду, затем в коричневую краску и проводим короткую линию. Это у нас ствол куста, затем рисуем ветки, к длинным веткам рисуем короткие «ветки-детки».

-После того как нарисовали ствол яблони и куст сирени, берём большую жёсткую кисть тремя пальцами, выше металлической части. Опустим её в гуашь белого цвета. (Воспитатель показывает). Посмотрите у меня на кисточке совсем мало краски, её надо немного. А сейчас ударяем по бумаге, кисточку держим вертикально. Обратите внимание, в воду мы кисть не опускаем. Вот таким образом мы рисуем цветы на яблони. Делаем тычки кисточкой по линии контура кроны дерева, не оставляя промежутка между тычками. Затем произвольными тычками закрашиваем поверхность внутри контура. Таким же способом рисуем цветы сирени, опуская кисть в сиреневую краску. В центр контура можно добавить зелёную краску. Таким же способом нарисовать листья.

4 часть: Самостоятельная деятельность детей. Дети рисуют деревья и кусты, опираясь на образец рисунка, представленный воспитателем. Воспитатель напоминает, что набросок выполняется кисточкой, тонкой линией прорисовываются ветки, можно использовать разный нажим на кисточку, проводя ровные линии. Цветы на деревьях и кустах изображаются разным цветом.

Воспитатель наблюдает за деятельностью детей и помогает им по мере необходимости. Тем детям, которые затрудняются, показывает приемы рисования на отдельном листе бумаги.

Обращает внимание на то, что когда нарисовали деревья и кустарники, рисунок можно дополнить знакомыми предметами окружения (трава, цветы, солнце, облака и т.д.)

После того как дети выполнили работу, педагог говорит:

-Какая чудесная цветущая весна у вас получился! Пока наши рисунки сохнут, мы на нашей поляне сделаем зарядку.

5. Физкультминутка «Весна»(дети встают в круг).

В мае к нам пришла она, (идут на носочках по кругу)

Распрекрасная весна, (руки вверх, покачиваются)

И деревья и цветы, все весною расцвели.(опускают руки, постепенно приседают)

После дождика они, очень быстро подросли. (встают, поднимают руки вверх)

(физкультминутка проводится 2-3 повтора)

6 часть: После физкультминутки, готовые детские работы вывешиваются на магнитную доску для общего обозрения. В конце занятия дети рассматривают свои работы. Организуется выставка рисунков «Цветущая весна». Воспитатель заостряет внимание детей на разнообразии изображений деревьев и кустарников, на выразительном изображении отдельных предметов и всей картины в целом, хвалит юных художников.

Сюжетное физкультурное занятие для младшей группы «Варежка»

Цель: создать условия для развития физических качеств, двигательных навыков у детей в упражнениях и играх с использованием элементов театрально-игрового творчества.

Программные задачи:

- Содействовать формированию у детей умения бегать, не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь заданного темпа.
- Совершенствовать разные виды ходьбы, умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках в высоту с места, в подлезании под предметы, не касаясь руками пола.
- Совершенствовать навык метания в даль.
- Развивать ориентировку в пространстве, пластику движений, умение действовать совместно, соблюдать правила игры.
- Воспитывать у детей уверенность, интерес к занятиям.

Ход занятия **Вводная часть**

Воспитатель:

- Дети, когда я шла сегодня в детский сад, то у ворот нашла вот эту варежку, кто-то обронил ее.
- Как вы думаете, чья эта варежка? (кому она принадлежит). Ответы детей (Снегурочки).
- Да, это Снегурочка обронила варежку.
- А как же нам вернуть ее Снегурочке? Ответы детей (нужно ей ее отнести).
- А как вы думаете. Где живет Снегурочка? Ответы детей (в лесу).
- Хотите отправиться к Снегурочке в гости, чтобы вернуть ей варежку. Ответы детей (хотим). Тогда в путь. Пойдем мы дружно, все вместе и весело.

Обычная ходьба.

– Дети, чтобы нас не услышал голодный волк, давайте пойдем тихо. Ходьба на носках, руки на поясе. А теперь нужно поспешить – бег, дыхательные упражнения «вдыхаем лесной воздух», ходьба в колонне по одному, *змейкой* между елочками (старайтесь не задеть елочки, они могут уколоть).

– Вот мы и пришли на лесную полянку. Но домика Снегурочки не видать. Посмотрите. Сколько в лесу много елочек. Давайте представим, что мы тоже с вами елочки.

Общеразвивающие упражнения

Елочки красуются, Все на них любят. Можно ветками махать, Только стройненько стоять	И.П.-основная стойка. <i>Выполнение:</i> Поднять руки через стороны вверх, опустить (4-5раз).
«Ой, ветер налетает, То согнет, то разгибает»	И.П. Ноги слегка расставлены, руки вверх. <i>Выполнение:</i> Наклоны туловища вперед (4-5раз).
Сколько снега навалило, Не найти дорожки. Не дадим засыпать нас, Встанем мы на ножки	И.П. Ноги-пятки вместе, носки врозь, рука на поясе. <i>Выполнение:</i> Присесть, руки вперед, голову наклонить (4-5раз).
«Можно, можно потянуться И немножечко прогнуться, Ноги пряменько держать, Ветки-руки поднимать»	И.П. Лежа на животе, руки вытянуты свободно вперед. <i>Выполнение:</i> Поднимать прямые руки вперед, (отрывать от пола), голову держать прямо (4-5раз)

«Сильно, сильно потянулись И на спинку повернулись, Ноги будем поднимать, Поднимать и опускать»	И.П. Лежа на спине, руки вдоль туловища, ноги прямые. <i>Выполнение:</i> Поднять прямые ноги вверх, опустить (4-5раз)
«На живот мы повернемся И в ребяток обернемся»	И.П. Лежа на животе, руки под подбородком, ноги прямые, расслаблены.
«Мы веселые ребятки И попляшем, как зайчатки».	И.П. о.с. Руки на поясе. <i>Выполнение:</i> Прыжки на месте (6-8 раз)

Дыхательное упражнение «Подуй на снежинку»

Основная часть

Основные виды движений:

Ну, что же, нам пора идти дальше к домику Снегурочки.

«До чего сугроб глубокий, Поднимай повыше ноги»	Ходьба с высоким подниманием ног, руки на поясе. (2-3 раза)
«Ой сколько снега навалило, Снег в снежки превратило.»	Метание снежков в даль (2-3 раза)
А это что? Елка наклонила свою ветку, нам нужно подлезть под нее	Подлезание под дугу, не касаясь руками пола (2-3 раза)
Посмотрите, как много снега на лапах ели. Ей тяжело его держать. Давайте стряхнём снежок	Прыжки вверх с места, доставая ветки (лапы ели), подвешенные выше поднятой руки ребенка (2-3 раза)
А вот и дорожка, она приведет нас к домику Снегурочки	Ходьба по доске, положенной на пол (1 мин.)

Воспитатель:

Вот мы и на месте. Ну, что же Снегурочки не видать. Давайте позовем ее. (Дети зовут Снегурочку). Снегурочка, выходи из домика.

Снегурочка:Здравствуйте, дети! (дети здоровваются)

Воспитатель: Снегурочка, вот твоя варежка, мы принесли ее тебе.

Снегурочка: Спасибо вам, дети. Я хочу поиграть с вами в моюлюбимую игру, которая называется «**Найди свой домик**». Хотите? Тогда слушайте правила.

Цель: формировать умение действовать по сигналу, ориентироваться в пространстве; развивать ловкость, внимание, умение двигаться в разных направлениях.

Правила игры:Дети сидят вдоль одной стороны площадки или комнаты. «Пойдем гулять», - говорит воспитатель. Дети расходятся группами или в одиночку, кто куда хочет. По сигналу воспитателя «домой» все бегут в свой домик. Игра повторяется 3-4 раза).

Заключительная часть

Воспитатель:

–Ой, как стало холодно. Это холодом повеяло от Снегурочки. Давайте погреемся (*Дыхательное упражнение «Погреемся»*). Разведите руки широко в стороны, ладонями вперед, и крепко обхватите себя руками за плечи, при этом скажите: «Ух». Разводя руки в стороны – вдох, обхватывать грудную клетку при выдохе.

–**Снегурочка:** Ну, что, дети, вы согрелись? А я приготовила для вас угощение. Примите от меня эти сладкие снежинки. (*дети благодарят Снегурочку*)

Воспитатель:

–Какое доброе дело мы с вами сегодня сделали? (нашли и принесли варежку Снегурочки)

–Вам понравилось путешествовать по лесу и играть со зверями?

–Какие звери вам встретились?

–Вы молодцы! Очень старательно выполняли все упражнения, соблюдали правила игр, стали крепче, здоровее, ловче!

Конспект познавательного занятия для детей средней группы «Прогулка по зимнему парку»

Цель: обобщить знания детей о домашних птицах и птицах живущих в природе, особенностях их жизни.

Задачи:

- закреплять умение детей различать **птиц** по существенным признакам;
- закреплять элементарные знания о том, чем кормят птиц зимой;
- формировать самостоятельность, дружелюбие, взаимопонимание.
- развивать мелкую моторику;
- воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям.

Предварительная работа: просмотр мультфильма «Каникулы в Простоквашино».

Оборудование: плоскостные фигуры: кот Матроскин, Галчонок в клетке; картинки с изображением птиц, камушки Марблс, кормушки, конверты с заданиями: «Обведи домашних птиц кружком», « Помоги птичке долететь до кормушки», «Четвертый лишний», лабиринт «Кого поймала кошка?», «Сложи картинку», ключи с геометрическими фигурами, музыкальное сопровождение П.И. Чайковский «Зима».

Ход занятия:

- Ребята, к нам в гости пришел кот Матроскин и не один, а со своим другом Галчонок. Но Галчонок такой беспокойный и непоседа, залетел в клетку, а дверца в клетке захлопнулась. И чтобы открыть дверцу, нужен ключ. Матроскин решил обратиться к нам, чтобы мы помогли ему освободить Галчонка. Для этого надо выполнить задания и подобрать нужный ключ к дверце клетки и освободить Галчонка.

- Поможем Матроскину? (ответы детей)

- Тогда вперед, за работу!

- Мы сейчас с вами отправимся на прогулку в зимний парк. В кормушках для птиц находятся задания, которые нужно правильно выполнить и за это получить ключ. Готовы!? Идем в наш парк! (включается музыка)

- Вот и первая кормушка, а в ней конверт с заданием «Обведи домашних птиц кружком», нужно из всех птиц выбрать домашнюю птицу и обвести кружком (воспитатель раздает детям картинки с изображением птиц, и спрашивает у каждого ребенка, какую домашнюю птицу он обвел кружком).

-Вот сколько мы назвали домашних птиц! А для зимующих птиц делают кормушки. Зимой много снега и птицам сложно найти себе корм. Поэтому люди вешают кормушки для птиц в парках и во дворах. Ребята, а чем питаются птицы, чем можно покормить птиц, что насыпать в кормушки? (ответы детей)

- Правильно можно насыпать крошки хлебные, пшено, семечки, кусочки сала.

-Молодцы, вы справились с первым заданием и получаем первый ключ. Давайте посмотрим, подходит ли он к дверце клетки? (на ключе должны быть такие же геометрические фигуры как на замке клетки, тогда ключ подойдет).

-Давайте внимательно посмотрим и сравним геометрические фигуры на ключе и дверце, подходит ли этот ключ к нашему замку. Нет? Почему? (Ответы детей)

- Значит, идем дальше искать нужный ключ (включается музыка). Ребята, вот вторая кормушка и в ней лежат разноцветные камушки Марблс и конверт с заданием «Помоги птичке долететь до кормушки» (дети выкладывают с помощью камушков дорожку от птички до кормушки).

- И это задание вы выполнили правильно, второй ключ наш! Смотрим внимательно, подходит ли ключ к замку! (ответы детей) Не расстраивайтесь, мы все равно найдем ключ и спасем Галчонка!

Только немножко отдохнем и представим с вами, что мы птицы!

Птички дружно полетели,
На кормушку все присели,
Зернышки там искали,
Студеной водички попили
Крылышки водичкой помыли
Кошку увидели

И все улетели (движения в соответствии со словами).

Отдохнули, идем дальше (включается музыка).

- На нашем пути кормушка под номером, каким? Правильно третья кормушка. В конверте карточки с заданием «Четвертый лишний». Я думаю, что и с этим заданием вы справитесь быстро. Ребята, нужно выбрать лишнюю птицу и объяснить свой ответ, почему вы это выбрали. (На картинках изображены разные птицы, а дети выбирают лишний объект и словесно обосновывают свой выбор, какая птичка лишняя и почему?)

- Хорошо это задание тоже выполнили, вот вам ключ! Смотрите, подходит ли ключ на этот раз? Почему? (ответы детей)

Значит, идем дальше по зимнему парку (включается музыка) и видим четвертую кормушку на своем пути.

- Кто любит наблюдать и охотиться за птичками? (ответы детей).

- Итак, у нас с вами задание на внимательность. Лабиринт «Кого поймала кошка?» Кто из вас быстрее и правильно ответит на этот вопрос. Нужно очень внимательно просмотреть все дорожки и сказать, кого же поймала кошка (ответы детей).

-Правильно! И мы получаем еще один ключ! Проверьте, подходит ли ключ? (ответы детей)

- На нашем пути еще есть кормушка, какая по счету? Правильно пятая, а значит и новое задание, которое нужно выполнить. Может на этот раз, мы найдем нужный ключ? (ответы детей)

-Вот такое задание для вас. Сложи разрезную картинку и назови птицу.

Вам нужно сложить картинку и правильно назвать птицу. Итак, за работу! (ответы детей)

- Все молодцы, картинки собрали, птиц назвали. Получаем ключ и смотрим, подходит ли он к нашему замку. Конечно! Ключ подошел! И мы освобождаем Галчонка.

-Ребята, кот Матроскин очень рад, что вы помогли ему справиться с заданиями и освободить его друга. Он предлагает насыпать в каждую кормушку корм и покормить птиц на нашем участке. Вам нравится такая идея? (дети в каждую кормушку вместе с воспитателем насыпают корм для птиц).

-Ребята, вам понравилось помогать Матроскину? Что интересного вы сегодня узнали? С какими заданиями было трудно справиться? (ответы детей)

*Севостьянова Наталья Николаевна,
воспитатель МБДОУ № 13 «Дюймовочка»
участник конкурса*

Конспект познавательного занятия для старшей группы «Путешествие по сказкам»

Программные задачи:

- продолжать учить сравнивать предметы с помощью условной мерки.

• учить детей анализировать способ расположения частей, составлять, фигуру-силуэт, ориентируясь на образец.

- закреплять умение раскладывать предметы в убывающем порядке по величине.
- закреплять пространственные представления: впереди, перед, за, между, рядом.
- закреплять умение составлять фигуру-силуэт по расчленённым образцам.
- упражнять детей в порядковом и количественном счете.

Материал: презентация, следы туфель разной длины, по 6 кругов разной величины на каждого ребёнка, игра "Танграм"- наборы фигур, образцы силуэтов, красная шапка для игры.

Ход занятия:

-Ребята, у нас сегодня необычное занятие. Мы отправимся в путешествие по сказкам. Будем выполнять разные задания. А в какие сказки мы попадем, нам расскажет волшебная книга (1 слайд). Книга сказок открывается (2 слайд).

-В какую сказку мы попали? («Золушка»)

-Кто же оставил эти следы? Не знаете? (ответы детей)

- Это следы от туфелек Золушки и других гостей, которые спешили на бал.

-Ребята, а как же нам найти следы от туфелек Золушки? Вот у меня есть след от ее туфельки. Как же с помощью его нам найти ее следы? (ответы детей)

-Чем будет являться для нас этот след? (условной меркой)

-Сколько следов Золушки нашли?

-Отправляемся дальше в путешествие по сказкам! (2 слайд).

-В какую сказку мы попали? («Репка»)

-Давайте вспомним героев этой сказки и сосчитаем их. По сколько каждого героя в этой сказке? (ответ детей).

-Давайте мы каждого героя в этой сказке обозначим кружком. Но круги должны быть разного размера.

-Для деда мы возьмем, какой круг? Почему?

-Для бабки? Для внучки? Для Жучки? Для кошки? Для мышки?

-Теперь, ребята, вы сядете за столы и разложите круги так, как расположены герои в сказке, друг за другом, по порядку.

-Как вы расположили круги? (от самого большого до самого маленького).

-На каком месте стоит дед?

-Кто стоит справа от бабки? А слева?

-Между кем стоит внучка?

-Кто стоит слева от мышки? А справа?

-Кто стоит впереди бабки? Жучки?

-Кто стоит за кошкой? За дедом?

-В какую сказку мы попали? (3 слайд)

-Кто это изображен? (ответы детей)

- Значит, мы попали в сказку «Лиса и заяц». А хотите, я научу вас составлять героев сказки из геометрических фигур? (Воспитатель показывает детям образцы фигуры-силуэта зайца и лисы)

- Посмотрите внимательно на зайца и лису и расскажите, как они составлены. Из каких геометрических фигур составлены туловище, голова, ноги животного?

(Детям надо назвать фигуру и ее величину, так как треугольники, из которых составлен заяц и лиса, разных размеров; предлагает нескольким детям ответить).

-Выложите из геометрических фигур любое изображение зайца или лисы, которое вам больше всего нравится (дети самостоятельно выкладывают по образцу зайца или лису, воспитатель уточняющими вопросами привлекает детей к речевой активности).

-Какие геометрические фигуры использованы в изображении зайца? (ответы детей)

-Сколько фигур использовано в изображении лисы? (ответы детей)

- Молодцы, как умело вы справились с этим заданием. Отправляемся дальше в путешествие по сказкам? (слайд 4)

-В какую сказку мы попали? (ответы детей)

-Но есть не только сказка «Красная шапочка», но и игра, которая так и называется «Красная шапочка». Сейчас мы в неё поиграем.

(С помощью считалочки выбирается ведущий - ребенок. Он надевает шапочку. Остальные дети встают в круг. Ведущий загадывает число от 1 до 10. Дети начинают счет. На загаданное число дети должны быстро присесть, затем продолжить счет. Потом выбирается новый ведущий, игра продолжается. Ведущий придумывает каждый раз новые задания: прыгнуть на одной ноге, хлопнуть в ладошки, прокружиться и т.д.)

-Вот и закончилось наше путешествие по сказкам.

-В каких сказках мы побывали?

-В какой сказке вам больше всего понравилось выполнять задания?

*Суханова Наталья Владимировна,
воспитатель МБДОУ № 6 «Колобок»
участник конкурса*

Конспект занятия по ранней профориентации в подготовительной к школе группе. «Помощники»

Цель: создать условия для формирования представления у детей о труде людей разных профессий.

Задачи:

1. Обогащать знания детей о профессиях.
2. Расширить и активизировать словарный запас по теме «Профессии»
3. Создать условия для развития творческого мышления.

Материалы:

Презентация со звуковым сопровождением. Коробка с заданиями. Магнитные картинки с изображением профессий. Картинки с изображением зданий Цифры 1,2,3,4. Сундук с кодовым замком.

Используемые методы: Креатив-бой, ментальная карта.

Условные обозначения:

- **ПОД:**Предполагаемые ответы детей.
- **ОД:** Ответы детей.

Ход образовательной деятельности:

На слайде изображение окна, появляется герой Час Минуткин под звуки работающего механизма часов.

Ч.М.: - Здравствуйте ребята!!! Приветствую вас!!! Меня зовут Час Минуткин. *(весело пританцовывает, начинает заводить часовой механизм)*

Ч.М.: - Ой, что – то не получается!!! Что же не так? *(Дети замечают, что он сломан)*

Ч.М.: - Я знаю, кто это всё сделал!!! Это злой Ломака пока я спал, украл мои детали. *(Плачет, появится слайд на котором изображён Ломака и он говорит)*

«Да это я, Ломака тебя сломал!!! Починить тебя могут часовщики, для этого им необходимо найти сундук в котором я спрятал украденные детали, но сделать это не просто чтобы его открыть нужно выполнить задания и получить код от замка.»

Ч.М.: - Ломака сказал, что починив меня вы станете часовщиками. Ребята есть такая профессия часовщик - мастер по изготовлению и ремонту часов.

Ч.М.: - Какие ещё вы знаете профессии?

ПОД: *Продавец, повар, водитель*

Ч.М.: - Правильно, есть такие профессии *(Звучит волшебная музыка Час Минуткин находит коробку с заданиями.)*

Ч.М.: - Так, что это за коробка? Вот кажется и задание.

«Ментальная карта»

Ч.М.: - Ребята тут всё перепуталось как же нам всё исправить?

ПОД: *Расположить картинки правильно*

На магнитной доске изображения учителя, строителя, повара, врача, продавца, грузчика расположенные возле картинок с рабочими местами этих профессий в неправильном порядке.

Учит – *учитель* (школьный класс)

Строит – *строитель* (стройка)

Грузит – *грузчик* (склад)

Продает - *продавец* (касса)

Лечит – *врач* (медицинский кабинет)

Готовит – *повар* (кухня)

Каждый ребёнок прикрепляет картинки, объясняет свой выбор. *(Звучит волшебная музыка Час Минуткин находит в коробке цифру- код к сундуку)*

Ч.М.: - Ребята, вы справились с первым заданием, молодцы!!! Вот и первые две цифры 1 и 2.

Ч.М.: - Тут ещё какие- то картинки. Достает из коробки изображения разных зданий.

Ч.М.: - Какие красивые здания, вы знаете как называется профессия тех людей которые их построили?

ПОД: *Строитель*

Ч.М.: - Совершенно верно. Посмотрите здесь изображены разные строения. Они как - то отличаются?

ПОД: *Они построены из разных материалов, у них разная форма.*

Ч.М.: - Да, вы правы некоторые строения построены только из кирпича, бетона. Другие из стекла и кирпича, дерева и камня.

«Креатив –бой»

Ч.М.: - Для выполнения следующего задания вам необходимо разделиться на две бригады строителей.

Дети вытаскивают из мешочка эмблемы команд и таким образом делятся. Им задаётся открытый вопрос.

Ч.М.: - Как вы думаете из чего строить строителям, если бы у них не было кирпичей?

Ответы детей

Ч.М.: - Отлично, молодцы!!!

Ч.М.: - Теперь вы сможете сами построить здания.

Детям предлагаются строительные материалы. Пока дети строят, на столе появляется сундук. *(Звучит волшебная музыка. Час Минуткин находит в коробке цифру- код к сундуку)*

Ч.М.: - Ребята, вот ещё две цифры 3,4. Теперь мы получили все цифры, а вот и сундук. Набираем код? Цифры нужно расположить в порядке возрастания.

ПОД: *Да*

После того как дети набрали код, достали детали Час Минуткин предлагает детям починить его.

Ч.М.: - Теперь вы сможете меня починить я так рад!!!*(Каждый ребёнок прикрепляет деталь. Час Минуткин заводит механизм)*

Ч.М.: - Ура!!! У вас всё получилось!!! Вы стали часовщиками!!!*(Час Минуткин раздаёт детям медали)*

Рефлексия

Располагаемся с детьми возле окна.

Ч.М.: - Сегодня вы мне очень помогли, без вас я не справился бы. - **ОД**

Ч.М.: - Что было самое сложное? - **ОД**

Ч.М.: - Что понравилось больше всего? - **ОД**

Ч.М.: - Как вы думаете важно помогать другим? Почему? - **ОД**

Ч.М.: - Огромное Спасибо вам, ребята за вашу отзывчивость, смекалку и помощь, вы теперь для меня самые-самые лучшие друзья!

3.2. МАТЕРИАЛЫ НОМИНАЦИИ «ВМЕСТЕ С МАЛЫШАМИ»

*Копылова Ольга Викторовна, старший воспитатель
Короткова Наталья Федоровна, воспитатель
МБДОУ №9 «Полянка», победители номинации (1 место)*

Занимательная деятельность с детьми младшей группы. «Соберём матрёшек»

Цели: Обогащение сенсорного опыта детей посредством знакомства с новым дидактическим пособием

- способствовать развитию умения выделять основные признаки предметов (цвет, форма, величина), умения ориентироваться в пространстве группы по заданному признаку;
- побуждать группировать предметы по признакам в соответствии с игровым заданием;
- создать условия для развития мелкой моторики посредством упражнения с новым дидактическим пособием.

Оборудование: конверты - матрёшки из ткани с разными застёжками, «волшебные баночки» с водой и гуашью основных цветов на крышке по количеству детей, логический куб(домик) с вкладышами, карточки с изображением геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат) и предметы соответствующей формы по количеству детей.

Ход занятия

Воспитатель: Дети, сегодня к нам в гости пришли весёлые подружки-матрёшки. Они принесли с собой разные интересные игры и задания. Но они раньше у нас не были, заблудились, растеряли друг друга в разных местах. Поможем им опять собраться вместе?

Дети отвечают

Воспитатель: Конечно, мы же ребята дружные, храбрые и умные. Каждая матрёшка, когда мы её найдём, будет давать нам своё задание. Если мы его выполним, она останется вместе с нами, и в конце мы соберём всех весёлых подружек. Готовы выполнять задания?

Дети отвечают.

Воспитатель: Хорошо. Давайте начнём наши поиски. Первая матрёшка потерялась там, где мы завтракаем, обедаем и ужинаем. Где же это место?

Дети отгадывают.

Воспитатель: Молодцы! Вы правильно догадались, пойдёмте скорей к этому столу.

Воспитатель с детьми подходят к столу.

Воспитатель: Вот первая весёлая матрёшка, смотрите какая она красивая. Будем выполнять интересное задание?

Дети отвечают.

Воспитатель объясняет задание:

На столе лежат карточки с изображением геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник) и предметы круглой, квадратной и треугольной формы. Воспитатель показывает детям карточки и просит назвать фигуры на них. Затем предлагает найти предметы такой же формы и положить на карточку.

Воспитатель: Это задание мы выполнили правильно. Забираем Матрёшку с собой. Давайте определим место, куда мы поставим матрешку. (дети предлагают) Пусть она смотрит, как мы ищем её подружек и выполняем интересные задания, а мы будем ставить к ней всех остальных матрёшек. Вы согласны?

Дети отвечают.

Хорошо, теперь идём искать следующую матрешку. Она заблудилась там, где лежат наши карандаши и альбомы. Где мы любим рисовать?

Дети отгадывают.

Воспитатель: Умницы, она в уголке рисования, идём её искать

Дети с воспитателем идут к уголку рисования.

Воспитатель: Смотрите, вот вторая матрёшка, и новое задание.

Воспитатель объясняет задание. На столе стоят баночки с чистой водой по количеству детей. Дно крышки каждой баночки густо покрашено гуашью (красного цвета, синего, жёлтого, зеленого, белого и фиолетового (новый цвет). Воспитатель предлагает каждому ребёнку взять одну "волшебную баночку" и потрясти её. Ребёнку предлагается сказать, в какой цвет вода окрасилась.

Воспитатель: Ребята, справились мы с заданием? Дети отвечают.

Воспитатель: что будем делать с матрешкой? Дети отвечают. Поставим матрёшку к остальным?

Воспитатель: Какая по счёту будет следующая матрёшка? Дети отвечают.

Воспитатель: Она потерялась там, где наши девочки готовят куклам обед. Там маленькие кастрюли и тарелки. Что это за место в группе?

Дети отвечают.

Воспитатель: Правильно, это уголок "Кухня". Пойдёмте скорее туда, матрёшка наверно соскучилась по своим подружкам.

Дети и воспитатель подходят к уголку "Кухня". На столе логический домик или куб. Рядом лежат разные фигурки от этого домика. Дети должны подобрать фигурку к соответствующему отверстию. Они выполняют задание, воспитатель по необходимости помогает.

Воспитатель: И это задание мы выполнили. Матрёшка встретилась со своими подружками, а нам осталось найти последнюю. Она потерялась там, где растёт наше весёлое дерево-календарь, где сейчас цветут цветы. Догадались, где это, покажете мне?

Дети с воспитателем идут к полке около "Волшебного дерева".

Воспитатель: Надо же, какие вы молодцы! Давайте выполнять задание, матрёшка наверно соскучилась по своим подружкам.

На полке лежат шнурки и большие пуговицы разных цветов. Детям нужно нанизать на шнурок пуговицы одного цвета и формы. Каждому ребёнку достаётся 1 шнурок.

Дети выполняют задание, воспитатель помогает тем, кому трудно справиться.

Когда задание выполнено, дети забирают и ставят на полку последнюю матрёшку.

Воспитатель: Молодцы ребята! Всех матрёшек собрали, выполнили интересные задания.

Есть такое стихотворение:

Ростом разные подружки,
Но похожи друг на дружку.
Все они сидят друг в дружке,
А всего одна игрушка.

Посмотрите внимательно на наших матрёшек на полке, они одинаковые по высоте?

Дети отвечают.

Воспитатель: Правильно, они отличаются друг от друга, каждая матрёшка ниже предыдущей. А чем они ещё отличаются?

Дети отвечают.

Воспитатель: Верно, чем еще они отличаются? (Цветом волос и застёжками).

Можно сесть с ними за стол и рассмотреть, кто и как умеет застёгивать и расстёгивать разные застёжки.

Дети с воспитателем садятся за стол, развязывают шнурки и расстёгивают пуговицы, потом с помощью воспитателя складывают развёрнутые матрёшки одна на другую, определяя величину матрешек.

Воспитатель: Давайте сначала расстегнём и развяжем наши матрёшки, положим друг на друга сначала самую большую, а потом поменьше.

Воспитатель: Какая у нас самая большая матрёшка?

Дети отвечают.

Воспитатель: Молодцы, вы правильно ответили, а какая самая маленькая?

Дети отвечают.

Воспитатель: Верно. Как вы думаете, мы сможем собрать этих матрёшек в одну, как в стишке, который я вам читала?

Дети отвечают.

Воспитатель: Давайте попробуем.

Воспитатель раздаёт детям матрёшки, дети завязывают шнурки и застёгивают пуговицы. Воспитатель по необходимости помогает. Затем дети собирают матрёшки в одну.

*Мушибит Татьяна Николаевна,
воспитатель МБДОУ №9 «Полянка»
победитель номинации (2 место)*

Совместная деятельность с детьми «Путешествие в Волшебную страну песка»

Цель: создание условий для сенсорного развития детей в процессе игры с песком

Задачи:

- создать условия для развития мелкой моторики (пальцев рук) и снижения психофизического напряжения через знакомство с новым оборудованием;
- способствовать проявлению творчества с помощью элементарной техники рисования песком, совершенствованию предметно-игровой деятельности и развитию коммуникативных навыков в совместной деятельности;
- вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями.

Материалы и оборудование: стол с обычным песком, формы для игр с песком, песочный стол с подсветкой для рисования, гребёнка для рисования, разравниватель, запись «голоса» песка.

Ход деятельности.

Деятельность детей	Деятельность воспитателя	Примечание
Дети обращают внимание на красивую музыку и подходят к педагогу Вместе произносят слова: « Повертелись, покружились и в волшебной стране мы очутились!»	Воспитатель включает «волшебную» музыку и приглашает всех желающих отправиться в волшебную страну, в которой даже зимой можно поиграть в песок! Все встают в круг и произносят слова.	Воспитатель заранее размещает в группе новое для детей оборудование и накрывает или загораживает, чтобы не сразу обнаружилось
Воспитатель и дети оказались в волшебной стране и обнаруживают волшебный песок . Дети кладут ладошки на песок, по очереди здороваются и называют своё имя.	Воспитатель предлагает детям поздороваться и познакомиться с песком: Слышится в записи голос песка. Песок здоровается с детьми и предлагает им поиграть с ним. Но прежде знакомит детей с правилами своей страны: <i>Я открою вам секреты, Только надо знать при этом Правила моей страны Очень все они просты! Я сейчас их изложу И запомнить попрошу! Вредных нет у нас в стране, Ведь не место им в песке!</i>	под покрывалом обнаруживается настольная песочница с влажным песком.

	<p><i>Здесь нельзя кусаться, драться. И нельзя песком кидаться! Никого не обижать, Стран чужих не разорять. Песок- мирная страна. Можно строить и чудить, Можно много сотворить:</i></p> <p><i>Горы, реки и моря, Чтобы жизнь вокруг была.</i></p> <p><i>Все вы поняли меня?*</i></p>	
<p>Дети прячут свои ладошки, закапывая их песком.</p>	<p>Затем воспитатель предлагает поиграть с песком в игру «Спрячь ладошки».</p> <p>Воспитатель предлагает детям рассказать о песке (какой он, каким ещё может быть, как ещё можно с ним поиграть).</p>	
<p>Дети продолжают играть и находят в песке формочки. Продолжают играть: делают кирпичики, куличики, строят крепости.</p>	<p>Воспитатель спрашивает: что это? Как вы думаете, для чего они?</p>	<p>В конце игры воспитатель незаметно подкладывает в песочницу «незнакомые предметы» - гребенка и разравниватель.</p>
<p>Дети снова находят в песке предметы, но они незнакомы.</p> <p>Дети передвигаются по группе и находят новый стол. Рассматривают его: обнаруживают под крышкой песок.</p>	<p>Воспитатель предлагает поискать в волшебной стране ещё что-нибудь необычное, для чего пригодятся эти предметы</p> <p>Воспитатель сообщает, что в волшебной стране ещё можно порисовать на песке. И вот для этого пригодится этот стол и незнакомые предметы, которые нашли дети в песке. Воспитатель объясняет и показывает, как с помощью гребёнки можно изобразить волны, дорожки, различные узоры, а разравниватель равняет песок, после чего можно создавать новый рисунок.</p>	
<p>Дети рисуют и рассказывают о своих рисунках.</p>	<p>Воспитатель во время рисования меняет цвет подсветки.</p>	<p>Воспитатель делает фотографии детских рисунков для выставки и показа родителям</p>
<p>Дети просматривают фотографии, вспоминают, какими инструментами пользовались во время рисования.</p>	<p>Далее воспитатель сообщает детям, что пора возвращаться обратно в детский сад, но когда дети захотят ещё раз побывать в волшебной стране они смогут это сделать т.к</p>	<p>Дети возвращаются в детский сад, воспитатель напоминает о том, что после игр с песком необходимо мыть руки.</p>

	знают волшебные слова и конечно правила этой страны.	
--	--	--

*Правила Страны песка взяты из источника:

1. pedlib.ru/ Большебратская Э.Э. Песочная терапия. - Петропавловск, 2010. - 74 с.

РАЗДЕЛ 4. МАТЕРИАЛЫ 2021 ГОДА.

4.1. МАТЕРИАЛЫ НОМИНАЦИИ «ПРОФЕССИИ».

*Вострова Юлия Васильевна, воспитатель
Машук Ирина Александровна, учитель-логопед
МБДОУ ЦРР № 10
победители номинации (3 место)*

Квест-игра для детей подготовительной к школе группы компенсирующей направленности для детей с ТНР «Путешествие на ярмарку профессий»

Цель: Активизация словаря на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем в рамках изучаемой темы «Профессии»

Программные задачи:

Обучающие: Систематизация знаний о труде взрослых, его необходимости и общественной значимости. Активизация и актуализация словаря по теме «Профессии». Совершенствование синтаксической стороны речи (составление сложноподчиненных предложений со словами *потому что, для того чтобы*).

Развивающие: Развитие связной речи, общих речевых навыков; зрительного восприятия, внимания; речевого слуха; памяти, мышления; общей моторики, координации речи с движением; творческой активности; умения ставить перед собой задачу и искать пути ее решения.

Воспитательные: Воспитание навыков сотрудничества в игре и на занятии; самостоятельности, активности, инициативности; уважения к людям труда.

Предварительная работа:

Подготовка с родителями рассказов об их профессиях по предложенному плану и образцу. Участие в фотовыставке «Все работы хороши». Разучивание стихов, загадок, пословиц о профессиях, труде. Экскурсии с воспитателем, родителями на почту, в библиотеку, универсам. Работа над общими речевыми навыками, составление сложноподчиненных предложений со словами *для того чтобы, потому что* на индивидуальных занятиях с логопедом.

4. Оборудование, материал:

Ноутбук, проектор, экран, капсулы от шоколадных яиц, предметные картинки с изображением людей разных профессий: шофер, учитель, строитель, врач, продавец, парикмахер, швея, музыкант, орудия труда, инструменты и технические приспособления к этим профессиям: руль, мел, мастерок, градусник, продукты, ножницы, швейная машина, скрипка; конверты с картинками профессий: 1 конверт - птичница, доярка, летчик, скотник, 2 конверт – продавец, кассир, врач, грузчик, 3 конверт – учитель, строитель, крановщик, маляр, 4 конверт – врач, библиотекарь, медсестра, санитарка; картинки с представителями профессий и перепутанными орудиями труда: скрипач с жезлом, повар с мастерком, строитель с половником, учитель с градусником, полицейский со скрипкой, повар с мольбертом, врач с глобусом, маляр с метлой, пожарный со стетоскопом; мяч, картинки с профессиями: строитель, учитель, дворник, врач, столяр, овощевод, парикмахер, повар, художник, швея; зеленые и желтые наклейки-смайлики.

5. Используемая литература:

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа). – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2017. – 640 с.

