

**Комитет по образованию Администрации
города Новоалтайска**



**ПЕРЕДОВОЙ
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ**

Сборник №24

**г. Новоалтайск
2024**

Передовой педагогический опыт: Сборник материалов, отражающих опыт педагогов г. Новоалтайска/
Сост. и ред. Бутенко А.В. – г. Новоалтайск, 2024.

В сборнике представлены материалы, отражающие обобщение опыта работы педагогов города Новоалтайска.

Сборник предназначен для педагогов образовательных учреждений, руководителей и специалистов системы образования.

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	9
Раздел I. Материалы из опыта работы педагогов общеобразовательных организаций города	10
Приемы и методы повышения мотивации в начальной школе (Аверина Е.Н., МБОУ «СОШ №19»)	10
Урок по теме «Химические элементы. Знаки и символы химических элементов» 8 класс (базовый уровень) (Баташова В.Н., МБОУ «Гимназия №166»)	11
Методическая разработка внеурочного занятия по развитию функциональной грамотности «Карманные деньги» (Белоглазова О.В. МБОУ «СОШ №12»)	13
Технологическая карта урока русского языка в 7 классе «Причастие» (Валуева Л.В. МБОУ СОШ №30)	17
Интегрированный урок математики и биологии в 6 классе «Математика в мире растений» (Варданын Ю.М., Прихожая Т.В. МБОУ «Лицей №8»)	25
Методические рекомендации по теме: «Помощь учителя-дефектолога в процессе формирования познавательного интереса у младших школьников, имеющих нарушение интеллекта» (Губарева Е.Б. МБОУ «СОШ №1»)	32
Рабочие листы на уроках русского языка по теме «Лексикология» (Гузей Н.В. МБОУ «СОШ №1»)	35
Внеурочное занятие в 9 классе по формированию математической грамотности (Колдашова В.В. МБОУ «СОШ №3»)	39
Урок геометрии в 8 классе по теме «Задачи с практическим содержанием» (Колесникова С.А. МБОУ «СОШ №30»)	45
Фрагмент урока математики в 5 классе по теме «Решение текстовых задач. Задачи на движение» (Колесникова С.А. МБОУ «СОШ №30»)	51
Урок «Формулы сокращенного умножения» (Куличенко С.В. МБОУ «СОШ №19»)	56
«Вода и её свойства» Урок по окружающему миру, 3 класс (Леднева С.А. МБОУ «СОШ №19»)	59
Развитие эмоциональной раскрепощённости на уроках изобразительного искусства (Марцинкевич М.А. МБОУ «СОШ №1»)	63
Мастер-класс «Геймификация на уроках английского языка» (Никрячёва С.А. МБОУ «СОШ №1»)	65
Урок – проект «Взять в кредит или накопить» (Сидоренко Н.В. МБОУ «СОШ №1»)	68
Урок «Рельеф земной поверхности и методы его изучения» (5 класс) (Слеткова О.С. МБОУ «Гимназия №166»)	72
Когда расходы делают нас богаче? (Таран Ю.А. МБОУ «СОШ №19»)	75
Внеклассное занятие «Организация профориентационной работы в 6 классе по программе «Россия – мои горизонты» (Терещенко О.А. МБОУ «СОШ №1»)	78
Образовательное событие для учащихся 9 класса «Решай математику с пользой» (Фефелова О.Ю. МБОУ СОШ №12 г.Новоалтайска)	81
Урок русского языка во 2 классе по теме «Распространённые и нераспространённые предложения» (Хохлова И.Б. МБОУ «Гимназия №166»)	89
Тема: «В мире чисел. Занимательная математика для весёлых девочек и мальчиков» (Хохлова И.Б. МБОУ «Гимназия №166»)	94
Урок: Окружающий мир. Тема: С кем дружит ель? (Чукаева Е.В. МБОУ «СОШ №1»)	96
Формирование функциональной грамотности на уроках истории и обществознания (Шатилова Н.Ю. МБОУ «СОШ №1»)	103
Раздел II. Материалы из опыта работы педагогов дошкольных образовательных организаций	106

Презентация «Многофункциональное логопедическое пособие «Цветная гусеница» (Абулканова Е.Ж., Захарова Л.Ю. МБДОУ детский сад присмотра и оздоровления №17 «Ладушки»)	106
Конспект НОД по теме «Моя семья»(Ананьина Д.В. МБДОУ ЦРР детский сад № 19 «Ласточка»)	108
Конспект познавательного занятия в подготовительной к школе группе «Моя семья - моя крепость»(Асташева И.С. МБДОУ ЦРР детского сада №4 «Одуванчик»)	110
Конспект логопедического занятия «Удивительное путешествие в Рычандию и Лаландию»(Бабий Т.В. МБДОУ ЦРР детского сада №4 «Одуванчик»)	113
Конспект интегрированного занятия по развитию речи с элементами театрализации «В гостях у сказки» для старшего дошкольного возраста(Батазова Л.А. МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»)	116
Непосредственно образовательная деятельность «Подарок от Незнайки» (Берстенева О.В. МБДОУ детский сад комбинированного вида № 8 «Солнышко»)	118
Этическая беседа. Урок вежливости Тема: «О правдивости»(Боярская М.Ю. МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»)	120
Конспект мастер-класса для педагогов по теме «Сказочная геометрия»(Булига И.Ю. МБДОУ детский сад комбинированного вида № 8 «Солнышко»)	121
Конспект тематической прогулки «Мы по улице гуляем, безопасность изучаем!» группы комбинированного вида для обучающихся 5-6 лет с ЗПР(Вдовина Н.Г. МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»)	122
Конспект занятия в старшей группе по теме «Огонь – друг, огонь – враг»(Воробьева А.А. МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»)	125
Ресурсные карты как новая форма ознакомления детей старшего дошкольного возраста с историей отечества и воспитания гражданина России(Вялкова С.М., Свиридова Н.В., МБДОУ ЦРР детский сад №20 «Золотой ключик»)	127
Традиционная культура – оптимальная среда детства (Гойда А.М., Русакова И.В., МБДОУ ЦРР детский сад № 10 «Радуга»)	130
Конспект НОД по коллективной аппликации для детей 3- 4 года Тема: Клумба с незабудками(Головнева Е.М., Королева О.В. МБДОУ детский сад общеразвивающего вида №6 «Колобок»)	132
Статья «Увлекательные терренкуры по родному городу как средство оздоровления детей старшего дошкольного возраста»(Горбунова В.Н., Катич Н.И. МБДОУ ЦРР детский сад №7 «Ромашка»)	133
Статья «Использование балансировочной доски как инновационного метода работы в коррекционной работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья»(Горбунова В.Н., Сохарева М.А., МБДОУ ЦРР детский сад №7 «Ромашка»)	135
План досуговой образовательной деятельности в подготовительной к школе группе Тема: «Кузя на празднике Здоровья»(Горишнина И.А. МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»)	138
Сценарий мероприятия для детей «Счастливое детство». Старший дошкольный возраст. (Гурьева И.В. МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»)	140
Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка»(Гутникова И.А. МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»)	143
Конспект логопедического занятия с элементами методики Монтессори для старших дошкольников с ОНР по лексической теме «Осень»(Демидова У.В., МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»)	144
Конспект тренинга для родителей «Будем знакомы!» (круглый стол)(Дьяконова О.Г.	147

<i>МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»</i>		
Конспект познавательного занятия в старшей группе «Путешествие в страну радуг» (<i>Ердакова Н.В. МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»</i>)		149
Конспект квест-игры «Спасение Василисы» (<i>Еремينا И.В. МБДОУ ЦРР детский сад №15 «Парус»</i>)		152
Семейная гостиная «В гостях у бабушки» (<i>Ершова О.В. МБДОУ ЦРР детский сад №15 «Парус»</i>)		155
Интеллектуальная квест – игра, как средство нравственно – патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста «Путешествие по городу Новоалтайску» (<i>Желкомбаева О.А., Сержанкова О.С., МБДОУ ЦРР №19 «Ласточка»</i>)		157
Конспект интегрированного занятия в средней группе «Путешествие в страну Этикетии» (<i>Захарова Л.Ю., Муранова С.С. МБДОУ детский сад присмотра и оздоровления №17 «Ладушки»</i>)		158
Конспект интегрированного занятия для детей подготовительной группы «Страна восходящего солнца» (<i>Захарова Л.Ю., Юшкова И.А., МБДОУ детский сад присмотра и оздоровления №17 «Ладушки»</i>)		160
Игротека по обучению грамоте «Буквоград» с детьми в подготовительной к школе группе «Знакомство с согласным звуком [Ф], буквой Фф» (<i>Илюхина О.С. МБДОУ ЦРР детский сад №19 «Ласточка»</i>)		162
Сценарий развлечения для детей старшего дошкольного возраста «Праздник семьи» (<i>Исаева М.С. МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Солнышко»</i>)		164
Конспект занятия в средней группе «Дядя Стёпа – полевой в гости к нам пришёл» (<i>Каблукова Т.В., МБДОУ ЦРР детский сад №21 «Малышок»</i>)		167
Конспект непосредственно образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста Приключение домовенка Кузи в большом городе или «Дорожные ловушки» (<i>Канакина Н.И., Кудрявцева О.В. МБДОУ ЦРР детский сад №21 «Малышок»</i>)		168
Сценарий праздничного мероприятия в старшей дошкольной группе ко Дню матери «Бал для Золушки» (<i>Карпова Н.В., Щербакова О.С. МБДОУ ЦРР детский сад №15 «Парус»</i>)		171
Сценарный день «Раз - колечко, два – колечко!» (<i>Комоляткина Е.А., Лубенцева Т.Р. МБДОУ ЦРР детский сада №7 «Ромашка»</i>)		174
Конспект занятия для детей средней дошкольной группы «Приключения Элли и Тотошки» (<i>Колбина Е.В. МБДОУ ЦРР детский сад №15 «Парус»</i>)		177
Конспект подгруппового занятия по познавательному – речевому развитию для детей старшего дошкольного возраста с ЗПР «Спешим на помощь паучку» (<i>Корж Е.Л. МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Солнышко»</i>)		180
Сценарий развлечения тема «Отважные пожарные» для детей старшего дошкольного возраста (<i>Коробейникова А.Н. МБДОУ ЦРР детский сад №15 «Парус»</i>)		182
«Может ли мусор стать полезным» (<i>Корчигина А.А., Хохлова Н.А. МБДОУ ЦРР детский сад №1 «Колокольчик»</i>)		185
Конспект НОД: «Эти удивительные насекомые» Целевая аудитория: дети подготовительной школы группы с ТНР (ОНР) (<i>Кривощечкова Н.П. МБДОУ ЦРР детский сад №7 «Ромашка»</i>)		187
Экологический проект «Сохраним ёлочку-красавицу» (<i>Крупина С.А. МБДОУ ЦРР детский сад №7 «Ромашка»</i>)		189
Конспект непосредственной образовательной деятельности с детьми подготовительной к школе группы 6-7 лет Образовательная область «Познавательное развитие» Тема: «Если с тобою случится беда!» (<i>Ктиторова М.В. МБДОУ ЦРР</i>		193

<i>детского сада № 21 «Малышок»)</i>	
Конспект непосредственно образовательной деятельности в подготовительной к школе группе «Экскурсия к обелиску Героя Советского Союза Григорьева Ивана Ивановича» (Кузнецова М.Е. МБДОУ ЦРР детского сада № 21 «Малышок»)	196
Консультация для родителей «Развитие речи у детей младшего дошкольного возраста при помощи пальчикового театра теней»(Кузнецова Н.И. МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»)	197
Конспект по образовательной области «Физическая культура» для детей старшего дошкольного возраста «Профилактика плоскостопия у детей в ДОУ. Путешествие на планету «Здоровые стопы» (Кунгурцева Е.В. МБДОУ ЦРР детский сад №10 «Радуга»)	200
Сценарий народного гуляния «Масленица»(Ларионова Т.И. МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»)	202
Детская литература, как средство воспитания детей(Лекарева А.А. МБДОУ ЦРР детский сад №12 «Звездочка»)	206
Формирование нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста, через подвижные игры народов Алтайского края (Лисица Татьяна Юрьевна, воспитатель МБДОУ ЦРР детский сад №1 «Колокольчик»)	207
Коррекционно-развивающее занятие с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Хорошее настроение» (Литвинова А.В. МБДОУ ЦРР детский сад № 20 «Золотой ключик»)	209
Коррекционно-развивающее занятие с детьми старшего дошкольного возраста по теме: Знакомство с эмоцией «Обида» (Литвинова А.В. МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»)	211
Сценарий досугово - развлекательного мероприятия для детей 6-7 лет Тема: «Грамотейка»(Лихошерстова Е.А. МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»)	212
Опыт работы: «Потенциал функционирования сенсорной комнаты ДОО как средства воспитания межличностной толерантности у детей старшего дошкольного возраста»педагог-психолог (Максачук Т.П. МБДОУ ЦРР детский сад № 10 «Радуга»)	215
«Опыт работы по развитию познавательной и речевой активности средствами проблемного обучения у обучающихся старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития» (Мануйлова М.В. МБДОУ ЦРР детский сад №21 «Малышок»)	217
Тренинг «В ожидании чуда»(Мацкевич О.А. МБДОУ ЦРР детский сад №5 «Теремок»)	220
Совместное родительское собрание с детьми ОНР старшей группы и их родителями из цикла «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»«Посиделки с Хозяюшкой»(Машиук И.А. МБДОУ ЦРР детский сад №10 «Радуга»)	223
Квест-игра для детей старшей дошкольной группы по теме «Маленькие пешеходы на улицах города»(Мирина С.В. МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»)	225
Педагогический проект «Новогодний адвент - календарь»Михайлова Т.Н. МБДОУ ЦРР детский сад №20 «Золотой ключик»)	227
Конспект занятия по развитию речи для детей средней группы по теме «Волшебная река»Непомнящих Н.Н. (МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»)	230
Из опыта работы «Форма организации обучения в повседневной жизни - «Цветок дела»(Николаева С.С. МБДОУ ЦРР Детский сад №12 «Звездочка»)	232
Тренинг уверенности в себе для молодых педагогов ДОУ «Я успешный воспитатель, я всё смогу!» (Овчарова О.В. МБДОУ ЦРР детский сад №15 «Парус»)	233

Конспект непосредственно образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «В поисках Зимы» в комбинированной старше-подготовительной к школе группе для детей 5-7 лет с тяжелыми нарушениями речи(Пепеляева Е.В. МБДОУ ЦРР детский сад №21 «Малышок»)	235
Мастер – класс. Друдлы- способ развития воображения и креативного мышления(Петракова Лариса Григорьевна МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»)	238
Конспект непосредственно образовательной деятельности в старшей группе по теме «Правила поведения при пожаре»(Пирогова М.А. МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»)	241
Конспект сценария летнего развлечения для детей средней группы «Кто живёт в стране Взросляндия?» (Пирогова О.Н. МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»)	242
Развитие функциональной грамотности у детей дошкольного возраста, посредством технологии В.В. Воскобовича(Пономарева А.В., Севостьянова О.Л. МБДОУ ЦРР детский сад №1 «Колокольчик»)	245
Занятийная деятельность: «Природа моего края»(Раздолова О.В. МБДОУ ЦРР детский сад №12 «Звездочка»)	247
Конспект непосредственно образовательной деятельности с детьми «Прогулка по зимнему парку»(Родионова С.В. МБДОУ ЦРР № 19 «Ласточка»)	249
Пособие по слушанию музыкального произведения «Карнавал животных» К. Сен-Санс (Роллер А.В. МБДОУ детский сад общеразвивающего вида №6 «Колобок»)	251
Исследовательский проект «Как померить кошку с собакой» (Самогаева М.В. МБДОУ ЦРР детский сад №20)	255
Сеанс безопасности «Тимоша и его помощник Кубик»(Свечкарь Я.П. МБДОУ ЦРР детский сад №7 «Ромашка»)	258
Конспект КВН по ОБЖ «Наша безопасность» (Семёнова Е. А. МБДОУ ЦРР детский сад № 19 «Ласточка»)	261
Дидактическая игра по ПДД (Солькина Ю.Г. МБДОУ ЦРР детский сад №12 «Звездочка»)	263
Тема «Формирование коммуникативных навыков у детей с нарушением зрения с помощью невербальных средств общения» (Сохарева О.В. МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»)	264
Конспект непосредственной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «Не злись, лучше подружись!»(Степанова Л.В. МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»)	267
Сценарий совместного праздничного развлечения родителей и детей старшего дошкольного возраста «Домик в сердце», посвященный «Дню Матери»(Танкова О.Н. МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»)	269
Мастер – класс «Волшебные блоки Дьенеша» (Терновая Е.П. МБДОУ детский сад комбинированного вида №8 «Солнышко»)	272
Конспект занятия для детей старшего дошкольного возраста «Я - пешеход, я - пассажир»(Фелькер И.А. МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»)	275
Статья из опыта работы: «Развитие речевого творчества детей старшего дошкольного возраста посредством сочинения сказок для теневого театра»(Филатова С.В. МБДОУ ЦРР детский сад №7 «Ромашка»)	279
«Наставничество как форма саморазвития педагога»(Хохлова Н.А. МБДОУ ЦРР детский сад №1 «Колокольчик»)	281
Конспект образовательной деятельности в режимных моментах на тему: «Правила	284

этикета в транспорте»(Чудова А.В., Штепула О.Г. МБДОУ детский сад комбинированного вида № 8 «Солнышко»)	
Конспект опытно-исследовательского проекта «Как растения пьют воду» (Чуприна С.А. МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»)	287
РАЗДЕЛ III. МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.	288
План-конспект занятия по айкидо для группы учащихся 9 - 11 лет «Защита от одноименного захвата за запястье стоя иримианаге»(Орлов Н.А. МБОУ ДО Детско-юношеский центр города Новоалтайска)	288

ПРЕДИСЛОВИЕ

Современная школа – это не просто образовательное учреждение, в котором подрастающее поколение познает мир, сегодня школа представляет собой целостную открытую систему, взаимодействующую с внешней средой. Любая школа испытывает на себе влияние общего социального климата, правовых, культурных, экологических и других воздействий. Образовательное учреждение как относительно автономная система может приспособливаться или, напротив, активно влиять на окружающую ее среду. Но вместе с тем школа как система имеет свою внутреннюю среду, индивидуальные отличительные черты.

Педагогический процесс – это непременно процесс творческий, созидательный. Успех ученика зависит от многих факторов, но прежде всего от учителя, его образованности, методического искусства и понимания необходимости усвоения учениками новых знаний на уроке. Желаем Вам, уважаемые педагоги, творческих успехов и увлекательных открытий

РАЗДЕЛ I. МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ ГОРОДА

*Аверина Елена Николаевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №19 города Новоалтайска
Алтайского края»*

Приемы и методы повышения мотивации в начальной школе

«Тонкие роднички, из которых наполняется река единства обучения и воспитания - это желание ребенка учиться.» писал в своих работах В. Сухомлинский.

Задача учителя открыть эти роднички. А как это сделать? И с этим сталкивается каждый педагог. Ребенок приходит в школу с горящими глазами, но потом они быстро гаснут.

Диагностика первоклассников в школе показала, что у многих детей отсутствует учебная мотивация: у 81% учащихся учебная она находится на стадии формирования, у 2% учащихся не сформирована вообще, и только у 17% сформирована.

Учитель старается сделать и применить для учеников очень много разных методов и современных приемов в обучении, но все равно очень сложно повысить мотивацию, так как ребенок не понимает, зачем ему это нужно. Что же сделать, чтобы повысить мотивацию учебной деятельности учащихся?

Я хочу поделиться несколькими приемами, как я повышаю мотивацию на своих уроках.

1) **Нестандартное начало урока и использование нестандартного урока .**

Необычное начало урока всегда побуждает ребенка к изучению. В начале урока можно использовать какую –нибудь шляпу, коробку, шкатулку и предложить детям отгадать, что в нем с помощью нескольких вопросов. Дети сразу активно включаются в работу.

Нестандартный урок, это может быть урок – сказка, урок – игра, урок – презентация, урок путешествие. Провожу такие уроки раз в неделю. Эти уроки побуждают учащихся мыслить, думать, сравнивать, анализировать свои ошибки и ошибки своего товарища.

Также развивает познавательные интересы учащихся к обучению. Им интересно учиться, стремятся узнать как можно больше.

2) Также на уроках я столкнулась с тем, что ученики неохотно отвечают и поднимают руку. Тогда я решила использовать «Мотивашки».

Не всегда на уроке ученику можно поставить 5, хотя работал хорошо. Придумала для своих учеников вот такие книжки с надрезами, которые дети наклеят в дневники и будут туда вставлять наклейки, которые получили в конце урока от меня. Набрал три наклейки - поменял на 5 в журнал. Много наклеек использовать не нужно, так как идет постоянный взаимообмен. Наклейки по предметам разные - чтобы не путать. Этот метод работает очень хорошо. Дети после года использования привыкают отвечать активно на уроках.

3) Самым любимым у детей являются приём «Шесть шляп», который мы используем на уроках литературного чтения: дети применяют на себя роли критика, оптимиста, руководителя, художника, ученого, креативщика. Шляпа раздается каждой группе учащихся.

4) На уроках математики часто использую прием «Замочек и ключик». Работа проходит в парах. Каждой паре раздаю замочек с примером и ключики с ответами. Их задача подобрать правильный ключик. Дети работают активно, также развивается заинтересованность к предмету.

5) На уроках окружающего мира мы регулярно составляем интеллект – карты по

теме урока. При их составлении ученики активно включаются в работу и занимаются поиском информации в учебники.

Учитель постоянно должен изучать разные методы и приемы для повышения интереса школьников к предметам, и уметь ими пользоваться в зависимости от ситуации.

И чтобы сформировать высокую учебную мотивацию младших школьников нужно подобрать и сочетать такие, которые будут работать именно в вашем классе.

Баташова Виктория Николаевна,
учитель химии
МБОУ «Гимназия №166 города Новоалтайска
Алтайского края»

Урок по теме «Химические элементы. Знаки и символы химических элементов» 8 класс (базовый уровень)

Цель урока: создание условий для формирования понятия «химический элемент» через знакомство учащихся с символами химических элементов, их названием и произношением в игровой форме.

Тип урока: урок освоения новых знаний и умений.

Оборудование: Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева;

• **реактивы для демонстрационных опытов:** 1) натрий металлический, вода, фенолфталеин; 2) колба с кислородом, плотно закрытая пробкой, железная иголка, прикрученная проволокой к длинному металлическому стержню с пробкой; 3) раствор хлорида железа (III) и раствор роданида калия; 4) аммиачный раствор гидроксида серебра, формальдегид; 5) насыщенные растворы йодида калия и ацетата свинца;

• **лабораторное оборудование:** 1) штатив, пробирка, кристаллизатор, воронка; 2) колба на 250 мл, спиртовка, спички; 3) 2 стакана на 150 мл, нож вата, пинцет; 4) пробирка, держатель, спиртовка, спички; 5) колба на 500 мл.

Планируемые предметные результаты: раскрывать смысл основных химических понятий: атом, молекула, химический элемент, простое вещество, сложное вещество, смесь; иллюстрировать взаимосвязь основных химических понятий и применять эти понятия при описании веществ.

Основные этапы урока

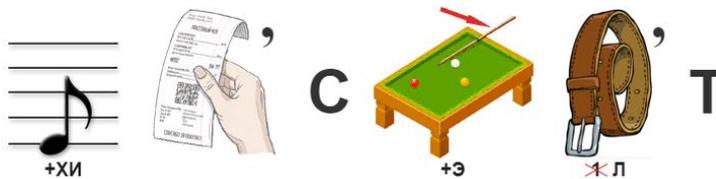
1) Мотивирование на учебную деятельность.

Учитель демонстрирует на различные символы, обозначающие химические элементы, формулы и модели простых и сложных веществ (алхимические, символы современных элементов, формулы, модели простых и сложных веществ).

Учитель: Какие из просмотренных вами рисунков, обозначающих химические элементы, состав простых и сложных веществ, для вас более понятны? Что нужно сделать, чтобы химики разных стран могли понимать друг друга? (Ответы учащихся: современные обозначения; нужно придумать особенный химический язык).

Химический язык, как и любой другой язык, содержит **буквы – химические символы, слова – химические формулы, предложения – уравнения химических реакций.**

Учитель: Предлагаю вам решить ребус, в котором зашифровано ключевое понятие сегодняшнего урока.



(Ответ учащихся: химический элемент).

Учитель: Сформулируйте тему и цель урока.

2) Осуществление учебных действий по освоению нового материала.

Учащиеся записывают определение понятия «химический элемент».

Учитель предлагает открыть форзац учебника с Периодической системой химических элементов.

Учитель: Что вам напоминает Периодическая система химических элементов? (Ответы учащихся: таблица с алфавитом). Периодическая система напоминает таблицу со множеством букв: буквы – химические элементы – химический алфавит. Обозначать химические элементы с помощью букв латинского алфавита предложил шведский ученый Й. Я. Берцелиус. Каждый химический элемент занимает свою ячейку в Периодической системе, имеет определенные координаты, по которым его можно быстро и легко найти. Как называются горизонтальные ряды элементов? Вертикальные ряды элементов? (Ответы учащихся: горизонтальные ряды элементов – **периоды**; вертикальные ряды элементов – **группы**). *Учащиеся записывают определение понятий «периоды», «группы».*

Сколько периодов в Периодической системе? Сколько групп в Периодической системе? (Ответ учащихся: периодов – семь; групп – восемь).

Предлагаю познакомиться с символами химических элементов, их названиями и произношением. Ваша основная задача посмотреть опыт, определить название вещества, химический элемент, из которого это вещество состоит. Записать обозначение элемента, название и произношение в таблицу в рабочую тетрадь, используя таблицу в учебнике, Периодическую систему элементов. Ответы наиболее активных участников будут оценены.

3) Применение знаний, в том числе в новых ситуациях.

Учитель заранее раздает учащимся стихотворения об элементах. Во время ответов учащихся учитель записывает знаки химических элементов на доске.

1 ученик: Поверь, я самый лёгкий газ, и легче я в 16 раз,

Чем ваш любимый кислород.

Со мною вместе он даёт ту воду,

Что вы пьёте, которой вы живёте.

Учитель: Итак, что это за элемент? Как его обозначают, называют и произносят? (Ответ учащихся: Н. Водород. Аш)

Учитель: Посмотрите, как можно получить простое вещество, газ водород (демонстрация опыта «Взаимодействие натрия с водой»). Какое явление вы наблюдали? Почему? Послушаем 2 загадку.

2 ученик: Без цвета я, без запаха, без вкуса, без горения,

Но без меня, попробуйте, не будет даже тления.

Знай, без меня дыханья и горенья нет!

Знай, без меня погибнет свет!

Кто очень болен, тот поймёт, что мною только он живёт.

Во всём живом и я живу

Я вездесущее звено и без меня весь мир – ничто!

(Ответ учащихся: О. Кислород. О)

Учитель: В простом веществе кислороде все вещества сгорают очень быстро. Например, железо (демонстрация опыта «Горение железа в кислороде»). Какое явление вы наблюдали? Почему? В колбе находился элемент кислород или простое вещество? Почему?

3 ученик: Важнейший, древний элемент.

В тяжёлой индустрии главный.

Знаком с ним школьник и студент.

Родился в огненной стихии,

Расплав его течёт рекой.

Важнее нет в металлургии,

Он нужен всей стране большой! (Ответ учащихся: Fe. Феррум. Железо)

Учитель: Железо входит в состав белка гемоглобина, поэтому наша кровь красная. О чём я сейчас только что сказала: об элементе или о простом веществе? Давайте получим вещество так же содержащее железо и напоминающее кровь, но для этого мне нужен помощник (демонстрация опыта «Взаимодействие хлорида железа (III) с роданидом калия»).

4 ученик: Служу я честно вам, друзья,

И в кольцах, и в браслетах,

И в денежных монетах,

И в зеркале увидите меня.

Я серебрист, блестящ, красив,

Средь прочих элементов не спесив. (Ответ учащихся: Ag. Аргентум. Серебро)

(Демонстрация опыта «Реакция серебряного зеркала»)

5 ученик: Я самое красивое, я самое счастливое,

И самое могучее! Что вижу, то моё.

Ни с кем я знаться не хочу!

Вы все мне здесь не по плечу!

Лишь серебро и платина немного мне с родни.

И то... какая там родня! Нет благороднее меня!

(Ответ учащихся: Au. Аурум. Золото)

(Демонстрация опыта «Реакция йодида калия с раствором ацетата свинца»!)

Учитель: Как вы думаете, то, что находится в колбе, можно назвать золотом? Почему? (Ответы учащихся: в колбе не золото, потому что золото не растворяется в воде)

4) Закрепление изученного материала. Подведение итога урока.

Учитель: Повторим названия химических элементов, которые вы сегодня угадывали, ответьте на вопросы: Какой элемент образует простое вещество, поддерживающее процесс горения и дыхания? Какой элемент входит в состав гемоглобина крови человека? Какой элемент входит в состав простого вещества металла, который применяется для изготовления зеркал и монет? Какое вещество получается при взаимодействии натрия с водой? Из атомов, какого химического элемента состоит самый благородный из всех благородных металлов?

Дайте определение понятию «химический элемент». Какие ряды элементов называют периоды? Группы? Как найти порядковый номер элемента в Периодической системе химических элементов Д. И. Менделеева?

Запишите «домашний адрес» (порядковый номер, номер периода, группы), каждого элемента, который мы сегодня изучили. *Ученики работают у доски, комментируют свои ответы.*

5) Рефлексия.

Учитель предлагает учащимся ответить на вопросы.

- Что удалось понять сегодня на уроке?

- На каком этапе урока вы испытывали трудности?

6) **Домашнее задание. Обязательное задание.** Заполнить таблицу с символами и произношением химических элементов в тетради. Выучить символы химических элементов.

Дополнительное задание. Подготовить по выбору устное сообщение, презентацию о любом химическом элементе.

*Белоглазова Ольга Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №12 города Новоалтайска»*

**Методическая разработка внеурочного занятия
по развитию функциональной грамотности
«Карманные деньги»**

1. Организационный этап (1 мин.)

-Ребята, я приглашаю вас на занятие.

-Я желаю вам работать дружно, открыть для себя что-то новое.

2. Актуализация необходимых знаний (7 мин.)

-Посмотрите на ребус. Разгадав его, вы поймете, о чем пойдет речь на занятии.



Бывают они медные,
Блестящие, бумажные,
Но для любого из людей,
Поверьте, очень важные!

- А что такое деньги?

- Верно, **деньги** - особый товар, который можно обменять на любые другие товары или услуги.

-Как называются наши российские деньги? (рубли)

- Как называют металлические деньги? (монеты)

- Как называются бумажные деньги? (банкноты)

- Для чего нужны человеку деньги?

- Значит, деньги служат **«мерой стоимости»**.

- А у вас есть деньги?

- Как можно назвать ваши деньги?

- Значит, какая тема нашего сегодняшнего разговора?

(Открывает на доске, записанную заранее тему занятия «Карманные деньги»)

- Как вы думаете, почему эта тема важна даже в вашем возрасте?

- Давайте поставим перед собой задачи, что мы хотим узнать по этой теме.

1. Что называют карманными деньгами?

2. Откуда берутся деньги?

3. Куда можно потратить деньги?

4. Правила пользования карманными деньгами.

(Вывешивает на доску таблички с пунктами плана)

- Молодцы! Вы правильно определили тему занятия, поставили задачи и составили план работы.

3. Организация познавательной деятельности (15 мин.)

- Посмотрите на картинку. Подумайте, откуда в семье берутся деньги?

(знакомятся с понятием доход: зарплата, пенсия, стипендия)

- Вы перечислили доход семьи. Но кроме дохода в семье есть и расход.

- Я предлагаю вам поиграть в игру «Доход-расход». Если доход – вы кричите «ура», а если расход – кричите «ах».

Игра «Доход-расход»

1. Покупка хлеба в магазине

2. Мама получила зарплату.

3. Заболела бабушка.

4. Папа получил премию.

5. Брат потерял кошелек.

6. Дедушка выиграл лотерею.

7. Купили компьютер.

8. Бабушка продала собранные в саду яблоки.

9. Сестра разбила кружку.

-А на что ваша семья может потратить деньги?

(питание, одежда и обувь, книги и игрушки, отдых и поездки, обучение и лечение,

оплата жилья и транспорта)

- Всё это называют расходами семьи.

- Родители обеспечивают вас всем необходимым и при этом дают ещё деньги на карманные расходы.

- Что же такое карманные деньги?

- Обсудите в парах, из чего складываются ваши карманные деньги?

(Поощрение за хорошие, помощь по дому, хорошая успеваемость в школе, подарки, оплата за выполненные поручения)

- Послушайте стихотворение «Карманные деньги».

Мне вечером выдали

Деньги карманные.

Но деньги карманные,

Очень уж странные:

В кармане штанов,

Только ночь скоротали,

А утром...

Конфетно - жевачными стали.

- Скажите, что случилось с деньгами?

- На что были потрачены деньги?

- Давайте посмотрим фрагмент мультфильма «Уроки тетушки Совы» и попробуем ответить на вопрос «Как правильно тратить карманные деньги?»

-Что советует тётушка Сова делать с карманными деньгами

4. Физкультминутка (1 мин.)

Мы бежали по дорожке *(бег на месте)*

Вдруг, порвались босоножки! *(один громкий хлопок в ладоши)*

Что же делать? Как нам быть? *(разводим поочередно руки в стороны)*

Где же обувь нам добыть? *(обнять щеки ладошками и покачать головой)*

Будем туфли покупать! *(потопать ногами в ритм словам 4 или 7раз)*

Станем денежки считать!

(потереть большим пальчиком другие пальцы, обеими руками одновременно)

Один рубль, два, три, четыре

(с размахом вскользь хлопаем правой ладонью о левую и наоборот, 4 хлопка)

Вот мы туфельки купили!

(указываем ручками на обувь, выставляя на пяточек то правую, то левую ножку).

5. Включение нового знания в систему знаний (12 мин.)

-Иногда мама просит вас сходить в магазин и сделать покупки.

-Просмотрите список покупок и отметьте галочкой то, что вы купите для всей семьи, а что бы вы хотели приобрести для себя - подчеркните линией. (учитель организует групповую работу по 4 человека. Список покупок записан на карточке.)

-леденец, булка хлеба, пакет молока, жевательная резинка, пачка соли, шоколадка.

-Покупки для всей семьи – это необходимое, а то, что вы хотите купить для себя – желаемое.

- Важно научиться разумно тратить деньги!

- Давайте теперь поиграем в «Магазин». Каждая группа получает по 10 монет и список, на что можно их потратить. Ваша задача, обдумать в группе и купить то, что бы хотел каждый из вас. Потом посчитать сумму, которую вы потратили, и сумму, которая у вас осталась. Каждый выбирает только один товар.

Сладости- 2 руб.

Игрушки – 3 руб.

Одежда – 5руб.

Кафе – 2 руб.

Отдых -1 руб.

Подарок другу -1руб.

Аттракционы – 2 руб.

- Как можно распорядиться с оставшимися деньгами?

- Послушайте историю Пети.

«- Петя, иди сюда. У нас кое-что для тебя есть. Мальчик поспешил в комнату. Он всю неделю намекал родителям, что ему очень хочется купить тот большой и красивый игрушечный грузовик. Вот здорово, если они его купили! Но его ждало разочарование.

- Мы хотим подарить тебе вот это, - сказала мама, протягивая сыну копилку. – Мы очень надеемся, что наш подарок многому тебя научит.

Петя поблагодарил родителей, но, держа в руках копилку, всё время думал, «Чему может научить меня этот подарок?»

- Помогите Пете ответить на этот вопрос.

6. Итог занятия. Рефлексия (4 мин.)

- Давайте проверим, как вы усвоили тему.

Карманные деньги - это деньги, которыми могут распоряжаться _____.

Эти деньги выдают им _____.

Каждый из нас может _____ их на какую - нибудь нужную вещь.

- Если родители дали большую сумму, то не нужно сразу всё _____, лучше подумать, что можно _____ полезного.

-Лучше разделить все свои карманные деньги на _____ части .

- А теперь давайте вспомним, какие задачи мы с вами ставили вначале занятия?

Предмет	Русский язык
Класс	7
УМК	Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие. Русский язык (в 2 частях), 7 класс/ Акционерное общество «Издательство «Просвещение»; Русский язык. Поурочные разработки. 7 класс : пособие для учителей общеобразоват. организаций / Е. А. Касатых. — М. : Просвещение,
Тема урока	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени
Место урока в учебном плане	Двенадцатый урок по теме «Причастие»
Тип урока	Урок открытия новых знаний, обретения новых умений и навыков
Цели урока	организовать деятельность учащихся по изучению страдательных причастий настоящего времени. Задачи: Познавательные: находить информацию в тексте; владеть фактуальным чтением; обобщать на основе фактов; классифицировать по данному основанию. Регулятивные: формулировать проблему; выдвигать версии. Коммуникативные: аргументируя, излагать мнение; участвовать в диалоге.
Техническое обеспечение	Проектор, компьютер
Методы	Методы обучения: проблемно-поисковый, познавательный, метод обобщения, деятельностно-практический метод; наблюдение над языковыми явлениями; индивидуальная, групповая, фронтальная формы работы.
Элементы образовательных педагогических технологий	Элементы технологии проблемного обучения, технологии критического мышления, технологии сотрудничества
Формы	Фронтальная, групповая (парная), индивидуальная

организации учебной деятельности	
Формы оценивания	Накопительная оценка
Продолжительность урока	40 минут

- Ответили мы на все вопросы?
- Если вам понравилось сегодняшнее занятие, то нужно положить одну монету копилку, если нет, то в корзину воздушного шара.(на доске рисунок копилки и воздушного шара)
- Все молодцы, спасибо за занятие!

*Валуева Людмила Викторовна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ № 30 г.Новоалтайска*

ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА УРОКА РУССКОГО ЯЗЫКА В 7 КЛАССЕ Тема: «Причастие»

СТРУКТУРА И ХОД УРОКА

№ п/п	Этапы урока	Время на каждый этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учеников	Как формируется компонент функциональной грамотности?
1.	Организационный этап	0,5 минут	Приветствие обучающихся, проверка готовности обучающихся к уроку	Приветствие учителя; организация рабочего места; демонстрация готовности к уроку	
2.	Мотивирование (самоопределение) к учебной деятельности	0,5 минут	Настрой обучающихся на продуктивную деятельность, активизация познавательной активности. Сообщение обучающимся оценочной процедуры на уроке (накопительная система баллов за индивидуальную деятельность и деятельность в группе)		<i>Коммуникативные:</i> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками ФГ: Коммуникативная грамотность при планировании учебного сотрудничества <i>Регулятивные:</i> организация своей учебной деятельности <i>Личностные:</i> развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости
3.	Актуализ	6 минут	Решение задания	Фронтальный	<i>Познавательные:</i>

<p>ация знаний и фиксирование индивидуального затруднения в пробном учебном действии</p>		<p>в форме ОГЭ -Попробуйте выполнить задание. Аналогичные формулировки можно встретить в задании ОГЭ. 1) (ребёнок) ПЛАЧУЩИЙ — в действительном причастии, образованном от глагола I спряжения, пишется суффикс -УЩ- 2) ЗАСТЕЛЕНА (покрывалом) — в суффиксе краткого прилагательного пишется -Н-. 3) ОПЕКАЕМЫЙ (мамой) — правописание гласной в суффиксе страдательного причастия настоящего времени определяется принадлежностью к I спряжению глагола. - Чтобы выполнить данное задание . нужно вспомнить несколько правил. Как думаете, какие это правила? (Что такое причастие? Действительные и страдательные причастия? От чего зависит правописание суффиксов причастий?)</p>	<p>опрос обучающихся при работе с заданием ОГЭ (презентация)</p> <p>Комментирование ответов обучающихся</p> <p>Составление текста-ответа по схеме</p> <p>Осуществление накопительной оценки (каждый правильный ответ ученика фиксируется учителем)</p>	<p>анализировать, выделять существенные признаки, позволяющие сделать правильный выбор; делать выводы</p> <p><i>Коммуникативные:</i> Высказывать своё мнение, выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью, использовать чужие высказывания для обоснования своего суждения, строить понятные для собеседника высказывания</p> <p><i>Регулятивные:</i> Определять степень успешности выполнения работы</p> <p><i>Личностные:</i> оценивание степени усвоенного материала; выработка уважительно-доброжелательного отношения к мнению других; самоопределение</p>
------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			- Какая формулировка объяснения орфограммы вызовет затруднение? Почему?		
4.	Повторение:	5 минут	- Постройте в тетради схему, которая поможет вспомнить, что мы уже знаем о причастии. ПРИЧАСТИЕ самостоятельная часть речи отвечает на вопросы... обозначает... имеет признаки... синтаксическая роль - Опираясь на данную схему, выберите неверный вариант ответа.(2) - Как отличить действительное причастие от страдательного? - Правописание суффиксов каких причастий вы уже можете объяснить? Какую формулировку можете проверить? Докажите, что эта формулировка верная? Запись схемы на полях. (1 спр. –ущ.ющ; 2 спр.-ащ, ящ)	Составление текста-ответа по схеме Осуществление накопительной оценки (каждый правильный ответ ученика фиксируется учителем)	<i>Познавательные:</i> анализировать, выделять существенные признаки, позволяющие сделать правильный выбор; делать выводы <i>Коммуникативные:</i> Высказывать своё мнение, выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью, использовать чужие высказывания для обоснования своего суждения, строить понятные для собеседника высказывания
5.	Открытие нового знания				
5.1.	Постановка	3 минуты	Подведение обучающихся к		<i>Познавательные:</i> Анализировать,

	<p>учебной задачи. Постановка темы и цели урока</p>		<p>теме урока через создание проблемной ситуации. Учащиеся делают вывод о том, каких знаний недостаточно для проверки формулировки, озвучивают тему и составляют план урока. -Опираясь на последнюю формулировку задания, сформулируйте тему нашего урока. - Как думаете, каковы этапы изучения нашей темы? (1. Наблюдение по таблице 2.Вывод составление схемы 3. Тренировочные упр. Какие ? (упр.121-отработка орфографического навыка; упр.122 – образование страдательных причастий настоящего времени)</p>	<p>Формулирование темы урока: Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени Погружение в проблему</p>	<p>выделять существенную информацию, делать выводы. Извлекать необходимую информацию для решения нового вида задач <i>Коммуникативные:</i> излагать своё мнение, слушать собеседника; строить понятные для собеседника высказывания <i>Регулятивные:</i> Умение слушать в соответствии с целевой установкой, проговаривать последовательность действий при решении поставленной задачи; дополнять, уточнять высказанные мнения по существу полученного задания <i>Личностные:</i> проявление интереса к новому содержанию; осознания неполноты своих знаний по изучаемой теме; умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли</p>
--	---------------------------------------------------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

			—		
5. 2	Поиск решения учебной задачи	10 минут	<p>Работа с параграфом № 20:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение по таблице (стр.65) - От основ каких глаголов и при помощи каких суффиксов образуются страдательные причастия настоящего времени? - анализ полученной информации - Прочитайте вывод на стр.65 и постройте схемы, которые помогут вам объяснять правописание суффиксов страдательных причастий настоящего времени. - составление вывода по проблемному вопросу; - проверка собственного вывода по учебнику(стр.65) -формирование у обучающихся навыков критического анализа при выполнении задания упр.121 <p>Выборочное письмо: из упр.121 выпишите 2 словосочетания с причастием</p>	<p>Совместное решение проблемы</p> <p>Критический анализ информации из п.65</p> <p>Работают в парах.взаимопроверка</p>	

			<p>1 спряжения и 2 словосочетания 2 спряжения.</p> <p>-Каким правилом вы пользовались? Сформулируйте его.</p> <p>- Проверьте. Правильно ли мы сформулировали правило.</p> <p>Координация работы обучающихся, оказание консультативной помощи</p>		
6.	Закрепление приобретённых знаний	5 минут	<p>Рассмотрение алгоритма рассуждения (стр.66)</p> <p>Составление схемы образования страдательных причастий настоящего времени (с опорой на алгоритм рассуждения)</p> <p>Проведение сравнительного анализа схем образования действительных причастий настоящего времени и страдательных причастий настоящего времени</p> <p>Получение мотивации к самостоятельному образованию причастий настоящего времени.</p> <p>Образование</p>	Развитие умений делать осознанный выбор,	<p><i>Познавательные:</i> исследование и отбор необходимой информации, её структурирование</p> <p><i>Коммуникативные:</i> умение оформлять свои мысли в устной форме</p> <p><i>Регулятивные:</i> выдвигать версии, определять средства решения проблемы, планировать деятельность</p> <p><i>Личностные:</i> формирование готовности к самообразованию</p>

			<p>причастий (упр.122) -Прочитайте алгоритм объяснения орфограммы. Используя алгоритм, образуйте причастия от глаголов из упр.122</p>		
7.	<p>Закрепление приобретённых знаний. Мотивирование к использованию полученных знаний</p>	6 минут	<p>Актуализация цели урока. Подведение итогов (получение достоверной информации об усвоении новых знаний каждым учеником) - Для чего мы должны уметь образовывать причастия и использовать их в речи? - Попробуйте объяснить необходимость использования причастий в речи . прочитав задания из упр. 124 - Перестройка сложных предложений в простые с причастным оборотом (предложения 1,3)</p>	<p>Вспоминают цель урока, и актуализируют главные вопросы по образованию причастий и использования их в речи.</p>	<p><i>Познавательные:</i> планировать своё действие в соответствии с поставленной задачей, оформлять решение, аргументировать свою точку зрения, формирование позитивной самооценки; адекватное понимание причин успеха (неуспеха) в учебной деятельности; умение ориентироваться в системе знаний, отличать новое от уже известного; уметь добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя информацию, полученную на уроке и жизненный опыт <i>Коммуникативные:</i> умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме <i>Регулятивные:</i> уметь вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок <i>Личностные:</i> способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности</p>

8.	Подведение итогов урока	2 минуты	Акцентирование внимания обучающихся на достигнутых результатах. Подведение итогов урока, выставление оценок за работу с учётом накопленных баллов за решение задания ОГЭ, ответы на вопросы учителя, активности работы в группе и активность учеников в обсуждении вопросов темы.	Соотносят оценки, озвученные учителем с оценками, которые ученик поставил бы себе сам (адекватность самооценки оценке учителя)	<i>Коммуникативные:</i> умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме <i>Регулятивные:</i> уметь вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок <i>Личностные:</i> способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности
9.	Домашнее задание	1 минута	Контроль записи домашнего задания	Записывают д/з: П.18,20, упр.121 (завершить работу) . упр.125	
10.	Рефлексия учебной деятельности	1 минута	Если информация изученная на сегодняшнем уроке была для вас полезной и понятной, то поставьте на полях тетради !; если вы испытывали некоторые затруднения или полученная информация была вам неинтересна, то поставьте на полях тетради ? -У кого восклицательный знак ?		