Приветствие <https://sad1mosty.schools.by/pages/kartoteka-ritualov-nachala-i-okonchanija-zanjatij>

Подвижное упражнение <https://doshkolnik.net/fizkultminutki/fizminutka-professii.html>

Планируемый результат:

После квест-игры дети могут по описанию узнавать и называть профессию, орудия труда и инструменты; иметь представления о профессиях и их профессиональной деятельности; уважительно относиться к разным профессиям, их необходимости, общественной значимости и социальной ценности.

Организационный момент:		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Приветствие 2. Релаксия 3. Беседа 4. Создание мотивации к занятию 		
Деятельность педагога	Деятельность детей	Примечание
<p>Приветствие.</p> <p>- Доброе утро, ребята!</p> <p>- Собрались все дети в круг Я твой друг, и ты мой друг. Крепко за руки возьмёмся И друг другу улыбнёмся. Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу. Чтобы у нас весь день было хорошее настроение. <i>Педагог приглашает детей сесть на стульчики.</i></p> <p>- Ребята, кто может мне сказать, куда каждый день ходят ваши родители, тети и дяди?</p> <p>- А для чего люди ходят на работу?</p> <p>- Правильно, дети, вот сколько профессиональных действий осуществляют люди. Когда люди добросовестно относятся к своему делу, то и работа идет быстрее и веселее. О таких людях говорят: «Мастер своего дела» или «У него золотые руки». А какие пословицы и поговорки о труде вы знаете?</p> <p>-Ребята, а как вы считаете, что нужно для того, чтобы получить хорошую профессию</p>	<p><i>Воспитатель и дети встанут в круг, держась за руки, дарят друг другу свои улыбки.</i></p> <p><i>Дети садятся на стульчики.</i></p> <p>- Наши родители ходят на работу.</p> <p>- Чтобы зарабатывать деньги, учить детей и присматривать за ними в детском саду, лечить людей и животных, строить разные здания и много другое, чтобы приносить пользу другим.</p> <p>- Без труда не вытащишь и рыбку из пруда. Где труд, там и счастье. Землю солнце красит, а человека – труд. Будешь трудиться – будет у тебя и хлеб, и молоко водиться. Была бы охота – заладится всякая работа. Птицу узнают в полете, а человека в работе. Кто любит труд, того люди чтут. Маленькое дело лучше большого безделья. Баловством хлеба не добудешь.</p> <p>-Нужно много знать, хорошо учиться и стремиться узнавать что-то новое, получить образование.</p> <p><i>Дети предлагают разные варианты, у детей мнение расходится</i></p> <p>- Военный, учитель, строитель, полицейский,</p>	

<p>и качественно выполнять свою работу? - Как вы думаете, какая профессия является самой важной и нужной?</p> <p>Создание мотивации к занятию. - Ребята, вы назвали так много профессий, у вас у каждого есть свое мнение. Как нам определиться какая же, все-таки, профессия самая важная и нужная?</p> <p>- И я предлагаю вам отправиться в интересное и увлекательное путешествие, чтобы найти ответ на наш вопрос. Куда отправимся?</p> <p>- Я слышала о Ярмарке Профессий. Может, туда и отправимся? Во время нашего путешествия нам предстоит выполнить разные задания. За правильное выполнение вы будете получать капсулы с подсказками. Вы готовы? На чем отправимся?</p> <p>- И так, отправляемся на Ярмарку Профессий!</p>	<p>повар, и т.д.</p> <p><i>Дети предлагают разные варианты</i> - Спросить у папы, мамы, прочитать в книге, найти в компьютере, у кого-нибудь спросить, отправиться на поиски, в путешествие.</p> <p><i>Дети предлагают разные варианты</i> - Отправимся в город, в сказочную страну, на ярмарку, и т.д.</p> <p>- Да!</p> <p><i>Дети предлагают разные варианты</i> - Отправимся пешком, поедем на поезде, поплывем на корабле, полетим на ракете, и т.д.</p>
---	---

Основная часть:

1. Поисково-игровая деятельность
2. Подвижное упражнение
3. Игра с мячом (дидактическая игра)

Деятельность педагога	Деятельность детей	Примечание
<p>Первая наша остановка - «Семейная» - Посмотрите на экран, здесь фото чьих-то родителей, где они находятся? - Как вы думаете, что здесь надо сделать?</p> <p>- Правильно, расскажите о профессиях ваших родителей. - Отлично, дети! Вы очень хорошо знаете, кем работают ваши родители и чем они занимаются! За это вы получаете первую волшебную капсулу! - Отправляемся на следующую станцию!</p>	<p><i>Дети подходят к остановке «Семейная»</i> - Родители находятся на рабочем месте. - Рассказать о профессии своего(ей) папы/мамы.</p> <p><i>Рассказы детей о профессии папы/мамы.</i></p> <p><i>Дети переходят к остановке «площадь Мастеров»</i></p> <p><i>Дети высказывают свои</i></p>	<p><i>Развитие связной речи.</i> На экране слайды с родителями детей группы на рабочих местах. Дети получают задание вспомнить рассказы, которые они составляли накануне дома по плану: 1. Как зовут твоего(ю)папу/маму. 2. Где и кем он(а) работает? 3. Чем он(а) занимается на работе? 4. Как твой(я) папа/мама относится к своей работе? 5. Как ты относишься к тому, что делает твой(я) папа/мама? 6. Кем ты хочешь быть, когда вырастешь? Выбираются для рассказывания 3-4 самых интересных и полных рассказа, которые дети оценили на предыдущих</p>

<p>Вторая остановка - площадь «Мастеров».</p> <p>- Как вы думаете, что здесь надо сделать, чтобы получить капсулу?</p> <p>- Правильно! Рассмотрите картинки и предметы, найдите нужный предмет труда и составьте предложение о том, кому <i>нужен</i> этот предмет и для чего.</p> <p>-Молодцы, ребята! Вы справились с заданием и получаете капсулу! Вы наверно немножко устали? Давайте немного передохнем на нашей следующей станции!</p> <p>Станция «Игровая» - На этой остановке мы дружно повторим в движении, какие есть профессии! «Профессии» Много профессий на свете у нас!</p> <p>О них поговорим сейчас: Вот швея рубашки шьет, Повар варит нам компот, Самолет ведет пилот — На посадку и на взлет. Доктор ставит нам уколы</p> <p>И охранник есть у школы. Каменщик кладет кирпич, А охотник ловит дичь Есть учитель, есть кузнец,</p>	<p><i>предположения.</i></p> <p>- Найти орудия труда и инструменты для каждой профессии.</p> <p>- Руль нужен шоферу для того, чтобы управлять машиной. Мел нужен учителю для того, чтобы писать на доске. Мастерок нужен строителю для того, чтобы брать раствор. Градусник нужен врачу для того, чтобы мерить температуру больному. Продукты нужны продавцу для того, чтобы продавать их. Ножницы нужны парикмахеру для того, чтобы стричь волосы. Швейная машина нужна швее для того, чтобы шить одежду. Скрипка нужна музыканту для того, чтобы играет музыку. (И т.д.)</p> <p><i>Дети переходят к станции «Игровая»</i></p> <p><i>Руки на поясе – повороты туловища вправо-влево</i> <i>Развести руки в стороны</i> <i>Движения воображаемой иглой</i> <i>Мешаем» поварешкой</i> <i>Руки – в стороны</i> <i>Опускают их вниз, поднимают вверх</i> <i>Скрестить пальцы над головой.</i> <i>Движения: ладонь – кулак</i> <i>Руки – согнуты в локтях, силовой жест</i> <i>Попеременно кладет кисти рук одна на другую сверху – вниз.</i> <i>Делают бинокль из пальчиков</i> <i>Загибают пальцы, перечисляя профессии</i></p>	<p>занятиях.</p> <p><i>Развитие зрительного внимания, мышления, совершенствование синтаксической стороны речи – сложноподчиненные предложения со словами <u>для того, чтобы.</u></i> На доске висят картинки профессий (по количеству детей): шофер, учитель, строитель, врач, продавец, парикмахер, швея, музыкант. На столе лежат предметы труда этих профессий.</p> <p><i>Развитие общей моторики, координации речи с движением.</i></p>
---	---	---

<p>Балерина и певец. Чтоб профессии иметь, Нужно много знать, уметь</p> <p>Хорошо дружок учись! И, конечно, не ленись!</p> <p>-Ребята, вы так дружно выполняли все движения, что у нас получилось добыть третью капсулу! Отправляемся на следующую станцию!</p> <p>Станция «Одгадай-ка» - Вот мы добрались до следующей остановки. Посмотрите, ребята, здесь лежат какие-то конверты. Предлагаю заглянуть туда и узнать, что за задание нас ждет. Как вы думаете? - Правильно, ребята, надо определить кто лишний на этих картинках и объяснить, почему он лишний.</p> <p>1 конверт: птичница, доярка, летчик, скотник. Кто лишний?</p> <p>2 конверт: продавец, кассир, врач, грузчик. Кто лишний?</p> <p>3 конверт: учитель, строитель, крановщик, маляр. Кто лишний?</p> <p>4 конверт: врач, библиотекарь, медсестра, санитарка. Кто лишний?</p> <p>- Ребята, вы большие молодцы! Вы справились с заданием и получаете еще одну -. 4-ю капсулу. Отправляемся на следующую станцию!</p>	<p><i>Разгибаем пальцы</i> <i>Повороты кистями — тыльная</i> <i>сторона ладошки</i> <i>Погрозить пальчиком</i> <i>Отрицательное движение</i> <i>указательным пальцем.</i></p> <p><i>Дети переходят к станции</i> <i>«Отгадай-ка»</i></p> <p><i>Дети высказывают свои</i> <i>предположения.</i> - Нужно выбрать кто на картинке лишний.</p> <p>-Лишний летчик, потому что это он не работает в селе, а птичница, доярка, скотник работают там.</p> <p>-Лишний врач, потому что он не работает в магазине, а продавец, кассир, грузчик работают там.</p> <p>-Лишний учитель, потому что он не работает на стройке, а строитель, крановщик, маляр работают там.</p> <p>-Лишний библиотекарь, потому что он не работает в больнице, а врач, медсестра, санитарка работают там.</p>	<p><i>Развитие зрительного</i> <i>внимания, мышления,</i> <i>совершенствование</i> <i>синтаксической стороны</i> <i>речи - сложноподчиненные</i> <i>предложения со словами</i> <i>потому что.</i></p> <p>В конвертах лежат по четыре картинки. Одна из картинок не совпадает по тематике. Нужно определить лишнюю картинку и объяснить почему</p> <p><i>Развитие общих речевых</i> <i>навыков, мышления</i> <i>составление предложений.</i></p>
---	--	---

<p>Площадь «Путаница» -Ребята, мы прибыли на 5 остановку – Площадь «Путаница»! Посмотрите на картинки. Все ли художник нарисовал правильно? - Какие вы догадливые! Правильно, художник все на ней перепутал. Помогите ему исправить ошибки.</p> <p>-Молодцы, ребята, вы справились и с этим заданием! Получайте следующую пятую капсулу.</p> <p>Следующая остановка – Торопыжкино! - Ребята, посмотрите, здесь лежит только мяч и картинки с профессиями. Я вам по очереди кидаю мяч и называю профессию, а вы быстро должны кинуть мяч обратно и назвать результат труда в названной профессии.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Строитель - Учитель - Дворник - Врач - Столяр - Овощевод - Парикмахер - Повар - Художник - Швея <p>- Молодцы, ребята, вы получили последнюю капсулу. - Вот мы и прошли все станции Ярмарки Профессий и попали обратно в детский сад, собрали все капсулы. Давайте же откроем их и наконец-то получим ответ на наш вопрос. - Смотрите, в капсулах лежат слова! Что с ними надо сделать?</p>	<p><i>Дети переходят к площади «Путаница»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Нет, художник неправильно нарисовал. - У скрипача вместо жезла должна быть скрипка, у повара вместо мастерка должна быть поварешка. У строителя вместо поварешки должен быть мастерок. И т.д. <p><i>Дети переходят к остановке «Торопыжкино»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Построенный дом - Умный ученик - Чистая улица - Здоровый пациент - Мебель - Урожай - Прическа - Вкусное блюдо - Картины - Одежда <p>- Составить предложение. <i>Дети открывают капсулы, читают слова и составляют из них предложение, читают: Все профессии нужны, все профессии важны!</i></p>	<p>Каждому ребенку выдается картинка, где нарисованы представители разных профессий и у них перепутаны орудия труда.</p> <p><i>Развитие причинно-следственных связей, мышления.</i></p> <p>Перед детьми на столе лежит мяч и картинки с представителями разных профессий осуществляющими свой труд. Нужно назвать к каждому действию результат труда.</p>
---	---	---

<p>- Ребята, так как теперь вы думаете, есть ли самая важная профессия или все профессии важны одинаково?</p> <p>- Правильно, нет такой профессии, которую можно назвать самой важной. Все профессии одинаково важны, потому что приносят пользу людям.</p>	<p>- Все профессии одинаково важны.</p>	
<p>Заключительная часть занятия: Формы и методы по закреплению полученных знаний: 1. Обобщение 2. Оценка деятельности детей</p>		
<p>Деятельность педагога</p>	<p>Деятельность детей</p>	<p>Примечание</p>
<p>Рефлексия.</p> <p>- Молодцы, ребята. Сегодня вы хорошо потрудились, вспомнили все изученные нами профессии, предметы их труда и, самое главное, поняли, что каждая профессия важна по-своему!</p> <p>- Давайте вспомним какие задания нам встречались на пути.</p> <p>- А сейчас я прошу вас оценить свои знания, работу и активность. Подойдите и выберите себе наклейку: кто считает, что легко справился со всеми заданиями – выбирает зеленый смайлик, а кому что-то сегодня удалось не очень – выбирает желтый смайлик!</p> <p>- Благодарю вас, ребята, за интересные и правильные ответы!</p>	<p>- Мы вспоминали пословицы о труде; рассказывали о профессиях родителей; находили, какое орудие труда подходит для профессии; выполняли подвижное упражнение; отгадывали лишнюю картинку; находили ошибку художника; играли с мячом и называли результат труда в профессии; составляли предложение со словами из капсул.</p> <p><i>Дети оценивают свои знания и активность.</i></p>	

*Иванчикова Светлана Вячеславовна, воспитатель
МБДОУ ЦРР №5 «Теремок»
победитель номинации (3 место)*

Дидактическая игра «Узнай профессию»

Цель:

Продолжать расширять знания детей о разных профессиях;
Совершенствовать диалогическую форму речи.
Развивать самостоятельность в организации игр
Количество игроков: 2-6 детей

Ход игры:

Первый вариант: Ведущий одевает игроку шапочку с изображением профессии (врач). Игрок задаёт вопросы: Я работаю на заводе? Другой игрок или игроки ему отвечают: Нет. Я работаю в больнице? Да. Я делаю уколы? Нет и т.д. игра заканчивается, когда игрок, у которого надета шапочка, угадывает профессию на картинке.

Второй вариант: одному игроку одевается шапочка с изображением профессии, а другой игрок должен жестами и мимикой показать, кто изображен на картинке. Игра заканчивается, когда игрок, у которого надета шапочка угадывает профессию на картинке.

Выигрывает тот, кто первый правильно назвал профессию.

Дидактическая игра «Профессии социальных объектов»

Цель: Закрепить знания детей о разнообразных профессиях на социальных объектах города.

Задачи:

Развивать речевую активность, память, внимание;
Развивать интерес детей в процессе совместной деятельности.
Обогащение словаря.

Количество игроков: 2-10

Ход игры:

Ведущий выбирает картинку с объектом нашего города и показывает ее играющим. (больница, библиотека, музей и т.д.)

Первый игрок называет профессию связанную с этим объектом (больница- врач), второй называет вариант первого игрока и называет свой вариант(врач, медсестра) и т.д. Последний игрок называет варианты всех игроков поочередно и называет свой вариант.

Выигрывают дети, которые не прервали цепочку слов. На этом игра заканчивается.

*Канакина Наталья Ивановна, воспитатель
МБДОУ ЦРР №21 «Малышок»
победитель номинации (1 место)*

Конспект НОД с детьми подготовительной к школе группы «Маски и профессии»

Цель: обогатить представления детей о профессиях

Программные задачи:

Образовательные:

- упражнять в умении составлять рассказ;
- закрепить ранее приобретенные знания о профессиях;
- учить детей работать по схеме;
- знакомить детей с новыми профессиями.

Развивающие:

- развивать логическое мышление, память, внимание;

- способствовать умению отвечать на вопросы полным предложением.

Воспитательные:

- воспитывать интерес и желание заниматься.

Материал и оборудование: палочки Кюизенера, ноутбук, интерактивная доска, игра «Четвертый лишний», запись голоса «Симки», игра «Кому какая маска нужна», «Черный ящик», маска сварщика, видеоролик «Зачем сварщику маска», медицинская маска, картинка на интерактивной доске с изображением Незнайки, Маши, Барбоскина, Симки.

Ход непосредственно образовательной деятельности:

Воспитатель:

- Ребята, все вы видите, что в настоящее время взрослые и дети сейчас надевают вот такие маски (показывает медицинскую маску). Как вы думаете, для чего нужна нам маска? *(ответы детей)*
- Да, ребята вы правы, чтобы защитить себя и близких от вирусов всем необходимо носить маски.
- Как вы думаете в какой профессии используются такие маски?
- Для чего врачам нужна маска?
- Роль маски в профессии медика очень важна, но не только врачи пользуются масками. Есть профессии, в которых они просто необходимы. Все маски очень разные и не похожие. Сегодня я приглашаю вас в мир профессий, специалистам которых маска просто необходима для работы.

Но нам нужен проводник, с которым бы было интересно, увлекательно, занимательно давайте попробуем сами найти для себя проводника и обратимся к нашей волшебной доске. *(включается интер. доска с изображением: Незнайки, Маши, Барбоскина, Симки)*

- Решайте кто нам будет полезен и с кем мы установим сейчас видеосвязь. *(Дети решают вероятнее всего выберут Симку)*
- Итак связь установлена. *(На экране появляется Симка)*
- Здравствуй, Симка, мы сегодня с ребятами отправляемся в мир профессий. Не согласилась бы ты быть нашим проводником и рассказать, что ни будь новое и интересное.

Симка (голос):

- Здравствуйте ребята я принимаю ваше приглашение, но мне необходимо знать, что вы уже знаете о профессиях.

Воспитатель:

- Мы знаем профессии наших пап и мам, о которых можем рассказать, вот послушай (дети рассказывают о профессиях родителей)
- Еще мы очень любим играть. Если у нас открывается салон красоты, ребята, кого мы примем на работу? *(на экране появляется картинка с изображением рабочих-парикмахер, плотник, врач, строитель)*
- Какие инструменты нужны парикмахеру? *(на экране появляются четыре инструмента один не для парикмахера. Проводится игра «Четвертый лишний»)*
- Какие инструменты нужны чтобы построить дом?
- Выберете инструменты для врача.
- Какими инструментами пользуется плотник?

Воспитатель:

- Видишь, Симка, как мы с ребятами играем.

Симка(голос):

- Я тоже хочу с вами поиграть в игру- «рассуждалку», а называется она «В маске и без маски».

Воспитатель:

- Я знаю, это игра с палочками-выручалочками *(воспитатель раздает детям палочки Кюизенера)*
- Ребята, если я назову профессию специалист, который работает в маске мы возьмем красную палочку, а если я назову профессию специалист которой работает без маски мы возьмем синюю палочку и так начинаем. *(воспитатель называет профессии: пожарный, водитель, маляр, учитель, врач, дворник, почтальон, повар, хоккеист)*

- Сколько у вас получилось красных палочек?
- Сколько синих?
- Симка, а почему игра «рассуждалка»

Симка (голос):

- И так рассуждаем зачем нужна маска пожарному?
(ответы детей)

Воспитатель:

- продолжаем рассуждать для чего нужна маска маляру?
(ответы детей)
- Зачем хоккеисту?
(ответы детей)

Воспитатель:

- Ну как, Симка могут ребята рассуждать?

Симка (голос):

- Рассказывать можете, рассуждать умеете, а показать попробуете?

Воспитатель:

- Конечно попробуем, ребята встаньте все в круг.
(физ. минутка дети показывают движения)

Мы как летчики летали.
Взяли метла подметали.
Гвозди лихо забивали.
А у плотника пилой
Мы работали с тобой.
И на ферме тоже были
Там корову мы доили.
Потом краской золотой
Забор красили с тобой.

- Ребята, где мы, работая надевали маску?
(ответы детей)

- Конечно, когда были малярами.

Воспитатель:

- Молодцы ребята, только пока мы с вами «работали» на электронную почту пришло задание от Симки. Присаживайтесь к столу у каждого картинка с изображением необходимо правильно подобрать защитную маску к костюму и соединить их. (Дети выполняют задание)
- Ребята, а теперь «проверялки», посмотрите на экран и проверьте правильно ли вы выполнили задание. (На экране игра «Что кому необходимо»)

Воспитатель:

- Симка, может ты нам что ни будь интересное покажешь?

Симка (голос):

- Внимание! Внесите в группу черный ящик!

Воспитатель:

- Ребята посмотрите на нем что-то написано, это загадка!
Если мы ее отгадаем ящик откроется.

Может клеить он железо
Трубы в миг соединить.
Суп не варит это точно!
А металл может сварить.

- Что это за профессия? Симка мы о такой профессии с ребятами еще не говорили, но я знаю ее это профессия – сварщик. (ящик открывается в нем маска сварщика)
- Какая интересная маска, я хочу ее примерить (надевает).
- Ребята, но в ней ни - чего не видно, убедитесь сами (дети рассматривают, примеряют маску и убеждаются в маске не видно).
- Как же в ней работает сварщик? И что это за профессия? Симка, расскажи.

(дети садятся у экрана для просмотра ролика «Зачем сварщику маска»)

Воспитатель:

- Мир профессий очень интересен и разнообразен. Я думаю, друзья вы не только сегодня в этом убедились, но и узнали для чего нужны маски. Осталось сделать вывод.

Что делает маска для человека? *(ответы детей)*

-Спасибо тебе Симка, ребята, а вам было интересно?

- А это значит, что наше путешествие в мир профессий еще продолжится!

*Коробейникова Алена Николаевна,
воспитатель по физической культуре
МБДОУ ЦРР №15 «Парус»
победитель номинации (3 место)*

**Спортивное развлечение
«Отважные пожарные»**

Цель: Формирование у дошкольников интереса к занятиям соревновательного характера. Закрепление знаний о профессии пожарный. Закрепление знаний детей о правилах пожарной безопасности и правилах поведения при пожаре.

Задачи:

Развивать у детей мелкую и крупную моторику, мышление, сообразительность, ловкость.

Обобщать и систематизировать представления детей о профессии пожарный.

Повышать интерес к физической культуре.

Воспитывать выдержку, слаженность и взаимовыручку в команде.

Воспитывать интерес и желание заниматься спортом;

Воспитывать умение работать в группе.

Оборудование: картинки с изображением атрибутов пожарного, два стола, две пустые корзинки, два телефона кнопчных, ориентиры, две пожарные машины(мягкие модули на колесиках), две каски, два шарфа, карточки с изображением людей и животных, удостоверения юного «Отважного пожарного».

Место проведения:

физкультурный зал.

Предварительная работа:

Рассматривание иллюстраций на тему: «Профессия пожарный».

Беседа на тему «Отважная профессия пожарный».

«Пожарная безопасность».

«Что делать если случился пожар?»

Ход развлечения

Дети под ритмичную музыку входят в спортивный зал и садятся на гимнастические скамейки.

Под звук пожарной сирены в зале появляется пожарный, управляя пожарной машиной.

Пожарный: «Здравствуйте, ребята! Меня зовут Тушиев Огонь Пожарович! Я-пожарный! Я только что потушил очень сложный пожар и спас из огня очень много людей и даже животных! К сожалению, люди очень часто становятся виновниками пожара, не соблюдают правила пожарной безопасности и случается беда...Вы, знаете правила пожарной безопасности? Сейчас мы их еще раз с вами повторим!»

Пожарный: «Сначала повторим чего делать нельзя. »(выслушиваются ответы детей, затем пожарный подводит итог)

Запрещается:

- Бросать горячие спички, небрежно и беспечно обращаться с огнем;

- Оставлять открытыми двери печей, каминов;
- Использовать неисправную аппаратуру и приборы.

Пожарный: « А теперь давайте вспомним, что нужно делать, если возник пожар.»

Разрешается:

- В случае возникновения пожара вызвать пожарную охрану по телефону: «01», сообщить адрес, где возник пожар, и назвать свою фамилию;
- Подавать сигнал тревоги, кричать и звать на помощь взрослых.

Пожарный: Как я уже говорил, пожары случаются нередко, к сожалению...

Порой не хватает пожарного расчета. Хотите сегодня стать моими помощниками – юными пожарными? Тогда вперед! Сейчас вы отправитесь на пожарные учения, после того, как вы удачно справитесь со всеми испытаниями, я каждому из вас торжественно вручу удостоверение юного «Отважного пожарного»!

1-я эстафета «Атрибуты пожарного»

Дети делятся на две команды и строятся в колонны возле линии старта. Напротив каждой команды на расстоянии 5-6 метров стоит стол, на столе лежат картинки с различными изображениями. По сигналу первые игроки подбегают к столу, берут одну картинку с изображением атрибута пожарного, кладут ее в корзину, которая находится возле линии старта, убегают в конец колонны. Эстафету перенимает следующий и т.д. Побеждает та команда, которая вперед выберет все атрибуты.

Пожарный достает карточки, показывает детям, тем самым проверяя правильность выполнения задания и закрепляя знания о профессии пожарный.

Пожарный: «Ребята, прежде чем пожарный отряд едет на вызов, поступает сигнал о пожаре. Кто этот сигнал посылает? Что в нем говорится?(ответы детей) Правильно, поступает звонок от людей на номер 01, они сообщают адрес где произошел пожар и фамилия, имя и отчество звонящего.

2-я эстафета «Вызов пожарной бригады»

Команды строятся в две колонны у линии старта, на расстоянии 4-5 метров стоит стол с телефоном (желательно кнопочный, чтобы дети могли набрать номер). По сигналу первые игроки бегут к столу, берут телефон или снимают трубку, набирают номер 01, громко называют фамилия, имя, отчество свое и свой адрес. Кладут трубку или телефон, возвращаются к команде, передают эстафету и встают в конец колонны. Побеждает та команда, которая первая справилась с заданием.

Пожарный: «Нам поступило очень много сигналов о пожаре в разных частях города. Мне одному не справиться... Готовы выехать на тушение пожара?»

3-я эстафета «Выезд на тушение пожара»

Дошкольники делятся на 2 команды и строятся в колонны у линии старта. Расставляются ориентиры. Первым игрокам подгоняются пожарные машины (игровые мягкие модули на колесиках). На стульях сбоку первых игроков лежит каска и шарф. По сигналу пожарные выезжают на вызов (дети одевают каску и шарф, управляя модулем огибают все ориентиры и возвращаются, передают эстафету, уходят в конец колонны.

Пожарный: «Иногда случается так, что во время пожара люди не могут самостоятельно покинуть помещение или не успевают... Также в помещении могут находиться животные. Пожарным нужно как можно быстрее вывести всех людей и животных! Не всегда можно вывести через двери, тогда пожарным приходится эвакуировать людей через окна, балконы, крыши.

Сейчас мы с вами отправимся на борьбу с очень сложным пожаром, где требуется срочная эвакуация!»

4-я эстафета «Эвакуация людей и животных из огня»

На гимнастической стенке развешаны изображения людей и животных (на нитках) на такой высоте, чтобы ребенок с четвертой рейки от пола смог дотянуться до них. Дети делятся на две команды. Каждая команда строится в колонну напротив гимнастической стенки (каждая команда напротив своего пролета). По сигналу первые игроки поднимаются на высоту 4-й от пола рейки, срывают одну карточку с изображением, спускаются и уходят в конец колонны. К

заданию приступают вторые и т.д. Побеждает та команда, у которой быстрее получится эвакуировать всех людей и животных.

Пожарный: «После сложного физического труда предлагаю вам отдохнуть. Давайте вернемся в пожарное подразделение и подведем итоги».

Дети присаживаются на скамейки.

Пожарный:

1. Телефон пожарной службы?(01)
2. Причины гибели людей при пожаре? (*Огонь, дым, ядовитые газы, потеря сознания*)
3. Люди какой профессии проходят через огонь, воду и медные трубы?(*пожарные*)
4. Что такое эвакуация? (*Экстренный выход из опасной зоны при ЧС*)
5. Как правильно пользоваться электроприборами? (*Выключить, уходя и т.д.*)
6. Какие причины возникновения пожара существуют?? (*Костёр, игра со спичками и т. д.*)
7. Какого цвета пожарная машина? (*Красного*)
8. Что делать, если случился пожар? (*Нужно покинуть помещение, позвать взрослых*)
9. Где лучше спрятаться от огня: в шкафу или под диваном? (*Нигде*)
10. Какими качествами обладают пожарные? (*Сильные, смелые и т. д.*)
11. Чем тушат огонь? (*Водой, пеной, песком*)

Пожарный: «Чтобы умело и быстро тушить пожары, мало быть храбрым человеком, знать все правила пожарной безопасности, всю пожарную технику и приемы борьбы с огнем. Пожарные должны быть ловкими и сильными бойцами. Сегодня вы мне доказали, что вы именно такими и являетесь! Вы смело в будущем можете выбрать эту отважную профессию! Но, а пока, вас по достоинству можно назвать юными «Отважными пожарными!» Разрешите торжественно вручить вам удостоверения?!»

*Короткова Наталья Федоровна,
Козьмик Татьяна Витальевна,
воспитатели МБДОУ №9 «Полянка»
победители номинации (2 место)*

Игровой сеанс перед приемом пищи в младшей группе «Кто и как варит суп»

Цель: Формирование интереса и положительного отношения к труду работников детского сада.

Задачи:

- создать условия для формирования представлений о внешнем виде, трудовых действиях повара и результатах его труда через дидактические задания;
 - способствовать совместным игровым действиям, соблюдая ролевые задания;
- Оборудование: шапочки овощей, верёвка, картинки с изображением овощей.

Ход

Воспитатель с детьми заходят в приёмную, где размещено меню.

В.: ребята, мы с вами делали много интересных дел: поиграли, погуляли, что мы теперь будем делать?

Дети отвечают.

В: правильно, обедать. Что ж нам предлагают на обед в детском саду?

Дети отвечают.

В: А дома что вы едите на обед? Кто из вас любит суп? Дети отвечают

В: кто же нам варит суп дома? Дети отвечают

В: в детском саду кто нам варит? Дети отвечают.

В: правильно, дома нам варит суп мама, а в детском саду повар. В нашем саду работают два повара: Светлана Викторовна и Наталья Валерьевна. Они варят нам вкусные каши, супы, компоты. Послушайте стихотворение

Дайте повару продукты:
Мясо птицы, сухофрукты,
Рис, картофель...и тогда
Ждёт вас вкусная еда

Кто в столовой самый нужный?
Кто готовит сотни блюд?
Все ответят сразу дружно:
Его поваром зовут.

В.: Повар умеет готовить много разных блюд. Каждый день для повара составляют меню – список того, что нужно приготовить в этот день, чтобы пища каждый день была разная. Повару выдают все необходимые продукты, и он начинает готовить.

В: предлагаю вспомнить, что готовил повар вчера? Сегодня на завтрак? Дети пытаются вспомнить.

Ребята, я хочу познакомить вас с сегодняшним меню. Сейчас вспомним, что было на завтрак, узнаем, что у нас сегодня на обед и на ужин.

Воспитатель читает вслух меню.

В: Чем же так вкусно пахнет? В обед чаще всего из кухни детского сада пахнет супом. Дети, кто из вас любит суп? Дети отвечают.

В: а какой суп вы любите?

Дети отвечают

В: Суп – это очень полезное блюдо. Сегодня в меню борщ. Кто из вас любит борщ? (Дети отвечают) борщ полезен тем, что в нем много овощей.

В: Ребята, я вам предлагаю выбрать из картинок, на которых нарисованы овощи, что у нас идёт в борщ.

Дети выбирают картинку, говорят, какой овощ на них нарисован.

В: ребята, давайте ещё раз назовём, какие овощи пойдут в наш борщ.

Дети называют (свёкла, морковь, картошка, капуста, лук, укроп).

В: предлагаю сварить необычный борщ! Первый раз я буду поваром, а вы - овощами. Выбирайте, кому какой овощ нравится.

Дети выбирают по желанию шапочку- овощ и надевают на голову.

В: в чём варят борщ? Дети отвечают.

В: Где мы возьмём кастрюлю для нашего борща?

Дети предполагают, возможно приносят игрушечную кастрюлю.

В: ребята, а наши овощи в эту кастрюлю войдут?

Дети отвечают.

В: значит, нам нужно придумать и сделать необычную кастрюлю. Вот у нас есть верёвка. Выложим круг - это и будет наша кастрюля (если детей много, остальные могут встать в хоровод и изображать кастрюлю).

Дети делают кастрюлю, воспитатель помогает, затем надевает форму повара- колпак, халат, фартук, проговаривая вместе с детьми название предметов одежды повара, берет поварешку.

В: наша кастрюля готова, наливаю в неё воду. Вода закипает, давайте варить борщ. Первыми в борщ кладут картошку и капусту. Кто у нас картошка и капуста? Прошу в кастрюлю.

Дети в шапочках картошки и капусты заходят в «кастрюлю».

В: потом кладем морковь, лук и свёклу.

Дети в соответствующих шапочках тоже заходят в кастрюлю.

В: вот наш суп закипел. Покажите, как борщ кипит.

Дети изображают кипение

В: надо суп помешать, чтобы он не выкипел. Повар помешивает борщ поварёшкой.

Дети двигаются по кругу.

В: повар перестал мешать - останавливаемся.

Дети останавливаются.

В: сейчас я «попробую» (пробует) - чего-то не хватает. Что хороший повар не забывает добавлять в еду?

Дети отвечают.

В: повар не забывает еду посолить. Солю наш борщ. Теперь снова попробую- вкусно, наш борщ готов. Вкусный и красивый борщ получился (делает фотографию). Теперь можно снова стать детьми (снимают шапочки, униформу повара). В следующий раз поваром будет (называет имя ребенка) и мы приготовим другое блюдо, а сейчас идем мыть руки и пробовать настоящий борщ от наших настоящих поваров. Они много трудились и приготовили нам не только вкусный и полезный обед, но и завтрак и ужин. Обязательно их поблагодарим.

*Литвинова Александра Валерьевна, педагог-психолог
МБДОУ ЦРР №21 «Малышок»
участник конкурса*

**Конспект коррекционно-развивающего занятия
с педагогом-психологом в подготовительной к школе группе с ТНР
«Мир профессий»**

Цель: обогащение представлений у детей о профессиях, способствовать формированию у детей первичной профориентации.

Задачи:

- развитие воображения;
- развитие логического мышления;
- снятие внутреннего напряжения, релаксация;
- развитие умения работать в паре, сотрудничать;
- стимулировать интерес дошкольников к разнообразию профессий.

Участники: дети в количестве 6 человек.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Оборудование: картинки с профессиями: учителя, водителя, повара, воспитателя, дворника, полицейского; презентация с загадками; разрезные картинки с профессиями; картинки с профессиями «Четвертый лишний».

Ход занятия:

I. Вступительная часть.

Приветствие.

Улыбнемся мы друг другу:

«Здравствуй друг, здравствуй друг!»

И обнимем мы друг друга:

«Здравствуй друг, здравствуй друг!»

Дружно солнцу улыбнемся (поднять руки вверх)

И на месте повернемся.

Улыбнемся всем вокруг

Ты мой друг и я твой друг!

II. Основная часть.

Психолог предлагает детям сесть на стульчики.

- Ребята, сегодня я вам хочу предложить путешествие в город Профессий. Как вы думаете, кто в этом городе живет? (Ответы детей).

- А как вы думаете, что означает слово профессия? (Ответы детей).

- Ребята, как вы считаете, можно просто выбрать себе любую профессию, например профессию учителя и пойти учить детей? (Ответы детей).

- Молодцы! Правильно! Конечно же, нельзя. Для того чтобы освоить любую профессию, на нее надо специально учиться. Ведь каждый человек, который работает по своей профессии, приносит пользу своей стране.

- Ребята, а знаете ли вы, кем работают ваши родители? Кто они по профессии?

Упражнение «Волшебное перемещение»

- Ребята, а сейчас мы с вами отправимся в город Профессий. А для того, чтобы нам с вами в него попасть, необходимо взяться за руки, закрыть глаза и произнести слова:

Глазки дружно закрываем

В мир профессий исчезаем.

Упражнение «Узнай профессию по картинке» (на магнитной доске висят картинки, на которых изображены профессии)

- Ребята, открывайте свои глазки, присаживайтесь на стульчики, посмотрите на доску. Что вы видите? (Ответы детей).

- Это жители города Профессий. Сейчас я вам буду задавать вопросы, и выбирать из вас одного ребенка, который мне будет отвечать. Договорились? (Ответы детей).

- Кто учит детей в школе?

- Кто водит автобус?

- Кто готовить пищу?

- Кто воспитывает детей?