			- Кто поставил вопросительный знак? А кто оценивая полученную информацию поставил оба знака? И это нормально, так как сегодня только первый урок по этой теме.		
--	--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

*Варданян Юлия Михайловна,
учитель биологии
Прихожая Татьяна Владимировна,
учитель математики
МБОУ «Лицей №8 города Новоалтайска
Алтайского края»*

**Интегрированный урок математики и биологии в 6 классе
«Математика в мире растений»**

Этап	Содержание	Примечание
Организац ионный	<i>Слайд 1</i> Добрый день. У нас к вам вопрос, почему сегодня на уроке два учителя?	<i>ответы детей</i>
Мотивацио нный	Учитель математики: Ребята, как вы думаете, где в биологии нам может помочь математика? <i>заслушиваем ответы учащихся</i> Биологам нередко приходится использовать очень большие или очень маленькие числа, так как биологи наблюдают, считают и описывают разные объекты и процессы в живой природе. Собранные данные могут рассказать о количестве растений и животных, продолжительности их жизни, размерах, массе и других характеристиках, которые представлен в виде чисел. Учитель биологии: Сегодня мы с вами поговорим о математике в мире растений, и попытаемся доказать, что, действительно, природа не настолько глупа, чтобы не использовать законы математики. Мир растений многообразен и загадочен. И в наши дни ученые еще продолжают открывать новые виды растений, познавать их тайны. Давайте	

	же выясним, сколько видов насчитывает растительный мир нашей планеты.	
Актуализация	<p><i>Слайд 2</i> Учитель математики предлагает учащимся решить задачу Найди число, если $\frac{5}{7}$ его равны 250000. Ответ: 350000 Действительно, на Земле обитают 350000 видов растений. Учитель биологии. В этом году мы с вами изучаем особенный отдел растений, господствующий на Земле. У растений данного отдела есть особый генеративный орган – орган полового размножения. Как он называется? Да, верно, это – цветок. И отдел называется цветковые (покрытосеменные) растения.</p> <p><i>Слайд 3</i> Учитель математики: А сколько их обитает на Земле, мы с вами выясним с помощью математического вычисления. Сколько составит 80% от 312500. Ответ: 250000 Действительно, к отделу покрытосеменных относятся 250000 видов растений.</p>	<p><i>желающий учащийся выполняет задание 1 у доски</i></p> <p><i>желающий учащийся выполняет задание 2 у доски</i></p>
Объяснение новой темы	<p><i>Слайд 4</i> Учитель биологии: Количество семян ежегодно образующихся растениями разное: Редька полевая-160 семян Незабудка средняя-700 Фиалка трехцветная-2500 Одуванчик-5000 Мак самосейка-20000 Тополь черный-28,000,000 Если бы все созревающие семена падали прямо под материнское растение, то их прорастанию и развитию препятствовала бы острая <u>конкуренция</u>. Как в природе решается эта проблема? Распространение семян – это необходимое условие для существования и процветания растений. Сформулируйте тему нашего урока и цель. <i>Слайд 5 (анимация - тема)</i> Тема: «Распространение плодов и семян», а цель?</p>	<p><i>Предполагаемый ответ:</i> Семена разлетаются, разносятся...</p> <p><i>Предполагаемый ответ:</i> Цель: Изучить, как распространяются плоды и семена, какие приспособления для расселения есть у плодов и семян.</p>

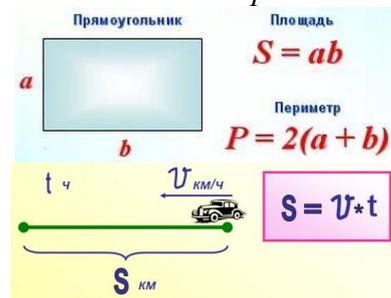
Учитель математики: А также мы сегодня закрепим свои знания в применении формул.

Слайд 5 (анимация - цель)

Общая цель: Изучить, какие приспособления для расселения есть у плодов и семян, выяснить способы их распространения, и доказать целесообразность этих способов с помощью математических формул.

Слайд 6

Учитель математики: Для совершения различных математических действий мы пользуемся различными формулами. Ребята, давайте вместе вспомним некоторые из них.



Слайд 7

Учитель биологии: В течение эволюции у растений выработались различные приспособления для распространения в природе различными способами: ветром, водой, саморазбрасыванием, животными и человеком (активно и пассивно).

Слайд 8

Например, если у желтой акации и растения недотроги задеть кончик плода, то створки плода разрываются, затем скручиваются и с силой разбрасывают семена.

Слайд 9

Учитель математики: Также удивительно распространяет свои семена бешеный огурец.

Слайд 10

Давайте определим, на какое расстояние способен выбрасывать семена бешеный огурец, если известно, что скорость струи сока с семенами составляет 12,6 м/с, а время, затраченное на один выстрел, составляет 0,6 сек?

Ответ: 7,56 метров (Огурец способен выбрасывать семена на расстоянии от 6 до 10 м)

Просмотр видеофрагмента

учащиеся выполняют задание 3 в тетрадях

Слайд 11 (схема)

Учитель биологии: Такой способ распространения называется саморазбрасывание (**автохория**). С греческого autos – сам, choreo – распространяюсь.

Слайд 12 (кувшинка)

У растений, растущих в водоемах или по их берегам (кувшинки, стрелолисты), плоды и семена обычно распространяются по воде. Они не смачиваются водой и не тонут благодаря имеющимся выростам или воздушным полостям.

Как бы вы назвали распространение плодов и семян с помощью воды?

Слайд 13 (схема) **Ответ: Гидрохория.**

Слайд 14 (задача про кокос)

Учитель математики:

Орех кокосовой пальмы (Cocos nucifera) - самый известный из дрейфующих фруктов, и есть сведения, что жизнеспособные орехи находили на Севере, в районе берегов Шотландии. Сколько времени кокосовый орех будет плыть от Карибских островов до Западного побережья Шотландии, расстояние между которыми 9216 км, а скорость северо-атлантического течения составляет 0,8 км/ч? **Ответ: около 16 месяцев**

Слайд 15 (схема)

Учитель биологии: Способ распространения одуванчиков называется **анемогеохория**, то есть они расселяются с помощью чего? Верно, ветра. У многих растений есть парашютики, благодаря которым они улетают на большие расстояния.

Слайд 16(клён)

А у деревьев, как береза, клен, ясень, ель, сосна образуются крылатые семена, которые, падая с дерева, вращаются как вертолеты. Это вращательное движение позволяет семенам разноситься ветром на большие расстояния.

Слайд 17 (задача)

Учитель математики:

Один цветок одуванчика дает 200 семян. На растении бывает до 6 цветков. Сколько одуванчиков может получиться

на следующий год из одного растения, если прорастет хотя бы 1/5 часть семян? Какую площадь займут одуванчики, если одно растение занимает 10 см². **Ответ: 240 одуванчиков; 2,4 м².**

Слайд 18 (чилиим)

Учитель биологии:

Кто знает растение, фотографию которого вы видите на слайде?

Слайд 18 (анимация, появляется ответ)

Ответ: Чилим.

У растения множество других названий: чертов орех, водяной орех, рогатый орех, водяной каштан. Водяному ореху сложно перемещаться из одного водоема в другой. Дело в том, что созревшие плоды практически не переносятся водой, так как они тяжелые и тонут из-за своего веса. Рыбы и птицы так же не способны проглотить речной орех из-за его величины. Но этот водный житель «решает» проблему легко: на его рогах расположены зазубринки и щетинки, благодаря которым он прикрепляется к шерсти животных. Поэтому распространяются орехи благодаря крупным копытным, которые заходят в воду на водопой и купание.

Слайд 19 (схема)

Такое распространение плодов и семян животными называют **зоохория**.

Плоды чилима обычно прорастают в первые несколько лет, но могут сохранять всхожесть до 50 лет, благодаря большому содержанию питательных веществ.

Слайд 20 (задача)

Учитель математики:

Калорийность семени составляет 200 кКал. А сколько процентов составляют жиры, белки и углеводы, если известна пищевая ценность в 100 граммах.

Белки, гр	Жира, гр	У
11,9	3,4	

Ответ: $11,9 + 3,4 + 55,4 = 70,7\%$

Слайд 21 (схема)

Учитель биологии:

Человек в результате хозяйственной деятельности вместе с культурными растениями нередко высевает и сорные. Распространение плодов и семян человеком называется **антропохория**. Некоторые плоды и семена могут путешествовать на

*Учащиеся самостоятельно решают задачу, затем сравнивают свой ответ с правильным **ответом (557 человек)** и желающий учащийся выполняет задание 2 у доски*

	<p>транспорте. Кроме дикорастущих растений человек выращивает и распространяет культурные виды: огурец, кабачки, арбузы, тыквы. Кстати, как называется плод всех перечисленных культур? Ответ: тыква. А знаете ли вы, каких размеров может достигать тыква?</p> <p><i>Слайд 22 (задача)</i></p> <p>Учитель математики: Чтобы узнать, какой массы достигают плоды тыквы, необходимо решить выражение:</p> $1\frac{1}{24} : 3\frac{1}{8} * 16 : \frac{8}{15} * 2\frac{1}{2} \text{ кг}$ <p><i>Слайд 23 (тыква)</i></p> <p>Учитель биологии: Тыква – однодомное, травянистое растение с шершавыми, цепкими стеблями до 10 метров длиной на котором располагаются крупные, шершавые, очередные листья. Цветки желтые, крупные, однополые. Плод растения – тыква. Тыква – очень полезный плод, ее нередко называют природным поливитамином.</p> <p><i>Слайд 24 (задача)</i></p> <p>Учитель математики: Итак, друзья, вам необходимо сварить тыквенную кашу. Вес тыквы 92 кг 750 г. Для приготовления каши на 4 человека необходимо 600 г тыквы. Сколько человек могут получить на завтрак кашу, если 10% составляют отходы. Ответ округлите до единиц.</p>	
<p>Подведение итогов</p>	<p><i>Слайд 25 (цель, анимация - выходит кроссворд)</i></p> <p>Ребята, давайте же вернемся к нашей цели, которую поставили в начале урока.</p> <p>Цель: Изучить, какие приспособления для расселения есть у плодов и семян, выяснить способы их распространения, и доказать целесообразность этих способов с помощью математических формул.</p> <p>Все ли способы распространения вы запомнили, предлагаем решить кроссворд: Впишите слова, обозначающие способы распространения плодов и семян так, чтобы буква «О» у них была общей.</p>	

	<p><i>Кроссворд на слайде и листах, после заполнения озвучиваем ответы</i></p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Ж</td><td style="text-align: center;">И</td><td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">О</td><td style="text-align: center;">Т</td><td style="text-align: center;">Н</td><td style="text-align: center;">Ы</td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Е</td><td style="text-align: center;">Т</td><td style="text-align: center;">Р</td><td style="text-align: center;">О</td><td style="text-align: center;">М</td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">С</td> <td style="text-align: center;">А</td><td style="text-align: center;">М</td><td style="text-align: center;">О</td><td style="text-align: center;">Р</td><td style="text-align: center;">А</td><td style="text-align: center;">С</td><td style="text-align: center;">П</td><td style="text-align: center;">Р</td><td style="text-align: center;">О</td><td style="text-align: center;">С</td><td style="text-align: center;">Т</td><td style="text-align: center;">Р</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">4</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">О</td><td style="text-align: center;">Д</td><td style="text-align: center;">О</td><td style="text-align: center;">Й</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">5</td> <td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">Ч</td><td style="text-align: center;">Е</td><td style="text-align: center;">Л</td><td style="text-align: center;">О</td><td style="text-align: center;">В</td><td style="text-align: center;">Е</td><td style="text-align: center;">К</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td> </tr> </table> <p><i>Слайд 26 (ответы кроссворда)</i></p> <p>Цель достигнута, мы изучили способы распространения, и в этом нам помогла математика. Ученые-биологи с давних лет прибегают к математике.</p> <p><i>Слайд 27</i></p> <p>Учитель математики:</p> <p>Современная биология активно использует различные разделы математики: теорию вероятности и статистику, теорию дифференциальных уравнений, теорию игр, дифференциальную геометрию и теорию множеств для изучения структур и принципов функционирования живых организмов.</p>										1												Ж	И	В	О	Т	Н	Ы				2												В	Е	Т	Р	О	М					3											С	А	М	О	Р	А	С	П	Р	О	С	Т	Р	4														В	О	Д	О	Й								5														Ч	Е	Л	О	В	Е	К						
1																																																																																																																																			
	Ж	И	В	О	Т	Н	Ы																																																																																																																												
2																																																																																																																																			
	В	Е	Т	Р	О	М																																																																																																																													
3																																																																																																																																			
С	А	М	О	Р	А	С	П	Р	О	С	Т	Р																																																																																																																							
4																																																																																																																																			
	В	О	Д	О	Й																																																																																																																														
5																																																																																																																																			
	Ч	Е	Л	О	В	Е	К																																																																																																																												
<p>Домашнее задание</p>	<p>По математике:</p> <p>Решите задачу: У продавца было 600 г семян овощей и 800 г семян цветов в одинаковых пакетиках. Всего у продавца было 140 пакетиков с семенами. сколько пакетиков с семенами овощей и сколько пакетиков с семенами цветов было у продавца?</p> <p>По биологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • §13, выучить основные понятия • в тетради написать к каждому типу распространения плодов и семян по одному новому примеру 																																																																																																																																		

*Губарева Елена Борисовна,
учитель - дефектолог
МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска
Алтайского края»*

**Методические рекомендации по теме:
«Помощь учителя-дефектолога в процессе формирования познавательного интереса у младших школьников, имеющих нарушение интеллекта»**

Сформированность у ученика познавательного интереса – это залог успешного обучения. При поступлении в школу у большинства детей даже с нормой развития этот интерес очень невысокий, но его наличие является пусковым механизмом процесса познания. Присущие младшим школьникам любознательность и любопытство постепенно помогают трансформировать первичные познавательные стремления в стойкую учебную потребность. Этот процесс достаточно длительный, предполагающий поэтапное формирование высшей учебной мотивации, основанной на индивидуальных личностных особенностях каждого ребенка, на появлении у него внимания к результатам собственного учебного труда и к его общественной оценке.

Дети, имеющие нарушения интеллекта, могут вообще не испытывать потребности в познании, либо она бывает очень незначительна. Как правило, для таких детей в младшем школьном возрасте ведущей деятельностью по-прежнему является игра, поэтому их представления об окружающем мире очень узкие, упрощенные, искаженные.

Вся психическая деятельность школьников с умственной отсталостью имеет стойкие нарушения. Наряду с отставанием от нормы имеет место заметное своеобразие личностных характеристик и процесса познания. Развитие таких детей замедлено, зачастую отягощено недоразвитием различных анализаторов (зрения, слуха и т.д.)

Психические процессы у детей с умственной отсталостью инертны, пассивны. Рассмотрим их некоторые особенности.

Интеллектуальная деятельность характеризуется вялостью, равнодушием, безынициативностью. Мышление поверхностно и стереотипно. Снижены функции всех мыслительных операций (анализ, синтез, конкретизация, умение сравнивать, обобщать и т.д.) Дети приступают к выполнению задачи, не понимая цели задания, не имея собственного плана действий, не поняв инструкции. Отсутствует критичность мышления.

Процесс восприятия так же замедлен, отличается малым объемом. Неточность и неспособность дифференциации тактильных, зрительных, слуховых, обонятельных, вкусовых ощущений вызывает трудности ориентации детей в окружающей действительности. Обобщенность процесса нарушена: умственно отсталые дети всегда испытывают сложности с определением главного, с трудом устанавливают взаимосвязь между второстепенными членами, отстают в понимании времени и пространства.

Слабость памяти заключается не только в низкой точности и прочности сохранения информации, но и в ее воспроизведении. Чаще всего бывает так, что незначительные, случайные, второстепенные признаки воспринимаются и запоминаются гораздо ярче, чем явные, логически правильные, важные свойства. В работе с умственно отсталыми школьниками часто можно столкнуться с крайней рассеянностью, забывчивостью, вызванными защитным торможением нервной системы при ее переутомлении.

Внимание детей с нарушениями интеллекта тоже имеет ряд выраженных недостатков: оно более замедлено, малоустойчиво, с трудом переключается и распределяется, характеризуется низкой произвольностью. Детям трудно длительное время удерживать внимание на каком-то одном занятии. Они чаще всего бросают незаконченное дело при малейшей потере интереса.

Воображение фрагментарно и схематично, так как базовых возможностей для его формирования крайне мало.

Процесс речи также очень беден. Всем компонентам языковой системы свойственно недоразвитие. Словарный запас скудный, понимание речи затруднено, лексико-грамматические основы усваиваются слабо.

Психологические особенности младших школьников с интеллектуальной недостаточностью затрагивают эмоциональную и волевую сферу.

Эмоции частично присутствуют, но они поверхностны, мимолетны и нестабильны. Дети почти полностью лишены специфических волнений, которые порождают интерес к познавательной работе и начальную учебную мотивацию.

Волевая сфера очень слаба. В ней отсутствует инициатива; побуждения и намерения очень слабы. Обучающиеся с нарушениями интеллекта предпочитают легкие пути, не требующие волевых усилий, при наличии трудностей зачастую проявляют упрямство и негативизм.

Поскольку работа по преодолению вышеозначенных дефицитов строится на стимуляции и развитии естественных познавательных интересов, то поле деятельности учителя-дефектолога в этом направлении чрезвычайно широко. Его помощь учащимся и учителям является крайне важной.

Глобальной целью работы учителя-дефектолога по формированию интереса к учебной деятельности у детей с нарушениями интеллекта является благоприятная адаптация и социализация данной категории обучающихся к начальной школе, помощь в усвоении образовательной программы.

Цель определяет несколько основных задач:

1. Коррекция личностных дефицитов, развитие основных психологических процессов (мышления, внимания, восприятия, памяти и т.д.)
2. Формирование положительной мотивации к учебе с помощью разнообразных методов и средств (смена форм проведения занятий, привлекательная наглядность, доступность материала, распределение нагрузки, использование ИКТ и т.д.);
3. Развитие коммуникативных навыков, организация привлекательного общения, обучение сотрудничеству и взаимопомощи, обогащение социального опыта.

Коррекционную работу с младшими школьниками, имеющими нарушения интеллекта, необходимо строить, соблюдая следующие условия:

- личностно-ориентированный подход;
- использование активных форм занятияной деятельности;
- профилактика переутомления: использование разнообразной наглядности, чередование разных видов деятельности, соблюдение режимных моментов, подача материала небольшими частями, использование игровых приемов и т.д.;
- эмоционально-благоприятная атмосфера;
- создание ситуации успешности;
- доброжелательность и педагогический такт.

Формы организации работы могут быть как индивидуальные, так и групповые.

Начинать занятие рекомендуется с организационного момента, который включает в себя приемы привлечения внимания, создание благоприятной эмоциональной обстановки, упражнения для активизации высших психических функций (восприятия, памяти, мышления). Организационный момент помогает настроиться на учебный лад, сосредоточиться, сформировать положительную мотивацию.

Речь педагога, ее положительный настрой, невысокий темп, четкость и эмоциональная окрашенность играют немаловажную роль.

Устная подача материала должна сопровождаться необходимой наглядностью (т.к. зрительные образы лучше фиксируются в памяти), включением практических упражнений, заданиями, требующими самостоятельной работы.

Высокие результаты дает опора на личный опыт обучающихся и их чувственные познания, а так же на более сохранные дефициты.

Хорошо зарекомендовали себя такие методы:

- наглядно-действенные;
- демонстрационные;
- опытно-экспериментальные;
- практические;
- игровые;

- здоровьесберегающие;
- моделирование проблемной ситуации;
- задания-поручения.

При подготовке занятий необходимо опираться на ведущие мотивы обучающегося. Это может быть интерес к обстановке кабинета, к личности педагога, вид оценки деятельности, особое поощрение, предварительная подготовка к занятию, сюрпризный или игровой момент, интерес к изучаемой теме и т.д.

Помимо этого, нужно обратить внимание на соблюдение обязательных условий организации занятий по развитию познавательных интересов у обучающихся с интеллектуальной недостаточностью:

- гуманный подход и стимулирующее дружелюбие учителя-дефектолога;
- опора на удовлетворение детских коммуникационных потребностей, организация общения с педагогом и сверстниками;
- насыщение мыслительного процесса приятными эмоциями, новыми чувствами, интригующими ощущениями;
- развитие любознательности с учетом личностных интересов и способностей;
- воспитание веры в свои силы и возможности; развитие умения адекватно оценивать свою работу;
- формирование ответственности за выполнение и результат учебной деятельности;
- обеспечение ситуации успеха, стимуляция и фиксация внимания на положительных чувствах от результата учебного труда;
- применение разнообразных видов педагогической оценки;
- использование при подготовке учебного материала фактора новизны, расстановка акцентов на противоречии новых знаний и житейского опыта обучающихся, обеспечение возможности применить изученное на практике;
- введение игровых элементов на всех этапах занятия;
- использование педагогически привлекательной для обучающихся наглядности(ИКТ, видео, конструкторы, робототехника и т.д.).

Для повышения мотивационной готовности и познавательной активности учитель-дефектолог может использовать на занятиях следующие приемы:

1. Приемы, активирующие учебную потребность:

- создание ситуации творческого поиска, интриги, таинственности для зарождения непроизвольного интереса;
- проецирование собственного эмоционально-положительного состояния на обучающихся;
- применение уже усвоенного опыта для получения нового, проекция предыдущего успеха от учебного достижения на последующее, предвосхищение положительного результата;
- объяснение важности учебной цели, ее значимости для окружающих и самого обучающегося.

2. Приемы, стимулирующие и развивающие волевые усилия, формирующие желание достичь цели:

- обучение способам постановки реальных целей, пониманию соотношения затраченных усилий к сложности поставленного задания;
- применение упражнений, помогающих определить промежуточные цели и адекватно оценивать их значимость по сравнению с целью конечной;
- развитие способности предвосхищать и предупреждать трудности, возможные на пути реализации поставленной задачи;
- переключение внимания обучающегося на более доступное и успешное задание для профилактики потери интереса и негативной реакции при возникновении трудностей.

3. Приемы, помогающие осознать успешность своей деятельности и получить удовлетворение от результата работы:

- демонстрация результатов труда и их публичная положительная оценка, удовлетворяющая потребность в признании, престиже, соревновании;
- похвала даже за небольшую удачу, подкрепление возникшего учебного мотива;
- предвосхищение перспективы положительного результата и помощь в осознании значения деятельности, закрепление удачной мотивационной линии.

Положительная учебная мотивация, познавательная потребность, интерес к школьной деятельности не формируются самопроизвольно, сами по себе. Поэтому учителю-дефектологу необходима основательная предварительная работа по изучению специфики развития и поведения каждого «особого» ребенка, знакомство с его возможностями и интересами, уровнем коммуникативных навыков, зонами «ближайшего развития». Особенности детей с умственной отсталостью требуют от педагога больших энергетических затрат и эмоциональных ресурсов, огромного педагогического такта, терпения и даже актерских способностей. Это взрослый, который должен «заражать» радостью общения и познания, вести за собой, стать образцом для подражания. Именно живая и приятная атмосфера взаимоотношений, построенных педагогом и учеником, является предпосылкой успешной деятельности обоих. Обучающийся с нарушением интеллекта, овладевший психологическими навыками учебного труда в первые годы школьной жизни, в последствие гораздо легче усваивает образовательную программу; он более стрессоустойчив, самостоятелен и социализирован. Воспитать познавательные интересы у большинства таких детей можно (конечно, с учетом их особенностей), причем это будет обусловлено учебной мотивацией широкой социальной значимости, отношением к процессу учебы, как к необходимой, важной и увлекательной деятельности.

*Гузей Наталья Владимировна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска
Алтайского края»*

Рабочие листы на уроках русского языка по теме «Лексикология»

Рабочий лист – это дидактическое одноразовое пособие на печатной основе с определенной системой заданий по теме урока. Составляется учителем с целью организации урока и достижения предметных и метапредметных результатов.

Выделяют различные виды рабочих листов: обучающие, тренировочные, исследовательские, контрольные, комбинированные.

Преимущества рабочих листов в том, что их можно использовать в традиционной и онлайн формах обучения, для индивидуальной и групповой работы, для развития самостоятельности и навыков самооценки, рефлексии обучающихся.

В своей педагогической практике использую рабочие листы на уроках русского языка. Предлагаю два варианта, которые были созданы для обучающихся 6 класса при изучении блока «Лексикология».

«Диалектные слова» (6 класс)

ФИ _____ Класс _____ Дата _____

1) Прочтите слова и подчеркните те, значение которых Вам не известно:

участок, кряква, полотенце, баштан, пимы, утиральник, валенки, утка

- ✚ Среди этих слов есть 4 общеупотребительных. Они соответствуют по значению тем словам, которые вы подчеркнули. Найдите пару и запишите:

_____ – _____, _____ – _____,
 _____, _____,
 _____ – _____, _____ – _____

- ✚ Как же называются подчеркнутые Вами слова?



2) **Познакомьтесь с текстом:**

Диалектизмы (или диалектные слова) – слова, которые употребляются жителями какой-либо местности. Такие слова относятся к лексике ограниченного употребления и отражаются в специальных словарях. В художественной речи диалектизмы, будучи лексическим средством выразительности, используются как средство речевой характеристики персонажей и как средство создания местного колорита.