- Кто подметает улицы?

- Кто ловит преступников?

Упражнение «Послушай загадку – выбери отгадку»

1. Хоть ночью, хоть днем

Он борется с огнем.

Он самый смелый, самый храбрый,

А зовут его ... (пожарный).

2. На корабле без него никак

Он самый главный тут моряк.

Кораблем он управляет

Волны бодро рассекает. (Капитан).

3. Кто одежду шьет друзья?

Брюки, кофты, платья?

Ни шофер, ни повариха

Ну, конечно же ... (портниха).

4. К нему идем, как зуб болит

Он страшно сверлит и шумит.

Но нам он запросто помог

Профессиональный ... (стоматолог).

Упражнение «Звуковые прятки»

Ребята, назовите названия профессий, в которых спрятался звук: «А», «О», «Р», «С», «К».

Упражнение «Собери картинку»

- Ребята, перед вами разрезные картинки, ваша задача собрать ее и отгадать профессию. Задание для вас понятно? Отлично! Выполняем.

- Ребята, в честь нашего приезда в город Профессий, местные жители решили нас пригласить на праздничный концерт.

- Скажите мне, пожалуйста, как называются люди, которые выступают на сцене? (Ответы детей).

А как называется артист, который:

- поет?

- танцует?

- показывает фокусы?

- играет на гитаре?

- играет на пианино?

- Все верно! Молодцы! Вот такой замечательный получился концерт!

Упражнение «Четвертый лишний»

- Ребята, а кто работает в больнице? (Ответы детей).

- А как вы думаете, что делает доктор? (Ответы детей).

- Правильно лечит детей и взрослых, а еще, что делает? (Ответы детей).

- Ребята, у каждого из вас есть набор картинок из четырех предметов, три предмета относятся к профессии доктора, а одна картинка – нет. Вам необходимо найти лишнюю картинку и объяснить свой выбор.

Упражнение «Запомни и передай ...»

- Ребята, а как называется профессия человека, который водит трамвай? (Ответы детей).

- Правильно машинист.

- Скажите, а знаете ли вы, как ездит трамвай? (Ответы детей).

- На крыше трамвая есть дуга, которая передвигается по электрическим проводам. Через дугу к двигателю трамвая поступает электрический ток и трамвай движется.

- Сейчас мы с вами будем передавать ток друг другу с помощью хлопков. (1) III-I-III; II-I-III; I-III-II; I-III-I; II-I-III).

Упражнение «Какое слово лишнее?»

- Ребята, сейчас я вам буду называть слова, которые обозначают названия профессий. Некоторые названия профессий связаны между собой по смыслу, а одно лишнее. Вам необходимо их внимательно послушать и найти лишнее слово.

1. Медсестра, швея, врач

2. Директор, учитель, электрик

3. Повар, воспитатель, младший воспитатель

4. Дворник, капитан, матрос

Упражнение «Возвращение»

- Ну, что ребята, наше путешествие по городу Профессий закончилось и нам пора возвращаться в группу. Давайте встанем в круг, возьмемся за руки, закроем глазки и скажем:

Глазки дружно закрываем

В группу вместе улетаем.

III. Рефлексия

- Ребята, а вам понравилось наше путешествие? А что больше всего понравилось?

- А что нового сегодня вы узнали?

- Скажите, кем бы вы хотели стать, когда станете взрослыми?

- А какое у вас настроение после занятия? (Дети выбирают «настроение» и прикрепляют).

*Лихошерстова Е.А., воспитатель
МБДОУ ЦРР № 15 «Парус»
участник конкурса*

**Конспект НОД по ознакомлению с предметным и социальным окружением для детей
подготовительной к школе группы
«Заводские профессии»**

Цель: Сформировать позитивные установки и уважительное отношение к разным видам рабочих профессий на примере ближайшего окружения.

Задачи:

Образовательная:

• Дать представления о заводских профессиях, труде близких взрослых, работающих на заводе «Алтайвагон».

• Побуждать детей составлять небольшой рассказ о профессии одного из родителей.

- Вызывать интерес к профессии своих родителей и желание быть на них похожими.
- Упражнять в умении определять цель профессиональных действий, необходимые инструменты и материалы, конечный результат.
- Уточнять и расширять словарный запас по теме, совершенствовать навыки речевого общения.

Развивающая:

- Развивать любознательность, воображение, мышление, память, мелкую моторику.
- Коммуникативные навыки.
- Умение мыслить, рассуждать, отвечать полными ответами.

Воспитательная:

- Воспитывать чувство гордости за своих родителей.

Интеграция образовательных областей: «Познание», «Социализация», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы».

Предварительная работа:

- Чтение произведений: В. Маяковский. «Кем быть?»; Дж. Родари. «Какого цвета ремёсла?», «Чем пахнут ремёсла?».

- Беседы о профессиях родителей.
- Составление рассказов по сюжетным и предметным картинкам.
- Сюжетно-ролевые игры: «Иду на завод», «Стройка», «Весёлый паровозик».
- Дидактические игры: «Профессии в картинках», «Кому что нужно для работы», «Профессии родителей», «Мама, папа трудятся».
- Рассматривание фотографий по теме; «История завода «Алтайвагон», «Профессии в моей семье».

Материалы и оборудование:

Компьютер, экран, мультимедийный проектор, мультимедийные слайды (фотографии родителей и их заводские профессии), блок фотографий заводских профессий родителей детей (формат А-4), предметные картинки с предметами труда на заводе, деревянный конструктор «Весёлый паровозик», планшеты по количеству детей, фломастеры, сюжетно-графическое изображение.

Методические приёмы:

Художественное слово, работа с мультимедийным проектором, дидактическая игра «Кому что нужно для работы?», вопросы поискового характера, конструктивная игра «Весёлый паровозик», графическое продуктивное упражнение «У каждого из нас своя работа», пословицы и загадки о труде, словесная игра «Что будет, если...», заключительная беседа.

Ход мероприятия:

Воспитатель: Дети, назовите город, в котором мы с вами живём. (Новоалтайск) (Показ Новоалтайска на слайде)

Воспитатель: Нашему городу скоро будет 80 лет. Какой он у нас красивый!

Какие здания и предприятия есть в нашем городе? (Детские сады, школы, музей, библиотеки, культурно-развлекательные центры, музей, магазины, больницы, заводы). Какое важное градообразующее предприятие есть в нашем городе? (Вагоностроительный завод «Алтайвагон»).

Воспитатель: А теперь, ребята, поднимите руки у кого родители работают на заводе «Алтайвагон».

Воспитатель: Посмотрите – оказывается у многих из вас мама или папа, бабушка или дедушка, другие родственники работали, либо работают на этом предприятии. Может, ребята, вы знаете профессии ваших родных? Назовите их. (Сварщик, сборщик, токарь, слесарь-ремонтник, электрик, монтажник, фрезеровщик, крановщик, моляр, инженер и т.д.)

Воспитатель: Как много разных заводских профессий! А что вы знаете о профессиях ваших родителей? Что они делают на своей работе? (Дети рассказывают о работе родителей. Используются мультимедийные слайды и проектор).

рассказы детей

Воспитатель: Спасибо, ребята! Какие замечательные профессии у ваших родных и близких!

Дидактическая игра «Кому что нужно для работы»

Воспитатель предлагает детям подумать, без каких предметов не обходятся в своей работе их мамы и папы. Детям дают фотографии их родителей и родственников. На столах разложены карточки с изображением, материалов, оборудования, предназначенных для определённых профессий. Дети отбирают карточки с соответствующими изображениями, раскладывают их по профессиям родителей и представляют свой выбор.

Примеры ответов детей:

Сварщику нужны: сварочный аппарат, специальная маска, пенал, резак.

Электрику – плоскогубцы, изолянта, отвёртка, измерительные приборы.

Крановщику – пульт управления, ручка крана, грузовой крюк, радиоуправление.

Слесарю – ремонтнику – молоток, отвёртка, дрель, гаечный ключ и др.

Конструктивная игра «Весёлый паровозик»

Воспитатель: Наши мамы, папы, дедушки и бабушки на заводе «Алтайвагон» занимаются сборкой вагонов. Давайте и мы попробуем это сделать. Я буду вашим бригадиром, вы будите рабочими. В цехе стоят детали вагонов. Наша задача – собрать паровозик. (Дети объединяются в маленькие подгруппы. Сначала внимательно рассматривают детали паровозика и затем начинают собирать его).

Воспитатель: Ребята, скажите, какие части паровозика вам знакомы? (Труба, колёса, кабина). Кто управляет паровозиком? (Машинист). Молодцы!

Воспитатель: Каждый житель нашего города занимается своим делом. Народ у нас трудолюбивый, все – труженики. А знаете ли вы пословицы и поговорки о труде? (Знаем).

(Дети рассказывают пословицы о труде)

- Есть терпенье – будет и уменье.
- Кто не работает, тот не ест.
- Землю красит солнце, а человека труд.
- Что сделано наспех, то сделано насмех.
- Дело мастера боится.
- По труду и награда.
- Умелые руки не знают скуки.
- Маленькое дело лучше большого безделья.
- За много дел не берись, а в одном отличись!

Воспитатель: А теперь давайте попробуем отгадать загадки.

(Дети отгадывают загадки)

- Что за сторож есть такой

На фабричной проходной?

Всех работников он знает,

Посторонних не пускает.

(Вахтёр)

- Варит он ни борщ, ни суп,

И ни каши с разных круп,

Варит он котлы топные,

Трубы, прутья, швы сварные.

(Сварщик)

- Собирает и монтирует,

Запускает, ремонтирует.

(Монтажник)

- Строит заводы, машины, дома,

Подходят рабочие и мастера.

Он скажет, что делать,

Каков здесь размер,
Составит рисунок – чертёж....

(Инженер)

• Вдруг погас в квартире свет.
Как нам быть, кто даст совет?
Мы его быстрее зовём,
Он приходит сразу в дом.

(Электрик)

• На станке он дни и ночи.
Всё умеет, он -

(Рабочий)

• На станке детали точит
Этот кадровый рабочий.
Без его умелых рук
Не собрать ни танк, ни плуг.

(Токарь)

• На работе день-деньской,
Он командует рукой.
Поднимает та рука
Сто пудов под облака.

(Крановщик)

• У него в руке ведро,
Сам раскрашен он пестро.

(Маляр)

Графическое продуктивное упражнение « У каждого из нас своя работа»

Воспитатель: А сейчас возьмите волшебный фломастер и нарисуйте дорогу, по которой вы и ваши родные люди ходят на работу (трудиться, учиться, лечиться, за покупками и т.д.).

(Дети берут планшеты с сюжетно-графическим изображением завода, детского сада, школы, больницы, магазина и рисуют воображаемую дорогу для каждого члена семьи).

Игра «Что будет, если....»

Воспитатель: И в конце нашего с вами занятия скажите мне что будет если:

- Сварщик не будет сваривать детали вагона?
- Инженер перестанет конструировать чертежи и схемы?
- Монтажник не будет запускать и ремонтировать механизмы?
- Электрик не будет чинить проводку?
- Крановщик перестанет поднимать и перевозить тяжёлые грузы?

(Дети дают ответы)

Воспитатель: Молодцы! Ну что же, ребята! Наше занятие подошло к концу. Что вам понравилось больше всего?

(Ответы детей)

Воспитатель: Желаю вам в будущем хорошо учиться и стать похожими на своих родителей, бабушек и дедушек и правильно избрать свой путь, свою профессию.

Профессий много в мире есть,
Их невозможно перечислить,
Сегодня многие важны,
И актуальны и нужны.
А ты скорее подрастай –
Профессией овладевай!
Старайся в деле первым быть
И людям пользу приносить!

Источники:

1. Т.В.Потапова.Беседы с дошкольниками о профессиях. ТЦ «Сфера». Москва 2003 г.
2. А. Лопатина М Скребцова. Секреты мастерства. 62 урока о профессиях и мастерах. Образование и творчество. Амрита-Русь 2005г.
3. Книжки, нотки и игрушки для Андрюшки и Катюшки. №9 2019г. Издательство «Либер-Дом».
4. Дошкольное воспитание. №12 2015г. Издательский Дом «Воспитание дошкольника».
5. <https://sbornik-mudrosti.ru/poslovicy-i-pogovorki-o-trude/>
6. <https://deti-online.com/zagadki/zagadki-o-professijah-i-trude/>
7. <https://ped-kopilka.ru/vneklasnaja-rabota/zagadki-schitalki-i-skorogovorki/zagadki-pro-trud-dlja-shkolnikov.html>
8. <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2020/05/04/didakticheskie-igry-po-trudovomu-vospitaniju-dlya-detey>

*Логина Ирина Викторовна, воспитатель
МБДОУ ЦРР №1 «Колокольчик»
победитель номинации (2 место)*

**Конспект НОД для детей подготовительной к школе группе
«Удивительная встреча. Кто такой художник?»**

Цель: Создать условия для знакомства дошкольников с художником нашего города, его творчеством, орудиями его труда.

Задачи:

Способствовать формированию интереса каждого ребенка к красоте своего края посредством знакомства с творчеством (результатами труда) художника Новоалтайска.

Совершенствовать навык рассматривания картин у детей

Развивать интерес к искусству, эмоциональную отзывчивость на произведения искусства

Накапливать опыт общения детей со взрослым человеком - художником.

Совершенствовать навык детей в способах рисования и выборе изобразительных материалов.

Воспитывать творческую самореализацию, интерес к творчеству художников.

Предварительная работа:

Экскурсия в ДШИ, городской краеведческий музей. Рассматривание картин. Чтение и заучивание стихотворений о художниках и их орудиях труда.

Материалы и оборудование: Изобразительные средства и материалы, картина «Высоко в горах» Ю.Н.Посейн, игра «Что нужно художнику?»

1. Вводная часть

Воспитатель: Ребята, мы сегодня продолжаем знакомиться с профессиями нашего города. О ком пойдёт речь, вы узнаете, если отгадаете загадку.

Кто умеет краской и холстом

Рассказать нам обо всём. *(художник)*

Воспитатель: Правильно, это художник. А чем занимается художник? Что получается в результате труда художника? *(Ответы детей)*

Воспитатель: Художник – это человек, который создает картины, занимается изобразительным искусством. Художник пишет картины.

Воспитатель: С помощью чего художник создаёт свои картины? Давайте назовем помощников художника?

Одна команда детей называют инструменты художника, находят их среди разных картинок (дидактическая игра «Кому что нужно?»), другая команда выполняет то же задание на интерактивном столе.

Воспитатель: А, где же находятся картины, написанные художниками? (Ответы детей)

Воспитатель: Одна из картин сегодня у нас в гостях.

Воспитатель вносит картину Ю.Н. Посейн «Высоко в горах»

2. Рассматривание картины Ю.Н. Посейн «Высоко в горах»

Воспитатель: Посмотрите на картину и опишите настроение, которое у вас возникает при рассматривании картины. Почему? (Ответы детей)

Дети: Лес веет тишиной, спокойствием, покоем. Лес неподвижный, замерзший, крепко спящий. Настроение спокойное, задумчивое. Радостно, использованы яркие краски.

Воспитатель: Какое время года изобразил художник?

Дети: Художник нарисовал зимний лес. Зима ранняя, еще есть листочки на некоторых деревьях.

Воспитатель: Давайте представим, что вы попали в этот сказочный, волшебный уголок зимнего леса. Мы гуляем по лесу и смотрим его красоту.

Предлагаю по очереди называть, что изображено на картине и описывать ее красивыми словами. Узнаем, кто у нас самый внимательный, кто больше увидит и лучше, красивее об этом расскажет.

Воспитатель: Какие деревья в нашем лесу?

Дети: Деревья стоят голые, обнаженные. На лиственных деревьях немного листочков последних, наверное, это ранняя зима. Стоят вековые ели.

Воспитатель: Посмотрите, как художник изобразил снег. Какой снег?

Дети: На земле лежит рыхлый, мягкий, глубокий, холодный снег. На снегу не видно следов. Снег не искрится.

Воспитатель: Как вы думаете, какое время суток изображено на картине?

Дети: На картине утро. Мы наблюдали за тем, что снег никогда не бывает чисто белым. На прогулке мы не раз видели, как меняется цвет снега. Голубые тени на снегу видны, поэтому здесь утро. Нет солнца. Небо голубое немного видно

Воспитатель: Что еще написал художник в своей картине?

Дети: Вдалеке туман. Горы укутаны в легком тумане. Они как будто тонут в тумане.

Воспитатель: Как вы думаете, там в лесу холодно или тепло?

Воспитатель: Если бы картина могла пахнуть, какие запахи мы бы почувствовали?

Дети: Мы бы почувствовали запах снега, прохлады, свежести. Пахнет лесом. Воздух в зимнем лесу свежий и холодный, морозный

Воспитатель: Вы выбрали много интересных, красивых слов, описали картину. Как художник назвал картину, как вы думаете? Почему?

3. Встреча с художником. Беседа с Ю.Н. Посейн

Воспитатель: Ребята, а в нашем городе живут художники?

Воспитатель: Дети, сегодня у нас присутствует особенный гость. Это настоящий художник автор этой картины Посейн Юлия Николаевна. И мы с вами имеем возможность поближе познакомиться с ней. И узнать название ее картины.

Дети встречают гостью, здороваются, приглашают ее присесть.

Воспитатель: Юлия Николаевна, мы с детьми впервые так близко общаемся с настоящим художником, ребята хотели бы задать вам вопросы.

Вопросы детей:

- ✓ Как называется ваша картина, которую мы рассматривали?
- ✓ Где вы родились?
- ✓ Какая у Вас любима картина?
- ✓ Когда вы начали рисовать?
- ✓ Трудно быть Художником?
- ✓ Почему вы выбрали эту профессию?

- ✓ На художника надо учиться? Где?
- ✓ Как у Вас появляется вдохновение?
- ✓ Вы ходили в детский сад?
- ✓ Что в детстве для Вас было радостью?
- ✓ А вы помните себя в детстве?
- ✓ У вас есть картины про детей?
- ✓ Вы рисуете только природу?
- ✓ Какое у вас любимое время года?
- ✓ Чем вы любите больше всего рисовать?

Дети обращают внимание на чемоданчик, который принесла Юлия Николаевна. Она объясняет, что это этюдник – самый необходимый инструмент для художника. Дети рассматривают, что в нём находится, узнают и называют предметы. Знакомятся с новыми (холст; палочка на конце с мягкой кожаной головкой, чтобы поддерживать руку во время рисования; тюбики с масляными красками; грунт; мастихин (маленькая стальная лопатка для снятия остатков краски на холсте, а так же смешивании масляных красок)

4. Ю.Н. Посейн приглашает ребят расписать матрешек

Художник: Ребята, я знаю, что вы давно ждали встречу со мной. Я приготовила для вас сюрприз. Сегодня вы тоже станете настоящими художниками и сможете написать свои картины в необычной технике. Мы с вами распишем матрешек в урало-сибирской росписи. Хотите? Где моя волшебная кисть?

Педагог дотрагивается до каждого ребенка своей кисточкой и превращает ребят в настоящих художников (надевают нарукавники, фартуки. Художник объясняет, зачем это необходимо сделать)

Художник: теперь каждый из вас став настоящим художником сможет написать своих матрешек. Обращает внимание детей, что настоящие художники пишут, а не рисуют картины

Педагог приглашает ребят пройти за столы или мольберты и вместе с ним расписать шаблоны матрешек в урало-сибирской росписи.

Дети слушают, смотрят этапы росписи. Затем берут краски, кисточки определённого размера в зависимости от выбранного узора росписи. Расписывают своих матрёшек. Воспитатель и художник помогает ребятам, испытывающим затруднения. Рисунки дети помещают в художественно-эстетическом центре.

5. Заключительный этап.

Воспитатель: Ребята, у нас в группе появилась картинная галерея ваших рисунков. Легко ли быть художником? Понравилась ли вам наша встреча? *Ответы детей*

Воспитатель: Юлия Николаевна, спасибо вам за интересную встречу. Мы очень рады были познакомиться с вашим творчеством и вами лично.

Дети приглашают Ю.Н. Посейн и прощаются

Мирина Светлана Викторовна, воспитатель
МБДОУ ЦРР №15 «Парус»
участник конкурса

Конспект НОД для детей подготовительной к школе группы «Знакомство с трудом работников швейной промышленности»

Цель: Расширение представления детей о труде работников швейной промышленности, обогащение знаний для развития сюжетно-ролевых игр «Ателье», «Швейная мастерская».

Задачи: Познакомить детей с трудом работников швейной промышленности.

Систематизировать знания детей о классификации одежды: зимняя, летняя, демисезонная. Закрепить знания детей о названии тканей и способах их изготовления.

Воспитывать интерес и уважение к людям труда. Обогащение словаря: закройщик, швея, швея - мотористка, дизайнер.

Предварительная работа: Рассматривание швейных принадлежностей (ножницы, нитки, иголки разных размеров, лоскутки ткани разных видов и изделий из них).

Материал и оборудование: Мультимедийная установка с изображением разных видов одежды, лоскутки тканей, знакомых детям: шерсть, ситец, байка, вельвет, джинсовая ткань, шелк; видеоролик «Швейная промышленность».

Раздаточный материал для совместной и практической деятельности: цветная бумага, ножницы, готовые шаблоны одежды, лоскутки ткани разного вида размером 20*20, фломастеры, подручный материал (бисер, тесьма, ленточки, перья, маленькие пряжки, пуговицы, нитки, клей).

Ход деятельности:

Психологический настрой:

Шире круг, шире круг, (дети идут по кругу, взявшись за руки)

В хороводе хватит рук.

Вместе мы всегда дружны,

И бодр, и веселы.

Много нового узнаем,

И загадки отгадаем,

И узнаем, может быть,

Как одежду можно сшить.

Вводно организационный:

Воспитатель загадывает загадку:

Есть будничная и нарядная,

Спортивная и маскарадная,

Домашняя и деловая,

Рабочая и выходная.

Что это? (одежда)

Воспитатель показывает мультимедиа - картинки изображением разных видов одежды.

• Ребята, посмотрите на картинки и скажите, как можно назвать одним словом то, что вы видите? (Одежда.)

• На какие три группы можно разделить все виды одежды? (летняя, зимняя, демисезонная).

Игра «Что наденем мы сегодня?»

Дети рассматривают и расставляют картинки с разными видами одежды в соответствии с временем года. Потом объясняют, почему они так разделили все виды одежды.

Практическое воплощение:

У вас на столах лежат лоскутки ткани.

• Скажите, у кого есть ткань, из которой можно сшить зимнюю или демисезонную одежду?
• А у кого есть ткань, из которой можно сшить летнюю одежду? (Дети называют ткань и объясняют, почему они выбрали именно эту ткань для пошива одежды.)

• Скажите, где мы берём одежду? (Купили в магазине.)

• Как попала одежда в магазин?

• Как называют людей, которые занимаются пошивом одежды?

Восприятие нового: видеоролик «Швейная мастерская»

Не все люди могут шить. Чтобы сшить красивую одежду, нужно много учиться и любить это делать.

Восприятие нового:

Сегодня мы с вами познакомимся с трудом работников швейной промышленности.

Есть люди, которые шьют одежду. закройщик, швея. швея - мотористка, технолог.

Здесь вы видите, как портниха крутит одной рукой колесо швейной машинки, а другой придерживает ткань. А вот на этой картинке портниха двумя руками держит ткань, как вы думаете, почему? (Предположения детей.) Потому что одна машинка ручная, а другая - электрическая. На какой удобнее шить (На электрической.) На больших швейных фабриках есть машинки, которые помогают кроить, пришивать пуговицы, обрабатывать швы, чтобы они были красивыми. Сегодня мы с вами узнали о том, как шьют одежду, и вы убедились, что сшить её не так-то просто.

Чтобы сшить нам одежду, мы можем прийти в швейную мастерскую, в ателье или к швее и просит сшить новый наряд. Заказ у нас принимает человек, который кроит одежду - закройщик. (показ слайда). Закройщик посоветует вам, какая модель платья, брюк, рубашки или пальто вам больше подойдет.

- Что нужно обязательно сделать, прежде чем раскроить платье?

Ведь все люди разные – одни высокие, другие маленького роста, одни полные, другие худые.

- Что должен сделать закройщик, чтобы одежда была не велика и не мала? (Предположения детей.) Закройщик сначала обмеряет или снимает мерки. Он берет вот такой сантиметр и начинает обмерять заказчика.

- Какие мерки надо снять, например, чтобы сшить брюки?

Правильно, нам надо измерить сантиметром длину брюк. Показ воспитателя.

- Чтобы брюки не спали, что нам нужно измерить?

Нужно измерить окружность талии. Закройщик снимает много разных мерок, и всё обязательно записывает, а потом с помощью этих мерок делает выкройку. По этой выкройке портные шьют одежду.

- Как вы думаете, как можно сшить одежду? (Ответы детей.) Да, одежду иногда шьют швеи руками только с помощью иглы и нитки, получаются изделия ручной работы или при помощи швейных машин, на которых работают швеи- мотористы.

- Как вы думаете, кто украшает одежду пуговицами, замочками, пряжками, тесьмой и бантами? (Показ слайда) Дизайнер одежды.

- Хотите попробовать создать свою одежду?

Игра- инсценировка: «Ателье»

Попробуем это сделать. Сейчас мы распределим роли– одни дети будут заказчики, а другие закройщики. Воспитатель помогает детям записывать мерки и готовит выкройки.

Посмотрите, я вам принесла выкройки, сделанные на бумаге. (Воспитатель разворачивает и показывает выкройки.) Теперь я предлагаю вам попробовать с выкройкой.

Дети вырезают простейшие выкройки из цветной бумаги разные виды одежды (брюки, кофты, платья, брюки). Воспитатель показывает набор лоскутков ткани и предлагает детям выбрать необходимые для перенесения выкройки на ткань. Дети раскладывают выбранную ткань, накладывают изготовленную выкройку и обводят фломастером. Затем воспитатель предлагает вырезать обведённый контур на ткани.

Детям предлагается подручный материал: бисер, перья, тесьма разного цвета, ленточки, пуговицы, маленькие пряжки и т. д.

Готовые изделия дети выставляют на выставку «Наша одежда»

Воспитатель читает стихотворение:

Празднику мы очень рады

Посмотрите на наряды:

Блузки, брюки, сарафаны,

На платье яркие карманы.

Всю одежду покупайте

И быстрее надевайте.

Аккуратно всё носите

К нам ещё вы приходите!

Когда вы станете взрослыми, может быть кто-то из вас станет работать в швейных мастерских, ателье или станет известным модельером, который придумывает различные фасоны одежды, закройщиком или швеей.

Используемые стихи и загадка в сценарии конспекта, авторские.

Используемые картинки с изображением разных видов одежды <https://pickimage.ru/detskie-risunki/clothes/kartinki-odezhdy>

Используемые картинки с изображением времени года [100fotok.ru>drugoe/kartinki-vremena-goda-dlya...](http://100fotok.ru/drugoe/kartinki-vremena-goda-dlya...) (фото 1, фото 3, фото 9)

**Конспект НОД по познавательному развитию в подготовительной группе по теме:
«Профессия - строитель»**

Цель:

Систематизация и закрепление представления детей о людях строительных профессий, о значении их труда для общества.

Задачи:

Образовательные:

➤ Познакомить детей с разновидностями строительных профессий.

Развивающие:

➤ Развивать логическое мышление, обогащать словарный запас детей, умение связно отвечать на вопросы.

Воспитательные:

➤ Воспитывать уважение к труду взрослых, объяснить важность строительной профессии.

➤ Воспитывать уровень игрового взаимодействия в совместной деятельности, сотрудничества.

Оборудование: ноутбук, выставка различных видов домов, набор деревянного строительного материала, набор строительных инструментов, карточки для дидактической игры, магнитная доска, указка, мольберт, серия иллюстраций «Строительные профессии».

Методы и приемы: наглядный, словесный, практический.

Обогащение словаря детей словами: фундамент, проект, архитектор, крановщик, штукатур, маляр.

Предварительная работа: беседы, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы, заучивание пословиц и поговорок, экскурсия по микрорайону, выставка рисунков и макетов домов, изготовление дидактической игры «Как построить дом?».

Планируемый результат: у детей сформируются представления о строительных профессиях и их роли в современном обществе, о важности иметь в будущем профессию и необходимости трудовой деятельности в жизни людей.

Ход занятия

Педагог:

- Прежде чем вы узнаете, о чем пойдет речь на нашем занятии, предлагаю вам посмотреть небольшую презентацию, которая поможет вам определиться с темой (дети просматривают презентацию).

- Ребята, я думаю, вы уже догадались, о чем пойдет речь? (ответы о домах и людях которые строят дома).

Педагог:

- Правильно ребята, сегодня речь пойдет о домах и людях, которые строят эти дома.

Беседа.

- Ребята, а что такое дом?

- Для чего нужен дом? (ответы: чтобы было, где жить, ведение хозяйства, устраивать праздники, жить всей семьей и пр.).

- Из какого материала строят дома? (ответы: дерево, кирпич, плиты, камень и пр.).

- Ребята, а вы знаете, какие дома бывают по размеру, высоте? (ответы: маленькие, большие многоэтажные, одноэтажные и пр.).

Педагог:

- Дома появились очень давно. Первобытные люди первыми стали строить себе жилище. Давайте посмотрим фильм, «Какие бывают дома».

Педагог предлагает рассмотреть иллюстрацию дома и рассказать одному из детей (по желанию) из каких частей состоит дом.

Педагог:

- Из чего состоит дом? Назовите части дома.
- Для чего в доме нужны окна, двери, крыша, балкон, подвал?
- Как называется место, где стоят дома? (улица)
- Каждый дом имеет свой номер, улицу, на которой он стоит. Это место называется адресом.

Дидактическая игра с мячом «Чей это дом?».

Педагог:

- Я буду бросать мяч, а вы будете отвечать на вопрос и возвращать мяч обратно.
- Как называется дом, где учатся дети?
- Дом, в котором продают лекарства.
- Дом, к которому подъезжает поезд?
- Дом, в котором лечат людей.
- Дом, где читают и берут книги?
- Дом, куда ходят за покупками?
- Дом, где играют и ждут вечером своих родителей дети?

Педагог:

- Молодцы, ребята, я предлагаю вам посмотреть презентацию, которая называется «Кто построил дом?» В.Данько

Физминутка.

Тук-тук молотком (имитируют движение молотка кулачками)

Строим, строим новый дом.

Ты, пила, пили быстреей (изображают руками пилу)

Домик строим для людей (изображают руками крышу).

Дидактическая игра «Кто построил дом?»

- Я буду показывать вам картинки, а вам нужно будет выбрать только ту профессию людей, которые строили дом (картинки: каменщика, отделочника, штукатура, архитектора, бульдозериста, пианиста, архитектора, врача и маляра).

Педагог:

- Правильно, ребята, вы хорошо справились с заданием. Сегодня к нам на занятие пришел гость, который имеет непосредственное отношение к строительству домов и расскажет вам, где и кем он работает (рассказ о профессии).

- Ребята, Виктор Петрович пришел к нам не с пустыми руками, а принес инструменты и вещи необходимые ему для работы (спецовка, каска, ящик с инструментами).

- Ребята, Виктор Петрович работает инженером на стройке, но для того, чтобы построить большой дом, ему просто необходимы помощники. И сейчас он расскажет, какие люди работают в его бригаде (рассказ Виктора Петровича)

Педагог:

На свете много профессий разных, и все они людям нужны. От самых простых до самых важных, все они в жизни важны.

Дидактическая игра «Какой дом»

Дома из глины, называются - глиняные.

Дома из соломы? - соломенные.

Дома из камыша? - камышовые.

Дом из дерева? - деревянный

Дом из бревен? - бревенчатый

Дом из кирпича- кирпичный

Крыша из железа?- железная

В доме много этажей - многоэтажный

Один этаж - одноэтажный

Два этажа - двухэтажный

Педагог:

- Ребята, к нам в гости приехал грузовик и не пустой, а со строительным материалом. Я приглашаю вас побывать в роли строителей и построить свой дом.

- Как вы думаете, легко ли построить дом? Почему вы так считаете? (ответы детей).

- Прежде чем приступить к строительству дома, инженер - строитель Виктор Петрович составил для вас чертеж будущего дома. И вы - строители будете строить дом строго по этому чертежу.

- Сейчас разделитесь на группы - бригады, с кем вы будете строить дом, получите бригадиры чертежи будущего дома и приступайте к строительству вашего дома

Детям предлагаются простые схемы построения дома из строительного материала.

Практическая работа «Строим дом».

Педагог:

- Ребята, мы большие молодцы! Замечательные дома получились у вас.

- А что скажет наш инженер - строитель Виктор Петрович? (оценивает дома)

- Ребята, когда вы станете взрослыми и решите выбрать профессию строителя, то сможете построить свой дом.

- Скажите, какой бы вы хотели построить себе дом? (ответы детей).

- Наше занятие заканчивается, вы очень хорошо поработали и я верю, что все ваши мечты сбудутся.

*Морозова Алена Андреевна,
Кисельникова Антонида Александровна,
воспитатели МБДОУ №9 «Полянка»
победители номинации (1 место)*

Квест-игра «Путешествие по железной дороге»

Для детей 5-7 лет

Цель игры: Систематизация представлений о железнодорожных профессиях

Задачи:

• Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения.

• Закрепить представление о труде машиниста, дежурного по станции, монтера пути, их инструментах и трудовых операциях.

• Создавать условия для самостоятельного применения детьми имеющихся представлений и навыков, в соответствии с получаемыми заданиями

Предварительная работа:

• Изучение педагогами лексических карт по железнодорожным профессиям (машинист, монтер пути, дежурный по станции)

• Чтение художественной литературы, беседы.

• Изготовление совместно с детьми д.и. «Ж/д станция «Лучики»»

• И.у. на закрепление пространственного ориентирования по группе (двигаться колонной и парами вперед, вправо, влево по команде воспитателя)

• Мастер-класс по изготовлению вагончиков из картона

• Знакомство с конструктором «Танграм».

• Выставка семейного творчества «Безопасность на железной дороге»

Оборудование: Каски, фуражка, рации, конструкторы разного вида, дидактическое поле «Ж/д станция «Лучики», лабиринт «Ремонт путей», материалы для рисования, фишки для жеребьевки, маршрутный лист для машиниста.

Примечания:

• В игре в роли ведущего могут вступать два взрослых (В и В2), либо взрослый и ребенок, хорошо владеющий необходимыми навыками и представлениями.

• В тексте присутствуют сокращения: железнодорожный - ж/д, дидактическая игра (д.и.)

• Свободный педагог во время игры проводит: проходит жеребьевка и беседа о профессиях, готовит атрибуты для «станций»; краткий инструктаж действий для каждого ребенка, перед исполнением его роли в игре.