- ✚ Подчеркните ключевые слова (словосочетания). Запомните информацию!

3) **Составьте и запишите предложения с диалектизмами из задания №1:**

4) **Найдите и подчеркните диалектизмы из литературных произведений:**

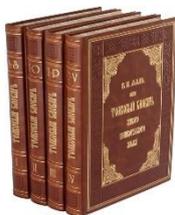
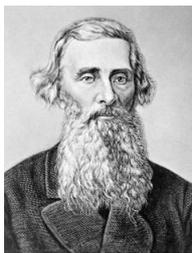
1. Набили оскому... черника поспела... (Н. Некрасов)
2. Пахнет рыхлыми драконами... (С. Есенин)
3. А в оврагах козюли водятся. (И. Тургенев)
4. В старомодном... шушуне. (С. Есенин)
5. И кашлял завсе тот человек. (П. Бажов)
6. В дежке квас... (С.Есенин)

5) **Под картинками укажите номер предложения из задания 4, в котором говорится об этих предметах.**



- ✚ Значение всех ли слов Вам понятно из задания №4?
 ✚ Где можно узнать значение таких слов?

6) **Познакомьтесь с информацией:**



Владимир Иванович Даль ([22] ноября 1801
4 октября

1872) — русский писатель, этнограф лексикограф, собиратель фольклора, военный врач. Наибольшую славу принёс ему непревзойдённый по объёму **«Толковый словарь живого великорусского языка»**, на составление которого ушло 53 года. Это один из крупнейших словарей русского языка. Словарь содержит **около 200 тысяч слов и 30 тысяч поговорок, пословиц и загадок**, которые позволяют понять толкование слов, занесенных в книгу. Книга Даля позволяет получить информацию не только о языке, но и о быте, поверьях и приметах тех мест, где зародились эти слова

7) Соедините диалектное слово с общеупотребительным:

Диалектное слово	Общеупотребительное слово
1. КУРНИК	А) косой дождь с ветром
2. АЙДА	Б) метель, вьюга
3. ПЕВУН	В) говорить
4. КОСОХЛЁСТ	Г) пойдём
5. КРУТЁНЬ	Д) петух
6. БАЯТЬ	Е) змея
7. КОЗЮЛЯ	Ж) пирог с куриным мясом
8. БУЛЬБА	З) дом
9. ХАТА	И) картофель

8) Укажите верное и неверное утверждение:

№	Утверждение	да/ нет
1	Диалектное слово - ограниченного употребления.	
2	Диалектизмы связаны с понятием говор.	
3	Диалектизмы не употребляются в художественных произведениях.	
4	Ледоплав – это вскрытие льда на реке.	
5	Карета – это диалектное слово.	
6	Диалектизмы отражаются только в толковых словарях.	

✚ **Постарайтесь не забыть изученные слова!**

✚ **Проверьте себя:**

Ответы:

- 1) участок- баштан, полотенце – утиральник, утка – кряква, валенки – пимы
- 4) оскому, драконами, козюли, шушуне, завсе, дежке
- 5) 6, 2, 3
- 7) 1ж, 2г, 3д, 4а, 5б, 6в, 7е, 8и, 9з
- 8) 1+, 2+, 3-, 4+, 5-, 6-

Самооценка: _____

Отметка учителя: _____

1. У

--

ТС

--

2. Укажите ряд, в котором выделенные слова являются **антонимами**

- А. пришло **тепло** – сильный **холод**
- Б. **груша** в саду – боксерская **груша**
- В. большой **бегемот** – смешной **гиппопотам**

3. Укажите словосочетания, в котором прилагательное употреблено **в переносном значении**

- А. твердое яблоко В. железные нервы
- Б. твердое решение Г. железный гвоздь

4. **Устаревшие** слова делятся на Заполните схему. Распределите слова по группам: ланиты, кафтан, боярин, лепота, дрожки, чело, урядник, кольчуга, очи, колчан, перст, отрок, оброк, живот.



5. Запишите 5 примеров **неологизмов**:

6. Распределите **профессиональные** слова по группам: уравнение, скальпель, ламинат, классный журнал, вакцина, стропила, инъекция, облицовка, «окно».

Желаем успехов!

Отметка учителя _____ **КЛЮЧ:**

- 1) А
- 2) А
- 3) Б, В
- 4) **Архаизмы:** ланиты, лепота, чело, очи, перст, отрок, живот
Историзмы: кафтан, боярин, дрожки, урядник, кольчуга, колчан, оброк
- 5) **Неологизмы** -...
- 6) Учитель: **уравнение, классный журнал, «окно».** Врач: **скальпель, вакцина, инъекция.** Строитель: **ламинат, стропила, облицовка.**

*Колдашова Валентина Викторовна,
учитель математики
МБОУ СОШ №3 г. Новоалтайска*

Внеурочное занятие в 9 классе по формированию математической грамотности

Цель занятия:

- обеспечение возможности учащимся применения знаний о геометрической прогрессии, простейших комбинаторных знаний в практических ситуациях, связанных с личным или научным контекстами;
- диагностика коммуникативных умений: умений организовать работу в группе, умений слушать и слышать друг друга, умений доводить решение задачи до конца, умений осуществлять контроль совместной работы.

На уроке предлагается выполнение двух заданий, направленных на формирование функциональной математической грамотности: «Деление одноклеточных организмов» из банка ИСРО РАО и «Видеокамера» из пособия Т.Ф. Сергеевой.

Учащиеся в течение урока работают в группах.

Учитель делает краткое вступление на уроке, акцентируя внимание на следующем:

- Мы изучали геометрическую прогрессию, начали изучать комбинаторику. Сегодня на уроке, используя наши знания, будем разрешать задачные ситуации, с которыми возможна встреча каждого из нас в реальной жизни.

У: «Вам дается 25 минут для выполнения в группах 2-х заданий, состоящих из нескольких вопросов, и оформления их на листах бумаги. При этом писать решения для каждого вопроса и ответы надо на отдельном для соответствующего задания листе крупно, чтобы потом было видно всем. За вашей работой в группах будут наблюдать учителя и выставлять соответствующие баллы, которые отражают умения работать в группе».

В группы выдается по 2 экземпляра заданий: «Деление одноклеточных организмов» и «Видеокамера». Время выполнения заданий в группах – 25 минут. Решения и ответы оформляются группами на листах бумаги большого формата, причем каждое задание – на отдельном листе. По окончании времени работы в группах все одновременно размещают свои решения на доске для обсуждения: сначала решение задания первого («Деление одноклеточных организмов»), затем – второго («Видеокамера»).

У: «Первое задание связано с делением одноклеточных организмов. Как происходит это в природе – посмотрим краткое видео (https://youtu.be/e2zYIc9FW_U). (демонстрация 30 сек видео о делении инфузории)».

У: «Мы вместе с вами видели живую картинку процесса деления. Оказывается, с делением микроорганизмов связано большое многообразие задач, решение которых требует математических инструментов. Одну из таких задач вам сейчас в группах и надо будет сделать. После этого вы приступите к решению следующей задачи «Видеокамера».

По истечении времени работы в группах организуется обсуждение решений.

Задание 1 «Деление одноклеточных организмов».

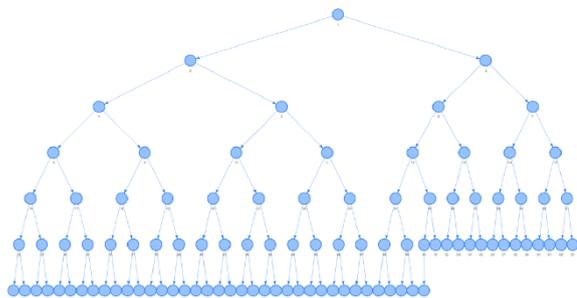
Учитель организует обсуждение представленных вариантов решений; если есть неверное решение, то обсуждение начинается именно с него. В верных решениях учитель провоцирует учащихся. Например, в задании 1/3-А учитель может задать провокационный вопрос: «А если по графику взять значение $d=2$, то формула $2d$ тоже подходит: $2 \cdot 2 = 4?!$ ».

В задании 1/3-Б развернуть разговор вокруг ответа « $2 \cdot 7$ ».

При обсуждении решения задания 2/3 можно обобщить различные способы решения, предложенные школьниками. Среди них могут быть:

- схематический
- «от обратного» (поэтапное деление конечного числа на 2)
- «постепенным умножением»
- использование формулы n -го члена геометрической прогрессии.

В задании 3/3 при вычислении числа бактерий, образующихся за 60 минут, учитель может провоцировать ответами: 6 ($6=2 \cdot 3$); за 3 часа: 6 ($6=2 \cdot 3$ ч); 18 ($18=6 \cdot 3$); 24 ($24=8 \cdot 3$). В случае того, когда разговор заходит в тупик, показать схему:



Учитель при подведении итогов по решению задания 1 задает вопрос: «Какие математические знания и умения потребовались для решения задания о делении одноклеточных?»

У: «Перейдем к обсуждению задания 2 о видеокамере».

Школьники размещают на доске решения задания 2 «Видеокамера».

При обсуждении задачи 1 второго задания учитель может провоцировать школьников, предлагая вариант ответа «6», который получается, как « $3 + 3$ ». Он просит убедить в том, что правильный ответ «9», например, изобразив ситуацию.

У: «Всё ли в тексте задания 2 нужно было для решения?» (Возможные ответы учеников: нет, 1 абзац не нужен, а во втором нужно только последнее предложение).

У может задать вопрос (по ситуации): «Как можно сформулировать условие так, чтобы задача стала математической?» или обратить детей на то, что можно было сформулировать задачу как математическую в таком виде: «В магазине Ира нашла для покупки три подходящие модели видеокамеры и три модели штативов. ...».

Во 2 задаче школьники могут предложить неполный ответ, указав, например, только %. Учитель обращает учеников к тексту задачи 2, в котором *вычитывает два необходимых для выполнения действия*: рассчитать и выразить в %.

У: «Возник вопрос – а для ответа на второй вопрос всё ли из текста задания было нужно?» (Возможные ответы учеников: нет, первые абзацы не нужны; информация есть в формулировке вопроса 2).

3-я задача может быть выполнена не всеми группами. Если есть неправильный ответ, то учитель предлагает этой группе представить свое решение. Если дети зашли в тупик, то совместно с ними выстроить рассуждения:

Предположим, что А – ложное (т.е. Ира купила камеру марки А), тогда по условию все остальные утверждения должны быть истинными. Но утверждение С будет с учетом истинного утверждения В ложным, т.к. покупка обойдется не по минимальной стоимости за счет штатива. Получили противоречие с условием задачи – два ложных утверждения не может быть. Поэтому предположение о ложности А – неверно, значит А – истинно.

Поскольку В – верно, в D возможными вариантами покупки остаются одна из камер В или С, а также один из штативов F или G. Учитывая условие, что стоимость покупки делится на 3, подходит только вариант камеры В и штатива G, общая стоимость которых составляет 28800 р.

После обсуждения задания 2 учитель: «Какие математические знания и умения потребовались для решения задания о видеокамере?»

По окончании всей работы подводится итог – объявляются набранные группами баллы (на основе экспертного листа).

Дается слово учителям-наблюдателям.

Затем учитель: «В каком задании встретились с наибольшим затруднением? В чем оно состояло?».

Листы оценки: Лист оценки заданий (предметных умений) – для учителя

	Группа 1	Группа 2	Группа 3	Группа 4	Группа 5	Балл	Содержание критерия
Задача "Деление одноклеточных организмов"							
Задание 1/3						2	Оба ответа даны верно: А) 4 ($n = 2d$); Б) 128.
						1	Ответ дан верно на один вопрос, ответ на другой вопрос отсутствует или дан неверно.
						0	Другой ответ или ответ отсутствует.
Задание 2/3						2	Дан верный ответ: 6, приведено верное решение. <i>Возможные варианты решения:</i> <i>Вариант 1:</i> Число инфузорий каждый раз (при каждом делении) увеличивается в 2 раза, значит, количество инфузорий увеличивается в геометрической прогрессии. $q = 2$; $b_6 = 192$; $b_n = b_1 \cdot q^{n-1}$; $b_6 = b_1 \cdot q^5$; $b_1 = b_6 / q^5 = 192 / 32 = 6$. <i>Вариант 2:</i> $192 : 2 = 96$; $96 : 2 = 48$; $48 : 2 = 24$; $24 : 2 = 12$; $12 : 2 = 6$.
						1	Приведена верная запись для вычисления первого члена геометрической прогрессии: $b_6 / q^5 = 192 / 32$, однако, при вычислении допущена арифметическая ошибка, в результате которой дан неверный ответ или ответ: 12 (что соответствует записи $b_5 = b_1 \cdot q^4$) или ответ отсутствует.
						0	Другие варианты или ответ отсутствует.

Задание 3/3							
						2	Даны верно оба ответа: 1) 8; 2) 512.
						1	Дан ответ на один вопрос, ответ на другой вопрос отсутствует или дан неверно.
						0	Другие варианты или ответ отсутствует.
Задача "Видеокамера"							
Задание 1						1	Записан ответ: 9.
						0	Другие ответы или ответ отсутствует.
Задание 2							
						2	Дан верный ответ: наименьшей стоимости: на 500 р., 2%; наибольшей стоимости: на 7500 р., на 30%.
						1	Дан ответ, но допущена вычислительная ошибка при подсчете ИЛИ Дан правильный ответ в рублях или в процентах
						0	Другие ответы или ответ отсутствует.
Задание 3							
						2	Дан верный ответ: ложное утверждение С и 28800 р.
						1	Дан один из верных ответов: ложное утверждение С или 28800 р.
						0	Другие ответы или ответ отсутствует.
ИТОГО: (max=11 б.)							

Лист оценки коммуникативных умений

Группа №__

Наблюдатель (ФИО): _____

Критерии наблюдения	2 балла - ярко выражено
----------------------------	--------------------------------

(умение работать в группе)	1 балл – частично 0 баллов - не выражено
1) Планировали работу команды до начала решения задач	
2) Планировали действия по ходу работы	
3) Наличие лидера – организатора	
4) Совместно работают над каждой задачей	
5) Работали индивидуально	
6) Умели слушать и слышать друг друга	
7) Решение взятой задачи доводят до конца	
8) Уважительное отношение друг к другу	
	<i>Сумма первичных баллов (S):</i>
Итоговый балл (вычисляется по формуле $S/10$):	

Деление одноклеточных организмов
Задание 1 / 3
Прочитайте текст «Деление одноклеточных организмов», расположенный справа. Выберите верный вариант ответа в А и запишите ответ на вопрос в Б. Вы можете воспользоваться Online калькулятором <https://www.desmos.com/scientific>.

Одним из представителей простых одноклеточных организмов является инфузория-туфелька. На рисунке ниже показано деление одной инфузории-туфельки.



А) Используя график, составьте формулу для вычисления количества инфузорий n , которое получается после определённого числа делений d каждой клетки надвое. Отметьте **один** верный вариант ответа.

$n = 2 + d$

$n = 2d$

$n = d^2$

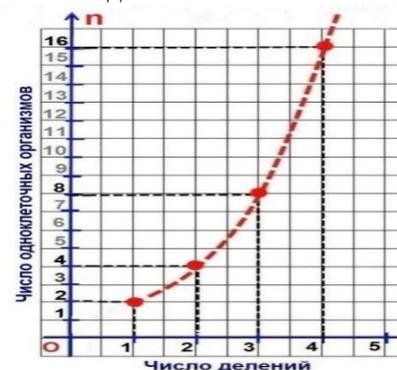
$n = 2^d$

Б) Определите, какое число инфузорий появится после её 7-го деления. Запишите свой ответ.

ДЕЛЕНИЕ ОДНОКЛЕТОЧНЫХ ОРГАНИЗМОВ

Простое деление одноклеточных организмов осуществляется путём деления одной клетки надвое.

На графике показан рост численности одноклеточного организма при делении каждой клетки надвое.



Источник: https://studfile.net/html/2706/394/html_7m95jKZIP8.D0oh/img-icEhfA.jpg

Деление одноклеточных организмов

Задание 2 / 3

Воспользуйтесь текстом «Деление одноклеточных организмов», расположенным справа. Запишите свой ответ в виде числа, а затем запишите решение.

На рисунке показано деление одной инфузории-туфельки.



Сколько инфузорий было первоначально, если после пятикратного деления их стало 192?

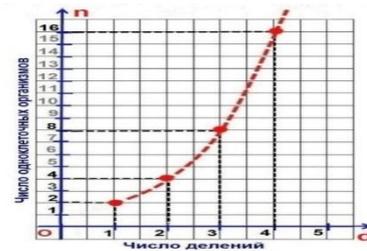
Запишите свой ответ в виде числа.

Подтвердите свой ответ, приведя соответствующие вычисления.

ДЕЛЕНИЕ ОДНОКЛЕТОЧНЫХ ОРГАНИЗМОВ

Простое деление одноклеточных организмов осуществляется путём деления одной клетки надвое.

На графике показан рост численности одноклеточного организма при делении каждой клетки надвое.



Деление одноклеточных организмов

Задание 3 / 3

Вспользуйтесь текстом «Деление одноклеточных организмов», расположенным справа. Запишите свои ответы на вопросы в таблице.

Среди одноклеточных организмов есть бактерии, к которым относится кишечная палочка. Данная бактерия, попав в

благоприятные условия для живого организма, через 1/3 часа

делится на две бактерии,

затем каждая из образовавшихся бактерий снова через 1/3 часа делится на две и т.д.



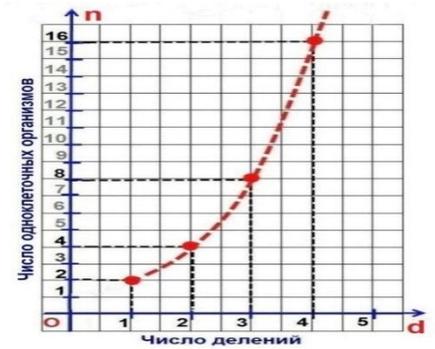
Укажите в таблице количество бактерий, образующихся из одной бактерии, попавшей в благоприятные условия, за указанные промежутки времени.

Время	Число бактерий, образующихся из одной бактерии
за 60 минут	
за 3 часа	

ДЕЛЕНИЕ ОДНОКЛЕТОЧНЫХ ОРГАНИЗМОВ

Простое деление одноклеточных организмов осуществляется путём деления одной клетки надвое.

На графике показан рост численности одноклеточного организма при делении каждой клетки надвое.





▶ ВИДЕОКАМЕРА

С ростом популярности соцсетей в интернете появилось не только новое большое рабочее пространство и возможность хранить свои записи, но и читать чужие странички. А это дало толчок к быстрому развитию блогосферы и понятному желанию некоторых пользователей стать известными блогерами. Именно так называют человека, который ведет свой интернет-дневник и делится с читателями своими мыслями, опытом и событиями. Однако, чтобы быть блогером, мало интересно писать, также необходима хорошая техника.

Ира собирается стать блогером. У неё уже есть компьютер, на который она установила специальные программы для обработки и ретуширования фотографий и видеомонтажа. Осталось только купить видеокамеру. В магазине она нашла три подходящие модели видеокамеры и три модели штативов.

Вопрос 1

Сколько у Иры вариантов выбора различных комбинаций для покупки видеокамеры со штативом?

Вопрос 2

В другом магазине продавец предложил Ире купить комплект из видеокамеры и штатива за 25 000 р. Рассчитайте, сколько сэкономит Ира, если воспользуется предложением продавца и купит комплект из видеокамеры и штатива, в сравнении с покупкой этих предметов по отдельности по наименьшей и наибольшей цене. Выразите полученные суммы в процентах от суммы комплекта.

В Таблице 29 приведены цены на различные модели видеокамер и штативов.

Таблица 29

Наименование товара	Цена, р.
Камера марки А	24 800
Камера марки В	26 700
Камера марки С	30 400
Штатив D	700
Штатив E	850
Штатив F	1400
Штатив G	2100

Вопрос 3

Из пяти следующих утверждений о выборе Иры четыре истинны, а одно ложно. Определите ложное утверждение, при условии, что истинные утверждения не противоречат друг другу. Ответ обоснуйте.

- Ира не выбрала камеру марки А.
- Стоимость штатива была не меньше 900 р.
- Стоимость камеры и штатива была минимальной.
- Стоимость камеры и штатива была меньше 27 000 р.
- Покупка камеры и штатива обошлась Ире в сумму, которая, если уменьшить её на 100 р., будет делиться на 3.



Список литературы

- Т.Ф. Сергеева Математика на каждый день. 6-8 классы. Учебное пособие, 2021
- Банк заданий ИСРО РАО <http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/>

*Колесникова Светлана Александровна,
учитель математики
МБОУ СОШ №30 г. Новоалтайска*

Урок геометрии в 8 классе по теме «Задачи с практическим содержанием»

Тема урока: Задачи с практическим содержанием

Основная цель урока: Решение задач с практическим содержанием по теме «Площадь».

Основная цель будет достигнута следующими средствами:

-Используемые приемы, направленные на формирование и развитие учебных навыков: анализ, сравнение, обобщение.

-Используемые технологии: технология сотрудничества

-Оценка достижений учащихся планируется в форме: самооценки, групповой оценки, оценки учителя

Особенности класса: класс по работоспособности средний, треть учащихся класса имеют существенные пробелы в знаниях.

Методическая тема урока: Формирование математической грамотности.

В ходе урока будут использованы приемы, средства, задания на следующие виды функциональной грамотности: задания на установление соответствий между фигурами и формулами, практико-ориентированные задачи по теме «Площадь» (умение анализировать информацию и перерабатывать ее, делать выводы, применять теоретические знания), проводить рефлексию.

Все приемы, способы, работы с заданиями по формированию ФГ позволяют достичь указанных планируемых результатов.

Технологическая карта урока по формированию функциональной грамотности

Тема (название). Задачи с практическим содержанием.

Цель и задачи.

Предметные:Обобщить знания по теме «Площадь», формировать навыки при решении задач с практическим содержанием.

Личностные: Развивать познавательный интерес к математике и желание применять полученные знания в повседневной жизни, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других.

Метапредметные:Формировать умения выявлять математические закономерности; находить информацию, необходимую для решения математической проблемы, соотносить описанную проблему, рисунок с возможностью применения полученных теоретических знаний, анализировать, обобщать наглядный и текстовый материал, регулировать свою деятельность.

Формировать умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в окружающей жизни.

Какой компонент функциональной грамотности формируется?

Коммуникативная, математическая, читательская, умение анализировать, делать выводы.

На какой возраст рассчитан урок (занятие)? 8 класс. По уровню подготовленности класс средний.

Каково потенциальное число участников? Класс (20 учеников)

Каковы планируемые результаты? (способ самооценки, обратной связи, предметное последствие).