Ход деятельности:

Действия педагога	Действия детей	Примечания
Вводная часть		
<p>Беседа по выставке Педагог задает вопросы: - почему запрещено ходить по рельсам, играть рядом с железной дорогой? - какие правила поведения на вокзале и перроне они знают? и т.д.</p> <p>В: Ребята, вы так много правил поведения на железной дороге рассказали, а знаете ли вы, люди каких профессий работают на железной дороге? А можете ли вы сказать, какие трудовые действия они выполняют? Какими инструментами пользуются?</p> <p>В: Отлично, вы много знаете о железнодорожных профессиях. Мы предлагаем вам поиграть в квест-игру «Поезд едет по железной дороге».</p>	<p>Дети еще раз рассматривают выставку, рассказывают по картинкам, что на железной дороге делать запрещено. Дети отвечают на вопросы.</p> <p>Дети называют правила поведения на вокзале и перроне. Дети называют знакомые профессии (монтер пути, машинист, проводник, разъездной билетный кассир, дежурный по станции). Называют знакомые трудовые действия и инструменты людей называемых профессий.</p> <p>Дети принимают правила игры.</p>	<p>Педагог предлагает детям обсудить правила безопасного поведения на железной дороге, используя картинки с выставки семейного творчества «Безопасность на железной дороге».</p> <p>Если детям не знакома техника квест-игры, можно пригласить их в путешествие по ЖД.</p>
<p>В: Для того, что бы поиграть нам потребуется распределить роли. Кто будет машинистом, дежурным по станции, билетным кассиром на вокзале и монтерами пути. Для этого мы используем цветные фишки.</p> <p>Посмотрите на цвет своей фишки, пожалуйста.</p> <p>Кому досталась желтая фишка? Этот человек будет дежурным по станции, отправлять поезда.</p> <p>Синяя фишка? Это машинист, он будет управлять поездом.</p> <p>Бордовая фишка? Это билетный кассир на вокзале. Его задача – продать билеты пассажирам.</p> <p>Тот, у кого фиолетовая фишка, будет исполнять роль проводника, рассаживать пассажиров по местам.</p>	<p>Дети выбирают фишки, которые лежат на столе.</p> <p>Дети рассматривают цвета своих фишек, сопоставляют цвет своей фишки с цветом, называемым воспитателем. Дети показывают, какая им фишка досталась. Запоминают свою роль в игре.</p>	<p>Фишки выкладываются на столе цветной стороной вниз.</p> <p>По ходу определения цвета фишек у детей, можно попутно уточнять какие еще действия выполняет человек выпавшей профессии.</p> <p>При необходимости воспитатель напоминает детям значение цветовое фишек.</p>

<p>Оранжевая фишка – это монтер пути, к нему обращаются, если железной дороге понадобится ремонт. Дети покажите свою фишку и назовите, кем вы будете в игре?</p> <p>А зеленые фишки - это пассажиры.</p> <p>В: Хорошо. Вам необходимо выполнять на каждой остановке поезда по одному заданию, что бы добраться до конечной станции.</p> <p>Какие атрибуты внешнего вида необходимы этим профессиям?</p>	<p>Дети называют цвет фишки и роль, соответствующую этому цвету.</p> <p>Дети называют атрибуты профессий, в которые необходимо нарядится.</p>	<p>При желании дети могут поменяться игровыми фишками, обозначающими профессию.</p>
Основная часть		
<p>В: Ребята, с чего начинается любое путешествие?</p> <p>Все верно. Где же можно купить билет для поездки на поезде?</p> <p>Приглашаем билетного кассира пройти на свое рабочее место.</p> <p>Уважаемых пассажиров просим подготовиться к покупке билетов.</p> <p>В: Дети, обратите внимание на билеты, что вы на них видите?</p> <p>А вам не кажется, что билеты выглядят скучно?</p> <p>В честь сегодняшнего путешествия нам разрешено украсить свои билеты, но не просто, а определенным образом! Для этого можно на них нарисовать любой предмет столько раз, сколько показывает изображенная на билете цифра, что бы ей стало веселее.</p> <p>В: Теперь, у вас яркие и красивые билеты получились! С такими билетами и поездка на поезде пройдет веселее. А кто же проверит наши билеты и поможет занять свои места? Верно, проводник.</p> <p>В2 объявляет в рацию: Приглашаем проводника занять место на перроне для посадки</p>	<p>Дети высказывают свое мнение и приходят к выводу, что любая поездка начинается с покупки билета.</p> <p>Дети дают варианты ответов.</p> <p>Ребенок с соответствующей фишкой надевает костюм билетного кассира и проходит на свое рабочее место.</p> <p>Дети выстраиваются в очередь, готовят денежные фишки и покупают билеты.</p> <p>Дети называют, что они видят на билете (цифры, квадраты и т.д.)</p> <p>Дети дают варианты ответов</p> <p>Дети берут предметы для рисования и проходят к столам. Рисуют определенное количество предметов для своего билета.</p>	<p>При необходимости воспитатель дает подсказку, при затруднении помогает правильно произнести – билетная касса.</p> <p>Второй педагог проводит инструктаж кассира, что стоимость билета 3 хлопка по ладошке кассира или три денежные фишки.</p> <p>Оказывать помощь детям, затрудняющимся в количественном счете.</p> <p>Воспитатель принимает все ответы и пытается помочь тем детям, кому это необходимо.</p> <p>Можно использовать наводящий вопрос: «Что можно сделать с билетами, что бы они стали веселее?»</p>

<p>пассажиров в поезд №3.</p> <p>В: Уважаемый проводник, правильно ли пассажиры заняли свои места? Предлагаю проверить и разместить пассажиров согласно купленным билетам парами, по порядку от 1 до 10.</p> <p>Теперь, когда все пассажиры на своих местах наш поезд может тронуться в путь?</p> <p>Для поездки необходим тот, кто будет управлять нашим поездом, кто это будет? А какие еще трудовые действия машиниста поезда вы можете назвать? Так как работа машиниста очень ответственная и трудная, то машиниста нашего поезда мы будем менять после каждой станции на нашем маршруте движения поезда.</p> <p>Мы приглашаем машиниста занять его место в поезде. Ему мы отдаем карту маршрута следования поезда, как вы думаете, что это такое? Давайте повторим еще раз, маршрут следования поезда – это карта с остановками поезда, где указано, когда поезд выехал, сколько времени поезд простоит на каждой остановке и в котором часу приедет на конечную станцию. Взглянув на карту в руках машиниста, мы можем сказать, какие станции мы посетим?</p> <p>Билеты пассажирам проданы, проводник помог им занять свои места в вагоне, машинист готов начать движение, но кого-то не хватает?</p> <p>Кто же будет опрправлять наш поезд в путь? Давайте вместе еще раз проговорим название профессии – дежурный по станции. Его главная задача -отправлять поезда в путь и следить, что бы каждый поезд ехал по свое линии. Тот, у кого желтая фишка и станет дежурным по станции «Лучики». Покажите, пожалуйста, еще раз свои фишки? Поздравляем В2, сегодня она будет нашим дежурным по станции.</p>	<p>Дети отвечают, что это делает проводник.</p> <p>Ребенок с соответствующей фишкой выходит, надевает атрибуты проводника и проходит на свое рабочее место.</p> <p>Проводник предлагает пассажирам занять свои места. Затем начинает проверку билетов и расставляет пассажиров по порядку от 1 до 10.</p> <p>Дети предполагают.</p> <p>Дети отвечают, что поездом управляет машинист, называют, какие еще трудовые действия выполняет машинист.</p> <p>Ребенок, исполняющий роль машиниста встает первым.</p> <p>Дети дают варианты ответа, что такое маршрут следования поезда.</p> <p>Дети называют цвета станции, которые указаны на карте маршрута следования.</p> <p>Дети предполагают, кто будет отправлять поезд в путь. Называют профессию - дежурный по станции.</p>	<p>При необходимости напомнить цвет фишки и ее значение.</p> <p>Дети строятся парами самостоятельно.</p> <p>Оказывать помощь детям, затрудняющимся в построении по порядку.</p> <p>При необходимости оказать помощь при формулировке.</p> <p>При необходимости помочь правильно произнести название профессии.</p> <p>При необходимости подсказывать движения маршрута машинисту.</p>
---	---	---

<p>В2: Уважаемые пассажиры, просьба приготовиться к нашему путешествию, проводник поезда занимает свое место в вагоне, машинист готов начать движение. Поезд №3 отправляется со станции «Лучики» в путь! (далее педагог дает пространственные ориентиры по группе, доводя детей до первой станции – вправо, влево, вперед).</p> <p>В: Уважаемые пассажиры, вы прибыли на станцию «Синяя». Пока ваш поезд отдыхает и готовится к пути, предлагаем вам немного пофантазировать.</p> <p>Кто знает, что за конструктор стоит на столе? Верно «Танграм», а из каких деталей он состоит, как они называются? Давайте разделимся на команды по 3-4 человека. Каждая команда построит свой поезд из геометрических фигур.</p> <p>В2: Какие замечательные поезда у вас получились, все яркие и очень интересные. Мне не хватает таких веселых поездов в депо моей станции.</p> <p>В: После такой тяжелой работы, можно и немного размяться (Физкультурная минутка - включается знакомая детям игра «Новогодний паровозик»).</p> <p>Ребята, размялись немного после долго путешествия в поезде? Для дальнейшего путешествия, можно сменить машиниста. Для этого смешаем фишки машиниста и пассажиров, если у вас есть желание поменяться ролями.</p> <p>В2: Уважаемые пассажиры, просьба приготовиться к нашему путешествию. Машинист готов начать движение? Назовите, пожалуйста, следующую станцию назначения?</p> <p>Поезд №3 отправляется со станции «Синяя» в путь! (далее педагог дает пространственные ориентиры по группе, доводя детей до второй станции – вправо, влево, вперед).</p>	<p>Дети проговаривают хором название профессии.</p> <p>Дети показывают фишки, рассматривают их друг у друга.</p> <p>Дети строятся по парам, машинист и проводник занимают свои места (готовятся начать движение).</p> <p>Машинист слушает указания педагога и идет в указанном направлении.</p> <p>Дети отвечают, что знакомы с «Танграм» и он состоит из геометрических фигур, называют каких именно.</p> <p>Дети делятся на команды и приступают к плоскому конструированию из геометрических фигур.</p> <p>Дети выполняют задания, согласно словам песни.</p>	<p>На построение поездов дается 5-10 минут.</p> <p>В случае затруднения разделения, поделить детей самостоятельно по 3-4 человека.</p> <p>Оказывать помощь при построении по мере необходимости.</p>
---	--	--

<p>В: Уважаемые пассажиры, вы прибыли на станцию «Желтая». Время пребывания 15 мин.</p> <p>В2: К сожалению, наше дальнейшее путешествие придется остановить, так как железнодорожные пути сломаны. Что же мы будем делать?</p> <p>В: Точно! У нас же есть монтеры пути! Кому выпали фишки с этой профессией? Отлично, просим вас пройти к столу!</p> <p>В2: Ребята, что вы видите на столе?</p> <p>Это игра лото, правила которой вы знаете. Можете их назвать?</p> <p>Перед вами картинка монтера пути, из всех предметов, которые изображены на картинках, выберете, пожалуйста, те, которые являются инструментами монтера пути.</p> <p>В2: Молодцы! Вы отлично потрудились, собирая инструменты для бригады монтеров пути. Теперь работа для них (отдает лабиринт, где необходимо дорисовать шпалы на железнодорожном полотне и найти дорогу для паровозика до вокзала).</p> <p>В: Спасибо бригаде монтеров пути! Благодаря их успешно выполненному заданию, мы можем продолжать наше путешествие!</p> <p>В2: Уважаемые пассажиры, просьба подготовиться к нашему путешествию.</p> <p>Для дальнейшего путешествия, мы еще раз поменяем машиниста. Для этого смешаем фишки машиниста и пассажиров, и выбираем себе фишку заново.</p> <p>Машинист готов начать движение? Назовите, пожалуйста, следующую станцию назначения?</p> <p>Поезд №3 отправляется со станции «Желтая» в путь! (далее педагог дает пространственные</p>	<p>Дети высказывают свое мнение.</p> <p>Дети кладут фишки цветом вниз, затем заново их выбирают.</p> <p>Проводник начинает проверять расположение пассажиров, по необходимости расставляет пассажиров по порядку от 1 до 10.</p> <p>Машинист занимает свое место, берет карту маршрута следования и называет следующую станцию.</p> <p>Машинист слушает указания педагога и идет в указанном направлении.</p> <p>Дети предполагают, что можно сделать, кто сможет помочь с починкой путей.</p> <p>Дети хором проговаривают название профессии.</p> <p>Дети рассматривают картинки на столе и предполагают что это такое.</p> <p>Дети озвучивают свои варианты.</p> <p>Дети рассматривают картинки, вспоминают условия и правила игры Хором проговаривают названия каждого инструмента монтера пути.</p>	<p>Проводник проверяет, правильно ли пассажиры заняли свои места в вагоне, а затем занимает свое место в вагоне</p> <p>Продолжать оказывать помощь в ориентировании по группе при необходимости.</p> <p>Если дети забыли, напомнить, что это оранжевый цвет.</p> <p>Для усложнения задания можно задавать вопросы, какие трудовые действия выполняются каждым инструментом или некоторыми.</p>
--	---	--

<p>ориентиры по группе, доводя детей до третьей станции – вправо, влево, вперед).</p> <p>Уважаемые пассажиры, мы прибыли на новую станцию «Красная».</p> <p>В: Посмотрите, пожалуйста, на стол, что вы там видите?</p> <p>А кто сможет рассказать, как играть в эту игру?</p> <p>Как вы думаете, мы сможем помочь построить новую станцию «Красная»? что нам для этого необходимо?</p> <p>Перед тем как начать строить, разделитесь, пожалуйста, на команды.</p> <p>Каждая команда может выбрать свой любимый конструктор и для построения здания (депо, здание для работников ж/д, вокзал).</p> <p>В2: Большое спасибо, вам, ребята за такую красивую станцию, думаю, наши поезда и пассажиры будут очень рады оказаться здесь!</p>	<p>Дети, исполняющие роль монтеров пути, надевают каски и приступают к работе с лабиринтом.</p> <p>Проводник начинает проверять расположение пассажиров, по необходимости расставляет пассажиров по порядку от 1 до 10, а затем занимает свое место в вагоне.</p> <p>Дети кладут фишки цветом вниз, затем заново их выбирают.</p> <p>Машинист занимает свое место во главе поезда, берет карту маршрута следования и называет следующую станцию.</p> <p>Машинист слушает указания педагога и идет в указанном направлении.</p> <p>Дети рассматривают д.и. «Ж/д станция «Лучики», отвечают на вопрос.</p> <p>Дети называют варианты, как играть с дидактическим полем.</p> <p>Дети называют предметы, которые могут пригодиться для построения зданий на станции.</p> <p>Дети делятся на команды.</p>	<p>Детям оказывается помощь в поиске дороги до вокзала, если потребуется.</p> <p>Продолжать оказывать помощь в построении пассажиров по порядку от 1 до 10.</p> <p>Продолжать оказывать помощь в ориентировании по группе при необходимости.</p> <p>Воспитатель выслушивает и принимает ответы детей. Обращает внимание детей, что места ГД должны быть здания – пустые.</p> <p>В случае затруднения разделения, поделить детей самостоятельно по 3-4 человека, определить для каждой группы здание для построения.</p> <p>Помогает создавать объемную постройку по</p>
--	--	---

	<p>Дети выбирают материал для конструирования и приступают к созданию объемной постройки.</p>	<p>просьбам детей.</p>
<p>Заключительная часть</p>		
<p>Нам пора отправляться в путь! Нас ждет конечная станция. Для дальнейшего путешествия, мы еще раз поменяем машиниста. Для этого смешаем фишки машиниста и пассажиров, и выбираем себе фишку заново.</p> <p>Машинист готов начать движение?</p> <p>А проводник проверил, верно ли пассажиры заняли свои места?</p> <p>Поезд №3 отправляется со станции «Желтая» в путь! (далее педагог дает пространственные ориентиры по группе, доводя детей до места, где спрятан сюрприз – вправо, влево, вперед).</p> <p>В: Дежурный по станции, ребята приехали на станцию, а тут коробочка такая красивая лежит. Еще одно задание для наших ребят?</p> <p>В2: Откройте коробку, там для таких ответственных работников и пассажиров лежит сюрприз.</p> <p>Ребята, а что вам понравилось в нашей игре? Мне очень понравилось, как вы красиво построили станцию «Лучики». Угощайтесь на здоровье, ждем вас на нашей станции еще раз!</p>	<p>Машинист занимает свое место во главе поезда.</p> <p>Проводник проверять расположение пассажиров, по необходимости расставляет пассажиров по порядку от 1 до 10, а затем занимает свое место в вагоне.</p> <p>Машинист слушает указания педагога и идет в указанном направлении.</p> <p>Дети открывают коробку, благодарят дежурного по станции за путешествие по железной дороге.</p> <p>Дети высказывают свое мнение.</p>	<p>Продолжать оказывать помощь в построении пассажиров по порядку от 1 до 10.</p> <p>Продолжать оказывать помощь в ориентировании по группе при необходимости.</p> <p>Воспитатель может отметить старания особенно отличившихся детей устной благодарностью.</p> <p>Воспитатель соглашается и принимает с ответы детей. Оказывает помощь в формулировке ответа при необходимости.</p>

Конспект НОД по конструированию в старшей группе Карусель для нашего участка

Цель: Способствовать развитию элементарных основ инженерно-технологического мышления детей;

Задачи:

- Закрепить навыки работы с конструктором «Весёлые шестеренки», используя технологические карты.
- Развивать умение комбинировать детали, сочетая их по форме, величине.
- Закрепление представления детей о понятиях «макет», «испытатель».
- Познакомить с профессией – макетчик, закрепить знания о строительных профессиях
- Закрепить порядковый счет и ориентировку в пространстве.
- Развивать умение работать в команде
-

Предварительная работа: Экскурсия в парк развлечений, рассматривание разных видов каруселей.

Материал: конструктор Lego – «Весёлые шестерёнки», картинка карусели, схема постройки.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, скажите, как называется парк развлечений в нашем городе? Правильно «Мандарин».

Какие там есть аттракционы?

Дети: карусели, качели...

Воспитатель: А хотите, чтобы у нас на участке поставили карусель?

Я тоже хочу. Но вот беда. Карусели работают от электричества. А его не провели на наш участок. Подумайте и выберите конструктор, который можно использовать, чтобы построить карусель и привести ее в движение без использования электрического тока.

Дети: шестерёнки.

Воспитатель: Почему вы выбрали именно этот конструктор? (ответы детей). Конечно, при помощи шестерёнок карусель будет крутиться без электричества. Скажите, а мы можем построить сами большую карусель?

Дети: нет.

Воспитатель: Зато мы можем построить её макет. Что такое макет?

Дети: маленькая копия.

Воспитатель: Прежде чем возводить постройки из кирпича, бетона и стали в натуральную величину, необходимо создать его макет – уменьшенную копию.

Воспитатель: Человека, который создаёт макеты построек, называют – макетчик.

Воспитатель: Вспомните, люди, каких еще профессий трудятся на стройке?

Дети: архитектор, инженер, строитель, испытатель.

Воспитатель: Кто такой инженер?

Дети: Это человек, который планирует и контролирует работу.

Воспитатель: Правильно, инженер это специалист, который отвечает за сроки и качество выполнения работы. А ещё он контролирует работу строителей и определяет нужное количество рабочей силы и составляет документацию.

Воспитатель: Чем занимается строитель на стройке?

Дети: Строит.

Воспитатель: Строитель – это важная и ответственная профессия. Эти люди строят дома, магазины, детские сады. Школы и другие здания. Строительством занимается не один человек, а целая команда. Это бетонщики, каменщики, монтажники, штукатуры, маляры. Каждый строитель выполняет свою работу.

Воспитатель: Назовите инструменты, которыми пользуются строители?

Дети: Молоток, топор, дрель, шуруповёрт и тд.

Воспитатель: Правильно.

Воспитатель: Кто такой архитектор?

Дети: человек, который делает рисунок постройки;

Воспитатель: Правильно!

Архитектор чертит дом,

Должен быть красивым он

Можно сегодня я буду архитектором?

Дети: Да

Воспитатель: И я предлагаю вам вот такой рисунок карусели (показываю рисунок). Нравиться вам такая карусель?

Дети: Да.

Воспитатель: Ну, тогда продолжаем работать. Сейчас мы рассмотрим, из каких частей состоит наша карусель, и составим этапы её постройки.

Воспитатель: Подумайте и скажите, как называется основание для постройки?

Дети: платформа или фундамент.

Воспитатель: (изображение 1) Из каких геометрических фигур состоит платформа?

Дети: Из квадратов.

Воспитатель: Сколько квадратов в первом ряду?

Дети: один.

Воспитатель: А во втором ряду?

Дети: два.

Воспитатель: На следующем этапе будем выставлять шестерёнки.

(изображение 2) Сколько всего шестерёнок надо поставить?

Дети: пять.

Воспитатель: Сколько шестерёнок расположено горизонтально?

Дети: три.

Воспитатель: Какая шестерёнка находится между жёлтой и голубой?

Дети: красная.

Воспитатель: На какой по цвету шестерёнке стоит ручка для вращения?

Дети: на жёлтой.

Воспитатель: Правильно. Это будет шестерёнка под номером 1.

Скажите тогда, какая по цвету будет шестерёнка под номером 4?

Дети: Жёлтая.

Воспитатель: Первая часть карусели готова. Приступаем к третьему этапу - изготовление стойки. **(изображение 3)** Сначала изготовим столбик, на который будем крепить шестерёнки. Сколько больших столбиков, необходимо взять для стойки?

Дети: 3

Воспитатель: Сколько маленьких?

Дети: 1

Воспитатель: Сколько - крестиков?

Дети: 3

Сколько шестерёнок прикреплено к стойке?

Дети: три.

Воспитатель: Первая жёлтая, третья красная. Какая будет второй?

Дети: голубая.

Воспитатель: Следующий этап - соединяем стойку с платформой. **(изображение 4)** Почему мы стойку поставили далеко от ручки для вращения?

Дети: что бы при вращении карусели не ударить того, кто будет крутить ручку.

Воспитатель: Молодцы! Правильно.

Следующим этапом будет сборка верхней части карусели, к которой прикрепляются сиденья. Посмотрите, какие детали необходимо взять? *(изображение 5)*

Дети: шестерёнка с зубьями и столбик для соединения деталей.

Воспитатель: Теперь, на эту конструкцию устанавливаем шестерёнку с прикрепленными сиденьями и украшаем её флажком. *(изображение 6)*

Воспитатель: Скажите, что будем делать на последнем этапе? *(изображение 7)*

Дети: соединим верхнюю часть со стойкой.

Выкладываем картинки с изображением этапов на доске.

Воспитатель: Схему мы с вами составили. Теперь можно приступать к строительству. Как называют людей, которые строят?

Дети: Строители

Воспитатель: Давайте разомнёмся перед работой.

Физ. минутка «Карусели»

Мы на карусели сели

Завертелись карусели *(Ходим по кругу)*

Вверх летели *(потянулись)*

Вниз летели *(наклоны)*

Вверх летели, вниз летели

Тиши, тише не кружите

Карусель остановите.

Воспитатель: Предлагаю вам, сегодня стать макетчиками, и создать макет карусели.

Перед тем, как вы начнете, **вспомним правила работы с конструктором.**

-Брать только те детали, которые нужны для постройки;

-Детали держите в специальном контейнере.

-Нельзя детали брать в рот, раскидывать на рабочем столе.

-После того, как поиграли поставить конструктор на полку.

Воспитатель: Давайте разделимся на 2 команды, а поможет нам волшебный мешочек. Команда с красным кубиком садится за первый стол, и делают нижнюю часть карусели, а с желтым – за второй стол и делают стойку.

- Приступаем к работе.

Практическая часть. *(дети работают в команде по технологической карте)*

Воспитатель: Ну вот, наша карусель готова. Пора приступить к испытанию. Как называют людей, которые испытывают и проверяют исправность постройки?

Дети: испытатели.

Воспитатель: Давайте посадим на наш макет карусели бумажных кукол и посмотрим, работает ли наша карусель.

Воспитатель: Какие мы с вами молодцы. Макет нашей карусели работает. Вот теперь этот макет и схему постройки, мы отдадим Светлане Михайловне, А она передаст её в архитектурный отдел нашего города. Они оценят нашу работу. А в будущем поставят такую карусель на участке.

Литература:

1. <https://zarplatto.ru/professiya-inzhener-stroitel-opisanie-sut-kakaya-zarplata/>
2. <https://multiurok.ru/files/fizminutka-my-na-karusieli-sieli.html>

**Конспект по ранней профессиональной ориентации старших
дошкольников
Квест «Поиски воспитателя»**

Цель: Создать организационные и содержательные условия для формирования ранней профессиональной ориентации старших дошкольников.

Задачи:

1. Создать проблемно поисковую ситуацию в поисках воспитателя.
2. Поддерживать инициативу детей в различных видах деятельности: классификация предметов, оказание помощи друг другу, лепка калачей.
3. Актуализировать, расширять знания детей в умении определять профессии по определенным признакам, действиям.
4. Воспитывать у детей дошкольного возраста уважительное отношение к труду, к представителям разных профессий.
5. Приобщать детей работать сообща, организованно, желание помогать друг другу.

Предварительная работа:

Беседа с детьми « Профессии моих родителей», « Все профессии хороши!», рассматривание иллюстрации профессий.

Составление рассказов на тему «Кем я буду, когда вырасту»; Дидактическая игра « Кому, что нужно», « Подбери инструменты», Сложи пазлы инструментов, чтение художественной литературы: Дж.Родари «Чем пахнут ремесла?»; В.В. Маяковский «Кем быть?»; сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Парикмахерская», «Больница»; « Детский сад». « Кафе», Проведена экскурсия по детскому саду, в школу искусств.

Атрибутика: **Дидактическая игра** « Свари борщ», « Свари компот», « Слепи калачи»

2 кастрюли, овощи, фрукты, соленое тесто, поднос, бинт, предметы художественного творчества(краски, кисти, гуашь, палитра, стаканчик для воды, мячи.

Профессии:

- Повар
- художник
- врач
- вахтер
- физрук

Ход занятия:

Дети играют в группе. Вдруг, зазвенел звонок, младший воспитатель берет трубку говорит детям: -Ребята, послушайте, что то случилось?

(включает громкую связь на телефоне. Слышен голос воспитателя:)

Воспитатель: - Ребята, кажется меня случайно закрыла в своем кабинете Алена Петровна (воспитатель . по физ.культуре .),я хотела ей позвонить, но ее телефон лежит на столе, помогите найти ее. У физ.работника есть ключ. А поможет вам в поисках, Светлана Николаевна (воспитатель ИЗО), ее голос я слышала когда она проходила мимо и разговаривала с А.П.. Идите к ней в кабинет и узнайте, может она знает где сейчас Алена Петровна.(Звонок заканчивается)

Младший воспитатель: Ребята, поможем нашему воспитателю, освободим его из неволи. Как вы думаете? Что же нам надо делать?

Дети: Идти до кабинета изостудии.

Дети отправляются в кабинет ИЗО-деятельности

Их встречает воспитатель ИЗО: Здравствуйте, дети! Зачем пожаловали?

Дети (предполагаемый ответ): Нам нужно найти Алену Петровну, чтобы она открыла свой кабинет ключом и выпустила воспитателя

Воспитатель Изо: -Я не видела Алену Петровну, но знаю кто вам поможет. А прежде чем вы отправитесь искать ключ, выполните мое задание. И тогда я скажу к кому идти

Задание:

Помогите найти в моём кабинете то, что мне понадобится для рисования картины (Карандаши, кисти, листок бумаги, краски, стаканчик для воды)

Дети находят все необходимые атрибуты

Воспитатель Изо: Ребята скажите, а кем же я работаю?

Дети (предполагаемый ответ): Художником

Воспитатель Изо: Правильно. Отправляйтесь в кабинет Марии Степановны (врач) ,она знает, где Алена Петровна

Дети (предполагаемый ответ): Спасибо

Ребята идут в кабинет врача. Их встречает Мария Степановна.

Врач: -Что случилось? Из вас кто-то заболел или поранился?

Дети (предполагаемый ответ): -Нет. Нам нужно найти А.П. с ключом, чтобы она выпустила нашего воспитателя

Врач: -Хорошо, возможно я знаю где она, но вам не скажу пока вы не выполните мое задания

Дети (предполагаемый ответ): Что нам нужно сделать?

Врач: Перед вами лежат бинты, вам необходимо разделить на пары, представить, что у одного из вас в паре, поранилась нога, ему нужно оказать первую помощь - забинтовать ногу, чья пара быстрее это сделает, тому я и скажу, где я видела А.П.

Дети выполняют задание

Врач: Молодцы, вы справились с заданием, отгадайте загадку и вы узнаете куда идти

На противне котлеты купаются в жирке,
Рассольник ароматный кипит в большом бачке,
На сковородке в масле зажарился лучок,
Наш ... (тётя Анжела) кладёт его в бачок,
Шумит овощерезка — готовится салат.
Наш ... очень любит готовить для ребят.
Всегда в халате белом, крахмальном колпаке,
Готовит детям кашу на свежем молоке.

Дети бегут на кухню их встречает повар.

Повар: -Здравствуйте, ребята! Вы что проголодались? У вас же только недавно прошел завтрак?

Дети (предполагаемый ответ): -Нет. Мы ищем А.П., чтобы она открыла свой кабинет, вы ее не видели?

Повар: Она, только что позавтракала и недавно ушла от нас.

Дети: Куда?

Повар: Для того, чтобы я ответила на ваш вопрос, вы должны оказать мне услугу.

Я работаю одна и не успеваю приготовить обед. Для помощи мне нужно 3 команды. Одна команда варит « Борщ», вторая « Компот», 3 команда лепит калачи

Дидактическая игра « Свари борщ», « Свари компот», « Слепи калачи».

Дети делятся на 3 команды, выполняют задания.

Повар: Молодцы! Какие дружные ребята, без вас бы я не справилась .Кем вы только что были?

Дети (предполагаемый ответ): Поварятами

Повар:- Отправляйте туда, кто наблюдает за ними с камер

Дети идут на вахту

Вахтер: -Здравствуйте, ребята! Почему вы бегаєте по всему детскому саду? Разве вы не должны сейчас быть со своим воспитателем в группе?

Дети (предполагаемый ответ): -Воспитателя закрыли в кабинете Алены Петровны. И мы ищем нашего физработника. Вы знаете, где она?

Вахтер: -Я не знаю, но могу посмотреть по камерам. Но сначала, скажите мне кем же я работаю?

Дети (предполагаемый ответ): Охранником

Вахтер: -Вы почти угадали. Моя профессия Вахтер, я слежу за приходом всех сотрудников на работу, записываю людей в тетрадку, которые к нам приходят, слежу за всеми дверями и воротами, чтобы они были закрыты и когда нужно открываю. А еще наблюдаю за передвижением сотрудников по камерам. А на чем же я их вижу?

Дети (предполагаемый ответ): В телевизоре.

Вахтер: -Правильно, так давайте же вместе с вами посмотрим на экране телевизора ,где же Алена Петровна.

Дети видят Алену Петровну, которая идет в физкультурный зал и бегут к ней.

Заходят в физкультурный зал, и видят, что физрук сидит возле двери кабинета и разговаривает с воспитателем через дверь.

Физрук: -О.А.(воспитатель) простите меня пожалуйста, но я совсем не помню где могла потерять ключ. Ой, а тут и ребята пришли видимо вас ищут. Я права ребята?

Дети (предполагаемый ответ):-Нет мы вас искали, чтобы вы открыли дверь и выпустили нашего воспитателя

Физрук:- У меня нет ключа, я его где-то обронила и совсем не помню где?

Воспитатель:- Может вы выполните с ребятами зарядку и вспомните тогда?

Физрук: - Отличная идея. Ребята вы мне поможете? Но прежде чем выполнить, зарядку, скажите мне, зачем она нужна?

Дети (предполагаемый ответ): -Чтобы быть здоровым, сильным

Физрук: - Правильно. Ну, тогда становитесь на зарядку

Проводится музыкальная зарядка

Физрук:- Ура я вспомнила .где могла обронить ключ. Скорее всего, он лежит в мячах, а вот в каких точно не знаю.

Дети ищут ключ, находят, открывают дверь, где сидит воспитатель и их ждет.

Воспитатель:- Спасибо ребята вы помогли выпустить меня

Дети с воспитателем идут в группу. В группе воспитатель спрашивает детей, как же они нашли ее, что делали для этого. Кого видели? Кто помог детям? Какие задания им показались сложными? Что понравилось?

*Сохарева Ольга Васильевна, учитель– дефектолог
МБДОУ ЦРР №21 «Малышок»
победитель номинации (3 место)*

Конспект коррекционного подгруппового занятия учителя – дефектолога с детьми с нарушением зрения в подготовительной к школе группе «Медицинские профессии»

Цель: формирование целостного представления о медицинских профессиях.

Задачи:

Образовательные:

Способствовать формированию предметных представлений о профессии врача.

Расширять знания о врачах разной практики и их обязанностях.

Содействовать развитию умений обследовать предметы двумя руками, выделяя при ошупывании их характерные признаки, использовать поисковые действия ориентировочного характера для установления скрытых свойств предметов, различать силуэтное изображение, составлять из частей разрезную картинку.

Развивающие:

Обеспечить развитие связной речи, коммуникативных навыков, способствовать активизации словаря - название врачебных специальностей, название медицинских инструментов.

Содействовать развитию интеллектуальных возможностей детей.

Коррекционные:

Способствовать развитию зрительного сосредоточения, прослеживающих и соотносящих функций глаз,

Создать условия для развития слухового и зрительного внимания, памяти, мышления и воображения.

Обеспечить развитие осязательного и тактильно – двигательного анализатора, мелкой моторики рук.

Воспитательные:

Способствовать пониманию ценности здоровья и необходимости вести здоровый образ жизни, воспитанию эмоционально-положительного отношения к людям разных медицинских профессий, чувства благодарности и уважения к профессии врача, доброты и милосердия к окружающим.

Материал к занятию: мяч, набор предметных картинок по познавательной теме «медицинские профессии», наборы силуэтов животных по отрывку из произведения К.И.Чуковского «Айболит», наборы разрезных картинок (машина «скорая помощь»), чудесный мешочек с игрушечными медицинскими инструментами

Ход непосредственно образовательной деятельности:

I. Организационный этап

Дети стоят в кругу и передают друг другу мяч.

Педагог:

- Доброе утро. Я рада тебя видеть.

Ребенок:

- Доброе утро. Я рад вас видеть...

Педагог:

- Давайте крепко возьмемся за руки и передадим друг другу нашу радость.

II. Основной этап

Педагог:

- Дети, я предлагаю послушать отрывок из произведения К.И.Чуковского «Айболит»:

Добрый доктор Айболит! Он под деревом сидит.

Приходи к нему лечиться и корова, и волчица,

И жучок, и червячок, и медведица!

Всех излечит, исцелит добрый доктор Айболит!

И пришла к Айболиту лиса: «Ой, меня укусила оса!»

И пришёл к Айболиту барбос: «Меня курица клюнула в нос!»

И прибежала зайчиха и закричала: «Ай, ай!

Мой зайчик попал под трамвай! Мой зайчик, мой мальчик

Попал под трамвай! Он бежал по дорожке, и ему перерезало ножки,

И теперь он больной и хромой, маленький зайчика мой!»

Педагог:

- Кого лечил добрый доктор Айболит? (животных). Какие качества есть у него? (добрый, внимательный, трудолюбивый, очень любит животных) Как называется профессия доктора, который лечит животных? (демонстрирует предметную картинку). Правильно, это – ветеринарный врач. Он работает в ветеринарной клинике, куда приносят больных животных. У него есть чемоданчик, как у доктора Айболита, в котором находится все необходимое для лечения животных. Ветеринар слушает своих пациентов стетоскопом, ставит больным животным уколы, дает таблетки и витамины.

Подумайте, а еще где может работать ветеринар?

Дети:

- Еще ветеринар может работать в зоопарке, на ферме, в цирке, лечить животных дома.

Упражнение на развитие памяти.

Педагог:

- Правильно! Вспомните, какие животные приходили к доктору Айболиту? Узнайте их среди других силуэтов животных и расположите в ряд в той последовательности, как они приходили на прием к доктору Айболиту.

Дети находят силуэты животных и по памяти располагают их друг за другом (корова, волк, жук, червяк, медведь, лиса, собака, заяц).

Педагог создает проблемную ситуацию:

- Представьте, что человек внезапно заболел и ему стало плохо прямо на улице. Как быть? (выслушивает все детские предположения)

Дети:

- Надо вызвать по телефону 0-30 специальную машину - скорую помощь, которая отвезет его быстро в больницу.

Педагог:

- Правильно. Как узнать эту машину? (она белого цвета с красным крестом) Почему эта машина называется «скорой помощью»? (быстро мчится, потому, что все машины уступают ей дорогу). А еще сейчас есть современные «скорые», в которых врач может начать оказывать помощь больному прямо в машине. Водитель и медицинская бригада скорой помощи работает круглосуточно и днем, и ночью, чтобы в любую минуту приехать на вызов. Это очень трудная и ответственная работа.

Дидактическая игра «Собери разрезную картинку».

Педагог:

- А сейчас мы поиграем. У вас в конвертах лежит, разрезанная на части (8 частей), картинка машины «скорая помощь». Достаньте и рассмотрите их. На счет «Раз, два, три – картинку собери!» надо быстро сложить картинку. Кто быстрее!

Дети собирают свои машины, рассматривают их, определяют победителя.

Зрительная гимнастика.

Выполняются упражнения на «зрительном стадионе» по методике В.Ф.Базарного.

Педагог:

- Дети, а когда вы болеете, кто вам оказывает помощь? (педиатр) Правильно. Педиатр - это врач, который лечит детей. Он наблюдает за вами с рождения, следит за ростом, весом, осматривает, слушает, измеряет температуру, назначает лекарства. Если у вас высокая температура, то мама вызывает педиатра домой. Или ведет вас в поликлинику и записывает на прием. Тогда вы становитесь пациентами.

Педагог:

- Где можно записаться на прием к врачу?(в регистратуре) Скажите, кто работает в регистратуре? Правильно, регистратор! Он вежливый и внимательный. Он выдает талон на прием, в котором указано время посещения врача, номер кабинета, и вашу медицинскую карточку.

Дидактическая игра «Что делают этими предметами?»

Педагог:

- Я буду вам бросать мяч, называть инструменты врача, а вы будете кидать его обратно и называть, что с ними он делает.

Проверочная таблица с картинками-... (проверяет остроту зрения)

Градусник-... (измеряет температуру)

Бинт-... (перевязывает рану)

Фонендоскоп-... (прослушивает сердце и легкие)

Шприц -... (делает уколы)

Грелка -... (кладет на уши или животик)

Вата -... (смазывает царапины)

Шпатель-... (смотрит горло)

Дидактическая игра «Узнай медицинский предмет на ощупь» (в мешочке лежат игрушечные медицинские инструменты)

Педагог:

- Сейчас на ощупь надо найти в мешочке названный медицинский инструмент. Напоминаю, что обследовать предмет надо двумя руками, выделяя при ощупывании его характерные признаки. Дети по очереди находят в мешочке названный инструмент и достают его для рассматривания.

Физкультурная минутка с использованием напольных тактильных панелей.

Педагог:

- А сейчас мы отдохнем и прогуляемся по дорожкам босиком. Дети друг за другом босиком несколько раз проходят друг за другом по напольным тактильным панелям.