Самооценка, оценка группы, оценка учителя

- Время проведения (40 минут)

Тема (название)	«Задачи с практическим содержанием»			
Цель и задачи	Предметные: Обобщить знания по теме «Площадь», формировать навыки при решении задач с практическим содержанием. Личностные: Развивать познавательный интерес к математике и желание применять полученные знания в повседневной жизни, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других.. Метапредметные: Формировать умения выявлять математические закономерности; находить информацию, необходимую для решения математической проблемы, соотносить описанную проблему, рисунок с возможностью применения полученных теоретических знаний, анализировать, обобщать наглядный и текстовый материал, регулировать свою деятельность. Формировать умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в окружающей жизни			
Ключевые смыслы	Площадь, параллелограмм, прямоугольник, ромб, треугольник.			
Символы	+, -, *, :, = .			
Возраст	8 класс			
Этап и время	Что делают учащиеся?	Что делает педагог?	Как формируется компонент функциональной	Ресурсное обеспечение

			грамотности?	ние, необходимое оборудование	
1.Организационный этап(1мин)	Дети делятся на 4 группы	Учитель поздоровался и просит класс разбиться на 4 группы.	Коммуникативная грамотность при делении на группы	Кабинет математики	
2.Постановка цели и задач урока, мотивация учебной деятельности учащихся(2 мин)	Включаются в диалог с учителем по постановке цели и задач урока, отвечая на вопросы учителя	Я хочу начать наш урок с высказывания А.В. Суворова: «Теория без практики мертва, практика без теории слепа». Как вы понимаете это высказывание? А где можно применить ваши теоретические знания о площадях фигур в повседневной жизни? В каких ситуациях? Сформулируйте тему сегодняшнего урока! Задачи урока?	Коммуникативная грамотность при планировании учебного сотрудничества	Слайд презентации Инструкции повыставлению оформления Приложения 2	
3.Актуализация знаний (4мин)	Отвечают на вопросы учителя (Фронтальная деятельность)	Предлагает установить соответствие фигур и формул для нахождения их площади.	Умение анализировать, делать выводы на основании своих собственных знаний.	Слайд презентации	
		Фигура			Формула площади
		прямоугольник			$S=ab$
		параллелограмм			$S=ah$
		треугольник			$S=1/2*ah$
		прямоугольный треугольник			$S=1/2*ab$
		ромб			$S=1/2*d1*d2$
		трапеция			$S=1/2*(a+b)*h$
4.Обобщение и систематизация(16 мин)	Выполняют задания, подготовленные на карточках. (Групповая работа)	Учитель наблюдает за учебной деятельностью обучающихся. По просьбе обучающихся делает некоторые под-	Развивается коммуникативная, информационная, читательская грамотность при чтении условий.	Карточки задания, подготовленные учителем.	

		казки в виде вопроса-ответа	При решении задач учащиеся применяют приобретенные тематические знания на практике: -читать схемы; -применять соответствующие формулы для решения задач;	Приложение 1
5. Рефлексия учебной деятельности (2 мин)	В группах каждый оценивает себя, группа оценивает работу каждого ученика.	Учитель предлагает оценить себя, группу оценить каждого. Оценки выставить в оценочный лист.	Учатся анализировать, делать выводы при оценивании себя и других.	Оценочный лист Приложение №3
6. Защита работы (12 мин)	Защищают свои учебные задачи, задают вопросы выступающему. Оценивают выступление.	Слушает выступления учеников, задает вопросы. Оценивает выступление учеников.	При защите работ развивается коммуникативная, информационная, общая грамотность, умение презентовать себя, формируется грамотная речь.	
7. Рефлексия учебной деятельности (3 мин)	Метод «Рефлексивный экран»	Учитель слушает ответы учащихся. Благодарит за урок.	Учатся анализировать и оценивать свои знания.	Слайд презентации Приложение 4

Литература:

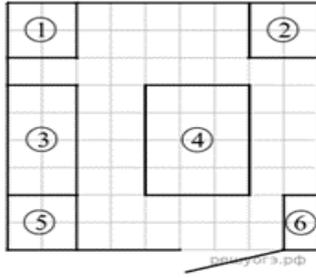
1. Геометрия. 7-9 классы: учебник для общ. учр./ Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов и др. – М. : Просвещение, 2019. – 384с
2. Интерактивные приемы и методы. [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://www.belstu.by/documents/vospit-rab/metod-kopilka/Interaktivnie-metodi-i-priemi.pdf>
Ссылка действительна на 4 февраля 2024г.
3. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://oge.sdangia.ru>- Ссылка действительна на 4 февраля 2024 г.

Приложение 1.

Задания для групп:

1 группа

1. Найдите площадь той части кухни, на которой будет смонтирован электрический подогрев пола. Ответ дайте в м².
2. Плитка для пола продается в упаковках по 5 штук. Сколько упаковок плитки нужно купить, чтобы покрыть пол кухни?

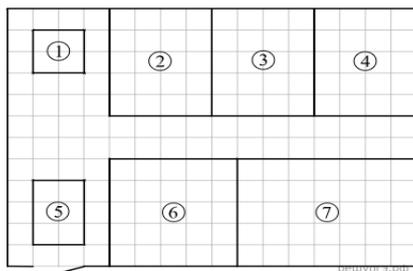


Владелец собирается провести ремонт своей квартиры. На плане изображена предполагаемая расстановка мебели и бытовой техники на кухне после ремонта. Сторона каждой клетки равна 0,3 м. Кухня имеет квадратную форму. Единственная дверь кухни деревянная, в стене напротив двери расположено окно. Справа от двери будут поставлены полки для посуды, слева от двери будет смонтирована раковина для мытья посуды. В углу слева от окна предполагается разместить газовую плиту. Между раковиной и плитой будет собран буфет, отмеченный цифрой 3. Площадь, занятая буфетом, по плану будет равна $0,72 \text{ м}^2$. В центре кухни планируется поставить обеденный стол. Кроме того, в угол кухни будет поставлен холодильник, занимающий $0,36 \text{ м}^2$ пола. Пол кухни (в том числе там, где будет стоять мебель и бытовая техника) планируется покрыть плиткой размером $30 \text{ см} \times 30 \text{ см}$. Кроме того, владелец квартиры планирует смонтировать на кухне электрический подогрев пола. Чтобы сэкономить, владелец не станет подводить обогрев под холодильник, плиту, буфет, раковину и полки для посуды, а также на участок площадью $0,18 \text{ м}^2$ между буфетом и плитой.

2 группа

1. Найдите площадь территории, которая не занята постройками и полями. Ответ дайте в квадратных метрах.

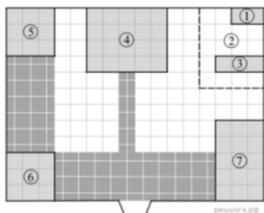
2. Гравий продается в больших мешках по 2 м^3 . Сколько мешков с гравием понадобится для того, чтобы засыпать пространство между полями?



Владимир купил участок, чтобы заняться фермерством. План его фермы изображен на рисунке, сторона каждой клетки равна 2 м. Ферму планируется обнести забором. Вход будет осуществляться через единственные ворота. Прямо перед воротами предполагается построить жилой дом. За ним будет построен гараж с отдельным въездом. Наибольшее поле будет отведено под посев картофеля. На поле рядом с ним планируется посадить кукурузу. Поле, обозначенное на плане цифрой 3, планируется засеять морковью. Поле, ближайшее к гаражу, планируется отвести под капусту. Оставшееся поле будет засеяно репой. Пустое пространство между полями планируется засыпать гравием. Чтобы засыпать 4 м^2 гравием, требуется $0,2 \text{ м}^3$ материала. Также Владимир планирует купить трактор для хозяйственных нужд.

3 группа

1. Найдите площадь, не занятую постройками и плиткой (в м^2).
2. Тротуарная плитка продается в упаковках по 5 штук. Сколько упаковок плитки понадобилось, чтобы выложить все дорожки, а также площадки между баней и сараем и между сараем и хлевом?



На плане изображено домохозяйство по адресу: с. Федосеево, 6-й Зеленый пер., д. 2 (сторона каждой клетки на плане равна 2 м). Участок имеет прямоугольную форму. Выезд и въезд осуществляются через единственные ворота. При входе на участок справа от ворот находится хлев, а слева — сарай, отмеченный на плане цифрой 6. Площадь, занятая сараем, равна 36 кв. м. Жилой дом находится в глубине территории. Помимо сарая, жилого дома и хлева, на участке имеется баня, расположенная в углу участка, и теплица, построенная на территории огорода (огород отмечен цифрой 2). Также в углу огорода расположена компостная яма. Все дорожки внутри участка вымощены тротуарной плиткой размером $1 \text{ м} \times 1 \text{ м}$. Между баней и сараем и между сараем и хлевом имеются площадки, вымощенные такой же плиткой. К домохозяйству подведено электричество. Имеется магистральное газоснабжение.

4 группа (для слабых учеников)

1. Фронтон имеет форму равнобедренного треугольника ABC . $AC=CB$ (Смотри рисунок) Его ширина AB равна 9,6 м, высота CH равна 3 м. Размеры окна $1 \text{ м} \times 1 \text{ м}$. Определить сколько досок необходимо для закрытия ими фронтона, если на каждый квадратный метр требуется 2,5 доски.

2. В комнате размерами $4 \times 8 \text{ м}$ нужно застелить пол паркетной плиткой, размеры которой $33 \text{ см} \times 33 \text{ см}$. Сколько потребуется плиток? Каковы затраты, если стоимость 1 плитки 95 р?



Приложение 2.

Инструкция по выставлению самооценки:

1. Участие в работе группы:

- 1.1. Активно участвовал в работе группы (2 балла)
- 1.2. Больше слушал, чем сам предлагал способы решения (1 балл)

1.3. Не участвовал в работе группы (0 баллов)

2. Сформированные умения:

2.1. Полностью понял тему, могу объяснить другому ученику, решаю задачи без ошибок (2 балла)

2.2. Остались вопросы, при решении допускаю незначительные ошибки (1 балл)

2.3. Не понял тему (0 баллов)

Инструкция по выставлению оценки группы:

3. Работа группы:

3.1. Все участники группы участвовали в обсуждении выполнения задания (2 балла)

3.2. Работа распределена между большинством участников группы (1 балл)

3.3. 1-2 ученика отвечают за работу группы (0 баллов)

4. Самостоятельность при выполнении задания:

4.1. Полная самостоятельность в выполнении работы (2 балла)

4.2. Частичная самостоятельность работы группы (1 балл)

4.3. При выполнении работы группе постоянно необходима помощь (0 балла)

Критерий оценивания:

В оценочный лист выставляется сумма баллов пунктов 1 и 2 (самооценка), пунктов 3 и 4 (оценка группы)

4 балла – оценка «5», 2,3 балла - оценка «4», 1 балл – оценка «3».

Итоговая оценка складывается из баллов самооценки, группы и учителя. 8-9 баллов – оценка «5», 6-7 баллов - оценка «4», 4-5 баллов – оценка «3».

Приложение 3 Оценочный лист

ФИ	Оценка			Итоговая оценка
	самооценка	группы	учителя	

Приложение 4. Метод «Рефлексивный экран»

На слайде записано начало фраз с многоточием... Учащиеся выбирают начало фразы из рефлексивного экрана и продолжают ее.

Сегодня я узнал...

Было интересно...

Было трудно...

Я выполнял(а) задания...

Я могу объяснить следующие понятия...

Я оцениваю свою работу на уроке...

*Колесникова Светлана Александровна,
учитель математики
МБОУ СОШ №30 г. Новоалтайска*

Фрагмент урока математики в 5 классе по теме «Решение текстовых задач. Задачи на движение»

Тема урока: Решение текстовых задач. Задачи на движение.

Основная цель урока: Решение текстовых задач на движение. Формирование вычислительных навыков учащихся.

Основная цель будет достигнута следующими средствами:

-Используемые приемы, направленными на формирование и развитие учебных навыков: анализ, сравнение, обобщение.

-Используемые технологии: технология сотрудничества

-Оценка достижений учащихся планируется в форме: самооценки, групповой оценки, оценки учителя

Особенности класса: в классе есть ребенок с ОВЗ, класс по работоспособности – средний.

Методическая тема урока: Формирование читательской грамотности.

В ходе урока будут использованы приемы, средства, задания на следующие виды функциональной грамотности: таблицы, схемы, задания на установление соответствий между величинами, задание на составление задач по данной схеме (умение анализировать информацию и перерабатывать ее, делать выводы), проводить рефлексию.

Все приемы, способы, работы с заданиями по формированию ФГ позволяют достичь указанных планируемых результатов.

Технологическая карта урока по формированию функциональной грамотности

Тема (название). Решение текстовых задач. Задачи на движение.

Цель и задачи.

Предметные: Формировать вычислительные навыки учащихся. Решение текстовых задач на движение.

Личностные: Развивать познавательный интерес к математике, полученные знания уметь применять в повседневной жизни, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других.

Метапредметные: Формировать умения выявлять математические закономерности; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления.

Формировать умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в окружающей жизни.

Какой компонент функциональной грамотности формируется?

Коммуникативная, читательская, умение анализировать, сравнивать, делать выводы.

На какой возраст рассчитан урок (занятие)? 5 класс. В классе есть один ученик с ОВЗ. По уровню подготовленности класс средний.

Каково потенциальное число участников? Класс (29 учеников)

Каковы планируемые результаты? (способ самооценки, обратной связи, предметное последствие).

Самооценка, оценка группы, оценка учителя

- Время проведения (25 минут)

Тема (название)	«Решение текстовых задач. Задачи на движение»
Цель и задачи	Предметные: Формировать вычислительные навыки. Решение текстовых задач на движение. Личностные: Развивать познавательный интерес к математике, полученные знания уметь применять в повседневной жизни, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других. Метапредметные: Формировать умения выявлять математические закономерности; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. Формировать умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в окружающей жизни
Ключевые смыслы	Скорость, время, расстояние

Символы	+, -, *, :, = .			
Возраст	5 класс			
Этап и время	Что делают учащиеся?	Что делает педагог?	Как формируется функциональной грамотности?	Ресурсное обеспечение, необходимое оборудование
1. Организационный этап (1 мин)	Дети делятся на 5 групп	Учитель поздравляет класс и просит разбиться на 5 групп.	Коммуникативная грамотность при делении на группы	Кабинет математики
2. Постановка цели и задачи урока, мотивация учебной деятельности учащихся (2 мин)	Включаются в диалог с учителем по постановке цели и задачи урока, отвечая на вопросы учителя	Я предлагаю вам поиграть: я называю прилагательное, а вы говорите какую величину они характеризуют: - быстрее, медленнее? - длиннее, короче? - раньше, позже? А при решении каких задач используются эти величины? Сформулируйте тему сегодняшнего урока! Задачи урока?	Коммуникативная грамотность при планировании учебного сотрудничества	Инструкции и выставки от методического приложения 2
3. Актуализация знаний (3 мин)	Отвечают на вопросы учителя (Фронтальная деятельность)	Предлагает решить простейшие задачи на движение по данным, представленным в таблице.	Умение анализировать, делать выводы на основании своих собственных знаний.	Слайд презентации
4. Обобщение и систематизация (8 мин)	Выполняют задания, подготовленные на карточках. Тем кто не понимает - помогают освоить материал (Групповая работа)	Учитель наблюдает за учебной деятельностью обучающихся. По просьбе обучающихся делает некоторые подсказки в виде вопроса-ответа	Развивается коммуникативная, информационная, читательская грамотность при чтении условий. При решении задач учащиеся применяют приобретенные тематические знания на практике: - читать чертежи, сх	Карточки заданиями, подготовленные учителем. Приложение 1

			емы; -сравнивать и сопоставлять величины; -учатся высказывать свои мысли на основании математических правил.	
5.Рефлексия учебной деятельности(2мин)	В группах каждый оценивает себя, группа оценивает работу каждого ученика.	Учитель предлагает оценить себя, группе оценить каждого. Оценки выставить в оценочный лист.	Учатся анализировать, делать выводы при оценивании себя и других.	Оценочный лист Приложение 3
6.Защита работы(7мин)	Защищают свои учебные задачи, задают вопросы выступающему. Оценивают выступление.	Слушает выступления учеников, задает вопросы. Оценивает выступление учеников.	При защите работ развивается коммуникативная, информационная, общая грамотность, умение презентовать себя, формируется грамотная речь.	
7.Рефлексия учебной деятельности(2мин)	Обучающиеся составляют синквейн	Учитель слушает составленные синквейны Благодарит за урок	Учатся анализировать и обобщать знания.	Правила составления синквейна. Приложение 4

Литература:

1. Математика. 5 класс: учебник для общеобразовательных организаций: в 2 ч. Ч.1/Н.Я.Виленкин, В.И.Жохов, А.С.Чесноков, С.И.Шварцбурд. -37-е изд., стер. – М.: Мнемозина, 2019. – 167с.: ил.

2. [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://oge.sdamgia.ru>- Ссылка действительна на 10 февраля 2023 г.

3. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://урок.рф/library/pravila_papisaniya_sinkvejna_192724.html- ссылка действительна на 10 февраля 2023 г.

Приложение 1

Задание для групп:

1. Установите соответствие между величинами и их возможными значениями:

ВЕЛИЧИНЫ

А) скорость движения автомобиля

Б) скорость движения пешехода

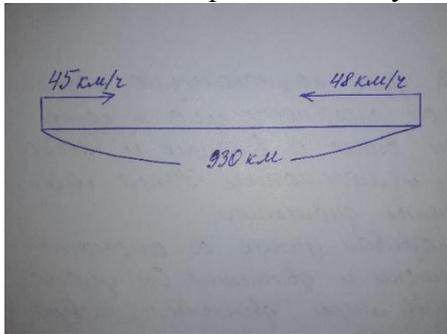
В) скорость движения улитки

Г) скорость звука в воздушной среде
ВОЗМОЖНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ

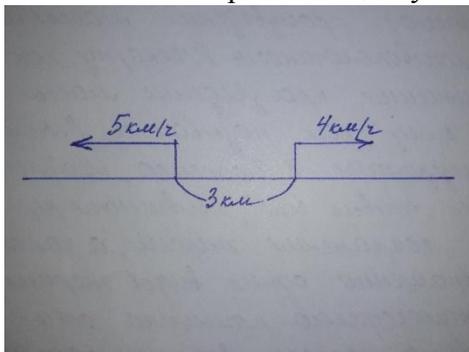
- 1) 50 см/мин
- 2) 60 км/час
- 3) 330 м/сек
- 4) 4 км/час

Составьте и решите задачу с какой-нибудь из данных величин.

2. Составьте и решите задачу по схеме:



3. Составьте и решите задачу по схеме:



4. Решите задачу:

Две машины едут навстречу друг другу. Первая едет со скоростью 115 км/ч, скорость другой на 25 км/ч меньше скорости первой. Расстояние между городами 615 км. Через сколько часов машины встретятся?

5. Решите задачу:

Из одного и того же пункта одновременно в разных направлениях выехали два автомобиля. Через 3 часа расстояние между ними стало 615 километров. Найти скорость второй машины, если скорость первого автомобиля 115 км/ч.

Приложение 2.

Инструкция по выставлению самооценки:

Активно работал на уроке, участвовал в составлении задачи или обсуждении задания (1 балл)

Понял тему (2 балла)

Остались вопросы (1 балл)

Могу объяснить другому (1 балл)

Сам решил задачу составленную задачу (2 балла);

Решил с помощью товарища или решил с ошибкой (2 балла)

Не решил задачу (0 баллов)

5 баллов – оценка «5», 4 балла – оценка «4», 3 балла – «3».

Инструкция по выставлению оценки группы:

1.1 Все участники группы участвовали в обсуждении выполнения задания (2 балла)

1.2 Работа распределена между большинством участников группы (1 балл)

1.3 1-2 ученика отвечают за работу группы (0 баллов)

- 2.1 Четко спланирована работа в группе (2 балла)
 2.2 Работа группы частично спланирована (1 балл)
 2.3 Не спланирована работа в группе (0 баллов)
 3.1 Полная самостоятельность в выполнении работы (2 балла)
 3.2 Частичная самостоятельность работы группы (1 балл)
 3.3 При выполнении работы группе постоянно необходима помощь (0 балла)
 Если группа набрала 5-6 баллов оценка «5», если группа набрала 3-4 балла оценка «4», если группа набрала 2 балла оценка «3».

Приложение 3 Оценочный лист

И Ф	Оценка			Итоговая оценка
	самооценк а	групп ы	учител я	

Приложение 4. Правила написания синквейна:

- первая строка - одно слово, обычно существительное, отражающее тему синквейна;
- вторая строка - два слова, прилагательные, описывающие основную мысль;
- третья строка - три слова, глаголы, описывающие действия в рамках темы;
- четвёртая строка - фраза из нескольких (обычно четырёх) слов, показывающая отношение к теме; таким предложением может быть крылатое выражение, цитата, пословица или составленная самим учащимся фраза в контексте с темой.
- пятая строка - слово-резюме или словосочетание, связанное с первым, отражающее сущность темы, которое дает новую интерпретацию темы, выражает личное отношение пишущего к теме.

*Куличенко Светлана Владимировна,
 учитель математики
 МБОУ «СОШ №19 города Новоалтайска
 Алтайского края»*

Урок «Формулы сокращенного умножения»

Цель урока: повторить и обобщить, изученный материал по теме: «Формулы сокращенного умножения»

Задачи:

Образовательные: обеспечить повторение и систематизацию материала по данной теме.

Развивающие: умение правильно оценивать результаты своего труда и одноклассников, развивать самостоятельность, внимание и память.

Воспитательные: воспитывать ответственное отношение к учебному процессу, интерес к предмету, чувства коллективизма и доброжелательности.

Тип урока: обобщение и систематизация знаний.

Оборудование: раздаточный материал: оценочный лист, карточки с заданиями; компьютер, проектор.

I. Организационный момент.

Мотивационная часть. Вступительное слово учителя.

Ребята, наш сегодняшний урок посвящен формулам сокращенного умножения.

Эпиграфом к уроку я выбрала слова Софьи Ковалевской «У математиков существует свой язык – формулы».

Формулы сокращенного умножения имеют широкое применение в математике, особенно в старших классах, задания на применение формул сокращенного умножения есть и на ОГЭ. Их используют при решении уравнений, раскрытии скобок, разложении многочленов на множители, нахождении значений выражений.

II. Актуализация полученных знаний.

Задание 1. Для начала мы с вами повторим формулы и правила. Обратите внимание на экран. На слайде записана левая часть формулы, вам нужно продолжить формулу, назвать её и рассказать правило.

$a^2 - b^2 = (a - b)(a + b)$ разность квадратов двух выражений	Разность квадратов двух выражений равна произведению их разности на их сумму.
$(a + b)^2 = a^2 + b^2 + 2ab$ квадрат суммы двух выражений	Квадрат суммы двух выражений равен квадрату первого выражения, плюс квадрат второго выражения плюс удвоенное произведение первого выражения на второе и.
$(a - b)^2 = a^2 + b^2 - 2ab$ квадрат разности двух выражений	Квадрат разности двух выражений равен квадрату первого выражения, плюс квадрат второго выражения и минус удвоенное произведение первого выражения на второе .
$(a + b)^3 = a^3 + 3a^2b + 3ab^2 + b^3$ куб суммы двух выражений	Куб суммы двух выражений равен кубу первого выражения, плюс утроенное произведение квадрата первого выражения на второе, плюс утроенное произведение первого выражения на квадрат второго, плюс куб второго выражения.
$(a - b)^3 = a^3 - 3a^2b + 3ab^2 - b^3$ куб разности двух выражений	Куб разности двух выражений равен кубу первого выражения, минус утроенное произведение квадрата первого выражения на второе, плюс утроенное произведение первого выражения на квадрат второго, минус куб второго выражения.
$a^3 + b^3 = (a + b)(a^2 - ab + b^2)$ сумма кубов двух выражений	Сумма кубов двух выражений равна произведению суммы этих выражений на неполный квадрат их разности.
$a^3 - b^3 = (a - b)(a^2 + ab + b^2)$ разность кубов двух выражений	Разность кубов двух выражений равна произведению разности этих выражений на неполный квадрат их суммы.

Задание 2. Верно ли утверждение? «да» или «нет» (сверяем с правильными ответами).

1. Выражение $5a^4b^3$ – одночлен в стандартном виде
2. Сумма одночленов – это многочлен
3. Выражение $(y - 3)^3$ всегда больше или равно 0
4. Квадрат двучлена $(c + 5a)$ равен $c^2 - 10ac - 25a^2$
5. $(c^2 - d^2)$ представляет собой разность квадратов
6. $(x^3 + y^3)$ – куб разности
7. Уравнение $x^2 + 16 = 0$ имеет два корня - 4 и 4
8. Выражение $25x^6y^3$ – это квадрат одночлена $5x^2y^3$
9. Выражение $(x + y)^3$ представляет собой куб суммы

За каждое верное задание 1 балл. Впишите количество баллов в *оценочный лист*.

III. Гимнастика для глаз (физ. минутка)

1. Вертикальные движения глаз вверх- вниз.

«Вода и её свойства»

Урок по окружающему миру, 3 класс

Образовательные цели: создать условия для формирования представления о свойствах воды, значении воды в жизни живых существ.

Развивающие цели: создать условия для личностного развития ученика; активизации самостоятельной деятельности и работы в группе; развития способностей к результативному творчеству, наблюдательности, умению анализировать, сравнивать и делать выводы; развития аналитического мышления, внимания, памяти; валеологических навыков, связанных с заботой о собственном здоровье.

Воспитательные цели: создать условия для воспитания бережного отношения к окружающей среде, хозяйственного подхода к использованию природных ресурсов; ответственности за результаты своего труда; чувства взаимовыручки, поддержки.

Форма организации обучения: индивидуальная, в парах.

Тип урока: изучение нового материала.

Вид урока: нестандартный, исследовательский.

Основной метод обучения: исследование, целенаправленное наблюдение за объектом (водой) для обнаружения доказательств истинности или ложности намеченной гипотезы.

Основной структурный элемент: постановка проблемы (какими свойствами обладает «вода»?) и поиск путей её решения.

Дополнительные структурные элементы: выдвижение гипотез, их проверка (проведение экспериментов), анализ выдвинутых доказательств, наблюдение.

Оборудование для учителя: компьютер с программой Power Point, мультимедийный проектор, презентации «Вода и ее свойства»

Оборудование для учащихся: лоток с лабораторной посудой, стекло, соль, сахар, яблочный сок, вода, молоко, духи, карточки для работы в парах, мини-тест.

Ход урока:

1. Организация урока (Мотивация, ведущая к выдвижению гипотез решения проблем): - Здравствуйте, дети! Поприветствуем друг друга добрыми улыбками. Возьмитесь за руки и скажите своему соседу по парте «У нас всё будет отлично». Молодцы. А сейчас урок окружающего мира.

2. Повторение пройденного материала

Работа с тестом (*приложении № 1*) Проверка теста по *слайду 1* (по щелчку удаляются неправильные ответы).

3. Работа по теме урока

Слайд 2. Учитель: Посмотрите на экран. Что произошло с цветком? Почему так получилось? Без какого вещества все живое в природе не может существовать?

Дети: Без воды.

Слайд 3. -В самом деле, без воды на Земле не может существовать ни одно живое существо. Царь Дхатусена, который правил на острове Шри-Ланка в 5 веке нашей эры, в ответ на требования мятежников показать тайники, где спрятаны несметные царские сокровища, привел их к искусственному озеру Калавена. Это озеро спасло жителей острова во время засухи. Когда царь зачерпнул пригоршню воды, он сказал: «Вот это и есть все мое богатство!».

4. Постановка учебной задачи:

- Правильно, это вода. *Слайд 4*

- Этим вы сообщили тему нашего сегодняшнего урока. На какие бы вопросы нам следует найти ответы? Как вы думаете? - Поставьте для себя цель на урок. *Слайд 5.*

- В каких состояниях может быть вода?

- Каковы запасы воды на Земле?

- Какими свойствами обладает вода?

- Зачем она нужна человеку и всему живому? и т. д.

Слайд 6. Карта мира

- Посмотрите на глобус. Как называется планета, на которой мы живём? (Земля, земной шар.). А не сделал ли ошибку тот, кто первым придумал это название? А задуматься, право, стоит! Какой же это ЗЕМНОЙ ШАР, если земли, то на его поверхности только третья часть. Всё остальное – это вода: реки, озера, моря, океаны, болота. Если бы Землю можно было выпрямить, сделать её плоской, как стол, то её и вообще не было бы видно – всю её скрыл бы под собой 150-метровый слой воды. Земной шар... Его можно было бы назвать Водным, а не Земным. *Слайд 7*

5. Беседа перед исследовательской деятельностью:

Нам кажется, что мы хорошо знаем воду. Где мы встречаемся с водой и наблюдаем её в природе? (Ответы детей: каждый день мы умываемся, пьём воду, летом купаемся в реке, наблюдаем, как идёт дождь, течёт река, лёд на реке, таяние снега...). Учитель: А теперь ... отгадайте загадку: что умеет застывать, летать и бегать? (ответы детей). Правильно.

- В этой загадке отражены три состояния воды. Найдите слова, которые отражают эти состояния.

Ответы детей. (Некоторым ученикам было заранее дано задание найти в толковом словаре Ожегова объяснение понятий : снег, лёд, туман, пар, дождь, роса.)

Учитель: когда на улице холодно и вода застывает, во что она превращается? (лёд) Какое это будет вещество? (твёрдое).

Подготовленный ученик объясняет понятия: снег, лед. *Слайд 8*

СНЕГ – атмосферные осадки – белые пушинки, хлопья, представляющие собой кристаллики льда. *Слайд 9*

ЛЁД – замерзшая и затвердевшая вода. *Слайд 9*

Учитель: Когда вода становится летучей? (когда превращается в пар) Какое это вещество по типу? (газообразное).

Подготовленный ученик объясняет понятия: туман, пар.

ТУМАН – непрозрачный воздух, насыщенный водяными парами или ледяными кристалликами. *Слайд 10*

ПАР – вещество в газообразном состоянии, которое образуется из жидкости при ее нагревании, испарении. *Слайд 11*

Учитель: Скажите, а когда вода бежит?

Подготовленный ученик объясняет понятия: дождь, роса

ДОЖДЬ – атмосферные осадки в виде водяных капель, струй. *Слайд 12*

РОСА – мелкие капли влаги, оседающие на растениях, почве при наступлении утренней или вечерней прохлады. *Слайд 13*

- Что общего между всеми этими понятиями? (Всё это вода, только в разных состояниях). Да, ребята, оказывается, не так всё просто в природе. В ней много тайн. Учёные стараются разгадать их. Вот и мы сегодня с вами попали в классную лабораторию и постараемся побывать в роли маленьких учёных, исследователей... Но прежде чем приступить к серьёзному делу, мы должны немножко отдохнуть.

6. Физкультминутка с музыкальным сопровождением. Слайд 14

- Представьте, что вы находитесь в большой лаборатории. А кто знает, что такое лаборатория? (Ответы детей: Лаборатория – это, где проводят различные опыты....)

- Правильно, ребята, а сейчас прочитайте на слайде и сравните свои ответы с определением из толкового словаря:

Слайд15: **ЛАБОРАТОРИЯ** (средневековая лат. *laboratorium*, от лат. *laboro* — работаю), **самостоятельное учреждение** или отдел, подразделение в составе научного учреждения, министерства, предприятия, учебного заведения, **проводящее научные, производственно-контрольные эксперименты или учебные занятия.**

Работа в группах. Слайд 16

- Ребята, вы должны пронаблюдать свойства воды и заполнить таблицу (приложение 2):

Вопросы	Ответ после эксперимента
1.Какие свойства воды вы наблюдали в жизни и где?	
2.Что произойдёт с водой, если её чуть-чуть налить на стекло? (выполните). Перелейте воду из банки в стакан. Какую форму приняла вода? сделайте вывод.	
3.Возьмите стакан с водой и флакон духов. понюхайте воду и духи. Какой запах у воды и духов? сделайте вывод.	
4. Возьмите один стакан с молоком, а другой с водой. Что можно сказать о цвете молока и воды? сделайте вывод.	
5.Погрузите ложку в стакан с молоком, затем в стакан с водой. Сделайте вывод.	
6.Возьми стакан с водой и стакан сока. опробуйте воду и сок. Какой вкус у воды? А у сока? Сделайте вывод.	
7.Что произойдет с солью, сахаром, если её бросить в стакан с водой? Сделайте вывод.	
8.Где используется вода?	
9.Где встречается вода в природе?	

Для наблюдения вам потребуется:лоток с лабораторной посудой, стекло, соль, сахар, вишнёвый сок, вода, молоко, духи, карточки для работы в парах.

- Вот и подошло к концу наше исследование. Давайте назовем свойства воды, которые вы сегодня открыли:

Слайд №17 - по щелчку открывается каждое свойство воды.

Вы меня очень порадовали, дети, потому что работали все дружно, с интересом, не допуская ошибок. Вы действительно настоящие исследователи. Для человека очень важно знать свойства воды, так как в своей деятельности, он очень тесно соприкасается со всем живым на нашей планете, чья жизнь невозможна без воды. Вода – одно из важных богатств на Земле. Нельзя представить, что стало бы с нашей планетой, если бы исчезла пресная вода. А такая угроза существует. От загрязнения воды страдает всё живое. В загрязненных водоемах погибают рыбы, растения и другие живые организмы. По вине человека мелеют реки и озера, а некоторые вообще исчезли. Во многих странах ощущается нехватка воды, и она там очень дорогая. В нашей стране запасы воды очень значительны. Вода – наше главное богатство. Надо бережно относиться к водным ресурсам.

7.Закрепление нового материала:

Давайте проверим, какие знания вы приобрели на уроке. Какие опыты мы проводили на уроке (Приложение №3) Взаимопроверка. Обменяйтесь тестами.

Слайд №18 - по щелчку проверка

Оцените.

8. Итог урока.

- Чем полезна вода для человека?

- Что совершенно новое вы узнали на уроке?

- Что больше всего вам запомнится с урока, какой момент?
- А когда и где нам могут понадобиться новые знания, полученные на уроке?

9. Оценивание.

Словесное и отметочное.

10. Домашнее задание

Домашнее задание дано разграничено. 49-52. Прочитать.

Мальчикам: Нарисовать эмблему о более экономном расходовании воды и хозяйском отношении к водоёмам

Девочкам: сочинить сказку: «Путешествие капельки».

11. Рефлексия:

А теперь я вам предлагаю поделиться своим настроением, с которым вы уйдёте с урока.

Мне понравилось работать в группах, у меня не было затруднений

Мне было трудно, но мне помогли товарищи в группе, учитель

Мне не интересно было на уроке

Спасибо всем за урок. Слайд 19

Приложение 1

ТЕСТ №4
ТЕМА: «ВОЗДУХ И ЕГО ОХРАНА»
ВАРИАНТ 1

ФАМИЛИЯ, ИМЯ _____

1. Что такое воздух? Обведи нужную букву.

- а) воздух – это жидкое вещество;
- б) воздух – это твердое вещество;
- в) воздух – это газообразное вещество.

2. Какие вещества входят в состав воздуха? Обведи кружком все буквы правильных ответов.

- а) кислород;
- б) водород;
- в) азот;
- г) углекислый газ.

3. Какими свойствами обладает воздух? Вычеркни лишнее.

Прозрачен, синий, проводит звуки, не имеет запаха, плохо проводит тепло, при охлаждении сжимается, при нагревании расширяется, бесцветен.

4. Растения, зимующие под снегом, не замерзают. Какое свойство воздуха используется? Обведи нужную букву.

- а) при охлаждении воздух сжимается;
- б) воздух плохо проводит тепло;
- в) при нагревании воздух расширяется.

Приложение 2

Тест

Задание: вставь недостающие слова.

1. Вода не имеет, и
2. Вода может вещества
3. Вода, и
4. Вода на Земле встречается в трех состояниях:
.....,,
5. Состояние воды изменяется в зависимости от

*Слайд15: **ЛАБОРАТОРИЯ** (средневековая лат. laboratorium, от лат. laboro — работаю), самостоятельное учреждение или отдел, подразделение в составе научного*

учреждения, министерства, предприятия, учебного заведения, проводящее научные, производственно-контрольные эксперименты или учебные занятия.

Работа в группах. Слайд 16

- Ребята, вы должны пронаблюдать свойства воды и заполнить таблицу (приложение 2):

*Марцинкевич Марина Александровна,
учитель изобразительного искусства
МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска
Алтайского края»*

Развитие эмоциональной раскрепощённости на уроках изобразительного искусства

«Если вы слышите внутренний голос, говорящий, что не можете рисовать, тогда рисуйте во что бы то ни стало, и этот голос замолкнет»

Винсент Ван Гог

С точки зрения психологии, подростковый возраст является переходным периодом в жизни ребенка. Основные трудности детей в этом периоде - это застенчивость, тревога, страх неудачи, неуверенность в себе, депрессия, трудности в общении со взрослыми. Первое, что бросается в глаза при встрече с застенчивым ребенком, это его невероятная скованность. Одним из актуальных направлений на уроках изобразительного искусства выступает эмоциональное раскрепощение, необходимое для продуктивного содружества и плодотворной работы с детьми. Изначально все дети раскрепощены. При поддержке взрослых практически каждый ребенок уже в раннем возрасте начинает рисовать, но к окончанию начальной школы многие дети утрачивают интерес к рисованию. Очень часто после замечаний относительно своих творческих возможностей начинают прятать свои истинные чувства, замыкаться, контролировать себя, а под влиянием страхов у детей возникает состояние эмоционального напряжения. Исследования показывают, что уже 50% учеников 4-х классов не испытывают удовольствия от этой деятельности, не получается рисовать — 40%; не успевают нарисовать на уроке — 20%; непонятно, как выполнять задание — 20%; не нравится учитель — 10%.

На уроках изобразительного искусства у детей очень часто встречается состояние повышенной тревожности и как следствие - возникновение чувства страха неудачи. Современная психология предлагает различные формы решения этой проблемы, например, арт-терапия, цель которой - развитие самовыражения через использование средств искусства. Развитию эмоциональной раскрепощённости способствуют эмоциональный творческий подход к делу, а без создания эмоциональной атмосферы увлечённости немислим урок изобразительного искусства.

Как перестать бояться неудач, неуверенности? Можно просто изобразить самые яркие впечатления и чувства на листе бумаги. Творческий, созидательный процесс — естественный путь высвобождения эмоций. Для развития у учащихся эмоционального интеллекта на уроках изобразительного искусства использую нестандартные методики. Практика показывает, что классические техники рисования на уроках изобразительного искусства труднодоступны для многих школьников. На помощь приходят нетрадиционные направления, например, «монотипия», коллаж и др. Даже беседа побуждает подростка к рассуждению и высказыванию своих мыслей. С помощью целенаправленных вопросов учитель акцентирует внимание учащихся на их жизненных наблюдениях, побуждает школьников вспоминать уже известные им знания, и, развивая их, незаметно достигает усвоения новых знаний путем

самостоятельных размышлений. Рассуждая в безопасной обстановке, школьник получает опыт принятия со стороны взрослого, что повышает его уверенность в себе.

Нельзя не сказать о важности демонстрации профессиональных приёмов на уроке самим педагогом, например, выполнение рисунка на доске (последовательность работы), роль которого, очень важна для создания ситуации успеха.

В программе по предмету «Изобразительное искусство» изначально заложены приемы, помогающие эмоциональному раскрепощению учащихся. Требования выполнения программы возможны через следующие направления:

- *сочетание нетрадиционных техник рисования;*
- *использование разных материалов в работе;*
- *формирование у учащихся способности нестандартно трактовать ту или иную тему для развития фантазии, воображения;*
- *визуальное самовыражение - возможность экспериментировать, выдвигать идеи для своих работ, основываясь на заданных исходных установках, с помощью разнообразных изобразительно-выразительных средств;*
- *применение метода «наводящих вопросов», поиск путей решения в диалогической форме;*
- *использование практики упражнений на самостоятельное развитие воображения;*
- *коллективная работа над созданием единого проекта.*

Организуя реализацию этих направлений при проведении уроков изобразительного искусства в 5-7 классах, например:

- *Использование нетрадиционной техники рисования (монотипия, эстамп, граттаж) при изображении букета цветов, выполнении натюрморта, в качестве основы для создания пейзажа: Урок 5. Цвет в произведениях живописи. Урок 12. Натюрморт в графике. Урок 13. Цвет в натюрморте. Урок 27. Пейзаж – большой мир. Урок 30. Пейзаж в графике (6 класс);*
- *Использование нетрадиционной техники (коллаж) при выполнении эскиза народного праздничного костюма, создания лоскутной аппликации, фотоколлажа из изображений памятников отечественной архитектуры: Урок 9. Народный праздничный костюм. Урок 30. Лоскутная аппликация, или коллаж (5 класс). Урок 18. Образ материальной культуры прошлого (7 класс);*
- *Визуальное самовыражение при создании дружеского шаржа, выполнения портрета литературного героя: Урок 17. Портрет в скульптуре. Урок 19. Сатирические образы человека (6 класс);*
- *Коллективное создание макета журнала, создание многофигурной композиции «Бал во дворце», эскиз витража, проект территории парка: Урок 9. Проектирование книги /журнала (7 класс); Урок 24. Одежда говорит о человеке (5 класс); Урок 31. Витраж в оформлении интерьера школы (5 класс). Урок 25-26. Дизайн-проект территории парка (7 класс).*

Ребенок приходит на урок не только для того, чтобы посмотреть иллюстрации и выполнить работу на заданную тему, а для того, чтобы приобрести эмоционально-ценностный опыт, который необходим ему для жизни, для овладения способами познания мира. Таким образом, на уроках изобразительного искусства создаются условия для развития эмоционального раскрепощения.

Источники:

1. Новикова О.Д. Программа по коррекции и развитию эмоционально-личностной сферы обучающихся подросткового возраста «В диалоге с собой»: // Педагог-психолог МУ Центр «Развитие». 2021. URL: https://center-razv.edu.yar.ru/novikova_o_2.pdf.
2. Ведмеш Н.А. Раскрепощенность. URL: <https://psihomed.com/raskreposhennost/>.

*Никрячёва Светлана Андреевна,
учитель английского языка
МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска
Алтайского края»*

Мастер-класс «Геймификация на уроках английского языка»

Цель мастер-класса: познакомить с «Геймификацией», обеспечивающей эффективную работу при обучении английскому языку.

Задачи мастер-класса:

- познакомить с понятием «Геймификация» и технологией её использования на уроках английского языка;
- показать результативность использования приёма;
- организовать рефлексию мастер-класса.

Ожидаемый результат: оценить преимущества применения «Геймификации» на уроках английского языка по сравнению с традиционным подходом.

Оборудование мастер-класса: УМК «Spotlight-7» Ю.Е.Ваулина, Д.Дули и др.; УМК «Spotlight-5» Ю.Е.Ваулина, Д.Дули и др.; проектор, компьютер, методические рекомендации; электронные ресурсы.

Ход мастер-класса

Важная задача учителя в свете новых требований - создать условия, чтобы ученик был активным участником образовательного процесса и с интересом выполнял задания, направленные на усвоение программного материала.

Использование игровых элементов в неигровом контексте, то есть процесс, когда элементы игры используют для достижения реальных целей, называется геймификацией (игрофикацией). Геймификация – это явление, ставшее широко популярным во всем мире в различных сферах человеческой деятельности, включая образование. Приемы геймификации используют в различных учебных заведениях: в дошкольных заведениях, школах, колледжах, университетах. В широком смысле слова геймификация это образовательный подход, который обладает многими преимуществами:

- Периодическое использование игровых элементов помогает задействовать эмоциональную составляющую человека.
- Это способствует выходу из жестких рамок, более глубокому вовлечению в серьезную деятельность.
- Этот метод импонирует подвижным и любознательным школьникам, которые быстро устают от однообразных уроков.

Итак, стандартное образование направлено на получение знаний большим трудом. Геймификация же пытается придать серьезному делу легкость, игривость.

Подход «геймификация» в образовательном контексте – это интеграция элементов игры, игровых технологий и игрового дизайна в процессе обучения, которая способствует качественному изменению способа организации учебного процесса и приводит к повышению уровня мотивации, вовлеченности обучающихся, активизации их внимания и концентрации при решении учебных задач.

Принципы геймификации:

Мотивация является основой для всех видов игровой деятельности. Во время урока педагог может применять такие ее варианты, как соревновательный момент, поощрение, принятие учениками решений, определяющих исход игры.

Открытие. Геймификация помогает создавать интересное, неожиданное, позволяет открывать новые уровни. Это способствует большей вовлеченности участников в происходящее.

Статус. Участвуя в игре, школьник испытывает чувство собственной значимости. Эффективными стимулами для активности становятся признательность детского коллектива, похвала учителя.

Вознаграждение. Принцип награды – один из лучших инструментов рассматриваемой технологии. Привлекательный приз, который предстоит получить в финале, помогает усилить степень вовлеченности в игру.

Что обеспечивает геймификация:

1. Быструю обратную связь.

Игрок совершает «правильное» действие – в результате повышает свой уровень или поднимается на более высокую строчку в рейтинге. Ученик запоминает 10 новых слов – и получает 10 баллов.

2. Поэтапное погружение в среду.

Задачи усложняются постепенно, по аналогии с играми, что вовлекает детей в процесс изучения языка.

3. Создание легенды, истории. Эта история поглощает ученика, создает ощущение сопричастности. Это, по сути, инструкция к тому, как превратить обычную подачу знаний на уроке в захватывающее мини-исследование. Как в приключенческих фильмах, где герои сталкиваются с проблемами лицом к лицу и на ходу придумывают решения. Только в нашем случае все это, конечно, под чутким руководством учителя.

Цель любой игры— создать систему, в которой игроки имеют какую-то абстрактную задачу, подразумевающую испытания и трудности в ходе ее выполнения. Игра имеет определенные правила, обладает высокой интерактивностью и вызывает положительную эмоциональную реакцию. Механика игры заключается в зарабатывании баллов, бонусов, продвижении на следующий уровень и является важным фундаментом всего процесса геймификации.

Существует ряд интернет ресурсов, позволяющих в игровой форме изучать те или иные дисциплины, разделы, языки.

Таким образом, возможности использования геймификации в обучении иностранным языкам мы видим в двух направлениях:

- мы можем геймифицировать весь урок;
- применять игровые задания на отдельных этапах урока.

Выбор стоит осуществлять исходя из образовательных потребностей учащихся и целей курса. Несмотря на преимущества геймификации, всегда стоит помнить о связанных с ней возможных трудностях, и использовать её только тогда, когда геймификация помогает обучающемуся.

Существует много программ с игровыми заданиями, такие как, learning apps, quizlet, word art, PowerPoint Games.

В своём мастер-классе я хочу познакомить вас с образовательной программой «Quizizz», в использовании которой я приобрела определённый опыт.

Программа «Quizizz» предлагает два варианта использования: синхронный и асинхронный. Чтобы провести викторину синхронно вовремя онлайн занятия, необходимо войти в режим демонстрации экрана, зайти на сайт quizizz.com и начать заранее созданную игру, выбрав вариант «играть вживую» (ученикам аналогично будет нужно ввести код игры на своих телефонах). Ученики будут проходить игру в своем темпе. У каждого ребёнка на телефоне будет высвечиваться своя последовательность вопросов теста. Преподаватель сможет в режиме реального времени наблюдать за прогрессом детей.

Поддерживаются 5 типов вопросов: выбор одного варианта из предложенных, выбор нескольких правильных вариантов, вопрос с открытым вариантом ответа, опрос (ответ на вопрос без правильного варианта ответа), открытый опрос.

К вопросу можно добавить картинку, ссылку на видео, аудио.

Можно давать разное время для ответа на каждый вопрос (от 5 секунд до 15 минут).

По умолчанию в игре будут поддерживаться мемы и бонусы – это значит, что после каждого ответного вопроса учащийся будет видеть мем, а при особых достижениях (к примеру, если ученик правильно ответил на несколько вопросов подряд) ему будут добавляться бонусы – например, бонус «Иммунитета». При желании эти функции можно отключить в настройках игры.

В «Quizizz» можно посмотреть подробную статистику по игре и по успеваемости каждого ученика.

Quizizz предлагает расширенные функции и большое количество типов вопросов. Его также можно использовать для проведения домашнего задания в игровой форме.

Пример 1. Учащимся 7 класса при освоении Модуля 6, урок 6а по УМК «Spotlight-7» (стр.56), которые изучают Present Perfect, предлагается выполнить тестовое задание с помощью электронного ресурса «Quizizz» на этапе закрепления новой грамматической темы.

Учитель входит в программу «Quizizz». В поисковике записывает название изучаемой темы, затем выбирает подходящий ему вариант или составляет свой тест, викторину. Затем выбирается класс, в котором будет проводиться данная игра, учитель приглашает учеников. Ученики присоединяются к викторине, перейдя по ссылке и введя код, присвоенный игре. Все ребята получают одинаковое задание, но каждый из них на своем мобильном устройстве увидит случайную последовательность вопросов и будет работать с тестом в свойственном для себя темпе. На дисплее у ученика появляется вопрос с изображением, которое при желании можно увеличить, и символы ответов. Учитель может отслеживать работу каждого ученика и получать полную картину работы класса, а также экспортировать полученные данные в таблицу Excel.