Педагог:

- В поликлинике работают разные доктора. Каких врачей вы знаете?

Игровое упражнение «Кто что лечит?»

Педагог:

- Надо подойти к мольберту с предметными картинками, внимательно рассмотреть их, выбрать врача, которого узнали, и рассказать, что он лечит.

Дети:(выбирают себе картинку и рассказывают). Это – стоматолог. У него я буду лечить зубы и десны... Это – хирург, он лечит переломы, растяжения, накладывает гипс, зашивает раны, делает операции... Это - лор. Он лечит уши, нос и горло... Это окулист. Он лечит глаза. Это - дерматолог Он лечит нашу кожу... Это – медсестра. Она помогает врачу, выполняет его распоряжения, берёт анализы, ставит уколы, делает прививки, выдаёт справки...

Дидактическая игра: «Четвертый лишний».

Педагог:

- А сейчас внимательно слушайте слова и определите, какое слово лишнее. Объясните, почему оно лишнее?

- Шприц, таблетки, вата, кастрюля.
- Фенндоскоп, шпатель, подушка, бинт
- Белый халат, витамины, микстура, компот.
- Грелка, зеленка, йод, мяч.

Дидактическая игра: «Хочу быть здоровым!»

Педагог:

- Сейчас я назову действия, которые помогают укреплять здоровье или вредят ему. А вы должны определить их правильность, сказать «да» или «нет»:

Можно читать и рассматривать картинки лежа?(Нет)

Нужно ложиться вовремя спать?(Да.)

Можно есть снег или сосать сосульки?(Нет)

Нужно ли заниматься спортом?(Да.)

Можно не мыть руки перед едой? (Нет.)

Нужно ли во время ложиться спать? (Да.)

Можно не чистить зубы?(Нет.)

Нужно правильно питаться и есть полезные продукты?(Да.)

Можно ли целый день смотреть телевизор или сидеть долго за компьютером?
(Нет.)

Нужно ли закрывать рот при кашле и чихании?(Да.)

Нужно ли закаляться?(Да.)

Нужно ли всегда следить за своим здоровьем? (Да.)

III. Заключительный этап. Рефлексия.

Педагог:

- Что нового узнали вы на занятии? Какими качествами должен обладать врач? Какие игры вам больше всего понравились? Какими способами можно лучше узнать все о предмете? Когда вы вырастаете, выучитесь. вы тоже кем то станете, будете любить свою профессию, много

трудиться и приносить людям пользу. Помните, что все профессии нужны, все профессии важны.

**Суханова Наталья Владимировна, воспитатель
МБДОУ ЦРР №4 «Одуванчик»
участник конкурса**

**Конспект занятия по познавательному развитию в подготовительной к школе группе
на тему ранней профориентации дошкольников
«Писатели»**

Цель: создать условия для формирования представления у детей о труде библиотекаря, писателя, художника-иллюстратора.

Задачи:

1. Обогащать знания детей о творческих профессиях.
2. Расширить и активизировать словарный запас по теме «Профессии».
3. Развивать творческое мышление.

Материалы: посылка, книга с пустыми страницами, письмо, «Банка с историями», картинки где изображены действия с книгой правильные и не правильные.

Условные обозначения:

- **ПОД:** Предполагаемые ответы детей.

Ход образовательной деятельности:

Звучит стук в дверь появляется герой кот Матроскин.

- Здравствуйте дорогие ребята!!! Сегодня мне прислали посылку, но я не понимаю, что в ней?

(показывает детям посылку, они находят письмо)

-Что же это?

ПОД: письмо

Кот Матроскин читает письмо:

В них живут рассказы, сказки,

Комиксы, стихи, раскраски.

Все девчонки и мальчишки любят их.

Ведь это...

ПОД: Книжка.

К.М.: Странная какая-то книга... посмотрите, ребята, в ней ничего не написано...

(Кот Матроскин показывает книгу детям, из неё выпадает листок)

К.М.: Ой, что это?

(Разворачивает листок и читает)

К.М.: Здравствуйте! К вам обращается Библиотекарь, я в своей библиотеке нашёл эту книгу, наверное, кто-то с ней обращался неправильно, и она испортилась.

К.М.: Ребята, что-то я совсем запутался! Кто такой библиотекарь, что такое библиотека?

(Если дети не знают кто такой библиотекарь и что такое библиотека, то Матроскин им рассказывает)

ПОД: Библиотека - это место где хранятся книги, а библиотекарь - это человек, который отвечает за сохранность книг.

К.М.: Теперь ясно!!! Спасибо ребятки, а то что-то я совсем забыл. А вы знаете как правильно обращаться с книгами?

ПОД: Да.

Игра «Убери лишнее»

(Детям предлагаются картинки, на которых изображены правильные и не правильные виды обращения с книгой. Дети убирают неверные)

К.М.: Я вижу, вы умеете обращаться с книгами!!! Вы знаете, кто пишет книги?
ПОД: Писатели.
К.М.: Сказки, рассказы пишут писатели, а стихи пишут поэты! Из чего делают книги?
ПОД: Из бумаги.
К.М. Из чего делают бумагу?
ПОД: Из дерева.
К.М.: Что необходимо писателю для написания книги?
ПОД: Ручка, бумага, компьютер, идея, фантазия.
К.М.: Что ещё бывает в книгах кроме букв, слов?
ПОД: Рисунки.
К.М.: Совершенно верно! Рисунки в книгах называют иллюстрациями. Повторим вместе?
(Дети вместе с Матроскиным повторяют слово иллюстрация)
К.М.: Рисует их художник-иллюстратор. У меня как раз есть листы и цветные карандаши, может нарисуем иллюстрации к нашей книге?
ПОД.: Да.
К.М.: В книге поместится много историй, поэтому предлагаю каждому из вас нарисовать иллюстрацию к своей истории.
(Дети проходят за столы и рисуют)
К.М.: Какие красивые иллюстрации у вас получились! Вы молодцы!!! Скажите ребята что вам больше всего понравилось? Может что-то было сложно?
Сегодня вы помогли Библиотекарю и нарисовали замечательные иллюстрации для книги, осталось ваши рассказы вписать в неё и тогда вы станете настоящими писателями! Для этого я дарю вам банку с историями, с помощью которой я уверен вы сочините много веселых и интересных рассказов. А мне уже пора возвращаться в Простоквашино! До свидания!!!
Ссылка на загадку: <https://mamamozhetvse.ru/zagadka-pro-knigu-dlya-detej-27-luchshix.html>

*Фетисенко Елена Александровна, воспитатель
МБДОУ ЦРР №4 «Одуванчик»
участник конкурса*

Конспект занятия по познавательному развитию в старшей группе «Профессии»

Цель: систематизировать знания о профессиях, расширить представления о труде людей, его надобности и значимости.

Программные задачи:

1. Вызвать интерес к труду людей различных профессий.
2. Создать условия для расширения у детей представлений о профессиях.
3. Создать условия для обогащения словарного запаса детей, для развития связной речи, умения отвечать полными предложениями.
4. Создать условия для развития памяти, внимания, мышления.
5. Воспитывать почтение к труду взрослых людей различных профессий.

Предварительная работа:

- разговор с ребятами о различных профессиях (в том числе о профессиях родителей);
- рассматривание картинок, связанных с профессиями;
- чтение художественной литературы;
- дидактические игры по теме: «Профессии».

Материал:

- загадки, пословицы о труде;
- предметы, относящиеся к разным профессиям;

- «Волшебная шкатулка» с карточками (изображения профессий);
- мяч;
- игрушка «Лунтик».

Ход занятия

1. Организационный момент.

Воспитатель: Добрый день, ребята! Сегодня к нам в гости пришёл необычный малыш. Я загадаю вам загадку, а вы попробуйте угадать, кто это:

Он сиреневый такой,
Машет весело рукой.
Он свалился к нам с луны –
Очень добрый, знаем мы.
(*Лунтик*)

Воспитатель: Правильно, ребята, это Лунтик! Давайте все дружно поздороваемся с нашим гостем.

(*Дети здороваются*)

Далее воспитатель держит игрушку в руке и говорит за «Лунтика».

2. Основная часть.

Лунтик: Здравствуйте, ребята! Меня зовут Лунтик – я лунная пчела. Когда я родился, то упал с Луны на Землю. Мне очень грустно, потому что я почти ничего ещё не знаю. Мои друзья кузнечик Кузя и божья коровка Мила сказали, что на Земле есть много профессий, а что это такое, так и не смогли мне объяснить...

Воспитатель: Бедный Лунтик, это, действительно, очень печально. Ребята, поможем Лунтику узнать, какие бывают профессии?

Дети: Да!

Воспитатель: Тогда, друзья, начнём!

Ребята, как вы думаете, что обозначает слово профессия? (*ответы детей*)

Профессия, ребята, это дело, которым занимается человек. Чтобы работать по профессии, необходимо обучение, в ходе которого приобретаются знания и навыки. Чтобы профессия приносила радость человеку, необходимо правильно сделать выбор.

А как вы думаете, у ваших родителей есть профессии? (*ответы детей*)

Расскажите кем работают ваши папы и мамы. (*ответы детей*)

Воспитатель: Ребята, я вам сейчас загадаю загадки, а вы попробуете их отгадать.

В книжном море он бескрайнем

Хозяин книг

И книжный лекарь

Так кто же он?

(*Библиотекарь*)

Дым увидел - не зевай

Нас скорее вызывай!

(*Пожарные*)

Мелом пишет и рисует,

И с ошибками воюет,

Учит думать, размышлять,

Как его, ребята, звать?

(*Учитель*)

Встаём мы очень рано,

Ведь наша забота –

Всех отвозить

По утрам на работу.

(*Водитель*)

Кирпичи кладёт он в ряд,

Строит садик для ребят
Не шахтёр и не водитель,
Дом нам выстроит ...
(Строитель)
Феном и расчёской
Ловко делает причёску.
(Парикмахер)
Кто пропишет витамины?
Кто излечит от ангины?
На прививках ты не плачь –
Как лечиться знает...

(Врач)

Он с утра в столовой нашей
Варит суп, компот и кашу.

(Повар)

Воспитатель: Вот молодцы, всё правильно!

Воспитатель: Ребята, а сейчас я хочу с вами поиграть в игру, которая называется «Место работы».

Дети достают карточки из «волшебной шкатулки» с изображением профессий и называют место работы (например, учитель – работает в школе, военнослужащий – в военной части, дворник – во дворе).

Воспитатель: Ребята, вы все большие молодцы! Скажите, а вы уже знаете, кем будете, когда вырастите? Мне очень интересно, расскажите мне? Только я хочу, чтобы ваш ответ был полным (например, я хочу стать ветеринаром, потому что люблю животных и т. д.)

Воспитатель: Следующая игра, в которую я предлагаю поиграть, называется «Назови профессию».

Игра с мячом, дети становятся в круг, первый ребёнок берёт мяч в руки и называет одну профессию, затем передаёт мяч следующему и такие действия проделывает каждый ребёнок.

Воспитатель: Ребята, скажите, а вы знаете пословицы о труде? (ответы детей).

Объясните, как вы понимаете пословицы.

1. Делу - время, потехе - час (ответы детей).
2. Где труд, там и счастье (ответы детей).
3. Терпенье и труд дивные всходы дают (ответы детей).
4. Без труда не вынешь и рыбку из пруда (ответы детей).

Воспитатель: Молодцы, правильно!

Воспитатель: А теперь ребята посмотрите на ваши столики. Видите, там лежат разные предметы. Нужно выбрать подходящий предмет для определённой профессии.

3. Итоги занятия.

Воспитатель: Лунтик, ну теперь – то ты понял, что такое профессия? Было ли тебе интересно?

Лунтик: Спасибо вам ребята большое! Теперь я всё понял и хочу скорее поделиться тем, что я сегодня узнал о профессиях с Милой и Кузей! Вот они обрадуются, когда я им всё расскажу! С вами было очень интересно! До свидания, друзья!

Воспитатель: - До свидания, Лунтик, приходи ещё к нам в гости!

Ребята, какой вывод можно сделать из нашего сегодняшнего занятия? (ответы детей)

Ребята, на самом деле, все -все профессии очень важны и нужны людям.

Я желаю, чтобы в будущем, вы выбрали себе профессию, которая вам действительно нравится, и тогда работа будет доставлять удовольствие!

4.2. МАТЕРИАЛЫ НОМИНАЦИИ «ПРОФЕССИИ ВРЕМЕН ПЕТРА - I»

*Заварзина Татьяна Петровна, воспитатель
МБДОУ №11 «Рябинка»
победитель номинации (3 место)*

Конспект НОД

по ознакомлению с предметным и социальным окружением в подготовительной группе
«Профессии. Зубной врач»

Цель: Расширить представление детей о профессии «Зубной врач».

Задачи:

Образовательные: формировать знания детей о разных направлениях работы зубного врача (стоматолог-терапевт, стоматолог-хирург, стоматолог-ортодонт) и их деятельности; познакомить с инструментами, необходимыми в работе зубного врача и их назначением; пополнять словарный запас детей с предметами, необходимыми в работе зубного врача.

Воспитательные: воспитывать интерес к профессии зубного врача, уважение к труду взрослых, сочувствие к больным, желание оказать им помощь.

Развивающие: расширять знания о гигиене зубов и полости рта, о полезных и вредных продуктах.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» интегрируется с образовательными областями: «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие».

Методические приемы:

игровой: воображаемая ситуация – у Незнайки заболел зуб;

наглядный: рассматривание картинок;

слуховой: слушание музыки;

словесный: чтение художественной литературы, беседа, педагогическая оценка;

практический: подвижная игра.

Предварительная работа: Чтение художественной литературы К.Чуковский «Айболит», (из бокса Профессии «Зубной врач») Е.Урусова «Зубной врач», «Не бойтесь зубного врача» автор: Дядя Игорь, В.Лабис «Детям о стоматологах», Л.Гржибовская «Перестану зубки чистить», Ю. Лихолетов «Приключения Юры и Галки. Галка и зубной врач»; Беседы «Профессии наших родителей», «Береги здоровье», «О гигиене полости рта и зубов»; Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника».

Формирование новых понятий: коллега, брекеты.

Оборудование: кукла Незнайка, дидактическая игра «Полезные/вредные продукты для здоровья зубов», презентация «Инструменты зубного врача», обруч, шарики для сухого бассейна, фонограмма «Песенки сладёны» из м.ф. «Маша и медведь» (музыка В.Богатырёва, слова Д.Червяцова, исп. Алина Кукушкина, В.Богатырёв).

Перечень интерактивного оборудования: проектор, карта памяти, колонки, ноутбук.

2. Вводная часть		
Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
Дети встают на ковре в круг. - Чтобы подарить хорошее настроение. Дети садятся на стулья. - Здоровые зубы!	Встанем все в широкий круг, Ты мой друг и я твой друг. Вместе за руки возьмёмся И друг другу улыбнёмся. <i>Педагог:</i> Ребята, как вы думаете, для чего мы улыбаемся друг другу? <i>Педагог:</i> Правильно. От ваших улыбок стало радостнее, светлее и теплее. И теперь с хорошим настроением проходите на	

<ul style="list-style-type: none"> - У него болят зубы! - Если за зубами плохо ухаживают. - Если не чистят зубы. - Если едят много конфет, пьют сладкую газировку (и др. ответы) - Нужно есть полезные продукты. - Нужно чистить зубы. 	<p>стульчики.</p> <p><i>Педагог:</i> Ребята, что необходимо, чтобы наша с вами улыбка была красивой, чтобы мы не стеснялись улыбаться?</p> <p><i>Педагог:</i> Верно! (показывает куклу) Посмотрите, к нам пришёл в группу Незнайка. У него перевязана платком щека. Что с ним случилось, как вы думаете?</p> <p><i>Педагог:</i> Давайте объясним Незнайке, от чего могут болеть зубы?</p> <p><i>Педагог:</i> как мы можем помочь сохранить здоровье наших зубов?</p>
--	--

2. Основная часть занятия.

Деятельность детей	Деятельность педагога	Примечание
<p>Дети делятся на две команды, выполняют задания.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Зубной врач. - В больницу. - В поликлинику. - У Незнайки болят зубки. 	<p><i>Педагог:</i> Верно. А чтобы Незнайка узнал, какие продукты полезны для здоровья зубов, а какие вредят им, я предлагаю вам поиграть в игру «Полезные/вредные продукты для здоровья зубов». Давайте разделимся на две команды. На столе лежат карточки с изображением продуктов полезных и вредных для здоровья зубов. Игроки одной команды по очереди выбирают только полезные продукты, игроки другой команды – только вредные. Чья команда быстрее справится с заданием. Будьте внимательными.</p> <p><i>Педагог:</i> Молодцы, вы замечательно справились с заданием. Ребята, как вы думаете, кто может помочь Незнайке вылечить его зубки?</p> <p><i>Педагог:</i> Конечно. Если у нас начинают болеть зубы, необходимо срочно обратиться за помощью к Зубному врачу.</p> <p>Ребята, а куда Незнайка должен обратиться за помощью? Он не знает, где работает зубной врач.</p> <p><i>Педагог:</i> Зубной врач работает в поликлинике, в детской поликлинике, в стоматологической клинике. На приём к врачу дети должны идти в сопровождении взрослых. Незнайке не с кем пойти к врачу, поэтому я пригласила</p>	<p>Проводится игра «Полезные/вредные продукты для здоровья зубов» (из бокса Профессии «Зубной врач»)</p> <p>Входит зубной врач</p> <p>Зубной врач снимает платок, делает</p>

<p>- Это дырка в зубе.</p> <p>Дети отвечают на вопросы врача.</p> <p>- Когда не ухаживают за зубами.</p> <p>- Было очень больно.</p> <p>- Было грустно.</p> <p>Дети высказывают свои предположения</p> <p>- Если есть много сладостей.</p> <p>- Если не чистить зубы.</p> <p>- С помощью зубной щётки.</p> <p>- С помощью зубной нити.</p> <p>- Полосканием</p> <p>Дети <i>имитируют движение</i></p> <p>Дети <i>хлопают в ладоши</i></p> <p>Дети <i>грозят пальцем</i></p> <p>Дети <i>хлопают в ладоши.</i></p> <p>Дети <i>делают поворот вправо и разводят руки в стороны</i></p> <p>Дети <i>делают поворот влево и разводят руки в стороны</i></p> <p>Дети <i>имитируют движение</i></p> <p>Дети <i>грозят пальцем</i></p>	<p>зубного врача к нам в группу.</p> <p><i>Зубной врач:</i> Здравствуйте, ребята. Здравствуй, Незнайка. Меня зовут Анна Ивановна. Я работаю зубным врачом в детской поликлинике. Я слежу за здоровьем зубов и ротовой полости детей, делаю их улыбку красивой. Так же я прихожу на помощь в экстренной ситуации, при острой боли. Что у вас случилось?</p> <p><i>Зубной врач:</i> Ну, давай посмотрим мы твои зубки.</p> <p>Всё понятно, у Незнайки кариес. Ребята, вам знакомо это слово?</p> <p><i>Зубной врач:</i> Дырка в зубе всегда больно. Кроме того, больные зубы вредят другим органам — сердцу, почкам, желудку. Слово «кариес» означает - гниль. Как вы думаете, это заболевание или нет? Когда возникает это заболевание? У кого из вас был кариес?</p> <p>Что вы ощущали в период зубной боли?</p> <p>Как вы думаете, зубная боль влияет на здоровье всего организма?</p> <p><i>Зубной врач:</i> Ребята, кариес – это заболевание, при котором происходит постепенное разрушение твёрдой ткани зуба, в результате чего в нём образуется полость - «дырка». Кариес способен не только сделать ваши зубы некрасивыми, но и полностью разрушить их. Кроме того, последствия запущенного поражения зубов кариесом – развитие еще более опасных заболеваний. Как вы думаете, от чего возникает кариес?</p> <p><i>Зубной врач:</i> После еды во рту, на зубах, щеках, языке остаются мельчайшие остатки пищи, которые являются прекрасной питательной средой для развития бактерий. Поэтому, после еды, обязательно нужно очищать ротовую полость. С помощью чего можно очистить рот?</p> <p><i>Педагог:</i> Ребята, давайте встанем и расскажем Незнайке, как вы любите чистить зубки.</p>	<p>манипуляции осмотра.</p> <p>На экране появляется картинка с изображением зуба, повреждённого кариесом.</p> <p>На экране появляется картинка с изображением ротовой полости и остатками пищи.</p>
---	---	---

<p>- Аккуратным. - Любить детей, свою работу. -Быть вежливым.</p> <p>Дети делятся на две команды, выполняют задания.</p>	<p>Физминутка Мы чистим, чистим зубки И весело живём, А тем, кто их не чистит Мы песенку поём: Эй, давай, не зевай</p> <p>О зубах не забывай!</p> <p>Снизу вверх, сверху вниз - Чистить зубы не ленись! <i>Зубной врач:</i> Ну вот, Незнайка, запомни, очень важно чистить зубы. А ещё, чтобы зубы не болели, и были всегда красивыми и здоровыми их надо беречь и укреплять. <i>Педагог:</i> Анна Ивановна, наши дети очень хорошо знают о том, как нужно беречь здоровье зубов. А теперь они знают, к кому можно обратиться, если у них вдруг заболят зубки. <i>Зубной врач:</i> На самом деле за помощью к зубным врачам люди обращаются не только тогда, когда зубы уже заболели. Зубного врача еще называют стоматологом. Они работают в разных направлениях. Например, стоматолог-терапевт производит осмотр ротовой полости, выявляет нездоровые зубы, лечит кариес, устанавливает пломбы. Стоматолог-ортодонт устанавливает брекеты, чтобы зубки были ровными, исправляет прикус, чтобы улыбка была красивой. Стоматолог-хирург удаляет зубы, которые уже нельзя вылечить или молочные зубки у детей.</p> <p><i>Педагог:</i> Как вы думаете, ребята, какими качествами должен обладать зубной врач? <i>Педагог:</i> Зубной врач должен быть профессионалом своего дела, ответственным, доброжелательным. У него должны присутствовать такие качества, как человеколюбие, терпеливость, коммуникабельность. <i>Педагог:</i> Анна Ивановна, я думаю,</p>	<p>На экране появляется картинка с изображением стоматолога- терапевта.</p> <p>Изображение стоматолога-ортодонта.</p> <p>Изображение стоматолога-хирурга.</p> <p>На экране появляется изображение стоматологического кресла. Изображение стоматологического зеркала. На экране появляется картинка с изображением бор машины. Картинка стоматологических щипцов</p> <p>Изображены на экране скальпель, шпатель, шприц</p> <p>Проводится игра-эстафета «Почистим зубы». Звучит фонограмма «Песенки сладёны» из м.ф. «Маша и медведь». Музыка В.Богатырёва, слова</p>
--	---	---

<p>- До свидания!</p>	<p>что ребятам будет интересно узнать, при помощи каких инструментов вы возвращаете здоровье и красоту зубам.</p> <p><i>Зубной врач:</i> Конечно, я с радостью покажу некоторые инструменты.</p> <p>Когда пациент приходит на приём, мы усаживаем его в стоматологическое кресло.</p> <p>При помощи стоматологического зеркала мы производим осмотр зубов.</p> <p>Есть такой аппарат, которого, совсем напрасно, все боятся. Он называется - бор машина. С её помощью удаляют повреждённые участки зуба.</p> <p>Щипцами удаляют больные зубы.</p> <p>Так же стоматологи пользуются пинцетом, скальпелем, шпателем, шприцем.</p> <p>А теперь я предлагаю вам поиграть в игру-эстафету «Почистим зубы». Давайте снова разделимся на две команды. В обруче лежат шарики разного цвета. Белые – это зубы, цветные – это остатки пищи, которые нужно убрать. Игроки по очереди бегут к обручу, берут один цветной шарик, возвращаются к команде, кладут шарик в корзину, передают эстафету. Чья команда больше наберёт цветных шариков.</p> <p><i>Педагог:</i> Спасибо, Анна Ивановна, за интересную игру, увлекательный рассказ. Мы с Незнайкой обещаем, что обязательно придём к вам на приём полечить зубки.</p> <p><i>Зубной врач:</i> Я буду рада помочь Незнайке. А сейчас я должна идти, меня ждут в поликлинике маленькие пациенты. До свидания</p>	<p>Д.Червяцова, исп. Алина Кукушкина, В.Богатырёв</p>
<p>3. Заключительная часть:</p>		
<p>Деятельность детей</p>	<p>Деятельность педагога</p>	<p>Примечание</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Чистить зубы. - Есть полезные продукты. - Меньше есть сладкого. - Посещать зубного врача. - Стоматолог. - Что к зубному врачу нужно ходить не только тогда, когда зубы уже заболели. - Что от кариеса может заболеть желудок и сердце. - Играли в игру «Полезные/вредные продукты для здоровья зубов». 	<p><i>. Педагог:</i> Ребята, давайте напомним Незнайке, что нужно делать, чтобы сохранить здоровье зубов.</p> <p><i>Педагог:</i> А как ещё мы называем зубного врача?</p> <p><i>Педагог:</i> Ребята, вам понравилось занятие, что вы узнали нового?</p> <p><i>Педагог:</i> Мы сегодня узнали о том, что у зубных врачей есть разные направления работы, каждый выполняет свою работу. То какими качествами должен обладать зубной врач, какими инструментами он пользуется в своей работе. Вы рассказали Незнайке о полезных и вредных продуктах для здоровья зубов, о том, как нужно ухаживать за зубами и ротовой полостью.</p> <p><i>Педагог:</i> Ребята, улыбнитесь друг другу и посмотрите какие у вас зубки? Красивые, здоровые. И вы не стесняетесь улыбаться. Берегите здоровье зубов.</p>
---	--

*Клишина Елена Александровна, воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад №20 «Золотой ключик»
участник конкурса*

**Конспект НОД по познавательному развитию
для детей подготовительной к школе группы
«Необычный царь Петр-I и его профессии»**

Программное содержание: познакомить детей с исторической личностью – Петром-I, с ремеслами, которые он усвоил, подвести детей к выводу, что человек славен делами; активизировать словарь детей словами: кораблестроитель, флот, штурман, кузнец, артиллерист, оружейник; воспитывать интерес детей к истории своей Родины.

Материальное обеспечение: ноутбук или иллюстрации с изображением Петра-I с разными профессиями, материал для игры «Назови профессию» (игрушки: топор, пила, пушка, молоток и наковальня, штурвал, подзорная труба, компас, чертеж корабля).

Ход занятия

Здравствуйте дети, сегодня мы с вами познакомимся с необычным человеком царем . Петром-I . Как вы думаете, кто такой царь? Что он делает?

Слайд 1.

Давным-давно жил да был царь и звали его Петр-I. Отец Петра рано умер, и воспитывала его мать. Когда Пётр был маленьким, то ему всё хотелось знать и понимать. Он любил учиться и трудиться. Петр вырос великаном – без малого трех аршин ростом, целой головой выше любой толпы. От природы он был силач, постоянное обращение с топором и молотком еще более развило его мускульную силу и сноровку. Он мог не только свернуть в трубку серебряную тарелку, но и перерезать рулон сукна одним ударом.

Послушайте отрывок из стихотворения Александра Сергеевича Пушкина. О ком в нем говорится?

То академик, то герой,
То мореплаватель, то плотник –
Он всеобъемлющей душой
На троне вечный был работник.

Петр-I в совершенстве знал 14 ремесел. Руки его были вечно в работе и с них не сходили мозоли. Петр-I любил говорить: «Я царь, а у меня мозоли на руках». Действительно, безделья он не терпел, и день его заполнен был до предела. И сегодня мы с вами познакомимся с некоторыми профессиями Петра-I.

Слайд 2. Царь Петр- первый плотник.

Топором, рубанком

Выстругивает планки.

Сделал подоконники

Без сучка – задоринки

Плотник — профессия, одно из самых древних ремесел, которая связана с механической обработкой дерева и превращением необработанной древесины в детали, конструкции и стройматериалы. Ребята, какие инструменты вы видите у царя в руках, какие еще инструменты вы знаете для работы с деревом?

Слайд 3. Царь Петр первый - кораблестроитель.

Петру- I очень хотелось иметь свой флот. Ребята, что такое флот? Из чего делали корабли? (Рассуждения детей). Но как строить корабли царь не знал и решил он тогда поехать за границу и научиться этому делу. Поехал он в страну Голландию, которая славилась лучшими корабельными мастерами. Для того чтобы научиться корабельному искусству он притворился простым плотником, надел простую одежду, представился Петром Михайловым, взял топор и работал с утра и до вечера. Сначала голландцы не знали, что он царь, а когда узнали стали любопытные ходить за ним толпой. Петру-I это надоело, и он уехал в Англию учиться конструкторскому делу. Ведь для того, чтобы строить корабли надо не только уметь работать с деревом, но и научиться конструировать его. Петр-I так хорошо научился строить корабли, что лучшие мастера удивлялись. А когда он вернулся в Россию, передал свои знания другим людям и построил много кораблей.

Слайд 4. Царь Петр – штурман.

Ребята как вы думаете, кто такой штурман? Что должен уметь и знать штурман? Правильно штурман — это тот, кто управляет кораблем, стоит за штурвалом. Выйти в море может любой моряк, а вот привести корабль обратно в порт – только штурман, он прокладывает курс по карте с помощью компаса.

Слайд 5. Посмотрите на слайд, какие приборы вам знакомы. Ответы детей (глобус, карта, компас, подзорная труба). Дети называют приборы, рассуждают для чего они нужны. Именно по указу Петра-I в России была открыта школа, где готовили штурманов.

Слайд 6. Петр I- кузнец.

Ребята, посмотрите на слайд, какая профессия там изображена? С каким материалом человек работает. Правильно кузнец – это профессия связана с ручной обработкой металла. Какие инструменты нужны кузнецу, посмотрите на слайд (молот, наковальня, клещи, меха для того, чтобы раздуть огонь). Кузнецы делали различные изделия из металла ножи, подковы, ключи, замки и т.д.

Физкультминутка

Я стучу, стучу, стучу (наклоны вперед, руки, как будто, держат молот)

Кузнецом я быть хочу. (показать какие сильные)

Раздувайтесь меха (развести руки в стороны)

Разгорайся огонь (руки снизу-вверх, потрясти ладошками)

Постучи мой молоток (кулачок о кулачок)

Получись-ка завиток. (показать завиток в воздухе)

Ну что же представили, что мы кузнецы! (Да).

Царь Петр в искусстве владел и этим ремеслом, что помогло ему в следующей профессии.

Слайд 7. Царь Петр-I – артиллерист, оружейник.

Ребята, какое оружие вы видите на слайде. Правильно это пушка. Артиллерист – это человек, который умеет управляться с орудием. Царь Петр- I не только был знатоком в этом деле, но и других учил этому делу, открыл специальные школы для обучения солдат грамоте и

математике. Кроме этого, он много работал над вооружением, при нем было сделано много пушек, Петр- I сам конструировал и делал пушки, он хотел сделать лёгкую и мощную пушку.

Кроме этих профессий Петр- I был врачом, знал много о различных болезнях и даже сам вырывал зубы. Был переводчиком - знал много языков, что помогло ему в путешествиях в Англию и Голландию.

Вот такой у нас был царь, он много сделал для России, во времена его правления Россия стала могущественной страной.

Ребята вы запомнили профессии. Давайте проверим.

Игра «Назови профессию»

У меня на столе различные предметы, подходите по очереди. Выберите знакомый вам предмет, попробуйте назвать профессию, для чего нужен этот предмет, инструмент.

Молодцы ребята. Мы сегодня познакомились не только с царем, но и с важными профессиями, без которых царь Петр-I не смог бы сделать для России так много хорошего.

*Коляева Юлия Сергеевна, воспитатель
МБДОУ ЦРР №5 «Теремок»
победитель номинации (3 место)*

Конспект НОД по познавательному развитию для детей подготовительной к школе группы «Архитектор и архитектура»

Цель: вызвать интерес к профессии архитектора.

Задачи:

- Познакомить детей с профессией архитектор, историей архитектуры.
- Совершенствовать умение соотносить фотографии зданий родного города с картами-схемами (в авторской дидактической игре).
- Закреплять умение рисовать здания.
- Развивать у детей фантазию, творчество, желание высказываться по поводу нарисованного,
- Воспитывать интерес к архитектуре родного города.

Интеграция образовательных областей: Художественно- эстетическое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Оборудование: презентация с фотографиями города Новоалтайска и Санкт-Петербурга, авторская дидактическая игра «Юный архитектор родного города», карандаши, краски, кисточки, листы бумаги на каждого ребенка.

Ход занятия:

Воспитатель: Сегодня я хочу познакомить вас с одним из видов изобразительного искусства – это архитектура. Что же такое архитектура и кто такой архитектор? (**Ответы детей**). Слово «архи» в переводе с греческого означает – старший, а «тект» - строитель, так и произошло слово «архитектор», или начальник строительных работ. А здания, построенные по плану архитектора, стали называть «архитектурой». По-другому архитектура – это искусство строить. Архитектор это человек, который придумывает и проектирует здания на бумаге, а также контролирует в последствии процесс строительства.

В Древней Руси умелых строителей звали зодчими.

В России понятие архитектор и архитектура появились только при Петре-I, а до этого их называли «палатных дел мастер», «каменных дел», «плотничных дел».

Тогда и сейчас перед архитекторами стоит не простая задача – проектировать и строить здания так, чтобы они были удобными, прочными, красивыми и отвечали своему назначению.

Воспитатель: - Как вы думаете, какие по своему назначению бывают здания? (**Ответы детей:** Магазины, больницы, школы, детские сады, музеи, библиотеки, дворцы культуры, храмы, жилые дома, вокзалы и т.д.)

Воспитатель: У каждого города есть своя незабываемая архитектура. Это можно увидеть, гуляя по городу и любуясь его домами и зданиями. Есть города сравнительно молодые, как например, наш родной город Новоалтайск (**слайды презентации**), а есть города очень старинные, которые были построены много столетий назад. Например, город Санкт-Петербург (**слайды презентации**), в котором жили цари и просто богатые знаменитые люди, поэтому там много дворцов, замков, храмов, красивых зданий, театров, музеев (слайды презентации).

Воспитатель: Еще архитектуру называют «музыка в камне», давайте с вами поразмышляем и подумаем почему. (**Ответы детей:** музыка – красивая, архитектура многих зданий – красивая, но музыка играет, изменяет свой ритм и темп, а архитектура неподвижна, как будто застыла, сделанная из камня)

Ребенок читает заранее выученное четверостишие:

Архитектура – музыка из камня,
Архитектор – композитору сродни.
Сотни лет живут творенья ваши,
Сияют замков и дворцов огни.

Физкультминутка(движения на усмотрение педагога):

Архитектор строит дом,
Дом многоэтажный.
Строит дом карандашом
На листке бумажном.
Нужно все нарисовать.
Вычислить проверить,
Все квартиры сосчитать,
Лестницы и двери.
Чтоб стоял он много лет,
Чтобы был в квартире свет,
Ванны, умывальники.

Воспитатель: А сейчас предлагаю поиграть в игру, которая называется «Юный архитектор родного города» (**авторская игра**).

Правила: детям раздаются карты-схемы зданий города Новоалтайска (вокзал, Свято-Георгиевский храм, ГЦК «Современник», ГДЦ «Космос», ДК ЖД и т.д.) Ведущий (воспитатель) показывает фотографии этих же зданий. Ребенок должен узнать по своей схеме фото здания и поднять вверх картинку.

Воспитатель: Ну, вот мы с вами стали настоящими архитекторами. А сейчас предлагаю придумать и нарисовать на бумаге новое, необычное здание для нашего города. Может быть, в будущем именно ваше здание построят в Новоалтайске. Продумайте его назначение, материал из которого будет сделано здание.

После того, как все дети нарисуют, каждый рассказывает, что за здание он нарисовал, для чего оно предназначено, из каких материалов оно сделано.

Воспитатель подводит итог, размещая рисунки на выставке: Какой замечательный получился у нас город будущего, а из вас - отличные архитекторы.

*Копылова Ольга Викторовна, старший воспитатель
Морозова Алена Андреевна, воспитатель
МБДОУ №9 «Полянка»
победители номинации (2 место)*

**Конспект игрового сеанса для старших дошкольников
«Художник по декоративной росписи»**

Цель: Создание условий для осмысления профессиональной деятельности художника по декоративной росписи.

Задачи:

- Познакомить с особенностями трудовых действий результатом труда художника по декоративной росписи.
- Создать условия для осмысления профессиональной деятельности художника по декоративной росписи, используя дидактические игровые ситуации и задания.
- Обогащать словарный запас новыми словами, связанными с инструментами (этюдник, мастихин, пресс для выдавливания краски, мастонит, заготовки для декорирования) и трудовыми действиями (делает набросок, смешивает, декорирует, расписывает и т.д.)

Предварительная работа: оформление выставки декоративного творчества (возможно при участии родителей, художника и т.п.); подбор дидактических картинок по теме «Инструменты художника»; изучение педагогом лексико-дидактического материала по профессии «Художник»

Оборудование: Дидактическая игра (или набор карточек по профессии), этюдник, выставка декоративного творчества.