Выполняя задание, ученики выбирают глагол в правильной форме (Present Perfect). Изучив данную грамматическую тему, ребята выполняют тест для контроля усвоения полученных знаний. На выполнение одного тестового задания ученику дается определенное время, за которое он должен его выполнить.

На скриншоте и в таблице Excel (Приложение 1) представлены вопросы и результаты выполнения предложенного детям теста. Зеленым цветом отмечены вопросы, на которые ученики ответили правильно, а красным – неправильно.

В ходе данной работы учащиеся учатся оценивать поле знания и незнания, ставить цель, устранять проблему в ходе изучения материала и самостоятельно оценить правильность выполнения своих действий.

Прием геймификации помогает ученикам быстро и с легкостью освоить новый материал, а также хорошо закрепить старый путем выполнения заданий на этапе закрепления благодаря платформе «Quizizz». На ней очень много познавательной литературы и заданий на различные темы. Эта платформа проста для понимания и ее с легкостью может освоить каждый. Здесь присутствует удобный поиск по необходимой теме, а также выбор нужного для нас класса.

Пример 2. Для учеников 5 класса урок изучения Clothes – Модуль 7, урок 7b по УМК «Spotlight-5» (стр.88).

Учащимся предлагается устный опрос на тему «Clothes» при помощи электронного ресурса под названием «WheelDecide».

На данном колесе представлены слова на английском языке по этой теме. Учитель включает демонстрацию экрана на платформе «Zoom», нажимает на колесо, приводя его в действие. Оно крутится, и стрелка-указатель выбирает случайное слово из предложенного списка. Ученики по очереди называют перевод выбранного слова, а также ту часть тела, к которой этот вид одежды относится.

Благодаря такому опросу ученикам хорошо запоминаются новые слова, так как урок проходит в игровой форме. Им интересно наблюдать за тем, как крутится колесо, и дети находятся в предвкушении, какое слово будет следующим.

На скриншоте ресурса «WheelDecide» (Приложение 2) мы можем увидеть само колесо, над которым написана изучаемая тема. На колесе можно заметить разноцветные ячейки со словами. Для работы колеса необходимо нажать на него, на что указывает соответствующая надпись на нем «Click to spin» («Нажми для вращения»).

Платформа «WheelDecide» используется не так широко, но она не хуже помогает освоить новый материал и закрепить пройденный. Дети с удовольствием выполняют задания, предложенные учителем.

Геймификация в образовании преимущественно основывается на выполнении нестандартных заданий, что благоприятствует раскрытию творческих способностей и школьников. Во время занятий, включающих в себя игровые элементы, дети учатся выступать в различных ролях, приобретают навыки ведения переговоров, защиты своей точки зрения, обоснованной аргументации, контроля над действиями остальных участников процесса.

Хочу отметить, что мои ученики с интересом выполняли задания, предложенные мной. Их не нужно мотивировать, они сами пытаются понять, в чем у них трудности и стремятся их преодолеть.

Приложение 1 УМК «Spotlight-7», Модуль 6, урок 6а



На скриншоте и в таблице Excel представлены вопросы и результаты выполнения предложенного детям теста. Зеленым цветом отмечены вопросы, на которые ученики ответили правильно, а красным – неправильно.

Приложение 2

УМК «Spotlight-5», Модуль 7, урок 7б



На скриншоте ресурса «WheelDecide» мы можем увидеть само колесо, над которым написана изучаемая тема. На колесе можно заметить разноцветные ячейки со словами. Для работы колеса необходимо нажать на него, на что указывает соответствующая надпись на нем «Click to spin» («Нажми для вращения»).

*Сидоренко Наталья Витальевна,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска
Алтайского края*

Урок – проект «Взять в кредит или накопить»

Готовясь к уроку, ученики самостоятельно, проводя опрос. На уроке, работая в группе, соотносят результаты своего опроса с результатами опроса одноклассников. Это помогает им осознать, что достаточно многие жители города пользуются кредитными средствами. После чего,

они совместно решают, выгодно ли приобретать товар в кредит или выгодней скопить деньги.

Ученики определяют, как часто и на что берут кредиты и самостоятельно делают выводы о преимуществах и недостатках двух подходов к покупке.

Планируемые результаты:

Личностные:

- осознание себя как члена общества;
- развитие навыков сотрудничества.

Метапредметные:

познавательные:

- использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;

- овладение действиями сравнения, обобщения.

регулятивные:

- понимание цели своих действий;
- проявление познавательной инициативы;

коммуникативные:

- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Предметные:

- определение элементарных проблем в области семейных финансов и путей их решения.

Гипотеза: Если человеку не будет хватать денежных средств на приобретение товара или услуги и ему будет предложен вариант приобретения данной вещи или услуги в кредит, то он с большей вероятностью эту вещь или услугу приобретёт.

Этап	Действия учителя	Действия ученика	Ресурсы	Время
Оргмомент	Распределение на 4 группы.	Рассаживаются		1 мин
Актуализация темы	<p>На прошлом уроке было дано задание, провести опрос для выявления информации: «Как часто люди берут кредиты и на что?»</p> <p>Задание: соотнести все результаты опросов (всех участников группы), которые проводились до урока. Составить диаграмму и защитить её.</p>	<p>Выслушивают всех по очереди участников команды и совместно составляют диаграмму или график. Решают, в какой форме и кто будет её защищать.</p> <p>Пример: Приложение 1-4</p>		10 мин
Практическая деятельность учащихся	<p>Какое решение примет среднестатистическая семья по вопросу: «Купить машину сейчас, или подождать, когда появится вся сумма».</p> <p>Обоснуйте ваше мнение</p>	<p>Вместе решают, будет «их» семья брать кредит или будет копить.</p> <p>Обсуждение вариантов решения проблемы</p> <p>После чего обосновывают</p>	<p>презентация</p> <p>Кейс с материалами и</p>	20 мин

	решением. Координирует деятельность детей. Общее решение – плюсы и минусы кредитования	решением. Пример: Приложение 5 Выводы учащихся Пример: Приложение 6		
Подведение итогов проекта	Координация порядка выступлений.	Представление каждой группы своего выбора	Магнитная доска	15 мин
Рефлексия	Вопрос: Что нового узнали? Что полезного вы взяли для себя?»	Ответы детей.	Светофор	4 мин

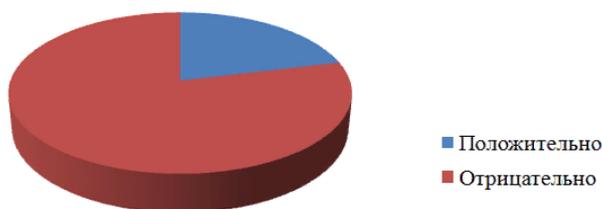
Приложение 1 «На что берут кредиты»



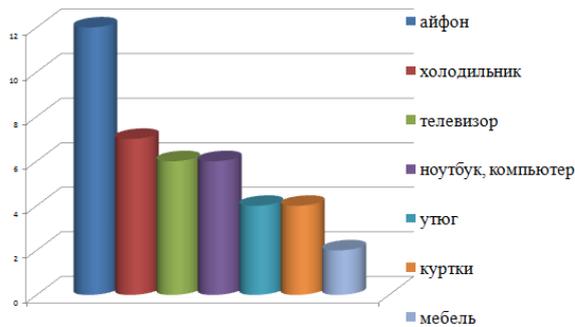
Приложение 2 «Наличие кредитной карты»



Приложение 3 «Отношение к проблеме кредитования»



Приложение 4 «Какой товар чаще всего берут в кредит»



Приложение 4 «Под какой процент взять кредит на машину»

Нам необходимо 300000 рублей на покупку машины

под 15% годовых	под 13,5% годовых
ежегодная комиссия за ведение расчёта в размере 3000 рублей	комиссия за рассмотрение заявки 10000 рублей
КАСКО – 7% годовых.	КАСКО – 10% годовых.
переплата 23022 (проценты по кредиту) плюс 3000 (комиссия за пересмотр заявки) плюс 21000 (КАСКО %) = 47022 рублей	переплата 20678 (процент по кредиту) плюс 10000 (комиссия за пересмотр заявки) плюс 30000 (КАСКО 10 %) = 60678 рублей.

Приложение 6 «Плюсы и минусы кредитования»

Плюсы для заёмщика.

1. спасает от возможности подорожания товара в будущем;
2. спасает от возможности исчезновения товара с прилавков;
3. позволяет купить на месте товар нужной модификации;
4. позволяет купить вещь в момент ее наивысшей актуальности для покупателей;
5. грамотное использование кредита позволит решить вашу проблему. Например, возможность заработка на предмете кредитования. Некоторые люди умудряются сдавать купленное в кредит жилье в аренду, тем самым быстрее погашая долги и въезжая вличную жилплощадь на годы раньше.

Кроме плюсов для заёмщика, есть **плюсы для государства**, это стимуляция работоспособности, люди, которые оформили кредит. Это успешно сказывается на их карьере, помогает преодолеть жизненные трудности и быстрее распорядиться с долгами.

Минусы покупки в кредит для заёмщика:

1. процент по кредиту увеличивает стоимость вещи;
2. истечение периода первоначального удовольствия от покупки в то время, как платежи по кредиту необходимо платить еще много месяцев;
3. переплата;
4. штрафные санкции за просрочку;
5. возможность утраты работоспособности осложнит положение заёмщика;
6. при неправильном планировании семейного бюджета кредит может стать выкачкой денег;
7. человек часто не сразу правильно истолковывает кредитный договор, где может быть условие повышения процентной ставки в одностороннем порядке и другие неприятные для заемщика условия.

*Слеткова Ольга Сергеевна,
учитель географии
МБОУ «Гимназия №166 г. Новоалтайска»*

Урок «Рельеф земной поверхности и методы его изучения» (5 класс)

Цели урока: создание условий для формирования представления о рельефе Земли, закономерностях размещения форм рельефа; для развития умений определять географическое положение, количественные и качественные характеристики крупных равнин, гор; для развития умений осуществлять поиск и анализ необходимой информации; для осуществления сотрудничества в группе.

Планируемые результаты

<p>Предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - иметь представление о рельефе Земли; - уметь различать равнины и горы по абсолютной высоте; - умение выявлять закономерности в размещении равнин, гор; - уметь определять ГП, количественные и качественные характеристики равнин, гор. 	<p>Метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение организовывать свою деятельность, определять ее цель и задачи; - умение проводить самостоятельный поиск и анализ информации; умение вести диалог, вырабатывать общее решение в группе. 	<p>Личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение высказывать своё отношение к исследуемой проблеме.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Описание этапов урока

Этапы урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
Мотивация	<p>Добрый день, ребята! Предлагаю начать нашу совместную работу, поздоровавшись улыбкой друг с другом.</p> <p>Прочитайте отрывок из произведения Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (см. маршрутный лист).</p> <p>Согласны ли вы с мнением географа, что горы не меняются? Объясните почему.</p> <p>На слайде представлены географические объекты: горы, равнина, плоскогорье, низменность. Какое понятие объединяет все эти географические объекты.</p> <p>Тема урока «Рельеф земной поверхности и методы его изучения».</p>	<p>Настраиваются на урок. Участвуют в обсуждении.</p> <p>Формулируют тему урока.</p>

Целеполагание. Планирование.	На какие вопросы нам нужно найти ответы, чтобы изучить рельеф Земли? Чему вы научитесь? 1.Что такое рельеф? Как формируется? 2.Что такое равнины? Горы? Какие бывают? Как образуются? 3. Методы изучения рельефа. 4. Определение основных характеристик равнин, гор.	Составляют план действий на уроке.								
Реализация плана	<p>1. Используете ли ВЫ в повседневной жизни слово рельеф? Это слово используется для характеристики поверхности ткани, в словосочетании рельефные мышцы. Что такое рельеф?</p> <table border="1" data-bbox="491 824 991 1048"> <tr> <td data-bbox="491 824 667 902">Понятие</td> <td data-bbox="667 824 874 902">=</td> <td data-bbox="874 824 991 902">Что такое</td> <td data-bbox="991 824 1114 902">Сущест призна</td> </tr> <tr> <td data-bbox="491 902 667 1048">Рельеф</td> <td data-bbox="667 902 874 1048">=</td> <td data-bbox="874 902 991 1048">неровности земной поверхности</td> <td data-bbox="991 902 1114 1048">отлича формой , происх</td> </tr> </table> <p>Как формируется рельеф? Определите о каких силах, участвующих в формировании рельефа, писал поэт Степан Петрович Щипачев? Хребтами горбились породы, Взрывались, плавилась, кипя, И миллионы лет природа Лепила самое себя (внутренние силы) О противоположных силах писал Владимир Афанасьевич Обручев. «Задача разрушительных сил полное уничтожение гор. Снести все эти зубчатые гребни, острые вершины, крутые утесы, стереть с лица Земли, выровнять до основания-вот к чему стремятся эти силы. И рано или поздно, в зависимости от высоты гор и твердости горных пород, разрушители выполняют свою задачу, красивые горы исчезают с лица Земли (внешние силы) Осадки, ветер, растения, животные, текущие воды и т.д.</p>	Понятие	=	Что такое	Сущест призна	Рельеф	=	неровности земной поверхности	отлича формой , происх	Работают устно с учителем Отвечают на вопросы
Понятие	=	Что такое	Сущест призна							
Рельеф	=	неровности земной поверхности	отлича формой , происх							

	<p>2. Что такое равнины? Задание для группы 1 и 2. Составьте из предложенного набора слов определение равнины. Исключите лишние слова. В помощь вам отрывок из стихотворения Константина Дмитриевича Бальмонта «Равнина». См. маршрутный лист.</p> <table border="1" data-bbox="491 499 986 629"> <tr> <td>Понятие</td> <td></td> <td>Что такое</td> <td>Существительные признаки</td> </tr> <tr> <td>Равнина</td> <td>=</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Какие бывают равнины? Представьте в виде схемы (см. маршрутный лист (стихи И. Фролов, Майком А.Н.).</p> <p>Что такое горы? Задание для групп 3 и 4. Составьте из предложенного набора слов определение гор. Исключите лишние слова.</p> <table border="1" data-bbox="491 925 986 1041"> <tr> <td>Понятие</td> <td></td> <td>Что такое</td> <td>Существительные признаки</td> </tr> <tr> <td>Горы</td> <td>=</td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>Какие бывают горы? Составьте схему.</p> <p><u>Физминутка «Рисование носом»</u></p> <p>Начертить в воздухе объект носом. Закройте глаза. Начертите носом плоскую равнину с лева на право и с право на лево, ступенчатую, холмистую.</p> <p>Проверим задания, которые выполняли в группе.</p> <p>3. Методы изучения рельефа.</p> <p>Рельеф можно изучать в полевых и камеральных условиях. В камеральных условиях с помощью картографического метода, который позволяет определять крутизну склонов, высоту форм рельефа. Сейчас широко используется метод моделирования разных форм рельефа.</p>	Понятие		Что такое	Существительные признаки	Равнина	=			Понятие		Что такое	Существительные признаки	Горы	=			<p>Работают в группе по заданиям маршрутного листа.</p> <p>Работают с учителем</p>
Понятие		Что такое	Существительные признаки															
Равнина	=																	
Понятие		Что такое	Существительные признаки															
Горы	=																	
Контроль	<p>Задание электронного приложения к учебнику по теме «Рельеф Земли. – тренажер (на электронной контурной карте обозначьте предложенные равнины, горы).</p>	<p>Выполняют задание электронного приложения</p>																

Подведение итогов, оценка	Достигли ли мы цели, поставленной в начале урока? Вернемся к плану действий и проверим все ли запланированное нам удалось выполнить.	Оценивают, что удалось на уроке. Каковы результаты и настроение. Заполняют лист оценивания.
Рефлексия	Для проведения рефлексии используется прием «Заверши фразу». С одной фразой учитель может обращаться к 2-3 ученикам. Мне сегодня на уроке удалось ... По итогам урока я выбираю остров ..., потому что...	
Домашнее задание	Домашнее задание: §22,23. Описать равнину, горы по плану (см. учебник стр.77 и 88 рубрика «Шаг за шагом»). I в – Амазонская низменность II в – Анды.	Записывают Д/З

*Таран Юлия Анатольевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №12 города Новоалтайска
Алтайского края»*

Тема. Когда расходы делают нас богаче?

Цель: Способствовать финансовому просвещению и воспитанию школьников посредством формирования понятий «благотворительные организации», «пожертвования».

Задачи: - раскрыть понятия «благотворительные организации», «пожертвования»;
-развивать умение находить ответы на вопросы, используя полученную информацию
- воспитание чувства сострадания, доброты, взаимовыручки, умения помогать людям;

Планируемые результаты:

Личностные:

- проявлять познавательный интерес к содержанию финансовой грамоты и ответственное отношение к личным результатам её освоения
- объяснять основные нормы и правила поведения людей, которые надо соблюдать при совершении обмена, покупки, продажи
- оценивать поведение сверстников и собственное поведение в игровых ситуациях обмена, покупки, продажи, в аналогичных повседневных ситуациях из личного опыта.

Метапредметные

- знать правила грамотного обмена, покупки, продажи, обосновывать цели обмена, покупки, продажи в типичных (или смоделированных) жизненных ситуациях, в аналогичных повседневных ситуациях из личного опыта;
- решать финансовые задачи.

Этапы занятия	Задачи этапов	Ход мероприятия
Вводный	Определяем тему и цель занятия	- Здравствуйте, ребята. Откройте, пожалуйста, учебные пособия на с. 68.

		<p>- Прочитайте название темы занятия (Когда расходы делают нас богаче?)</p> <p>- Давайте порассуждаем над этим вопросом. (В вопросе содержится противоречие « расходы» и « богаче»)</p> <p>-Какую цель поставим перед собой?(разрешить это противоречие, понять , как расходы могут сделать нас богаче?)</p>
Основной	1.Работа над раскрытием понятий «творить благо», « благотворительные организации» , «пожертвования»	<p>Работа с текстом в учебном пособии</p> <p>«Отдавать или брать?»</p> <p>-Как вы понимаете словосочетание «благотворительный концерт?»(варианты ответов)</p> <p>- Кого называют « нуждающимися?»</p> <p>- Ребята, почему текст заканчивается вопросом «А чем мы можем помочь?»</p> <p>Герои произведения не смогли ответить на этот вопрос.</p> <p>- Давайте поможем им.</p> <p>- Приведите примеры, в какой помощи нуждаются пожилые люди?</p> <p>Как выдумаете , чем простые ребята вашего возраста могут помочь пожилым людям?(убрать дома, принести продукты, сходить в аптеку и т.д)</p> <p>-Для этого нужно расходовать деньги? (нет)</p> <p>- Ребята , но есть люди которые нуждаются и финансовой помощи.</p> <p>Как вы думаете, какие это могут быть ситуации?(болезнь, землетрясение, пожар и т.д.)</p> <p>-Правильно, для сбора финансовой помощи создаются благотворительные организации</p> <p>.</p> <p>Как называются деньги,</p>

	<p>Практическая работа в парах</p>	<p>которые поступают в эти организации? (пожертвования) -Давайте поработаем с информацией в учебном пособии(ребята читают текст, где еще раз даются понятия « благотворительные организации» , «пожертвования») -Кто их может перечислить? (Любой человек, у кого есть такая возможность) - А если такой возможности нет?(Можно предложить свою помощь по доставке лекарств или продуктов, вещей ит.д.) -Как называют таких людей? (волонтерами) -Правильно, о волонтерах мы с вами говорили на одном из занятий «Разговоры о важном»</p> <p>- Как вы думаете, а какими качествами должен обладать человек, который оказывает благотворительную помощь? Сейчас вы обсудите это вопрос в парах. Результатом вашей работы станет схема, которая отражает ответ на поставленный вопрос</p> <p>После окончания работы ребята представляют и защищают свои схемы. -В русском языке много пословиц, главная мысль которых бескорыстная помощь нуждающимся. Выполним задание в учебном пособии «Составьте пословицы поговорки»(обсуждение ответов учащихся)</p>
<p>Подведение итогов занятия</p>		<p>-Вернемся к вопросу , на который мы пытались найти ответ в начале занятия Так когда расходы делают нас</p>

		богаче?(когда они направлены на благотворительную деятельность) -Как можно узнать о благотворительных организациях? (В интернете, есть информация в СМИ) -Сейчас поработаем с рубрикой «Согласны ли вы с тем, что...» (с. 70) -Запишите или нарисуйте добрые дела, которые делают вас богаче.(обсуждение ответов детей)
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Литература

- 1 Секреты финансовой грамоты. Рабочая программа с методическими рекомендациями. 1-4 классы Автор(ы): Калашникова Н.Г., Белорукова Е.М., Жаркова Е.Н.
 2 Секреты финансовой грамоты. Учебное пособие для общеобразовательной организаций. 1-4 классы Автор(ы): Калашникова Н.Г., Белорукова Е.М., Жаркова Е.Н.

*Терещенко Ольга Анатольевна,
 учитель английского языка
 МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска
 Алтайского края»*

Внеклассное занятие «Организация профориентационной работы в 6 классе по программе «Россия – мои горизонты»

В данной статье автор, классный руководитель 6 «Е» класса, представляет свой опыт работы по теме «Организация профориентационной работы по программе «Россия – мои горизонты», считает своевременным начать просветительскую работу в этой сфере.

Одна из важных задач школы – подготовить ученика к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. На первом родительском собрании в 6 классе родители постановили, что необходимо поддерживать и развивать интерес учащихся к выбору профессии. Они предложили свои варианты: совместное с ребятами посещение предприятий и обязательная беседа после экскурсии с отзывами и впечатлениями. В перспективе у нас планируются он-лайн экскурсии с места работы родителей. Также родители дали интервью своим детям о своей профессии и работе. Проведенное анкетирование среди ребят показало, что знают о профессии своих родителей только 14 человек; хотели бы освоить профессию своих родителей 7 человек, хотели бы попробовать себя в профессии, изученной на занятиях 22 человека.

Сколько профессий существует в современном мире? Какие? Как выбрать? Посчитать точное количество профессий не получится, ведь они появляются, исчезают или меняются вместе с миром и рынком труда. Перед подрастающим поколением всегда стояла проблема профессионального выбора. Подготовка ученика к выбору профессии должна начинаться как можно раньше, чтобы ребенок осознанно сделал выбор в старших классах и далее во взрослой жизни. Необходимо подойти к выбору профессии осознанно и системно.

Теперь в рамках образовательных новаций, проводимых государством, профориентационные мероприятия будут выстраиваться в единую и целостную систему. Уже с 1 сентября 2023 года во всех школах начали внедрять единую модель профориентации – профориентационный минимум. Министерство просвещения Российской Федерации реализует профориентационные проекты, в том числе в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

В своей внеклассной работе автор опирается на Программу «Россия – мои горизонты», которая разработана с целью реализации комплексной и систематической профориентационной работы для обучающихся 6-11 классов на основе апробированных материалов Всероссийского проекта «Билет в будущее» (далее – проект). В соответствии с письмом Министерства просвещения Российской Федерации от 05 июля 2022 г. № ТВ-1290/03 «О направлении методических рекомендаций»[1] об организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленного ФГОС ООО внеурочная деятельность рассматривается как неотъемлемая часть образовательного процесса.

Основная цель Программы: оказать профориентационную поддержку учащимся в процессе выбора профиля обучения и сферы будущей профессиональной деятельности.

Необходимо выполнить задачи:

-выработать у школьников сознательное отношение к труду, профессиональному самоопределению в условиях свободы выбора сферы деятельности в соответствии со своими возможностями, способностями и с учетом требований рынка труда;

-развивать у школьников личностный смысл в представлении о собственных интересах и возможностях (формирование образа «Я»);

-приобрести первоначальный опыт в различных сферах социально-профессиональной практики: технике, искусстве, медицине, с/хозяйстве, экономике и культуре;

-получить данные о предпочтениях, склонностях и возможностях учащихся.

Основным направлением в профориентационной работе является проведение занятия по циклу «Россия — мои горизонты» один раз в неделю. Курс занятий «**Россия мои горизонты**» в 6 классах знакомит детей с разнообразием профессий, и определяет важность труда. Выполнение интерактивных элементов, включающих вопросы для размышления, тесты и опросы, профориентационные кейсы для разбора в классе, использование видеоматериалов и заданий, которые подготовило Минпросвещения, придают занятиям наибольшую значимость. Автор использует готовые занятия по курсу, придерживается плана и рекомендаций, но на занятиях модулируется деятельность, представленная в виде таблицы.