Ход деятельности:

Вводная часть. Педагог вносит предмет (этюдник) в группу и обращается к детям: Кто знает что это? На что этот предмет похож? (Дети рассматривают и предлагают варианты ответов, сравнивают со знакомыми предметами (сумка, чемодан и т.п.). Если в быту такие предметы не встречаются, возможно, этот предмет принадлежит человеку какой-либо профессии? Воспитатель выслушивает и принимает все ответы детей, затем обращает внимание детей на конверт, прикрепленный к этюднику: «Заглянуть в эту сумку мы не можем, так как не знаем, чья она, но вот конверт подписан – он для нас. (Надпись на конверте «для детей группы «Лучики»). Хотите узнать, что в конверте?»

Дети высказывают свое мнение. Воспитатель начинает доставать карточки из конверта (карточки должны быть в определенной последовательности):

1 – изображение этюдника. Здесь написано, что этот предмет называется «этюдник». Дети узнают на ней предмет, который внес воспитатель. Воспитатель: Кому он может принадлежать? (Дети проговаривают хором и индивидуально название предмета, пытаются рассуждать).

2 – изображение мастихина (мастерок для красок). Здесь написано, что этот предмет называется «мастихин» (дети проговаривают хором и индивидуально название предмета). Что им можно делать? Кто им может пользоваться? (В случае затруднения можно использовать наводящий вопрос: «На какой инструмент он похож, из тех, которыми пользуемся мы?» (стек)).

3 – заготовки для декорирования. Как вы думаете, что можно сделать с этими предметами? (Дети предполагают) Здесь написано, что эти предметы называются «заготовки для декорирования».

Можно использовать наводящий вопрос: «Что можно сделать с этими предметами, что бы они стали красивее?». Дети называют предмет и для чего он нужен. Воспитатель принимает все ответы и пытается рассуждать вместе с детьми.

Воспитатель: Как вы думаете, как все эти предметы связаны между собой? Представителю какой профессии они могут принадлежать? (Если не догадались о какой профессии идет речь, продолжает доставать карточки, что бы узнать. Если догадались, достает карточки, что бы подтвердить их предположение).

4 – палитра. Здесь написано, что этот предмет называется?... палитра. Вы знаете, для чего он нужен? Кто им может пользоваться?

5 – краски. Этот предмет знают все. Как он называется? Для чего он нужен? Как выдумаете, кому могут принадлежать все эти предметы? Дети озвучивают название профессии – «Художник». Давайте посмотрим на остальные карточки и узнаем, какими еще предметами пользуется художник. Смотрите, что еще для нас приготовлено. Это приглашение на выставку (организованную художником, педагогом и др.). Тут написано, что она расположена в кабинете у старшего воспитателя. Кто знает, как туда пройти? Дети вспоминают, где находится кабинет, и обговаривают маршрут.

Основная часть. Дети с педагогом собираются пойти на творческую выставку и беседуют.

Воспитатель: Направлений художественной деятельности очень много, существуют художники, выполняющие разные задачи. Например, художник - иллюстратор создает картинки и изображения, которые вы видите в книгах и журналах. Как вы думаете, как называют художника, создающего эскизы новой одежды? Правильно – художник – модельер, он создает, придумает наряды. Художник реставратор знает, как вернуть шедеврам/картинам первоначальный вид. Художник портретист работает с людьми, передает их внешние особенности, т.е. рисует портрет. Есть ли у вас портреты? Дети отвечают.

Художник-декоратор – это специалист по декорированию помещений и театральный художник, который по эскизам других художников, создает декорации для спектаклей. Он занимается подбором, изготовлением декораций и их расстановкой на сцене. Профессия художника-декоратора стара как театр. В нашей стране царь Петр I был первым, кто оценил театр. Первый общедоступный театр «Комедийная храмина» был превосходно оснащен технически. Сценические эффекты воспроизводились с применением специальных механизмов, сцена имела «завесы», кулисы, задники. Все было разрисовано с учетом перспективы.

Кто напомним, на выставку какого художника мы идем? (художника по декоративной росписи). Воспитатель знакомит детей с экспонатами выставки: «Профессия художника – это творческий труд, требующий хорошей фантазии, вдохновения и владения техниками рисования. Художник декоративной росписи отличается от художника-декоратора. Он декорирует/ расписывает красками различные предметы - матрешки, тарелки, доски, кружки, одежду и т.д.» Дети рассматривают экспонаты выставки (расписные матрешки, обувь, посуду, мажонит, новогодние шары и т.д.).

Воспитатель: Дети, посмотрите, нам оставили еще одно письмо, в котором говорится, что нужно вернуться в группу и открыть этюдник, там вас ждет сюрприз. Ребята, посмотрим, что за сюрприз нам оставили в группе?

Заключительная часть. Дети возвращаются в группу. Воспитатель: Время всем вместе открыть сумку художника (напомните, как она называется?) и посмотреть, что там? Дети открывают этюдник и видят картинку с изображением инструментов художника. Рассматривают картинку с предметами художника, называют знакомые предметы, вспоминают названия новых предметов.

Воспитатель: Предлагаю найти в группе предметы, похожие на инструменты художника, дождаться его прихода и посмотреть, чему он нас научит.

Дети собирают инструменты (кисти, банка для воды, карандаши, стеки, листы бумаги, палитру и т.д.), помещают их в этюдник и готовятся к мастер-классу по декоративной росписи.

*Мушибит Татьяна Николаевна, воспитатель
МБДОУ №9 «Полянка»
победитель в номинации (1 место)*

Конспект режимного момента Квест-игра «Академия юных стоматологов»

Цель: создание условий для закрепления представлений детей о профессии «стоматолог»

Задачи:

- создать условия для систематизации представлений детей о профессии «стоматолог», её значимости для людей;
- развивать способность решать интеллектуальные задачи, объясняя и доказывая правильность своего ответа во время выполнения дидактических заданий: «Что вредно, что полезно для зубов», «Что необходимо стоматологу для работы?», «Как правильно нужно чистить зубы», разгадывании загадок;
- воспитывать умение выполнять задания коллективно, договариваясь и обсуждая общий ответ со сверстниками. Воспитывать уважение к людям профессии стоматолог.

Материал и оборудование: Изображение рта с зубами, крутящийся барабан со стрелкой, разделённый на красные и жёлтые сектора, конверты с вопросами и заданиями, песочные часы, пластилин, кубик и красными и жёлтыми сторонами.

Ход игры.

Воспитатель в роли ведущего приглашает детей в Академию юных стоматологов:

На презентации сменяются изображения, воспитатель (в мантии) рассказывает:

Первым человеком, который начал заботиться о здоровье зубов в масштабах государства, стал Петр I. Он первым делом сам обучился этому искусству и до конца жизни время от времени лечил своих придворных, был известным зубодёром.

Затем Петр I ввел звание «зубной врач». Зубоврачебному делу обучали в госпитальных школах. Выпускники школ должны были сдать экзамен, рассказать и показать, чему научились.

Петром I была открыта «инструментальная изба» для изготовления хирургических инструментов. Здесь был сконструирован первый набор инструментов для удаления зубов.

Кто из вас уже был у стоматолога? Справились бы вы сами с лечением зубов? Каким должен быть стоматолог?

Сегодня в нашей группе открывается Академии юных стоматологов! Будет экзамен, сюда примут самых старательных, умных и внимательных. Хотя нас не научат лечить зубы, но научат следить за их здоровьем, уважать труд стоматологов. Чтобы понимать труд стоматолога, каждому юному стоматологу нужно кое-что знать о своем здоровье. На экзамене мы проверим друг друга, предлагаю разделить на команды:

В игре участвуют две команды (по 3 человека в каждой). Одна команда с красными эмблемами, вторая команда с жёлтыми эмблемами. Цвета эмблем соответствуют цветам секторов на барабане.

Дети встают с двух сторон барабана.

Воспитатель (ведущий) помещает на мольберте изображение рта с зубами. Отвечая на вопросы команды должны «запломбировать» зубы. Команда с красными эмблемами «пломбирует» верхние зубы, команда с жёлтыми эмблемами «пломбируют» нижние зубы.

Для определения очередности первого хода бросается кубик.

Если выпадает красный цвет, барабан начинает крутить команда с красными эмблемами. Барабан останавливается, стрелка указывает на красный сектор с цифрой, которая соответствует номеру того верхнего зуба, который необходимо «залечить».

Но если барабан останавливается и стрелка указывает на жёлтый сектор с цифрой, которая соответствует номеру того нижнего зуба, который необходимо «залечить». Тогда ход игры переходит другой команде.

Конверты из соответствующих секторов открываются, команды отвечают на вопросы или выполняют задания (даётся определённое время, засекается оно с помощью песочных часов).

Отвечив правильно команды «ставят пломбы» на зуб (с помощью пластилина).

Выигрывает та команда, которая быстрее «вылечит» зубы в своей части рта.

После игрового сеанса воспитатель торжественно принимает детей в Академию юных стоматологов, которые обещают следить за здоровьем зубов, научить этому членом своих семей и друзей и больше узнавать о труде взрослых.

Рекомендованный материал к игре.

Вопросы:

1. Зачем человеку зубы?
2. Что самое главное, необходимое нужно делать для зубов ежедневно?
3. Сколько раз в день надо чистить зубы?
4. Что нужно делать после еды, когда мы не можем почистить зубы?
5. Что необходимо иметь каждому человеку для ухода за зубами?
6. Как называется врач, который лечит зубы?
7. Как правильно нужно держать зубную щётку и чистить зубы?

Загадки:

1. В одной комнатухе соседи живут,
Одни всё кусают,
Другие жуют.

<https://ped-kopilka.ru/vospitateljam/stihi-dlja-doshkolnikov/stihi-poteszki-i-zagadki-po-teme-chto-ja-znayu-o-sebe/page-5.html>

2. Мои зубы всё белей

Раз за разом веселей

Она чистит зубы чётко

У меня....

<https://studfile.net/preview/4381594/>

3. Так или нет? Блеск зубам чтобы придать

Нужно крем сапожный взять,

Выдавить полтюбика

И почистить зубики.

4. Так или нет? Ох неловкая Людмила на пол щётку уронила

С пола щётку поднимает, чистить зубы продолжает.

<https://posidpo.ru/stsenarij-dosuga-dlya-detey-podgotovitelnyih-grupp-beregi-zubyi-s-detstva/>

Дидактические задания:

1. «Что вредно, что полезно для зубов»

2. «Кто из этих врачей стоматолог?»

3. «Что необходимо стоматологу для работы?»

4. «Как правильно нужно держать зубную щётку чистить зубы?»

5. «Разрезные картинки»

6. «Лишний предмет».

7. «Инструменты стоматолога».

8. «Оборудование в кабинете стоматолога».

*Овчарова Любовь Сергеевна, воспитатель
МБДОУ №9 «Полянка»
участник конкурса*

Конспект занятия в средней группе «Письмо от доктора Айболита»

Цель: Знакомство с профессией ветеринара.

Задачи:

- Создать условия для получения представлений о работе ветеринара (место работы, трудовые действия, инструменты, результат труда);

- Дать представления о личных качествах врача-ветеринара;

- Формировать интерес к профессии ветеринара посредством рассказа, показа картинок, дидактических игр;

- Воспитывать уважение к труду ветеринара.

Предварительная работа: Чтение сказки К. Чуковского «Доктор Айболит», оформление стенгазеты «Наши питомцы»; беседы: «Как ухаживать за своими питомцами», «Домашние животные – наши помощники»; дидактические игры: «Кто где живёт?», «Кто чем питается?», «Чей малыш?».

Словарная работа: ветеринар, пенсия, ремесло, студент, пациент, стетоскоп, отоскоп, кусачки.

Материалы и оборудование: Конверт с письмом от доктора Айболита, книга К. Чуковского «Доктор Айболит», картинки, сюрприз (книжка).

Ход занятия:

Воспитатель: Дети, мы вчера читали сказку К. Чуковского «Доктор Айболит». Чем

занимался доктор Айболит?

Дети: Лечил зверей.

В: Животные боялись доктора Айболита? (нет) А почему?

Д: Доктор Айболит - добрый, смелый, любит зверей.

В: Доктор Айболит лечил в этой сказке *людей*? (Нет)

В: Правильно, потому что людей лечит один врач, а животных - совсем другой врач. Называется он - ветеринар. Давайте вместе повторим это новое слово «Ветеринар».

В: Недавно в наш детский сад пришло письмо от доктора Айболита. Послушайте, что он пишет.

«Здравствуйте, дорогие ребята из группы «Вишенки». Пишет вам знаменитый доктор Айболит. Я очень давно лечу животных, но я уже не молодой и скоро пойду на заслуженный отдых, то есть на пенсию. И все свои знания и умения хочу передать молодым. Мне известно, что у вас есть домашние животные, которых вы любите и о которых заботитесь. Я очень надеюсь, что когда вы подрастаете и окончите школу, то выберете профессию ветеринара. Тогда я с удовольствием возьму вас в ученики, передам все свои знания, умения и секреты мастерства. А сейчас я могу вам рассказать об этой замечательной профессии. В конверте вы найдете рассказ, картинки, игры».

В: Вы хотите узнать об этой замечательной профессии? (Да)

В: Тогда слушайте рассказ доктора Айболита.

«Профессия ветеринара появилась очень-очень давно. Люди поняли, как это важно лечить и спасать домашних животных, своих помощников и кормильцев. Ведь если заболела корова – не будет у людей молока, заболели куры – не будет яиц, заболела свинья – не будет мяса, люди останутся голодными. А если заболела лошадь – не на чем будет ездить.

Тогда о болезнях животных знали очень мало, лечили, как могли. Но появился в России молодой и умный царь по имени Петр I и сказал: «Профессия ветеринар – очень добрая и полезная. Этому ремеслу нужно учиться!». И открыл в России ветеринарные школы, в которых студенты изучали болезни животных и способы их лечения, учились делать из целебных трав лекарства, учились подковывать лошадей и многому другому. В наше время ветеринарные врачи много знают и умеют, потому могут спасти любое животное.

В каждом городе есть ветеринарные клиники, в которых лечатся домашние питомцы: кошки, собаки, хомячки, крысы, попугаи, черепахи. Вот как выглядит кабинет ветеринара (воспитатель показывает картинки). Кабинет просторный, чистый, светлый. В кабинете есть рабочий стол врача, раковина, где он моет руки после осмотра каждого животного, плакаты о животных, клетки, шкафчики и полки с лекарствами и инструментами. Некоторые лекарства хранятся в холодильнике. В кабинете обязательно есть металлический стол для осмотра животного.

Хотите знать, где ещё работают ветеринары? Тогда предлагаю отправиться на прогулку по городу и его окрестностям. Посмотрите внимательно на картинки, которые я приготовил, и догадайтесь сами!».

В: Дети, предлагаю перед прогулкой немного размяться. Вы будете движениями изображать различных животных.

Физкультминутка.

Воспитатель называет, а дети изображают медведя, лису, зайца, козлёнка, лягушку, петуха, утку, лошадь, краба.

Дидактическая игра «Где работают ветеринары?»

Воспитатель раскладывает на столе картинки с изображением школы, детского сада, магазина, парикмахерской, библиотеки, цирка, зоопарка, птицефабрики, фермы, конного завода. Детям предлагается выбрать объекты, где может пригодиться труд ветеринара. Воспитатель правильно называет места работы.

В: Молодцы, все запомнили, где работают ветеринары? (*задает детям вопросы-обманки*) Но читаем письмо дальше.

«Хотите знать, какими инструментами пользуются ветеринары, какие действия выполняют? Тогда соберите разрезные картинки».

Дидактическая игра «Разрезные картинки»

Дети собирают 4 разрезные картинки, воспитатель комментирует их:

- Ветеринар слушает дыхание и сердцебиение животного с помощью стетоскопа;
- Ветеринар осматривает уши животного с помощью отоскопа;
- Ветеринар подстригает когти животному с помощью кусачек;
- На собаку надели ветеринарный воротник, чтобы она не расчесывала больные уши и глаза.

В: Молодцы, быстро справились с заданием, но давайте рассмотрим остальные картинки.

Воспитатель комментирует:

- Ветеринары делают своим пациентам прививки, ставят капельницы, обрабатывают раны и делают перевязки, взвешивают, чистят зубы, делают хирургические операции, проверяют зрение, закапывают глаза. А на этой картинке мы видим инструменты ветеринара. Но читаем письмо дальше.

«Ветеринарам приходится лечить не только маленьких зверьков, но и крупных животных: медведей, тигров, львов, лошадей, коров. Они могут врача укусить, исцарапать, клюнуть, боднуть, лягнуть. Поэтому ветеринары - сильные и смелые люди.

Животные не умеют разговаривать, они не могут пожаловаться, что, где и как у них болит. Поэтому ветеринары - очень внимательные и наблюдательные люди. Но самое главное качество ветеринара - это доброта и любовь к животным!

Дорогие ребята, я хочу, чтобы вы общались и ухаживали за своими питомцами. С ними вы научитесь быть добрыми, заботливыми, внимательными, ласковыми, любящими. Какую бы профессию вы ни выбрали, кем бы ни стали в будущем, самое главное, чтобы вы стали **хорошими** людьми! Желаю удачи, ваш доктор Айболит!»

В: Дети, вам понравился рассказ доктора Айболита о профессии ветеринар?

Хочу обратить ваше внимание на то, что в библиотеке появилась новая книжка «На ферме», из которой вы узнаете о домашних животных. А сейчас я предлагаю все целые картинки разместить на магнитной доске, а разрезные сложить в эту коробочку с портретом Доктора Айболита.

Источники:

«Рассматривание иллюстраций на тему «Как лечат животных в ветеринарной клинике» (средняя группа)»

<https://www.maam.ru/detskijasad/rasmatrivanie-ilyustracii-na-temu-kak-lechat-zhivotnyh-v-veterinarnoi-klinike-srednja-grupa.html>

РАЗДЕЛ 5. 2022 ГОД

МАТЕРИАЛЫ НОМИНАЦИИ «ПРОФЕССИИ ВРЕМЕН ПЕТРА - I»

*Воробьева А. А., воспитатель
МБДОУ ЦРР №21 «Малышок»
участник конкурса*

Конспект НОД для детей старшей группы «Царь Петр - I и его профессии»

Цель: развивать у детей интерес и любовь к своей Родине, чувство патриотизм.

Задачи:

1. Познакомить детей с царем Петром I, как уникальной личностью, профессиональным человеком.

2. Обогащать словарный запас детей словами царь, флот, кораблестроитель, плотник, штурман, кузнец, «потешный». Развивать умение рассматривать картины, рассказывать по ним.
3. Продолжить совершенствовать умение в изготовлении объемной аппликации.
4. Воспитывать логическое мышление, внимание, аккуратность.

Материалы и оборудование: распечатанные портреты с изображением Петра-I, распечатанная картинка «Петровской флотилии», заготовки для изготовления объемной аппликации «Корабль».

Ход непосредственно образовательной деятельности:

Воспитатель:

- Здравствуйте, ребята! Рада видеть вас на нашем занятии. Сегодня наше занятие будет необычным, мы с вами перенесемся в прошлое. В то время когда правили цари. Кто-нибудь из вас знает, кто такой царь?

(Ответы детей).

Воспитатель:

- Царь – это государь, титул славянских монархов, верховный правитель земли, государства. Так называли себя правители Русского государства с 1547 по 1721 года.

Давайте отправимся с вами в далекое прошлое, в период правления Российского царя Петра I. Познакомимся с царем, узнаем, каких высот он достиг за время своего правления, что изменилось в Российском государстве, какие профессии были востребованы в годы правления.

Вы готовы? *(Ответы детей)*

Посмотрите на портрет, как вы думаете, кто здесь изображен?

(Ответы детей).

Воспитатель:

- Правильно, это маленький Петр I. В России не каждый мог стать царем, только тот, кто родился в царской семье. Родителями Петра I были - отец царь Алексей Михайлович и мама Наталья Кирилловна. Отец умер рано, и Петра I воспитывала мать. Петр I вырос великаном, его рост был 2 метра 13 см. Он был очень сильным ребенком, любил работать кувалдой. Получил домашнее образование, знал немецкий язык. Петр I был любознательным ребенком, хотел все знать и понимать. С раннего детства увлекался военным делом, любил играть в солдатиков. Во время игр создал «потешное войско». Как вы думаете, почему оно называлось «потешным»?

(Ответы детей).

Воспитатель:

- «Потешное» значит не настоящее, выдуманное. Он любил играть с такими же мальчишками, как и он сам: строить крепости, маршировать, сам Петр I любил играть на барабане. В «потешное» войско могли попасть только, смелые, сильные и выносливые ребята. Поэтому он стал хорошим солдатом.

В 12 – летнем возрасте Петр I обнаружил в сарае парусную лодку. Юный Петр I распорядился восстановить судно и опустил его на воду. Так было заложено начало «Петровской флотилии», которая в дальнейшем переросла в Российский флот.

Посмотрите на следующий портрет. Это Петр I в старшем возрасте. Когда он вырос, то уехал учиться в Голландию. Там он научился строить корабли, он даже сам мог их проектировать. Посмотрите на картинки, здесь изображены корабли времен Петра I.

Давайте и мы с вами пополним его коллекцию кораблей. А сделаем это с помощью объемной аппликации. Для этого нам понадобится

круг из цветной бумаги;

полоски белой бумаги размером 9*3 см, 5*2 см;

полоска коричневого цвета 7*3 см;

черные кружочка;

круг в виде спасательного круга;

клей, цветной карандаш красного цвета.

Приступим к изготовлению корабля. Для начала согните круг ровно пополам, это будет корпус корабля. Затем возьмите большую полосу белой бумаги, смажьте ее до середины в длину клеем и приклейте к корпусу. Далее берем полосу коричневого цвета, также смазываем в

длину клеим и приклеиваем с обратной стороны к белой полосе. Возьмите маленькую белую полосу смажьте клеем узкую сторону и приклейте к коричневой полосе, сделайте также со второй полосой, это будут трубы. Возьмите 3 черных кружочка и приклейте их к большой белой полосе, это будут иллюминаторы, т. е. окна. Приклейте круг на корпус корабля, это будет спасательный круг. Завершим наш корабль тем, что сделаем вертикальные черточки на круге и на трубах. *(Показ и объяснение, при необходимости индивидуальная помощь).*

Воспитатель:

- Какие вы молодцы! Красивые у вас получились корабли. Вы сейчас были кораблестроителями, как и царь, Петр I.

Давайте отдохнем с вами. Вставайте в круг.

Что там чудится в тумане?*(прислонить ладонь ко лбу)*

Волны плещут в океане, *(Показать руками волны)*

Это мачты кораблей

Пусть плывут сюда скорей! *(Показать руками «зовущие» движения)*

Мы по берегу гуляем *(гуляем в рассыпную)*

Мореходов поджидаем.

Ищем ракушки в песке *(наклоняемся и ищем)*

И сжимаем в кулаке *(сжать кулак)*

Чтоб по больше их собрать –

Надо чаще приседать,

Вверх подтянемся, пройдемся *(встаем на носочки)*

И на место вновь вернемся!

Воспитатель:

- Давайте дальше продолжим знакомиться с царем Петром I. Он любил трудиться и никогда не ленился, и не любил тех, кто лениться. В совершенстве он владел многими профессиями, что помогало ему строить корабли. Его руки всегда были в мозолях от работы. Он без труда мог работать плотником, кузнецом, столяром, слесарем, штурманом, оружейником, врачом, переводчиком. Всего он освоил около 14 профессий.

Самыми востребованными профессиями в то время были такие, как плотник – эта профессия была связана с обработкой древесины, которую превращали в различные детали, необходимые для кораблестроения. Ребята, как вы думаете, какими инструментами пользовались плотники? *(Ответы детей)*

Воспитатель:

- Правильно – топор, пила, ножовка, долото, стамеска. *(Показ картинок)*

Столяр – профессиональный рабочий, который изготавливал и вытачивал изделия из дерева. Он выполнял более тонкую работу, чем плотник. Изготавливал двери, окна, лестницы, после изготовления ламинировал их, т. е. покрывал лаком.

Также была востребована профессия - кузнец. Это человек, который занимался обработкой металла, и делал это в ручную. Они делали такие изделия из металла, как ножи, подковы, ключи, молотки, топоры. В их работе использовались такие инструменты, как клещи, кувалда, молот, наковальня, меха, чтобы раздувать огонь. *(Показ картинок).*

Пользовалась популярностью профессия штурмана. Ребята, как вы думаете, кто такой штурман? *(Ответы детей)*

Воспитатель:

- Молодцы, ребята, правильно. Это человек, который умеет управлять кораблем, стоит за штурвалом. Штурман умеет прокладывать путь по воде с помощью компаса и карты. Использовал такие приборы, как карту, глобус, компас, подзорная труба. *(Показ картинок).*

Врач или доктор – человек, который использует свои навыки, знания, опыт в профилактике и лечении заболевания. Царь Петр I сам лечил людей, мог сделать операцию, особенно любил вырывать зубы. В своей работе врачи используют такие инструменты, как пинцеты, зажимы, скальпель, ножницы, стетоскоп, градусник и многое другое.

Мы с вами сейчас познакомились только с малой частью профессий, которые были во времена царя Петра I. И в наше время люди тоже работают по таким профессиям. Давайте

поиграем с вами в игру «Профессия». Я вам буду показывать инструмент, ваша задача назвать к какой профессии он относится. (*Показ картинок*).

Воспитатель:

- Молодцы! Ребята, вот и подошло к концу наше занятие, скажите, с кем вы сегодня познакомились?

Что интересного запомнили?

Какими профессиями владел царь?

Какой на ваш взгляд был царь Петр I?

*Вострова Юлия Васильевна, воспитатель
МБДОУ ЦРР №10 «Радуга»
участник конкурса*

**Конспект НОД по ознакомлению с окружающим миром
в подготовительной группе в форме квест-игры
«Дом, в котором живут книги»**

Программное содержание:

- расширить и уточнить представление о библиотеке, о профессии библиотекарь, показать значимость библиотеки;

- продолжать знакомить детей с правилами поведения в общественных местах;

- дать основы исторических знаний о библиотеке;

- обобщить знания детей о профессиях времен Петра-I

- расширение и активизация словаря по теме;

- развитие логического мышления, внимания.

- воспитывать интерес к книге, бережное отношение и уважение к труду библиотекаря;

- воспитывать трудовые навыки самостоятельного ухода за книгой;

Виды деятельности: коммуникативная, игровая, двигательная.

Формы и методы организации совместной деятельности:

1. Двигательная – физкультминутка.

2. Игровая – дидактические игры.

3. Коммуникативная – викторина.

Предварительная работа:

1. Беседа «Какие я знаю профессии?»

2. Рассмотрение иллюстраций различных профессий.

2. Сочинение и отгадывание загадок.

Оборудование:

Карточки с изображениями профессий, предметы к сказкам, картинки по сказкам, флэшшка с видео презентацией, старые книги, картонные белые полоски, фломастеры, клей, скотч.

Ход занятия:

1. Организационный момент: беседа;

2. Основная часть: экскурсия в библиотеку;

3. Заключительная часть: рефлексия.

Приветствие

Дети встают в круг, воспитатель зачитывает стихотворение:

Хочет стать кораблик огромным кораблем,

Милый жеребенок бойким жеребцом,

Ну а птенчик хочет птицей в небо взмыть,

Чтобы поскорее гордой птицей быть.

Каждый ведь ребенок

Хочет кем-то стать,

Поделитесь, дети, кем себя в будущем хотите вы назвать?

(Дети по очереди называют профессию, кем мечтают стать в будущем).

Дети садятся на стульчики.

Воспитатель предлагает поиграть детям в игру «Подскажи словечко»

- Ребята, мы с вами вспомнили много профессий и сейчас я предлагаю вам поиграть в игру «подскажи словечко». Я буду называть и показывать вам картинку с какой-либо деятельностью, а вы мне будете договаривать профессию!

(Воспитатель проговаривает начало предложения и показывает соответствующую картинку, дети проговаривают профессию)

В школе детей учит... (учитель)

Вкусный суп готовит... (повар)

Животных лечит... (ветеринар)

Если случится пожар, на помощь придет... (полицейский)

Новые здания строит... (строитель)

За цветами в саду ухаживает... (садовник)

Людей лечит... (доктор)

В библиотеке работает... (библиотекарь)

- Молодцы, ребята, вы вспомнили много профессий!

А знаете ли вы что такое библиотека и чем же занимается библиотекарь?

Ответы, предположения детей.

Воспитатель:

- А зачем книги хранят в библиотеке?

Ответы детей

Воспитатель:

- Хорошо, ваши предположения верны. Ребята, а хотите посмотреть, как хранятся книги и как работает библиотекарь?

Ответы детей

Воспитатель:

- Я предлагаю вам отправиться на экскурсию в библиотеку детского сада. Но для начала, я напому вам правила поведения в библиотеке:

Есть страна чудесная на свете,

ее Библиотекою зовут.

Сюда приходят взрослые и дети,

Потому что книги здесь живут.

Но в стране большой - Библиотеке

Правила особенные есть.

Знать их обязательно вам нужно,

Этих правил, я скажу вам - шесть.

Как войдешь в страну Библиотеку -

Поздороваться со всеми не забудь,

И веди себя достойно и спокойно,

Вежливым и тихим, друг мой, будь.

Ясно, четко кратко, быстро

Автора и книгу назови,

И когда получишь то, что нужно,

Вежливо "спасибо" ты скажи.

Возвращай полученную книгу

Обязательно в указанный в ней срок,

Чтобы эту книгу без проблемы,

Прочитать другой ребенок смог.

Если эти правила ребята

Будете вы строго соблюдать,

То тогда Страна Библиотека
будет рада вас всегда принять![1]

<https://schkola-internatkolivan.edusite.ru/p111aa1.html>

Основная часть

Воспитатель с детьми заходят в библиотеку и встречаются с библиотекарем

Библиотекарь:

- Здравствуйте, ребята! Я очень рада вас видеть, правда у меня здесь такое произошло...

Воспитатель:

- Здравствуйте, мы пришли на экскурсию в библиотеку, а что у вас случилось?

Библиотекарь:

- Сегодня утром я пришла в библиотеку и обнаружила здесь огромный беспорядок! Все сказочные герои перепутались и оказались не в своих сказках! Это просто кошмар! Красная шапочка оказалась в сказке «Колобок», Элли надела не хрустальные башмачки злой ведьмы, а туфельки Золушки, и поэтому не смогла спасти жителей волшебной страны от злой колдуньи!! А Кот в сапогах стал просто ленивым и обжорливым котом!!! Все сказки перепутаны... И это все потому, что в последнее время дети стали очень редко посещать библиотеку, а больше времени проводят за компьютером и телефоном, поэтому сказочные герои обиделись, и покинули свои сказки. Мне нужно срочно привести все сказки в порядок, но боюсь, что одна я просто не справлюсь...

Дети:

- Мы очень любим книги! И очень хотим помочь Вам! Мы ведь уже скоро пойдем в школу и знаем много сказок! Скажите, пожалуйста, как вам помочь?

Библиотекарь:

- Нужно срочно привести все сказки в порядок, пока кто-нибудь не захотел их почитать! Пожалуйста, помогите мне навести порядок в сказках, вспомните к каким сказкам подходят эти волшебные предметы!

1 . Игра «Ассоциации»

Воспитатель:

- Ребята, посмотрите, перед нами лежат картинки из разных сказок! К каким сказкам относятся изображения на этих картинках?

Ответы детей: «Царевна-лягушка», «Приключения Буратино или Золотой ключик») «Белоснежка», «Курочка-Ряба», «Золушка», «Красная Шапочка», «Кощей Бессмертный и Василиса Премудрая», «Принцесса на горошине», «Цветик-семицветик», «Перышко Финиста Ясного Сокола».

Воспитатель:

- Ребята, посмотрите, на эти предметы, попробуйте вспомнить, к каким сказкам они относятся: по правилам игры нужно по очереди соединить предмет со сказкой.

Дети играют и проговаривают

«Царевна-лягушка» - стрела;

«Приключения Буратино или Золотой ключик»- золотой ключик;

«Белоснежка» - яблоко;

«Курочка-Ряба» - золотое яичко;

«Золушка» - тыква;

«Красная Шапочка» - красный чепчик.

«Кощей Бессмертный и Василиса Премудрая» - яйцо с иглой;

«Принцесса на горошине» - горошина;

«Цветик-семицветик» - разноцветный цветок;

«Перышко Финиста Ясного Сокола» - перо.

Воспитатель:

- Ребята, вы молодцы, вы все сделали правильно. (На дне чудесного мешочка оказался первый ключ – пазл!)

2. «Немного из истории...»

Библиотекарь:

- Ребята огромное вам спасибо за помощь! А хотите узнать, как появились библиотеки в нашей стране?

Ответы детей

Я предлагаю вам узнать изнутри, что же такое библиотечное дело и каково назначение библиотеки. Все это вы можете узнать из презентации, которую я для вас подготовила.

Дети садятся на стульчик для просмотра.

Просмотр видео-презентации с записью исторической справки:

«При Петре I впервые встал вопрос о значении библиотек и необходимости их организации. Библиотека начинает рассматриваться как важная часть учебных заведений и как самостоятельное важное учреждение. Ее целью является не только в собирании книг, но и их выдача их для чтения всем желающим.

Пётр знал, что в монастырских библиотеках хранится большее число летописей и рукописных книг. Мысль о напечатании русских летописей возникла у Петра ещё в 1703 году. Но попытка Петра извлечь из монастырских книгохранилищ и издать памятники русской письменности окончилась неудачей. В 1705 году в Москве была основана гражданская типография. При типографии Пётр велел открыть библиотеку, а ее работнику была присвоена профессия «царский библиотекариус». О библиотеке царь говорил: «Чтоб желающие из школ, или еще кто, всяк безвозбранно в библиотеку пришед, книги видеть, читать, удобное себе без платы выписывать мог». Когда один из петровских вельмож предложил царю на установить плату за пользование библиотекой, тот возразил на это, сказав, что нужно не только пускать людей просто так, но и угощать их за царский счет чаем и кофе. В 1714 году по его распоряжению была создана первая в России государственная библиотека. В 1925 году библиотека была передана в ведение Императорской Академии наук, а ныне это библиотека Российской Академии наук. Очевидцы тех лет утверждали, что библиотека по своему богатству не уступала другим крупным библиотекам Европы.[2]

3. Физкультминутка «Белоснежка и семь гномов»

Дети под руководством воспитателя выполняют физкультминутку

Первый гном присел и встал, (приседания)

А второй вдруг побежал, (бег на месте)

Третий плавно покругился, (кружатся направо)

А четвёртый наклонился. (наклоны)

Пятый вправо повернулся, (поворот направо)

А шестой назад прогнулся, (наклон назад)

Гном седьмой без остановки прыгал высоко и долго, (прыжки)

Белоснежка же сказала: «Повторяем всё сначала» [3]

4. «Умелые ручки»

Библиотекарь:

Ребята, посмотрите на эту полку с книгами. С этими книгами нужно обращаться очень аккуратно, ведь они уже в очень ветхом состоянии. Где-то оторвался корешок или потрепалась обложка, а кое-где порваны странички. Просто эти книги больше всего любят слушать и читать дети, но, к сожалению, не все умеют аккуратно пользоваться книгой. Вы можете мне привести их в порядок?

Дети:

-Конечно. Поможем!

Библиотекарь:

Как же это можно исправить?

Ответы детей

Воспитатель:

Вы все правильно говорите, нужно подклеить порванные странички и корешки, расставить аккуратно на полку,

Воспитатель побуждает детей к догадкам. Дети высказывают своё мнение. Происходит совместное обсуждение. В процессе деятельности детей воспитатель напоминает о последовательности работы, о необходимости вытирать лишний клей.

Воспитатель:

-А еще у меня есть с собой кое-что... (*Воспитатель раздает детям картонные белые полоски и фломастеры*)

Я предлагаю вамизготовить для книг красивые яркие закладки! Уверена, все, кто захочет прочитать эти книги, будут очень благодарны!

Дети с воспитателем подклеивают книги, разрисовывают картонные полоски и раскладывают в книги, расставляют их на полке.

Воспитатель:

- Ребята, а какой вывод вы можете сделать из этого задания?

Дети:

- Нужно содержать книги в чистоте и порядке, пользоваться закладками при чтении книг!

5. Викторина «Профессии»

Воспитатель:

- Ребята, сейчас я предлагаю вам закрепить все ранее полученные и приобретенные сегодня знания! Уверена, вы справитесь со всеми вопросами!

Викторина

Вопросы:

1. При каком царе впервые встал вопрос о значении и организации библиотек? (*Петр Первый*)

2. Кто учит детей писать, считать и читать? (*Учитель*)

3. Кто вылечит людей от всех болезней и знает, что кому полезней? (*Врач*)

4. Кто охраняет природу и присматривает за животными в лесу? (*Лесник*)

5. Какая цель библиотек? Брал ли плату Петр Первый за пользование библиотекой? (*нет*)

6. Кто является доктором для животных? (*Ветеринар*)

7. Кто спешит всегда на помощь при пожаре? (*Пожарный*)

8. Кто следит за порядком и устраняет нарушителей? (*Полицейский*)

9. Как Петр Первый велел привлекать посетителей? (*Угощать их чаем и сладостями*)

10. Кто лечит зубы? (*стоматолог*)

11. Кто работает в библиотеке? (*Библиотекарь!*)

Воспитатель:

- Молодцы, ребята! Вы справились со всеми сегодняшними испытаниями, помогли привести библиотеку в порядок и узнали много нового о библиотеке! Наша экскурсия не прошла даром, верно?

Ответы детей

Заключительный этап

Библиотекарь:

- Ребята, я так благодарна вам, за все, что вы сегодня сделали! Сегодня вы узнали много нового из своего путешествия: узнали, что именно Петр Первый дал толчок для организации библиотек и дал понять, как важно ее значение: узнали, как беречь книгу, чтобы она прослужила как можно дольше, и если вы увидите в библиотеке порванную книгу, вы можете сразу ее отремонтировать.

- Вы скоро пойдёте в школу, научитесь читать, и обязательно запишитесь в библиотеку, чтобы книга стала для вас хорошим другом. Я принимаю вас, мои юные друзья, в большую семью читателей и надеюсь, что сейчас с родителями и сами в будущем вы будете часто приходить в библиотеку, много читать и, конечно, не забывать беречь книги! До свидания, друзья!

Дети прощаются с библиотекарем.

Список использованной литературы

1. <https://schkola-internatkolivan.edusite.ru/p111aa1.html>
2. <http://bibliobel.ru/kollegam/vydayushchiesya-imena/item/1455-bibliotechnoe-delo-pri-petre-pervom-k-350-letiyu-so-dnya-rozhdeniya-petra-i>

3. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/10/03/skazochnye-fizminutki-sostavitel-nugaeva-n-s>

*Гусякова Юлия Александровна, воспитатель
МБДОУ ЦРР №10 «Радуга»
победитель в номинации (3 место)*

Конспект НОД для старшей группы «Я капитан корабля»

Программное содержание:

Приоритетная образовательная область: познавательное развитие

В интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие.

Задачи:

Образовательные задачи:

*познакомить детей с исторической личностью – Петром 1, с ремеслами, которые он освоил, подвести детей к выводу, что человек славен делами;

*обогащать словарный запас детей новыми словами: кораблестроитель, флот, штурман, кузнец, артиллерист, оружейник;

*закреплять умение пользования клеем, ножницами; формировать навыки аккуратной работы.

Развивающие задачи:

*учить фантазировать, развивать образное мышление.

*развивать у детей интерес к окружающему миру, наблюдательность, внимание, память.

*развивать любознательность, логическое мышление, умение выражать свои мысли;

*развивать речь, активность, самостоятельность.

Воспитательные задачи:

* воспитывать аккуратность;

*воспитывать уважение к труду взрослых.

*воспитывать интерес детей к истории своей Родины.

Предварительная работа:

1. Проведение занятий, экскурсий, целевых прогулок по ознакомлению дошкольников с трудом взрослых, с профессиями.

2. Просмотр презентаций о профессиях.

3. Проведение сюжетно-ролевых игр, «Поликлиника», «Магазин», «Стройка».

4. Чтение художественной литературы по ознакомлению детей с профессиями.

5. Отгадывание загадок о профессиях.




6. Знакомство с пословицами и поговорками о труде.

7. Разучивание стихотворения "Кораблик" Светлана Сирена (*Котляр*)

Оборудование для воспитателя/детей:воздушные шары, интерактивная доска, ноутбук, аудиофайл из м/ф Крошка Енот «Улыбка»(слова М. Пляцковского, музыка В. Шаинского), «Аквариум» муз.Камиль Сен-Санс,иллюстрации с изображением Петра 1,костюм «совы», демонстрационный материал (иллюстрации с изображением корабля), раздаточный материал (заготовки для аппликации, белая бумага), ножницы, клей, кисточки, салфетки, клеёнки.

Ход занятия

Запланированные этапы занятия	Запланированная деятельность воспитанников на занятии	Ресурсы
--------------------------------------	--	----------------

<p>Начало занятия</p> <p>5 мин</p>	<p>Ход занятия:</p> <p>Воспитатель: - Здравствуйте ребята! Я вас всех очень рада видеть! (Дети становятся в круг, вместе с воспитателем проговаривают)</p> <p style="text-align: center;"><i>Я твой друг и ты мой друг, Вместе за руки возьмемся И друг другу улыбнемся!</i></p> <p>-Ребята, сегодня у нас необычное занятие, вы любите путешествовать? -Хотите отправиться в необычное путешествие вместе со мной? – А необычное оно потому- что мы отправимся в прошлое. - Сегодня мы с вами познакомимся с необычным человеком царем Петром 1. Как вы думаете, кто такой царь? Что он делает? <i>(дети на «воздушном шаре» отправляются на свои рабочие места)</i></p>	<p>Музыкальное сопровождение Аудиофайл из м/ф <i>Крошка Енот</i>«Улыбка»</p>  <p>Каждому ребенку раздается воздушный шарик</p>  <p>На интерактивной доске изображение воздушного шара (музыкальное сопровождение)</p>
<p>Основная часть</p> <p>15-20 мин</p>	<p>Появляется «умная сова». Просмотр презентации «Профессии времен Петра – I»</p> <p>Чтение стихотворения "Кораблик" Плыл кораблик по волнам, Парус рвался к облакам. Волны к борту подымались, О кораблик разбивались. (Светлана Сирена <i>Котляр</i>)</p> <p>Воспитатель:- Корабли строили на Руси задолго до Петра I в основном это были речные и промысловые суда (ладья, шитик, струг) в России были отличные плотники, но не было своих кораблестроителей. Петр сам учился за границей и постоянно отправлял за границу молодых людей на обучение. Таким образом в России появились специалисты – <u>кораблестроители</u>. - После изобретения лодки у людей возникла потребность в создании судов большего размера. На таких судах - кораблях можно было перевезти больше груза и людей. Поначалу для движения корабля использовали весла и парус. Чем больше был корабль, тем больше требовалось весел, тем больше был парус. Весла были длинными и тяжелыми. Один человек с трудом справлялся с корабельным веслом. Сейчас корпус корабля делают из современных материалов, чаще всего из металла. Для того чтобы корабль мог двигаться в нужном направлении, используют двигатели и паруса. До появления железных дорог благодаря кораблям развивалась торговля, и осваивались новые земли.</p> <p>Воспитатель: - Я предлагаю вам приготовить</p>	<p>Театрализованная деятельность</p> <p>Просмотр презентации</p>  <p><i>(стихотворение рассказывает наизусть ребенок)</i></p> <p>Рассматривание иллюстраций прикрепленных на доску</p> <p>Мелкое объединение кораблей (речное или озерное) обычно называют <u>флотилией</u>.</p>

много **корабликов**, чтобы у нас получился настоящий флот.

- Давайте посмотрим, из каких частей состоит корабль. (Воспитатель обращает внимание на готовый образец)

- Назовите части **кораблика**. (*Корпус, мачта, парус*).

- Где плавает **кораблик**? (*В море*)

-*Отгадайте загадку:*

За штурвалом я стою
и команды отдаю.
Покоряю я моря.
Отгадайте, кто же я? (**КАПИТАН**)

- А чем занимаются капитаны?
(Управляют кораблем)

Физкультминутка “Кораблик”

Что там чудится в тумане? (*Дети вытягивают руки вперед.*)

Волны плещут в океане. (*Дети машут руками, изображая волны.*)

Это мачты **кораблей**. (*Дети вытягивают руки вверх.*)

Пусть плывут сюда скорей! (*Дети приветственно машут руками.*)

На волнах рыбки качались (*Ладони вместе*)

Плыли влево,плыли вправо и ныряли в
глубину(*повороты, наклоны*)

А над морем чайки вились (*Машут руками*)

Крылья гордо распустили, обгоняли корабли, что
вперед к земле плыли.

Мы по берегу гуляем,

Ищем ракушки в песке (*Наклоны.*)

И сжимаем в кулаке. (*Дети сжимают кулачки.*)

Чтоб побольше их собрать, — Надо чаще
приседать. (*Приседания.*)

- Теперь, прежде чем приступить к изготовлению кораблей, давайте с вами повторим технику безопасности при работе с ножницами.


- * Нельзя брать ножницы без разрешения;
- * Нельзя класть ножницы на край стола, они могут упасть и поранить;
- * Ножницы нельзя оставлять в открытом виде;
- * Нельзя проводить руками по открытым лезвиям ножниц, они острые и могут поранить;
- * Ножницы нельзя передавать лезвиями вперед;

Для кораблика нам потребуется :

- коричневый картон
- красная и белая бумага (*можно взять бумагу для принтера*)
- синяя цветная бумага с рисунком

Двигательная
активность



	<ul style="list-style-type: none"> - двусторонний скотч - клеящий карандаш - простой карандаш - ножницы <p>- Перед работой потренируем пальчики.</p> <p style="text-align: center;"><u>Пальчиковая гимнастика:</u></p> <p>Рыбка плавает в водичке. Рыбке весело играть.(плавные движения кистями) Рыбка, рыбка, озорница, (погрозить пальчиком) Мы хотим тебя поймать.(хлопок «круглыми» ладонками) Рыбка спинку изогнула, (Выгнуть кисти, пальчики вниз) Крошку хлебную взяла, (имитировать движение пальчиками) Рыбка хвостиком махнула, (сложить ладонки вместе, поворачивать их вправо, влево) Рыбка быстро уплыла.(спрятать ручки)</p> <p><u>Этапы работы:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Перед вами лежат листы белой бумаги из них нужно вырезать - паруса. <p>Склеиваем кораблик :</p> <ul style="list-style-type: none"> - сгибаем заготовку для кораблика, так чтобы получилось дно двусторонним скотчем склеиваем мачты- наклеиваем синий парус - с другой стороны наклеиваем белый парус так же наклеиваем белые паруса меньшего размера с двух сторон наклеиваем на кораблик красные флажки <p><i>Самостоятельная деятельность детей. Индивидуальная работа.</i></p>	 <p>Словесная похвала.</p> <p>Работа детей – индивидуальный подход (дети работают под музыку («Аквариум» муз.Камиль Сен-Санс)</p>
<p>Заключительная часть</p> <p>5 мин</p>	<p>Рефлексия</p> <ul style="list-style-type: none"> - Молодцы ребята. Мы сегодня познакомились не только с царем, но и с важными профессиями, без которых царь Петр 1 не смог бы сделать для России так много хорошего. <p>Воспитатель:- Дети кто к нам сегодня приходил в гости?</p> <p>Воспитатель: -До свидания«Умная сова», приходите к нам ещё.</p> <p>Дети: - <i>До свиданья</i></p> <p>Воспитатель: -Ребята, посмотрите, какие замечательные у вас получились корабли, какие интересные и красивые работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воздушные шарик можете оставить себе на память о нашем путешествии. - Занятие закончено. Всем спасибо! 	<p>Выставка работ.</p>

	Приберите свои рабочие места.	
--	-------------------------------	--

Список литературы:

1. Интернет ресурсы: <https://www.deti.fm/petr-pervyi-350let>
2. Бабушкина Т.М. Аппликация. Старшая и подготовительная группа. - Корифей. - Белгород. - 2010. - 45с.
3. Богатеева З.А, Занятия аппликацией в детском саду. Книга для воспитателя. - М., Просвещение - 2011. - 298с.
4. Бунина А.П. Аппликация - как средство развития дошкольника // Семья и школа. - 2011. - №3. - С.34-36.

*Канакина Наталья Ивановна, воспитатель
Кудрявцева О.В., старший воспитатель
МБДОУ ЦРР №21 «Малышок»
победители в номинации (3 место)*

Конспект НОД для детей подготовительной к школе группы «Город, подаренный ко дню рождения»

Цель: способствовать формированию знаний и представлений о профессиях Петра 1, дошедших до современных времен.

Программные задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с новой профессией архитектора;
- упражнять в умении составлять рассказ;
- закрепить ранее приобретенные знания о профессиях;
- совершенствовать умения детей работать с интерактивной доской.

Развивающие:

- развивать логическое мышление, память, внимание;
- способствовать умению отвечать на вопросы полным предложением.

Воспитательные:

- воспитывать интерес детей к истории, желание заниматься.

Материал и оборудование: ноутбук, интерактивная доска, слайды
Интерактивная игра «Подбери инструменты к профессиям»

Ход непосредственно образовательной деятельности:

(дети сидят на ковре полукругом)

Воспитатель:

- Ребята скажите, какой праздник для вас самый лучший?
- Как вы думаете, почему день рождения один из лучших праздников?
- Какие подарки и от кого вы получали?
- Если бы у вас была возможность самому себе сделать подарок, чтобы ты (имя ребенка) подарил себе.
- Ребята у меня тоже недавно был день рождения и я сама себе сделала подарок угадайте что это:
Он почти как телевизор
Так же нету ног и рук.
Он про все на свете знает
И зовется *(ноутбук)*

Воспитатель:

- Правильно, это ноутбук. И вот один раз я попросила его показать человека, который сделал сам себе на день рождения самый необычный подарок.

Он долго думал, а сегодня мне на почту пришло письмо с ответом на мой вопрос, только мне очень хотелось открыть его вместе с вами.

Пройдите к нашему экрану (*дети проходят к интердоске и садятся на стульчики на экране появляется портрет Петра - I*)

Воспитатель:

- Давным-давно на Руси жил царь-император Петр -I. Родился он 9 июня 1672 года. Петр -I рос очень любознательным, умным и увлеченным мальчиком. Поэтому став взрослым, он освоил 15 профессий.

Так вот Петр -I сам себе на день рождения подарил целый город, в строительстве которого принимал активное участие. А началось строительство с Петропавловской крепости. 320 лет назад в свой день рождения в устье реки Невы на Заячьем острове Петр -I заложил первый камень будущей крепости, план которой он начертил сам.

(*на экране появляется картина будущей Петропавловской крепости*)

Воспитатель:

-Ребята, как вы думаете почему во времена Петра -I все города начинали строить с крепости?

(*Ответы детей*)

Воспитатель:

-Многие профессии которыми владел Петр -I дошли до наших времен. Посмотрите на экран. Какие профессии вам знакомы?

(*на экране появляются картинки с изображением профессий: врач, плотник, штурман, артиллерист*)

проводится игра «**Подбери инструменты для специалистов**»

(*появляется картина Петр -I - кузнец.*)

Воспитатель:

-Что это за профессия?

-Правильно ребята это профессия кузнеца, посмотрите вместе с Петром -I мы оказались в настоящей кузне. Подберите инструменты для кузнеца.

-Давайте попробуем быть кузнецами

(*физминутка*)

Машем, машем мы мехами, (*дети делают приседание*)

Молотком стучим мы с вами, (*руки сомкнуты в ладонях, поднять руки вверх, опустить*)

На огонь подуем смело, (*вдох, выдох*)

Вот железо зашипело, (*ш.....*)

Вынь железо из воды,

Получились завитки.

(*дети показывают их в воздухе*)

Воспитатель:

- Одной из главных профессий в строительстве города в то время была профессия архитектора, который должен был по указу Петра -I начертить план города.

- Ребята, как вы думаете, в наше время существует профессия архитектора?

- Что вы слышали об этой профессии?

(*Ответы детей*)

- Во времена Петра -I профессия архитектора была очень редкой. Даже Петр -I владел ей не в совершенстве, поэтому пригласил он в помощь лучших специалистов из разных стран. План города чертили на бумаге гусиным пером, используя чернила, тушь и уголь. Чертежи делали на глаз без особых инструментов, потому что их в то время просто не было. Профессия архитектора значима и в наши дни, без него не обходится ни одно строительство. А в помощь архитекторам пришла современная техника - это компьютер, на котором можно планировать все что угодно, но многие специалисты еще пользуются карандашами, линейкой, циркулем, ластиком.

(*слайд профессии архитектор*)

Воспитатель:

- Конечно во времена Петра-I труд человека был очень тяжелым и тем не менее за несколько лет были построены дворцы, музеи, мосты и парки в строительстве которых принимал участие сам царь - император Петр -I. Город, который он сам подарил себе на день рождения, город который живет и процветает до сих пор. Не верите-смотрите сами.

(на экране видеоролик – «Санкт-Петербург»)

Воспитатель:

- Что интересного вы сегодня узнали?

- Какая одна из главных профессий в строительстве города?

Ребята, у вас есть возможность тоже немного освоить профессию архитектора.

Придумать и нарисовать свой город, и может быть, когданибудь вы подарите его себе на день рождения.

*Литвинова А.В., педагог – психолог
МБДОУ ЦРР №21 «Малышок»
участник конкурса*

**Конспект НОД для подготовительной к школе группы
«Профессии времен Петра - I»**

Цель: познакомить детей с исторической личностью Петром I и обогатить представления детей о профессиях при его правлении; воспитывать стремление добрым делам.

Задачи:

- развитие воображения;
- развитие логического мышления;
- снятие внутреннего напряжения, релаксация;
- развитие умения работать в паре, сотрудничать;
- поддерживать интерес к событиям в истории своей Родины.

Участники: дети в количестве 6 человек.

Продолжительность занятия: 30 минут.

Оборудование: презентация с портретом Петра I и образом Петра I в освоении разного вида профессий; карта России; разрезные картинки с профессиями: плотника, каменщика, кузнеца, садовника, хирурга, стоматолога, кораблестроителя; ватман, ножницы, клей карандаш, шаблоны кораблей; картинки с профессиями «Четвертый лишний».

Ход занятия:**I. Вступительная часть.****Приветствие.**

Мы друг другу улыбнемся

Дружно за руки возьмемся.

Руки вниз, руки вверх

Ждет с тобою нас успех!

II. Основная часть.

Психолог предлагает детям присесть на стульчики.

- Ребята, как называется страна, в которой мы с вами живем? (Россия).

- А как называется главный город России? (Москва).

- А как называется город, в котором мы живем? (Новоалтайск).

- Ребята, сегодня я вам предлагаю отправиться в путешествие в город Санкт-Петербург, но не в наше время, а в прошлое, в то время, когда правил Петр I.

- Вы готовы к путешествию? Отправляемся.

Я живу в своей стране

Путешествую по кругу.

Все хочу я знать о ней

В путешествие скорей!

Педагог-психолог:

- Ребята, а вы знаете кто такой Петр I? (*Ответы детей*). А чтобы дать правильный ответ, отгадайте загадку:

Важно он сидит на троне

В золотой короне. (Царь).

Педагог-психолог:

- Сейчас нашей страной управляет президент, а раньше управлял царь. Петр I – это последний царь всея Руси и первый император Всероссийский (*показ портрета*). Когда Петр I стал царем, страна была очень бедная. Люди жили очень бедно, были безграмотными, так как в стране не было ни одной школы. Петр I стал думать, как сделать так, чтобы все жили хорошо. Поэтому Петр I отправился за границу, чтобы научиться ремеслу.

- Как вы думаете, что такое ремесло? (*Ответы детей*).

- Ремесло – это профессия. Петр I освоил несколько профессий, он работал плотником, каменщиком, кузнецом, садовником, хирургом, стоматологом, кораблестроителем.

Упражнение «Разрезные картинки»

Воспитанники собирают картинки с изображением профессий, которые освоил Петр I, называют профессию и объясняют, как они ее понимают.

Педагог-психолог:

- Ребята как вы думаете, какая профессия освоенная Петром I сыграла важную роль в развитии нашей страны? (*Кораблестроение*).

- Если мы с вами посмотрим на карту нашей страны, то мы увидим, как много в стране рек и морей. И поэтому когда Петр I вернулся, он решил построить свои корабли и создал свой флот.

- Сейчас я вам предлагаю последовать примеру Петра I и создать свой флот.

Апликация «Корабли в море»

Дети вырезают корабли и приклеивают их на макет моря.

Педагог-психолог:

- Ребята, при правлении Петра I произошло и много других изменений, например:

1. новый год стали считать не с 1 сентября, а с 1 января;
2. появилась традиция – ставить на новый год елку и наряжать ее;
3. построили школы, появились учебники;
4. привез картофель;
5. создал армию и флот, появились первые ордена;
6. открыт первый музей;
7. первая газета.

Упражнение «Четвертый лишний»

Педагог-психолог:

- Ребята, у каждого из вас есть набор картинок из четырех предметов, три предмета относятся к профессиям, которые освоил Петр I, а одна картинка – нет. Вам необходимо найти лишнюю картинку и объяснить свой выбор.

Упражнение «Возвращение»

Педагог-психолог:

- Ну, что ребята, наше путешествие закончилось и нам пора возвращаться в группу. Давайте встанем в круг, возьмемся за руки, закроем глаза и скажем:

Путешествие завершается

В группу возвращаемся.

III. Рефлексия

Педагог-психолог:

- Ребята, а вам понравилось наше путешествие? Что больше всего понравилось?

- Что нового сегодня вы узнали?

Маслова Наталья Александровна, воспитатель

**Конспект образовательной деятельности в режимных моментах
«Живой будильник»
для детей 4-5 лет**

Цель: Создание условий для формирования у детей знаний и представлений о профессии времен Петра I «Человек-будильник»

Задачи:

1. Вызвать интерес к профессии времен Петра I «Человек-будильник».
2. Помочь детям осознать значимость профессии «Человек-будильник» во времена Петра I.
3. Актуализировать знания детей о том, как человек в разные времена просыпался во время;

Предварительная работа:

- рассматривание предметных и сюжетных картин по теме «Сутки»;
- подвижная игра «День и ночь»;
- дидактическая игра «Когда это бывает»;
- чтение художественной литературы «Четыре лебедя»;
- художественно-продуктивная деятельность (рисование) «Моё любимое время суток».

Методы и приёмы:

- словесные (рассказ, беседа, вопросы к детям);
- наглядные (демонстрация иллюстраций, будильника);
- практические (пальчиковая гимнастика).

Материалы и оборудование:

- часы с будильником;
- сюжетные картины, на которых изображено четыре времени суток.

Условные обозначения:

В.-воспитатель

ПОД.-предполагаемые ответы детей

Ход образовательной деятельности в режимном моменте (утренний отрезок):

I Вводная часть

(Воспитатель с детьми сидят на стульях. Раздается звонок будильника настольного.)

В.: Ребята, что за звук вы слышите?

ПОД.: *Звонок будильника.*

В.: Какая мелодия у звонка будильника громкая или тихая, быстрая или медленная?

ПОД.: *Громкая, быстрая, активная.*

В.: Да, такие будильники были у наших дедушек и бабушек, многие до сих пор такими пользуются.

В.: Почему у будильника такой громкий звонок?

ПОД.: *Чтобы разбудить человека.*

В.: А в наше время будильник многие устанавливают на телефон, и там в большинстве случаев устанавливают спокойную мелодию с переходом от тихого к более громкому звучанию, что бы человек просыпался мягко и чувствовал себя хорошо на протяжении всего дня!

В.: Очень важно взрослым людям и маленьким детям просыпаться вовремя. Чтобы не опоздать на работу, в школу и детский сад.

II Основная часть

В.: Когда то - очень давно, в нашей стране был царь Петр I, и во времена его правления будильников еще не придумали. Но на работу также нужно было приходиться к определенному

часу, без опозданий. Вставать приходилось очень рано. И если в деревне мог помочь петух, то в городе с этим было сложно.

Пальчиковая гимнастика «Петушок проснулся»

Петушок наш вдруг проснулся, *(ладонь вверх, указательный палец опирается на большой, остальные расставлены вверх)*

Прямо к солнцу повернулся. *(повертеть кистью руки в разные стороны)*

Кукарекнул: раз, два, три! *(разводить и сводить указательный и большой палец)*

Ты сегодня не проспи! *(погрозить пальчиком)*

В.: Так вот, в городе в то время петухов не держали, тогда-то и появилась профессия «Человек-будильник». Он в назначенное время стучал в окно длинной палкой или просто стучал в двери, чтобы разбудить человека, и он не проспал на работу. «Человек-будильник» не прекращали стука в двери или окно, пока не убеждался, что человек проснулся и встал. А за это разбуженный во время человек платил «Человеку-будильнику» деньги.

III Заключительная часть

В.: Подскажите мне, пожалуйста, как человек в разные времена просыпался во время? Кто или что помогало ему не опаздывать на работу?

ПОД.: *Петушок, настольный будильник, будильник на телефоне, «Человек-будильник».*

В.: Как вы считаете, «Человек-будильник» в то время была важная профессия? Почему?

ПОД.: *Да, важная. Эта профессия помогала человеку во время проснуться и не опоздать на работу или по делам..*

В.: Предлагаю вам, ребята, рассказать дома обо всех будильниках и об этой устаревшей профессии, которая была очень нужна во времена правления Петра I. А после расскажите мне, удивлены ли были ваши близкие вашими знаниями о «Человеке-будильнике»?

*Овчарова Любовь Сергеевна, воспитатель
МБДОУ №9 «Полянка»
победитель номинации (3 место)*

Конспект познавательного занятия в старшей группе «Чудеса из садовой конторы и не только»

Цель: создание условий для развития интереса к истории России.

Задачи:

- познакомить с историей появления в России некоторых растений (тюльпаны, подсолнухи, картофель);
- обогащать представления детей об особенностях этих растений;
- использовать игровые приемы для закрепления представлений о картофеле;
- воспитывать уважение к историческому прошлому своей страны.

Предварительная работа: знакомство с портретом Петра 1, чтение отрывков из книги М.

Погореловой «Кто такой Пётр 1?».

Материалы: портрет Петра 1, картинки (тюльпаны, подсолнухи, картофель); дидактические игры: «Собери картошку (овал)», «Найди 2 одинаковые картошки», «Определи, из какого мешка картошка»; 2 столовые ложки, 8 клубней картофеля, 2 ведра, 8 обручей.

Ход занятия:

Дети подходят к уголку природы с портретом Петра 1, их встречает гном Почемучка (воспитатель в зеленой одежде и зеленом колпаке).

П: Здравствуйте, дети, очень рад вас видеть. Я – Почемучка из природного уголка. Я вижу в ваших руках портрет. Кто это?

Дети: Пётр 1.

П: Почему вы пришли ко мне с этим портретом?

Дети: Мы хотим, чтобы ты рассказал нам о Петре 1.

П: Какие любознательные дети! Здорово, что вы обратились ко мне! Я могу рассказать о Петре 1 много интересного.

Русский царь Пётр 1 был очень-очень любознательный, хотел все на свете знать и уметь.

Однажды отправился он в путешествие по соседним странам, чтобы своими глазами увидеть, как там живут люди, что они изобрели, что умеют делать.

За границей Пётр 1 был очарован великолепием садов и парков, прекрасными цветами, которые там росли. К сожалению, в России таких парков не было. Больше всего царю понравились тюльпаны и подсолнухи (показывает картинки). Из своего путешествия Пётр 1 привез на родину луковицы тюльпанов и семена подсолнуха, а потом создал специальную «садовую контору», работники которой завозили в Россию заморские цветы и их семена (гвоздики, нарциссы, лилии, пионы, розы). В скором времени в России тоже появились прекрасные парки и сады с аллеями, лабиринтами, фонтанами, клумбами различной формы, а значит, появились садовники и ландшафтные дизайнеры. Хочу отметить, что сначала подсолнухи выращивали только ради красоты, а сейчас засевают целые поля для получения подсолнечного масла.

П: А сейчас отгадайте мою загадку:

Знаменитый корнеплод

Зреет в поле каждый год.

Мы его в мундире сварим,

В сковородочке пожарим,

Отварным съедим в пюре,

Запечённым на костре,

А ещё положим в щи,

И в салаты и борщи.

П: Что это?

Дети: Картофель

П: Из картофеля можно приготовить много вкусных блюд! Кто из вас любит есть картошку?

П: А вы знаете, что растение картофель родом из Южной Америки?

В России это заморское растение появилось не так давно, благодаря Петру 1. Во время путешествия по соседним странам Пётр 1 впервые отведал блюда из картофеля, которые ему очень понравились. Молодой царь решил выращивать картофель в России, поэтому отправил на родину несколько мешков с клубнями для посадки. При Петре 1 картофель считался диковинкой, его подавали на придворных балах в качестве десерта, поэтому посыпали не солью, а сахаром.

Сначала русские люди боялись выращивать заморское растение в своих огородах. Тогда Пётр 1 прибегнул к хитрости. Засеяв несколько полей картофелем, он распорядился выставить вокруг них вооруженную охрану. Целыми днями солдаты охраняли посадки картофеля, а на ночь уходили спать. Жившие поблизости крестьяне начали воровать картофель и сажать на своих участках. К сожалению, крестьянам не объяснили, как правильно выращивать картофель и как употреблять в пищу. Некоторые ели сырые клубни, некоторые ели ядовитые ягоды, начались отравления, по России прошли картофельные бунты. Прошло много времени, прежде чем русские люди оценили вкус картофеля и полюбили его. Именно картошка спасала людей от голода, поэтому ее называли «вторым хлебом».

П: А сейчас я предлагаю поиграть.

Почемучка проводит эстафету «Перенеси картошку в ложке» и эстафету «Огородники».

П: Вам понравился мой рассказ о Петре 1? Вы узнали что-нибудь новое для себя? (дети отвечают).

П: Я приготовил для вас несколько игр: «Собери картошку (овал)», «Найди 2 одинаковые картошки», «Определи, из какого мешка картошка», в них вы можете играть в любое время.

Жду вас в природном уголке с новым рассказом о Петре 1. До свидания.

В свободное время воспитатель читает детям пословицы о картофеле. В родительском уголке воспитатель размещает сообщение о том, как картофель появился в Европе и в России, а также «Притчу о картошке и обиде».

Источники дополнительной литературы:

<https://deti.parafraz.space/kartofel-v-veselyih-zagadkah-dlya-detey/>

Загадки про картофель

<https://ped-kopilka.ru/blogs/vera-valerevna-ljapina/scenarii-poznavatel'nogo-igrovogo-chasa-rastenija-kotorye-prishli-s-petrom-i-v-rosiyu-dlja-nachalnoi-shkoly.html>

Растения, которые пришли с Петром 1 в Россию.

<https://mirpozitiva.ru/parables/513-pritchi58.html>

«Притча о картошке и обиде»

*Пирогова М. А., воспитатель
МБДОУ ЦРР №21 «Малышок
участник конкурса*

Конспект НОД для детей старшей группы Тема: «Профессия - стоматолог»

Цель: Познакомить детей с профессией стоматолог.

Задачи:

1. Познакомить детей с историей появления профессии стоматолог.
2. Сформировать представления о данной профессии.
3. Развивать мышление и память, связную речь.
4. Воспитывать умение и желание заботиться о своих зубах.

Оборудование:

1. Изображение Петра Первого.
2. Картинка с изображением стоматологического кабинета.
3. Муляжи разных продуктов (овощи, фрукты, конфеты и др.).
4. Муляжи здорового и больного зуба.
5. Детский игровой набор стоматологических инструментов.
6. Памятки по уходу за зубами.
7. Атрибуты для игры «На приеме у стоматолога».

Предварительная работа:

1. Рассматривание иллюстраций, картин по теме «Профессии».
2. Дидактические игры «Кем работает?», «Кому что нужно для работы?».
3. Чтение художественной литературы о труде взрослых.

Ход непосредственно образовательной деятельности:

Игра-приветствие «Здравствуй, друг!»(*дети стоят полукругом*).

Подойди ко мне, дружок.

Соберемся мы в кружок.

Мы за руки все возьмемся,

И друг другу улыбнемся.

Здравствуй, друг! Здравствуй, друг!

Здравствуй, весь наш дружный круг!

(*дети присаживаются на стульчики*).

Воспитатель: Ребята, вы, конечно, знаете, что на свете существует множество профессий. Какие, например? (*Ответы детей*)

Воспитатель: Молодцы. Нет профессий не важных. Все профессии по-своему интересны. Но сегодня мы поговорим лишь об одной профессии. А вот какой именно, вы узнаете, отгадав загадку.

Что за врач сидит за дверью,

Будто там все время дрелит?

Даже страшно заглянуть.

Может лучше улизнуть?

Но выходят ребятки,
У них все уже в порядке.
Зубки белые блестят,
Спасибо радостно кричат.
Кто это? *(Ответы детей)*.

Воспитатель: - Правильно, ребята! Это-стоматолог! Скажите мне, пожалуйста, кто же такой врач-стоматолог? *(Ответы детей)*.

Зачем нам нужно посещать стоматолога?
(Ответы детей).

Кто из вас ходил к стоматологу лечить или удалять зубы?
(Ответы детей).

Воспитатель: - Ребята, вы все сказали абсолютно верно. Стоматолог-это врач, который лечит не только зубы, но и десна. Он советует нам, как правильно чистить зубы и что нужно делать, чтобы они не болели и всегда оставались здоровыми. А сейчас я хотела бы рассказать вам о том, как в России появилась профессия стоматолог. Несколько веков назад в России не было зубных врачей. А больные зубы людям лечили или удаляли банщики (работники бани, которые обслуживали тех, кто моется), знахари (люди, которые лечили разными травами, зельями). Первым человеком, которого начала беспокоить проблема отсутствия в стране зубных врачей, был Петр Первый. Петр Первый - это Российский царь (раньше в России вместо президентов были цари). До Петра Первого люди в России жили очень бедно. Петр очень любил свою страну и сделал очень много для того, чтобы жизнь в России стала лучше. Петр был очень любознательным человеком. Он много путешествовал по разным странам и старался там чему-нибудь научиться. Он освоил множество, а точнее 14 профессий, таких как: плотник, кузнец, кораблестроитель и многие другие. Петр Первый также научился удалять зубы. Он старался помочь каждому, кто жаловался на зубную боль. Петра Первого очень беспокоило то, что в России не было таких людей, которые бы грамотно лечили зубы. Поэтому он пригласил в Россию из другой страны врача. Этот врач давал рекомендации по лечению зубов. Так в России появились первые зубные врачи, которые обучались у иностранцев. В Санкт-Петербурге в одном из музеев есть коллекция зубов, которые Петр Первый вырвал у людей. Всего в этой коллекции 73 зуба.

В наше время профессия зубной врач или стоматолог хорошо известна.

А каким должен быть врач-стоматолог?
(Ответы детей).

Воспитатель: Молодцы. А теперь посмотрите вот на эту картинку. Что на ней изображено? *(воспитатель показывает картинку с изображением стоматологического кабинета)*.

(Ответы детей).

Воспитатель: Правильно. Это стоматологический кабинет. Скажите, что же находится в стоматологическом кабинете?

(В ходе обсуждения, если у детей возникнут затруднения, воспитатель помогает правильно назвать предметы и объясняет, для чего они нужны). **Физкультминутка:**

Воспитатель: Ребята, давайте встанем в круг.

Вышли мышки как-то раз *(ходьба на месте)*

Поглядеть, который час *(повороты влево, вправо)*.

Раз, два, три, четыре *(хлопки в ладоши над головой)*

Мышки дернули за гири *(руки вниз, приседание)*.

Вдруг раздался страшный звон *(хлопки перед собой)*,

Убежали мышки вон *(бег на месте)*.

(Дети присаживаются на стульчики).

Воспитатель: А теперь давайте рассмотрим инструменты, которые нужны врачу-стоматологу *(воспитатель показывает детям стоматологические инструменты)*.

Это-зеркало. При помощи него стоматолог осматривает те места во рту, которые плохо видно.

Пинцет. При помощи пинцета стоматолог берет мелкие инструменты, а также вату.

Шпатель необходим для приготовления лекарства, а также при пломбировании зуба.

Щипцы нужны для удаления зубов.

Лоток. В нем врач хранит все свои инструменты.

А теперь мы поиграем с вами в **игру «Полезное-вредное»**. *(На столе лежит набор продуктов. Дети делятся на две команды. Первая команда выбирает продукты, которые полезны для зубов и кладет их рядом со здоровым зубом. Вторая команда выбирает продукты, которые вредны для зубов и кладет их рядом с больным зубом. Затем дети объясняют свой выбор).*

Воспитатель: Молодцы, ребята! А вы знаете, как ухаживать за зубами? *(Ответы детей).*

Воспитатель: Вот мы сейчас и проверим. Давайте поиграем в **игру «Да-нет»**.

(Воспитатель читает детям предложения. Если дети считают предложения верными, они говорят «да», если неверными - «нет»).

Зубы нужно чистить два раза в день: утром и вечером.

Зубы можно чистить чужой зубной щеткой.

Нужно есть больше овощей и фруктов.

Нужно есть много сладкого.

Чистить зубы нужно кремом для рук.

После того, как почистишь зубы, зубную щетку нужно промыть мылом. Зубами можно открывать крышки бутылок.

Воспитатель: А теперь представьте себе такую ситуацию. У Маши заболел зуб, и она с мамой пошла к зубному врачу. *(Воспитатель вместе с детьми разыгрывает сценку «На приеме у стоматолога»).*

Воспитатель: Наше занятие подошло к концу.

С какой профессией вы познакомились сегодня?

(Ответы детей).

Что нового вы узнали?

(Ответы детей).

Что особенно понравилось?

(Ответы детей).

Воспитатель: В заключении я хочу сказать вам, что стоматолога совсем не нужно бояться, а вот посещать его надо регулярно. И тогда ваши зубки всегда будут здоровыми и красивыми. А чтобы вы не забывали, как правильно ухаживать за зубами, я подарю вам вот такие памятки. *(Воспитатель вручает детям памятки).*

**Севостьянова Наталья Николаевна, воспитатель
МБДОУ №13 «Дюймовочка»
победитель номинации (3 место)**

Образовательная деятельность в утренний отрезок «Стоматолог – важная профессия»

Цель: продолжать знакомить детей старшего дошкольного возраста с профессиями, которыми владел Пётр I. Развивать любознательность, желание получать новую информацию. Формировать словарный запас: стоматолог, стоматологические инструменты. Закреплять знания о правильном уходе за зубами, о вредных и полезных продуктах для зубов.

Ход занятия:

Воспитатель:

-Ребята, как вы думаете: важно ли заботиться о зубах?

Ответы детей: ...

Воспитатель:

-Вы правы! Если этого не делать, то, к сожалению, можно попрощаться со своими зубками. И я сегодня вам расскажу о профессии, которой владел Пётр I.

Пётр I умел удалять людям зубы. Это было необходимостью, и Пётр I с этим прекрасно справлялся! Он всегда с собой носил серебряную коробочку. В ней были стоматологические инструменты.

В настоящее время коллекция вырванных зубов Петром I находится в музее антропологии Санкт-Петербурга. Всего коллекция включает 73 зуба, которые царь лично удалил во время своего правления у простого люда и придворных.

Воспитатель:

Скажите, пожалуйста, ребята как вы думаете: какой профессией владел Пётр I?

Ответы детей: ...

Воспитатель:

-Совершенно верно, ребята! Пётр I специально ездил в Европу учиться профессии стоматолога.

Ребята, а вы были на приёме у стоматолога?

Расскажите: что и как лечит стоматолог?

Ответы детей: ...

Воспитатель:

-Подведём итоги: как вы верно сказали, стоматолог, вырывает больные зубы; сверлит зубы, чтобы удалить кариес; ставит укол, чтобы обезболить зуб; обрабатывает лекарством просверленный зуб; замазывает зуб специальным раствором.

Воспитатель:

-А кто из вас знает: как нужно ухаживать за зубами, чтобы они не болели?

Ответы детей: ...

Воспитатель:

-Таким образом, вы верно подметили, что необходимо для профилактики кариеса в первую очередь: чистить зубы утром и вечером по длительности не менее двух минут; не употреблять одновременно холодное и горячее; полоскать рот после еды; не грызть очень твёрдую пищу и предметы; употреблять в пищу полезные для зубов продукты.

Воспитатель:

-Ребята, а сейчас я предлагаю вам поиграть в игру «Неболейка»!

Для этого я каждой паре детей раздам карточки с «больным» или со «здоровым» зубами. Ваша задача: быстрее своего соседа подобрать карточки с полезными либо вредными продуктами. Кто из пары быстрее соберёт все карточки с нужным заданием, тот и победитель. Приступаем!

Воспитатель:

-Ребята, как вы думаете: профессия «Стоматолог» - это нужная профессия?

Ответы детей: ...

Воспитатель:

-А, чтобы реже посещать стоматолога, вы теперь знаете правила ухода за зубами!

*Сохарева Ольга Васильевна, учитель – дефектолог
МБДОУ ЦРР №21 «Малышок»
победитель в номинации (2 место)*

**Конспект подгруппового коррекционного занятия
с детьми с нарушением зрения
в подготовительной к школе группе
Тема: «Профессия - архитектор»**

Программные задачи:

Приобщить детей к истории Российского государства через актуализацию знаний о русском царе Петре-I.

Вызвать интерес к появлению в петровскую эпоху новой строительной профессии - архитектора.

Познакомить со строительством храмов, их архитектурой, назначением.

Обеспечить развитию у детей познавательных психических процессов: зрительного внимания, памяти, логического мышления, речи, мелкой моторики рук.

Создать условия для развития у детей умений собирать разрезные картинки из частей, работать с трафаретом;

Создать мотивацию самостоятельно красочно расписать купол храма.

Способствовать развитию интереса к православию, уважения к его культурным ценностям, эстетического вкуса, нравственных моральных качеств, желания создавать и беречь красоту.

Предварительная работа: рассматривание иллюстраций городских пейзажей, бытовых сцен, портретов вельмож времен Петра-I, беседа по теме.

Материал к занятию: портрет Петра-I, иллюстрация городского пейзажа петровской эпохи, слайды с изображением храмов Москвы и Санкт - Петербурга, разрезные картинки с изображением храма, трафареты храма на каждого ребенка, листы бумаги, простые и цветные карандаши.

Ход непосредственно образовательной деятельности:

1.Вводная беседа.

Педагог(далее П.): Сегодня у нас с вами будет очень интересное занятие. Я предлагаю вам отгадать загадку: «Жил давно в России царь, очень мудрый государь. Он на троне не сидел, делал за день по сто дел. Одержал побед не мало, мореходом был бывалым. Он и плотник, и кузнец, кто был царь тот удалец?»

Дети (далее Д.): Это Петр-I.

П.: Правильно, ребята, эта загадка про русского царя Петра-I.(педагог демонстрирует портрет царя). Посмотрите на портрет. Вы узнали, кто на нем изображен?

Д.: Это Петр I.

П.: Правильно. Давайте с вами вспомним, чем увлекался Петр-I в детстве?

Д.: Он любил строить игрушечные корабли и играть с ними. Построил целую «потешную» флотилию!

П.: Конечно, с детства русский царь увлекался строительством. А когда вырос, то освоил профессию корабельного плотника, научился проектировать судна, построил настоящий военный флот, и даже заложил на берегу реки Невы целую крепость, план которой придумал сам. Сначала крепость была деревянной, а потом ее воплотили в камне. За несколько лет вокруг этой крепости вырос целый город. Кто вспомнит его название?

Д.: Это Санкт – Петербург.

П.: Правильно, этот город назвали в честь его главного проектировщика и строителя. Он был очень красивым, с дворцами, храмами, мостами и парками. Вскоре он стал столицей российского государства. Как вы думаете, чтобы совершать такие великие дела, каким человеком надо быть?

Д.: Трудолюбивым. Надо много знать и уметь.

П.: Да, царь всю жизнь учился, много читал, много трудился, много путешествовал по разным странам, и везде стремился узнать что - новое, интересное, чему - то научиться. Он овладел четырнадцатью ремеслами! Он ценил знания и труд, заставлял, побуждал учиться своих подданных и овладевать их разными профессиями.

2.Рассматривание иллюстрации с городским пейзажем петровской эпохи.

П.: Ребята, посмотрите на картину. Какие разные дома! Как вы думаете, кто строил дома на Руси? (выслушивает ответы детей) Конечно, плотники. Эти умельцы из народа были самоучками, опирались на свое мастерство, опыт и выдумку. Главным инструментом у них был топор. А вот Петр-I умел сам придумывать и проектировать дома. Он сам себе построил домик – светлицу. Великий русский царь – новатор решил пригласить в Россию ученых строителей, которые умели бы проектировать разные здания и сооружения, чертить и читать чертежи, руководить всем строительством, направлять работу других людей, обучать их строительным

тонкостям. Поэтому он позвал на работу самых известных в то время архитекторов из разных стран мира. Приглашение зодчих из - за границы было частью культурной политики царя. Они представляли разные строительные направления, поэтому в России появились постройки разных архитектурных стилей. В строительстве стали использовать не только дерево, но и камень, и другие материалы. Царь лично контролировал строительство. Все постройки для прочности возводились на каменных сваях, потому что местность была болотистой. Иностранцы зодчие не знали русского языка. Поэтому царь каждому из них дал толкового помощника – переводчика, которые знакомили иностранцев с русским бытом, помогали общаться с окружающими. Многие эти помощники - переводчики потом полюбили эту редкую для России профессию и, набравшись строительного опыта от самых известных архитекторов мира, сами стали известными архитекторами. Так на Руси появились талантливые русские архитекторы, зодчие, которые уже самостоятельно стали проектировать и возводить красивейшие здания и сооружения.

Ребята, посмотрите еще раз на картину! Среди разных построек некоторые выделяются особой красотой и величием. Как вы думаете, как называются эти здания?

Д.: Это храмы.

П.: Правильно! Талантливыми архитекторами, плотниками и всем народом возводились грандиозные, величественные, красивейшие храмы, которые украшали русскую столицу. Кто из вас был уже когда в храме? (Ответы детей).

Как вы думаете, чем они отличаются от других городских построек?

Д.: У них вместо крыши сделан купол.

П.: Конечно, они отличаются необычным внешним видом. Обычно храм завершает не крыша, а купол, который символизирует небо. Купол всегда венчает глава и крест - символ победы над злом!

Физкультминутка.

3. Показ слайдов величественных храмов с разными куполами.

П.: Давайте рассмотрим с вами разные храмы. От их красоты и величия захватывает дух! Посмотрите, какие разные купола, разной формы, цвета и размера, большие, и маленькие. Они - разноцветные. Чаще позолоченные, или зеленые с белым, голубые с белым, или красные с белым. Некоторые купола украшаются звездами.

Храм – это особое здание, и особое место. Он строился не для одного человека. Храм принадлежит всем и посвящается Богу для спасения людей от зла. Русский народ всегда был верующим в Бога, заботился о спасении своей души, любил возводить, украшать храмы, посещать их в праздничные дни, молиться перед иконами и другими святынями, крестить своих детей. Православная вера всегда помогала людям в трудные времена, объединяла их, давала надежду на лучшее.

Зрительная гимнастика на «зрительном стадионе» В.Ф.Базарного.

4.Дидактическая игра - соревнование «Собери храм из частей».

П.: У вас в конвертах разрезная картинка храма. По сигналу надо достать все части из конверта и сложить целое изображение. Победит тот, кто первый справится с заданием.

5.Упражнение на обводку.

П.: А сейчас посмотрите на трафареты, которые лежат перед вами. Что вы увидели?

Д.: Это трафарет храма.

П.: Да, это изображение храма. Возьмите его и приложите к листу бумаги, а потом аккуратно обведите. Раскрасьте купол храма по своему желанию цветными карандашами. Кто хочет, может расписать их звездами. Потом в свободное время вы раскрасите весь храм и мы вашими работами оформим выставку «Храм – дом Божий» для родителей.

6.Рефлексия.

П.: Дети, вы все молодцы, были активными, заинтересованными, старательно справились с заданиями. Подумайте и скажите, что нового вы узнали на занятии? (Ответы детей). Кто запомнил, какая новая профессия появилась на Руси благодаря царю Петру-I?

Д.: На Русии при Петре-I появилась новая профессия архитектора.

П.: Хотелось бы вам стать архитекторами, когда вырастите, и создавать красоту своими руками? (Ответы детей) В нашем любимом городе тоже есть прекрасные храмы. Кто еще никогда не был в храме, обязательно попросите родителей сводить вас туда и полюбоваться их красотой и величием.

*Суртаева Ирина Анатольевна, воспитатель
МБДОУ №13 «Дюймовочка»
победитель номинации (2 место)*

Образовательная деятельность на прогулке «Юные кораблестроители»

Цель: продолжать знакомить детей с профессиями, которыми владел Пётр I; способствовать формированию интереса детей к истории своей Родины; воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине.

Предварительная работа: предложить родителям с детьми изготовить из бросового материала кораблики, лодочки.

Ход прогулки:

Воспитатель:

-Ребята, сегодня я вам расскажу о профессии, которой овладел Пётр I за границей. В детстве Пётр I любил кататься по озеру на лодке. Очень хотелось иметь ему свой морской флот, но в России не было настоящих морских кораблей. И как их строить-никто не знал.

Вырос Пётр I, поехал за границу учиться корабельному делу.

Приехал он в Голландию. Там работали лучшие корабельные мастера. Он надел простую одежду. Взял топор и стал работать плотником.

Потом поехал в Англию учиться конструкторскому делу (делать чертежи для будущих кораблей). Пётр I научился хорошо строить корабли. Вернулся в Россию, передал свои знания. Построили много кораблей.

Так в России появился морской флот.

Воспитатель:

-Ребята, вы дома с родителями сделали такие замечательные лодочки, кораблики! У нас теперь получился морской флот. Я предлагаю вам запустить лодочки и кораблики в бассейн (воспитатель вместе с детьми наблюдает, как лодочки держатся на воде, плывут. Дети могут помочь своим корабликам доплыть от одного края до другого).

Воспитатель проводит наблюдение:

-Лодки так хорошо держатся на поверхности воды, что в них можно перевозить грузы (дети наполняют лодочки пластмассовыми шариками и наблюдают как они передвигаются с грузом).

Воспитатель:

-Кораблики и лодочки могут передвигаться по воде с помощью ветра (воспитатель предлагает подуть на лодочки и понаблюдать, как они передвигаются).



-А теперь я предлагаю поиграть в игру «Море волнуется».
Перед началом игры считалкой выбирают капитана:
Ветер по морю гулял,
И корабль он качал,
Только нам не страшен ветер –
Ведь за штурвалом Петр первый!
Ведущий произносит слова, а все игроки, качая руками, изображают волны на море:
Море волнуется – раз!
Море волнуется – два!

Море волнуется – три!

Профессию мою ты покажи!!

Ведущий идет между игроков и постепенно прикасается к ним рукой. Тот, к кому прикоснулся ведущий, «оживает» и начинает показывать действия какой – либо профессии, а ведущий если угадывает, то называет! Чем больше профессий угадает ведущий, тем лучше результат!

Воспитатель:

-Вам понравилась наша прогулка?

-А конструировать лодочки и кораблики?

-Вам понравилось быть «кораблестроителями»?

-Профессия «кораблестроитель» - сложная, но интересная профессия. Возможно, что кто-то из вас, когда вырастет, освоит эту профессию и будет строить корабли.

*Теплова Наталья Александровна, воспитатель
МБДОУ ЦРР №10 «Радуга»
участник конкурса*

Конспект НОД для подготовительной к школе группы «Кораблестроитель»

Программное содержание:

- Познакомить детей с профессией кораблестроитель.
- развивать интерес к профессии кораблестроитель.
- показать детям первые корабли, рассказать об истории возникновения профессии кораблестроитель в нашей стране.
- воспитывать уважение к труду человека.

Виды деятельности: коммуникативная, экспериментальная, конструирование.

Формы и методы организации совместной деятельности:

1. Коммуникативная – беседа.
2. Опытно-экспериментальная – эксперименты с пластилином, шариками и водой.
3. Конструирование – конструирование кораблика из бумаги.

Оборудование: иллюстрации для картинной галереи, чаша с водой на каждого ребенка, шарики из пластилина по 2 штуки на каждого ребенка, шарики по 2 штуки на каждого ребенка один из которых немного накачан воздухом, листы бумаги на каждого ребенка.

Ход занятия:

(Дети сидят на стульчиках)

Воспитатель: Ребята мы с вами много говорили о разных профессиях. О профессиях ваших родителей. Давайте вспомним, какие профессии вы знаете.

Дети: воспитатель, банкир, прачка, повар, строитель и.т.д.

Воспитатель: А как вы думаете, какие профессии были в давние времена?

Дети: учитель, архитектор, инженер, пожарный, полицейский, врач.

Воспитатель: молодцы ребята знаете много профессий

Воспитатель: Ребята, к нам приезжали гости и оставили нам картины.

Как вы думаете, кто к нам приезжал?

Дети: не знаем

Воспитатель: работники картинной галереи.

Воспитатель: Я бы очень хотела сходить в галерею, вместе с вами, но в связи с тем что, сейчас введены ограничения, галерея приехала к нам! Давайте посмотрим, какие картины они нам привезли. (Дети идут смотреть картины) Ребята, что изображено на картинах?

Дети: Корабли

Воспитатель: Посмотрите, какими были первые корабли. (*Ладья, шитик, струг, карбас, чайка*), (*Приложение 1*). Это были небольшие суда, которые использовали для ловли рыбы и перевоза различных грузов. Так как, корабли были из дерева, их строительством занимались плотники. Один корабль строился несколько месяцев иногда даже, несколько лет. Как вы думаете, это легкая работа?

Дети: нет.

Воспитатель: Конечно, это был очень тяжелый труд. Так как корабли были промысловые, на них часто нападали неприятели, разоряли и топили наши корабли. И тогда, царь Петр I, (*приложение 2*) который, в те времена правил нашей страной, решил, что нам нужна защита с моря. А чтобы выйти в большое море, и защищать маленькие корабли и нашу страну от нападений, нужен был большой корабль (*приложение 3*). Но для того, чтобы построить большой военный корабль, нужны знания. И тогда Петр I, начал отправлять молодых людей обучаться корабельному делу за границу, в Англию и Голландию. Овладев этой профессией, они стали обучать наших мужчин кораблестроению. Так в нашей стране появилась профессия кораблестроитель.

Воспитатель: А сейчас я попрошу вас пройти за столы.

Эксперимент с пластилином и водой:

Воспитатель: Ребята как вы думаете, почему корабль не тонет, а держится на воде?

Дети: нет

Воспитатель: Смотрите, корабль сделан в виде чаши. Может это помогает ему не утонуть? Давайте проверим. Сделаем мы это при помощи пластилина. Возьмите один кусочек пластилина и опустите его в чашу с водой. Что произошло с пластилином?

Дети: он утонул

Воспитатель: Возьмите второй кусочек пластилина и скатайте из него шарик. Затем пальчиком надавив посередине, сделайте из шарика – чашу. Погрузите чашу из пластилина в воду. Что теперь произошло с пластилином?

Дети: он не тонет.

Воспитатель: Значит, оставаться кораблю на воде, помогает форма дна.

Но на воде корабль держит не только, форма дна, но и воздух который внутри корабля.

Эксперимент с шариками.

Проверим это при помощи 2 шариков. Один, немного накачан воздухом, другой нет. Первым опустите в воду шарик без воздуха. Что с ним произошло?

Дети: он погрузился в воду.

Теперь опустите в воду шарик надутый воздухом. Что с ним произошло?

Дети: он держится на воде.

Воспитатель: Значит, воздух помогает кораблю держаться на воде?

Дети: Да

Конструирование «бумажный кораблик»

Ребята, я предлагаю вам сделать свои кораблики, но наши кораблики будут не из дерева, а из бумаги (схема в приложении 4)

Воспитатель: Какие красивые корабли у вас получились! А вместе это целый флот! Ребята вам понравились корабли?

Дети: Да

Воспитатель: Вы будете с ними играть?

Дети: Да

Воспитатель: Ребята вам понравились картины, которые нам привезли гости?

Дети: да

Воспитатель: Теперь вы знаете, как строились корабли? Как называется эта профессия?

Дети: Кораблестроитель.

Воспитатель: Надеюсь, что в скором будущем мы с вами посетим картинную галерею.

**Конспект НОД по ознакомлению с окружающим миром
в подготовительной к школе группы
в форме игры «Что? Где? Когда?»
(итоговое занятие)**

Задачи:

1. Закрепить знания детей о различных профессиях времен Петра I.
2. Вызвать интерес к труду взрослых разных профессий.
3. Закрепить знания детей об инструментах и результатах труда профессий времен Петра I.
4. Развивать память, внимание, логическое мышление, речь.

Виды деятельности: коммуникативная, игровая, двигательная.

Формы и методы организации совместной деятельности:

1. Двигательная – физкультминутка.
2. Игровая – дидактические игры.
3. Коммуникативная – загадки, викторина.

Предварительная работа:

1. Беседа об игре «Что? Где? Когда?»
2. Рассматривание иллюстраций различных профессий.
2. Отгадывание загадок.
4. Пазлы, лото, дидактические и настольные игры, сюжетно-ролевая игра «Школа»

Оборудование: аудиозапись исторической профессий времен Петра I; картинки с изображением разных профессий, инструментами и результатом труда профессии; волчок со стрелкой; конверты с заданиями; скрипичный ключ; черный ящик; песочные часы; медали «Самому умному»; музыка к игре: "Что? Где? Когда?".

Основные части НОД:

1. Организационный момент: Беседа.
2. Основная часть: Игра «Что? Где? Когда?»
3. Заключительная часть.

Ход игры:

Воспитатель: Ребята, на протяжении всего года мы с вами изучали профессии времен Петра I. Вы узнали много нового и интересного. И сегодня я предлагаю вам вспомнить все профессии и закрепить знания о них. И я предлагаю наше занятие сделать необычным, интересным и провести его в форме игры «Что? Где? Когда?». Согласны?

Дети: Да.

Воспитатель: Тогда приступим.

Нас солнца луч смешит и дразнит.

Всем нынче весело с утра.

Нам утро дарит этот праздник

И главный гость на нём – игра!

Она наш друг – большой и умный,

Не даст скучать и унывать

Затеет спор весёлый, шумный,

Поможет новое узнать.

<https://lib2.podelise.ru/docs/96458/index-23300-1.html>

(Звучит музыка из программы «Что? Где? Когда?»)

Воспитатель: В интеллектуальном клубе «Что? Где? Когда?» стартует серия игр. Сегодня приглашаю вас для участия в этой игре.

Сначала мы с вами разделимся на три команды знатоков. (Делимся на 3 команды и выбираем капитанов)

Попрошу команды пройти на свои места.(дети садятся за столы)

Воспитатель: Ребята, все задания упакованы в конверты. Будем крутить волчок и открывать соответствующий конверт. Выполнение задания обсуждаете всей командой, ответ дает капитан. На обсуждение дается одна минута, засекаем время будем на песочных часах, когда время истекает – звучит гонг. За полный и правильный ответ, команда получает 1 балл. За досрочный ответ команда получает 2 балла. Все результаты я буду записывать на доске. И так, приступаем.

Звучит гонг игры «Что? Где? Когда?»

Воспитатель: Приглашаю (имя ребенка) крутить волчок (ребенок крутит волчок, играет музыка «волчка»).

Раунд 1. «Загадки о профессиях».

Воспитатель:

1. Темной ночью, ясным днем

Он сражается с огнем.

В каске, будто воин славный,

На пожар спешит...

Дети: пожарный

Воспитатель:

2. Человек, который сообщает нам новости, в газете, журнале.

Дети: журналист

Воспитатель:

3. Громко прозвенел звонок,

В классе начался урок.

Знает школьник и родитель —

Проведет урок... (учитель)

Воспитатель:

4. Кто у постели больного сидит,

И как лечиться, он всем говорит?

Кто болен — он капли предложит принять,

Тому, кто здоров, разрешит погулять. (Доктор, врач.)

Воспитатель:

5. Кто на страже днем и ночью

Ловит тех, кто грабить хочет?

С пистолетом кто в руке,

С верным псом на поводке?

Дети: полицейский.

Воспитатель:

6. У котёнка грустный вид,

Целый день сегодня спит.

Ничего не пил, не ел.

Может, котик заболел?

Отвезу его лечиться

На Сиреневый бульвар.

Там для кошек есть больница.

Доктор там ...

Дети: Ветеринар

Воспитатель:

7. Специалист по постройке судов, кораблей?

Дети: Кораблестроитель

Воспитатель:

8. Достанет книги все для нас,

Любой рассказ она нам даст.

Где книга каждая стоит,

Она покажет, объяснит.
Конечно, это не аптекарь,
А школьный наш...

Дети: Библиотекарь
9. Конструирует машины,
корабли, станки, игрушки,
небоскрёбов всех махины,
самолёты, краны, пушки.
И решит любой пример!
Это.....

Дети: инженер.

<https://ped-kopilka.ru/vneklasnjaja-rabota/zagadki-schitalki-i-skorogovorki/zagadki-o-profesijah-dlja-detei.html>

Воспитатель:Приглашаю (имя ребенка) крутить волчок (ребенок крутит волчок, играет музыка «волчка»).

Раунд 2«Историческая справка»

Ребята, в этом конверте рассказана история происхождения одной профессии и основатель этой профессии. А вот о ком идет речь вы мне скажите, как прослушаете. Звучит аудиозапись с исторической справкой.

В начале 18 века он начал создавать на всей территории России сеть государственных образовательных школ. Школы сыграли положительную роль в распространении грамотности и технических знаний среди низших сословий, в подготовке кадров для армии и флота, строительного дела и промышленных предприятий. Средневековая система образования, основанная на передаче знаний от мастера к ученику, была заменена государственной системой подготовки специалистов. В 1701 году он издал указ о создании Московской инженерной школы и Школы математических наук. Далее были открыты Московская и Петербургская хирургические школы. По времени возникновения Школа математических наук была первой и самой крупной в Европе. В школе была принята классно-предметная группировка учащихся: учебные предметы изучались последовательно, по мере выучки учеников переводили «из одной науки в другую», а из школы выпускали по мере готовности к делу. Определенных сроков приема и выпуска учащихся тогда еще не было. Учебники и учебные пособия выдавались ученикам для постоянного пользования. В 1715 году Школа была переведена в Санкт-Петербург и преобразована в Морскую академию. Содержание образования здесь он определил сам: «учить...арифметике, геометрии, навигации, артиллерии, географии». Учащихся и выпускников называли «гардемарины».

Из стен академии вышли многие выдающиеся моряки, строители, ученые, инженеры, архитекторы и др.

Россия ознаменовалась небывалым развитием наук, большие успехи были достигнуты. И поэтому назрела необходимость в создании научного учреждения, в котором можно было бы объединить разрозненные исследования и создать благоприятные условия для проведения научных работ.

Он долгое время не мог определить функции будущей академии: будет она научно-исследовательским или образовательным учреждением. И наконец он принял решение, что создаваемая академия будет выполнять обе функции. А сама академия была открыта уже после его смерти в 1726 году

<https://nsportal.ru/kultura/sotsialno-kulturnaya-deyatelnost/library/2016/12/18/sistema-obrazovaniya-pri-petre-i>

Воспитатель: Итак, игроки. Внимание, вопрос.
«Кто он? И о какой профессии идет речь?»

Дети: он-это царь Петр I, профессия «учитель».

Воспитатель:Приглашаю (имя ребенка) крутить волчок (ребенок крутит волчок, играет музыка «волчка»).

Раунд 3«Брейн-ринг капитанов».

Сейчас капитаны должны назвать каким должен быть учитель?

Дети: умный, добрый, справедливый, внимательный, активный, творческий, любит детей, много знает и свои знания передает ученикам.

Воспитатель: Приглашаю (имя ребенка) крутить волчок (ребенок крутит волчок, играет музыка «волчка»).

Раунд 4«Профессия-инструмент-результат труда».

Воспитатель: Каждая команда получит картинки, на которых изображены различные профессии, принадлежности и инструменты и результат труда.

Вы должны распределить картинки правильно для каждой профессии.

(Профессия-инструмент-результат труда).

По окончании времени объясните свой выбор. (Приложение 2).

Воспитатель: Приглашаю (имя ребенка) крутить волчок (ребенок крутит волчок, играет музыка «волчка»).

Приглашаю (имя ребенка) крутить волчок (ребенок крутит волчок, играет музыка «волчка»).

Раунд 4«Блиц – опрос».

Воспитатель:

1. Кто горит на работе?

Дети: Пожарные.

Воспитатель:

2. Кто дарёному коню в зубы смотрит?

Дети: Ветеринар.

Воспитатель:

3. Ухажер за деревьями – это... Кто?

Дети: садовник.

Воспитатель:

4. Кто научит нас читать и писать?

Дети: учитель

Воспитатель:

5. Кто помогает строителю строить дома?

Дети: архитектор.

Воспитатель:

6. Кто ловит преступников?

Дети: полицейский.

Воспитатель:

7. Кто строит корабли?

Дети: кораблестроитель.

Воспитатель:

8. Кто лечит зубы?

Дети: зубной врач.

Воспитатель:

8. Кто примеряет на себя любую роль?

Дети: актриса.

-Молодцы команды, с блиц-опросом справились.

Приглашаю (имя ребенка) крутить волчок (ребенок крутит волчок, играет музыка «волчка»).

Раунд 5«Физкультурная пауза»

Физминутка профессии.

Много профессий на свете у нас! (Руки на поясе – повороты туловища вправо-влево)

О них поговорим сейчас: (Развести руки в стороны)

Доктор ставит нам уколы (Скрестить пальцы над головой. Движения: ладонь – кулак)

Есть учитель, есть ученый, (Загибают пальцы, перечисляя профессии)

Инженер и журналист.

Чтоб профессии иметь, (Разгибаем пальцы)
Надо много знать, уметь (Повороты кистями - тыльная сторона ладошки)
Хорошо дружок учись! (Погрозить пальчиком)
И, конечно, не ленись! (Отрицательное движение указательным пальцем)

<https://www.uchat-v-skole.ru/biblioteka/fizkultminutki/208-professii>

Воспитатель:Приглашаю (имя ребенка) крутить волчок (ребенок крутит волчок, играет музыка «волчка»).

Раунд 7. «Разрезные картинки».

Воспитатель:Каждая команда сейчас получает разрезные картинки с профессией. Вам необходимо- на время - собрать картинку. (Приложение 1).

<http://www.dou-9.ru/>

Раунд 8 «Черный ящик»

Воспитатель:Внимание черный ящик (под музыку из игры «Что, где, когда?», вносят черный ящик).

- Вопрос: Отгадайте, что находится в чёрном ящике?

Этот знак не продают,
А торжественно вручают.
За наилучшие успехи
Им лишь лучших награждают.
(<https://zagadki-dlya-detej.ru/zagadki-pro-medal>)

Дети: Медали.

Молодцы ребята, сегодня вы все заслужили медаль «Самый умный».

-Вручение медалей.

*Чурилова О.А., Эргашева Ю.К., воспитатели
МБДОУ №6 «Колобок»
победители номинации (1 место)*

Конспект НОД для подготовительной группы по ознакомлению с окружающим миром «История затонувшего корабля»

Цель: Создать условия для формирования у детей старшего дошкольного возраста познавательного интереса к истории создания первых кораблей в эпоху правления Петра I.

Задачи:

❖ Способствовать формированию интереса детей к истории своей Родины, опираясь на конкретные исторические события, создания первых русских кораблей.

❖ Расширять знания о профессии кораблестроителя во время правления царя Петра I, об истории развития русского морского флота.

❖ Предложить детям изготовить из бросового, строительного материала морской флот

❖ Формировать чувства гордости за свою нацию, за Родину, уважение к истории прошлой России

Материал: Презентация «Кораблестроения в эпоху правления ПетраI», картины кораблей, викторина ИКТ, конструктор, цветная бумага, картон, клей, ножницы, салфетки.

Предварительная работа: Знакомство с морскими профессиями моряков, чтение художественной литературы, просмотр мультфильмов на морскую тему: «Приключения пингвиненка Лоло», "Ну, погоди!", "В синем море, в белой пене», «Приключения капитана Врунгеля», оформление выставки кораблей, картинки с разными видами флота. Беседа «Морской флот», «Виды кораблей», виртуальные экскурсии «Морской музей». Конструирование кораблей из конструктора, лего, аппликация «Военные корабли», оригами «Корабль».

Методы и приемы:

Игровой метод «Собери пазлы», дидактическая игра «Верно, неверно» ИКТ, наглядный метод - картины с изображением кораблей, презентация с ИКТ «Кораблестроение в правлении царя Петра I», практическая деятельность детей – постройка кораблей из бросового материала, оригами, вопросы к детям.

Ход занятия.

I Вводная часть

3 слайд: Воспитатель: Ребята, нам сегодня пришло необычное письмо, письмо о помощи. Послушаем его? Пишет нам капитан П. Памбург, который служил на флоте при Петре I.

Письмо: «Здравие желаю, дорогие ребята, группы № 2 «Радуга». Пишет вам данное письмо капитан П. Памбург. На дне морского океана, я обнаружил останки старинного русского корабля, но, чтобы его вытащить, надо выполнить несколько заданий. Вы мне поможете? Ваш капитан П. Памбург».

Основная часть

4 слайд: Капитан П. Памбург показывает затонувший корабль и предлагает детям послушать историю создания кораблей во время правления царя Петра I.

5 слайд: Просмотр презентации «Кораблестроение в правление Петра I»

Воспитатель: Как вы думаете, кто это кораблестроитель?

(Ответы детей): Судостроитель, кораблестроитель занимается конструированием кораблей, их механизмов и узлов. Кроме того, такой специалист отвечает за внешнюю эстетику корабля. За свою жизнь он освоил много профессий, одна из них - кораблестроение, а также научился делать чертежи на разные виды кораблей. Для того чтобы делать корабли нужен материал, а – дуб тот материал из которого возводился корпус. Полученные знания передал людям, построил много русских кораблей. Вот таким он был — русский царь Петр I.

Капитан П. Памбург: «И вот один из его любимых кораблей попал в шторм и утонул, без вашей помощи, ребята, я не смогу достать морскую технику. Вы мне поможете? Одно из заданий лежит у вас на столе, прошел шторм и два корабля перемешались, надо найти картинки – пазлы и собрать их».

6 слайд: Дидактическая игра «Верно, неверно»

Капитан П. Памбург: «Ребята, вам надо ответить на 3 вопроса, тогда мы сможем вытащить наш корабль со дна. Готовы отвечать?»

1 вопрос: Из какого дерева делали кораблей в эпоху правления Петра I?

2 вопрос: Какие профессии связаны со строительством кораблей?

3 вопрос: Кто является основателем морского флота?

Ребята, молодцы. Справились с заданием! Благодаря вам, наш военный корабль «Крепость» поднялся со дна. Посмотрите, какой красавец стоит, величавый. Вот на таком военном корабле воевали и защищали нашу родину мужественные люди, а я был капитаном этого корабля. И в наше время, современный военный Флот - это грозная сила и надежная защита Родины»

III Заключительная часть

Воспитатель: Что нового и интересного узнали дети на занятии? О каком императоре мы сегодня говорили, кто стал основателем морского флота? С какой профессией вы познакомились сегодня, кто строил корабли?

Воспитатель: Ребята, давайте на память сделаем подарок капитану П. Памбургу, наш морской флот группы «Радуга» из бросового материала», пусть подводная лодка капитана и наши корабли помогают охранять наши морские границы. Вы сегодня будете маленькими кораблестроителями, и каждый из вас сделает свой корабль.

Дети подходят к столу, берут материал, делают корабль оригами, аппликация.

Источник видео:

Мультистория - Петр I

<https://yandex.ru/video/preview/8189651593027422294>

Наше всё. Царь-плотник (Пётр I) <https://yandex.ru/video/preview/828211610194585291>

**Образовательная деятельность в утренний отрезок
«Красивая улыбка – здоровые зубы»
(подготовительная к школе группа)**

Цель: Сформировать ответственное отношение дошкольников ухаживать за своими зубами. Развивать интерес к истории возникновения профессии врач-стоматолог.

Оборудование: зеркала для каждого ребёнка, картинки с изображением стоматолога, Петра I, плакат «Правила профилактики заболеваний зубов».

Ход беседы:

Воспитатель: Ребята, какое у вас сегодня настроение? Давайте возьмемся за руки и передадим друг другу свое хорошее настроение.

Я – твой друг и ты – мой друг.

Улыбнемся все вокруг.

Воспитатель: Ребята, какая у вас красивая улыбка? От чего это зависит?

Дети: Красивые губы, чистый рот.

Воспитатель: Ещё говорят про красивую улыбку, когда все зубы здоровые, крепкие и белые. Сейчас посмотрим на свои зубки в зеркала.

У всех они белые?

Дети: Нет.

Воспитатель: Расскажите, как надо ухаживать за зубами, чтобы они были здоровыми.

Дети: Чистить каждое утро и вечер, полоскать после еды, не кушать твердую и горячую пищу.

Воспитатель: Иногда у нас начинают болеть зубы или появляются чёрные точки. Кто же нам может помочь.

Дети: Стоматолог

Воспитатель: Правильно. А вы хотите узнать, когда пришла к нам эта профессия? **Дети:** Да.

Воспитатель: Давным-давно в России правил страной царь Петр I.(показ иллюстрации) Он путешествовал по разным странам и всё, что его заинтересовывало, он вводил в России. Однажды Пётр I путешествовал по Голландии, увидел, как там занимались зубным делом. Тогда Петр I пригласил в Россию голландского врача Н.Л. Бидлоо, который стал учить русских врачей лечению зубов с применением новых инструментов. В России их стали называть врачи- стоматологи, даже Пётр I выучился этому делу и до конца жизни время от времени лечил и удалял своим придворным зубы. С тех пор прошло очень много времени. Сейчас у нас в каждой поликлинике есть стоматологи. И нам с вами необходимо ежегодно ходить к стоматологу и показывать зубки, чтобы они были всегда здоровыми и красивыми.

Воспитатель: Вспомним вместе правила, как сохранить наши зубы с помощью плаката «Правила профилактики заболеваний зубов».

1. Чистить зубы 2 раза в день не менее 3 минут и полоскать после каждого приёма пищи.
2. Избегать раскусывания твёрдых предметов.
3. Не употреблять горячую пищу сразу после холодной и наоборот.
4. Употреблять в пищу полезные продукты, содержащие витамины и минеральные вещества, не увлекаться сладким.
5. Два раза в год посещать стоматолога для осмотра, даже если у вас не болят зубы.

Если мы будем соблюдать эти правила (**дети продолжают**), то наши зубки будут здоровыми, крепкими, белыми и красивыми.

Источники: <https://en.ppt-online.org/>
<http://multiurok.ru/files/petr-velikii-issledovatel'skaia-rabota.html>