Таблица 1

Методы, предложенные программой	Свои, новые подходы в реализации
Вопросы для беседы, дискуссии, анкетирования.	На классных часах с ребятами проводятся обсуждения, выстраивается собственное мнение по теме.
Смотрим встречи с интересными людьми на экране.	Приглашаем людей разных профессий на классный час. Это наши родители.
Смотрим видеоролики, слушаем интервью сверстников с людьми, запланированными в теме занятия.	Проводим он-лайн интервью с нашими родителями.
Игры, включенные в курс, повышают интерес к теме «профессии».	Ребята составляют свои викторины, кроссворды по пройденной теме
Итоговые задания	По окончании занятия ребята

разнообразные, обобщенные по теме занятия.	в группах представляют результат своей деятельности, оформляют: кластеры, таблицы или разыгрывают диалог-интервью
Смотрим виртуальные экскурсии на производства нашей страны.	Провели экскурсии на Новоалтайский хлебокомбинат и Краевой телецентр.
Смотрим сюжеты с международной выставки-форума «Россия»	Посетили научно-техническую выставку в «Кванториуме», следили за работой дронов и узнавали возможности применения 3D ручки.

Другими словами, ребята излагают результаты изученной темы на своем, понятном языке, вносят дополнения в итоговые таблицы и плакаты, выполняют творческие задания, составляют диалоги с представителями разных профессий, оформляют кластеры, ведут страницы дневника - заполняют своими данными и своим мнением. Большую помощь в проведении профориентационной работе оказывает «Атлас профессий будущего «Сколково». Здесь представлены интересные характеристики всех новых профессий по всем отраслям науки, промышленности, сельского хозяйства.

Автор вместе с учащимися пришли к идее составления словарика с характеристиками профессий, с которыми знакомились, и ведения Дневника. Данный прием относится к элементам технологии работы с информацией. В жизни люди, так или иначе, оказываются связаны с информационными потоками: делают подсчеты, оставляют списки, оформляют заявления и т.п. Отсюда важность умения работать с информацией быстро и конструктивно. Прием «дневник» — прием обучающего письма, позволяющий «высвечивать» мысли и фразы, обращать внимание на суждения и наиболее важные части текста. Дневник ведется в форме цитат и комментариев. Данный метод позволяет структурировать услышанное, увиденное, прочитанное, оформить свои мысли.

Наши этапы работы с дневником включают следующие:

- подготовительную работу, учащимся нужно подготовить вопросы для интервью на производство, найти информацию о профессии, выделить основную часть и записать;

- в ходе ведения дневника ребята работают в команде, у каждого есть свои обязанности, задания, назначаются ответственные и оформители, которые собирают всю информацию в целом и придают ей нужный формат;

В дневнике есть разделы, страницы:

- титульный лист,
- список класса,
- цель ведения дневника,
- задачи, которые мы будем решать,
- дано определение слову «профессия»,
- наши экскурсии на предприятия (включают фотографии, ребята самостоятельно находят определения тем профессиям, которые мы встретили на предприятии),

- вопросы о профессиях (ответственные в команде составляют список вопросов для интервью),

- профессии наших родителей (ребята дома устраивают диалоги со своими родителями и узнают интересные факты о профессиях родителей, затем записывают интервью в дневник самостоятельно),

- профессия моей мечты (составление портрета человека какой-либо профессии, работа в команде),

- викторины (ребята составляют кроссворды и другие словесные игры по пройденным темам),

-наши исследования после изучения тем курса (в группах ребята оформляют кластеры, плакаты, таблицы, заполняя данными из пройденного материала).

Ведение и оформление Дневника вызвало у многих ребят большой интерес и желание испытать для себя новую форму участия в жизни класса, ребята предлагают свои идеи, проявляют инициативу, творчество. Дата начала ведения Дневника с 1.09.23, а дата окончания планируется на окончание 9-го класса. Автор считает, что накопленный таким образом опыт поможет учащимся сделать осознанный выбор в профессии к 9-му классу.

Итак, применяемые автором различные интерактивные формы и методы в профориентационной работе: беседа, диалог, демонстрация, дифференцированный подход, метод проектов, экскурсии, интервью, исследовательские работы, ведение дневника дают возможность учащимся лучше понять основания выбора профессии, расширить и уточнить этот выбор.

Список используемой литературы и Интернет-ресурсов

1. Методические рекомендации по организации внеурочной деятельности в рамках реализации обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования, утвержденных приказами Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» и № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»

2. https://edu.gov.ru/career_guidance сайт Министерства просвещения РФ.

3. <https://bvbinform.ru/profminimum> Методические рекомендации по реализации профориентационного минимума. Календарно-тематический план "Россия - мои горизонты".

4. <https://skysmart.ru/articles/useful/uroki-proforientacii-v-shkole> Онлайн школа Skysmart.

5. <https://skolkovo-resident.ru/atlas-professij-budushchego-skolkovo/> Атлас профессий будущего и профессий-

*Фефелова Ольга Юрьевна,
учитель математики
МБОУ СОШ №12 г.Новоалтайска*

Образовательное событие «Решай математику с пользой», 9 класс

Цель: создать условия для формирования функциональной математической грамотности учащихся 9-х классов.

Задачи:

-способствовать осуществлению учащимися проб по решению задач подобных PISA, ОГЭ;

-обеспечить технологическую и психологическую подготовку к мониторингу по функциональной грамотности;

-формировать и развивать метапредметные эффекты: умение работать в группе.

Участники образовательного события:

-учащиеся 9 класса -5 команд по 5 человек;

-наблюдатели (по числу команд), желательно не учителя математики

-эксперты (учителя математики);

-волонтеры (по числу команд), это могут быть старшеклассники;

-ведущие -1 или 2 человека (учителя математики)

Продолжительность образовательного события: 1 час 30 минут.

Оборудование: компьютер, листы для записи, интернет, проектор

Методическую разработку можно использовать при проведении образовательного события в дистанционном или очном формате (необходимый материал распечатывается).

Ход образовательного события:

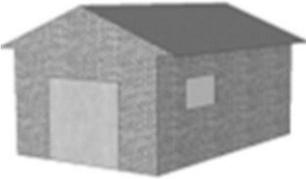
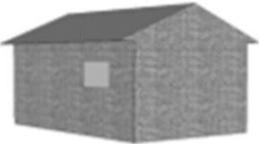
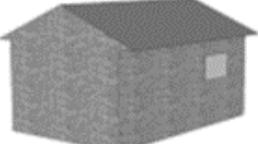
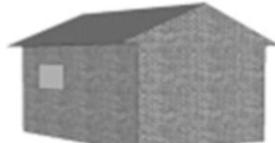
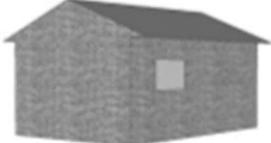
1. Организационный момент: Построение команд, объявление о проведении образовательного события «Решай математику с пользой».

2. Этап постановки задачи, 10 мин.

Ведущий события, демонстрируя презентацию (Приложение 1) сообщает название «Решай математику с пользой», цель события: создать условия для формирования функциональной математической грамотности учащихся 9-х классов. Подчёркивают роль математики в умении находить верные решения в сложных ситуациях, в которых может оказаться каждый из школьников (такое умение принято называть «функциональной математической грамотностью»), знакомит с другими участниками образовательного события: организаторы, наблюдатели за работой команд (назначается учитель), эксперты, волонтеры.

Для активизации мыслительных действий ведущий предлагает командам решить три задачи (слайд 3–5, презентации Общая). На обдумывание каждого задания разминки даётся 2 минуты. Вопросы можно задавать каждой команде, в ходе организованной дискуссии учащиеся смогут преодолеть трудности общения и адаптироваться в непривычном формате работы. Оценивание решений не проводится. Делается акцент на формировании читательской грамотности при выполнении заданий, на использовании математических знаний (формул, правил) при решении задач.

Таблица 1 «Этап постановки задачи»

<p>Задача 1</p> <p>На фотографии изображена конструкция из 7 одинаковых игральных костей, грани которых пронумерованы от 1 до 6. Если смотреть только сверху, будут видны только 5 костей.</p> <p>Подсчитайте общее количество точек на гранях костей, которые можно увидеть, если посмотреть на конструкцию сверху.</p>	<p style="text-align: center;">↓ Вид сверху</p> 
<p>Задача 2</p> <p>«Базовый» ассортимент производителя гаражей включает в себя модели только с одним окном и одной дверью.</p> <p>Дима выбрал следующую модель из «базового» ассортимента. Расположение на ней окна и двери показано справа. На приведенных ниже рисунках показано, как «основные» модели выглядят сзади. Только один из этих рисунков соответствует модели, выбранной Димой.</p> <p>Какую модель выбрал Дима? А, В, С или D?</p>	<p>База:</p>  <p>A B</p>   <p>C D</p>  

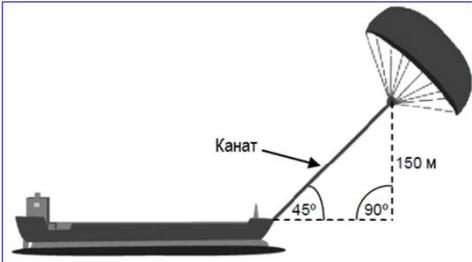
<p>Задача 3</p> <p>У плотника 32 метра лесоматериала, и он хочет сделать забор вокруг грядки. Он рассматривает следующие конструкции для грядки.</p> <p>Какой/какие из дизайнов можно выбрать, что сделать забор для грядки из 32 метров лесоматериала?</p>	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

3. Этап - погружение. Решение заданий, вписывание ответов и пояснений в презентацию или на распечатанные листы с заданиями (как позволяет возможность ОУ), 40 мин.

Перед началом индивидуальной работы организаторы события распределяют команды по залам (классам, партам) для решения трех заданий. В каждую команду распределяется наблюдатель. Каждая команда получает презентацию (Приложение 2), где они будут вписывать ответы и решения заданий (или на усмотрение организаторов вписывают на листы). Наблюдатели всех команд заранее получают Лист наблюдения (Приложение 4). Эксперты получают Протокол результатов (Приложение 3) и индивидуальные ссылки на презентации команд (или листы с решениями), чтобы своевременно оценивать правильность решений заданий

Таблица 2 «Этап – погружение»

<p>Задача «Самолёт»</p>	<p>1/1. Анна Павловна решила провести свой отпуск в Краснодарском крае. А для этого ей нужно совершить полет почти над всей территорией России. Определите, когда по московскому времени должен совершить посадку самолет, на котором полетит Анна Павловна, в Краснодаре, вылетевший из Хабаровска в 10 часов по местному времени, если расчетное время полета составляет 9 часов. Запишите свой ответ и объясните его.</p>		
<p>Задача «Самолёт»</p>	<p>1/2. При оформлении билета на самолет Анне Павловне объяснили, что в самолет можно взять ручную кладь (одно место) весом не более 10 кг (дамскую сумочку и ноутбук можно брать с собой вне зависимости от ручной клади). Также в стоимость билета входит 1 место багажа весом до 15 кг. Если у пассажира несколько мест багажа, то на каждое из них можно оформить дополнительное место багажа. Дополнительное место – один предмет весом до 15 кг – стоит 4000 р. Если предмет весом больше 15 кг, то за каждый «лишний» килограмм сверх пятнадцати нужно заплатить ещё 600 р. Приехав в аэропорт, Анна Павловна взвесила каждый предмет своего багажа: чемодан с вещами - 16 кг 800 г, ноутбук - 1 кг 500 г, рюкзак - 2 кг 900 г, коробка - 4 кг. Какие два предмета может взять с собой в салон самолета Анна Павловна? Запишите в следующей таблице названия этих предметов.</p> <table border="1" data-bbox="432 2018 1214 2054"> <tr> <td data-bbox="432 2018 644 2054">1 вариант</td> <td data-bbox="644 2018 1214 2054"></td> </tr> </table>	1 вариант	
1 вариант			

	2 вариант	Какую сумму ей придется заплатить дополнительно? Объясните решение.	
Задача «Самолёт»	1/3.	Место Анны Павловны оказалось далеко от кабины пилотов и из всей информации, которую в ходе полета озвучивала стюардесса, она слышала только обрывки фраз. «Полет проходит на высоте 10500 метров. Температура за бортом...», - дальше уже ничего не было понятно. Какая же была температура за бортом самолета, если температура у поверхности земли была $+20^{\circ}\text{C}$? Примечание. На каждый километр вверх температура воздуха понижается на 6 градусов.	
Задача «Парусные корабли»	2/1.	Одно из преимуществ использования кайта заключается в том, что он летает на высоте в 150 м. Там скорость ветра примерно на 25% больше, чем на уровне палубы корабля. С какой примерной скоростью дует ветер на кайт, когда скорость ветра, измеренная на палубе корабля, равна 24 км/ч? <i>Отметьте ответ знаком "+" и запишите объяснение.</i> А. 6 км/ч (...) В. 18 км/ч (...) С. 25 км/ч (...) D. 30 км/ч (...) E. 49 км/ч (...)	
Задача «Парусные корабли»	2/2.	Чему примерно должна быть равна длина каната у кайта, чтобы он тянул корабль под углом в 45° и находился на высоте в 150 м по вертикали, как показано на рисунке? <i>Отметьте ответ знаком "+" и запишите объяснение.</i> А. 173 м (...) В. 212 м (...) С. 285 м (...) D. 300 м (...)	 <p>Примечание: рисунок выполнен не в масштабе</p>
Задача «Парусные корабли»	2/3.	Из-за высокой стоимости дизельного топлива в 0,42 зед за литр хозяева корабля «Новая волна» думают о том, чтобы снабдить свой корабль кайтом. Подсчитано, что подобный кайт дает возможность уменьшить расход дизельного топлива на 20%. Стоимость установки на «Новой волне» кайта составляет 2 500 000 зед.	<p><i>Название: «Новая волна»</i> <i>Тип: фрахтовое судно (сдается в наем)</i> <i>Длина: 117 метров</i> <i>Ширина: 18 метров</i> <i>Грузоподъемность: 12 000 тонн</i> <i>Максимальная скорость: 19 узлов</i> <i>Расход дизельного топлива за год без использования кайта: примерно 3 500 000 литров.</i></p>

		Через сколько примерно лет экономия на дизельном топливе покроет стоимость установки кайта? Приведите вычисления, подтверждающие ваш ответ.																					
Задача «Коктейль»	3.	Для приготовления коктейля используют молоко, жирностью 3 %, и мороженое, жирность которого 18 %. Сколько граммов мороженого нужно взять, чтобы получить 600 г коктейля, жирность которого 6 %? Приведите вычисления, подтверждающие ваш ответ																					
Дополнительные задачи		Ребята, при решении текстовых задач на ОГЭ вам необходимы навыки составления математической модели по тексту задачи. Вам предложены три вспомогательные модели, для которых необходимо составить их математические модели (можно без решения)																					
Задача 1		<table border="1"> <thead> <tr> <th>Наименование веществ, смесей</th> <th>% содержание (доля) вещества</th> <th>Масса раствора (кг)</th> <th>Масса вещества (кг)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>I раствор</td> <td>18 % = 0,18</td> <td>8</td> <td>0,18·8</td> </tr> <tr> <td>II раствор</td> <td>8 % = 0,08</td> <td>12</td> <td>0,08·12</td> </tr> <tr> <td>Смесь</td> <td>x % = 0,01x</td> <td>20</td> <td>0,01x·20</td> </tr> </tbody> </table>	Наименование веществ, смесей	% содержание (доля) вещества	Масса раствора (кг)	Масса вещества (кг)	I раствор	18 % = 0,18	8	0,18·8	II раствор	8 % = 0,08	12	0,08·12	Смесь	x % = 0,01x	20	0,01x·20					
Наименование веществ, смесей	% содержание (доля) вещества	Масса раствора (кг)	Масса вещества (кг)																				
I раствор	18 % = 0,18	8	0,18·8																				
II раствор	8 % = 0,08	12	0,08·12																				
Смесь	x % = 0,01x	20	0,01x·20																				
Задача 2		<p> $x \text{ кг}$ $30\% = 0,3$ $0,3x \text{ кг}$ + $y \text{ кг}$ $60\% = 0,6$ $0,6y \text{ кг}$ + 10 кг 0% 0 кг = $(x + y + 10) \text{ кг}$ $36\% = 0,36$ $0,36(x + y + 10) \text{ кг}$ </p> <p> $x \text{ кг}$ $30\% = 0,3$ $0,3x \text{ кг}$ + $y \text{ кг}$ $60\% = 0,6$ $0,6y \text{ кг}$ + 10 кг $50\% = 0,5$ $(0,5 \cdot 10) \text{ кг}$ = $(x + y + 10) \text{ кг}$ $41\% = 0,41$ $0,41(x + y + 10) \text{ кг}$ </p>																					
Задача 3		<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>муж</th> <th>жена</th> <th>дочь</th> <th>доход семьи</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><i>В реальности</i></td> <td>x</td> <td>y</td> <td>z</td> <td>$x+y+z$</td> </tr> <tr> <td><i>Ситуация А</i></td> <td>$2x$</td> <td>y</td> <td>z</td> <td>$1,67(x+y+z)$</td> </tr> <tr> <td><i>Ситуация В</i></td> <td>x</td> <td>y</td> <td>$\frac{1}{3}z$</td> <td>$0,96(x+y+z)$</td> </tr> </tbody> </table>		муж	жена	дочь	доход семьи	<i>В реальности</i>	x	y	z	$x+y+z$	<i>Ситуация А</i>	$2x$	y	z	$1,67(x+y+z)$	<i>Ситуация В</i>	x	y	$\frac{1}{3}z$	$0,96(x+y+z)$	
	муж	жена	дочь	доход семьи																			
<i>В реальности</i>	x	y	z	$x+y+z$																			
<i>Ситуация А</i>	$2x$	y	z	$1,67(x+y+z)$																			
<i>Ситуация В</i>	x	y	$\frac{1}{3}z$	$0,96(x+y+z)$																			

4. Этап интерпретации полученных учащимися результатов деятельности и их использования, 12 мин.

Ведущий просит любую команду продемонстрировать ответы и решения задания. Просит другие команды высказать свое мнение про правильность ответа. Обязательно озвучивается правильный ответ и в случае необходимости разбираются решения. Эксперт сообщает о правильности/неправильности решения каждого задания командами.

5. Подведение итогов

-Ознакомление с протоколом игры, 5 мин.

Ведущий демонстрирует и объявляет Протокол результатов, в случае необходимости эксперты отвечают на вопросы участников команд.

Таблица 3 «Протокол результатов»

	Команда					Балл	Содержание критерия	Примечание
	1	2	3	4	5			
Задача "Путешествие на самолете"								
Задание 1/1						1	Дан верный ответ: 12 часов. Приведено полное подтверждающее объяснение/решение.	10-7+9=12 часов
						0	Нет ответа ИЛИ другой ответ ИЛИ правильный ответ, но нет решения/объяснения	
Задание 1/2						2	Обе таблицы заполнены верно. Приведено полное подтверждающее решение.	1 таблица. 1 вар.: рюкзак и ноутбук , 2 вар.: коробка и ноутбук 2 таблица: 1 вар.: 5200 руб. (1200 руб. доплатить за чемодан и 4000 руб. за коробку), 2 вар.: 5200 руб. (1200 руб. доплатить за чемодан и 4000 руб. за рюкзак)
						1	Заполнена хотя бы одна таблица ИЛИ по одной строке в обеих таблицах ИЛИ ответы верные, но нет подтверждающего объяснения ИЛИ количество кг не округлили до целого ИЛИ при решении допущена арифметическая ошибка	5080; возможно 1,8*600=1080 (за чемодан) +4000(коробка или рюкзак)
						0	Нет верных ответов.	
Задание 1/3						2	Дан верный ответ: - 43° С. Приведено полное подтверждающее объяснение/решение.	20-10,5*6= - 43° С
						1	Дан верный ответ, но нет подтверждающего	

						решения ИЛИ нет ответа ИЛИ в решении допущена арифметическая ошибка.	
					0	Нет верного ответа	
Задача "Парусные корабли"							
Задание 2/1					1	Выбран верный ответ: 30 км/ч. Приведено полное подтверждающее объяснение/решение.	24*1,25=30 или 24+24*0,25=30 или 24+24/4=30
					0	другой ответ или нет ответа	
Задание 2/2					1	Выбран верный ответ: 212 м. Приведено полное подтверждающее объяснение/решение.	Треугольник прямоугольный, равнобедренный. По теореме Пифагора $x^2 = 150^2 + 150^2$ $x = \sqrt{2} * 150^2$ $x = 150 \sqrt{2}$ $x \approx 150 * 1,4$ $x \approx 210$ ≈ 210 (м) – длина каната
					0	Нет ответа ИЛИ другой ответ ИЛИ правильный ответ, но нет решения/объяснения	
Задание 2/3					2	Дан верный ответ: 9 лет и приведено полное подтверждающее решение	Расход топлива за год без паруса: 3,5 миллионов литров, цена литра 0,42, стоимость топлива 3500000*0,42= 1 470 000 зед. 20% экономит парус, тогда экономия 1 470 000 · 0,2 = 294 000 зед. за год. Стоимость кайта 2 500 000:294 000 = 8,503... (лет). Значит, через 9 лет покроется стоимость паруса.
					1	Допущена ошибка или приведено неполное подтверждающее объяснение/решение, но ход решения верный	8,5 лет
					0	Нет ответа ИЛИ другой ответ ИЛИ правильный	

							ответ, но нет решения/объяснения	
Задача «Коктейль»								
Задание 3/1						2	Дан верный ответ: "120 г.". Приведено полное подтверждающее объяснение/решение.	х - молоко, у - мороженное, $0,03x+0,18y=36$, $y=120$, $x=480$ ИЛИ х - мороженное, $0,003(600-x)+0,18x=0,06*600$
						1	Допущена ошибка или приведено неполное подтверждающее объяснение/решение, но ход решения верный	
							0	Нет ответа ИЛИ другой ответ ИЛИ правильный ответ, но нет решения/объяснения
Дополнительная задача							макс 3	1 задача верно решенная - 1б
Предметность, ИТОГО:								
Метапредметность							макс 2	
ИТОГО:								
Место								

-Ознакомление с Листами наблюдения, 5 мин.

Ведущий демонстрирует и объявляет Лист наблюдения, а наблюдатели кратко комментируют работу команд.

Таблица 4 «Лист наблюдений»

Умения	Критерии наблюдения	Баллы: 0,2 балла – ярко выражен показатель; 0,1 балл – показатель выражен частично; 0 баллов – показатель не выражен
работать в группе	планировали работу команды до начала решения задач	
	планировали действия по ходу работы	
	совместно работают над каждой задачей	
	слушали и слышали друг друга	
	решение взятой задачи доведено до конца	
ИКТ-компетентность	работают в Google презентации	
	находят информацию / работают в	

	Google Jamboard	
	работают в Google форме	
коммуникативные	аргументируют предложенное собственное решение	
	задают «умные» вопросы	

-Распределение мест, 3 мин.

Ведущий демонстрирует и озвучивает Протокол результатов и подводит итоги события. Награждает и поздравляет призёров и победителей, отмечает остальных участников образовательного события.

6. Рефлексия, 10 мин.

Каждой команде предлагается проанализировать свою деятельность, выделить наиболее простые и сложные задания, выявить причины затруднений, подумать, как можно их решить. Все участники образовательного события озвучивают свои пожелания на будущее, замечания.

Список использованной литературы

1. Гончарова М. А., Райских Т. Н., Решетникова Н.В. Секреты фестиваля образовательных событий по функциональной грамотности «Мы вместе!»: учебно-методическое пособие/ Барнаул: КАУ ДПО «АИРО имени А. М. Топорова», 2023. – 84 с.
2. Гончарова М. А., Решетникова Н.В. Диагностика и формирование функциональной грамотности при обучении математике (руководство для учителя) / Барнаул: КАУ ДПО «АИРО имени А. М. Топорова», 2022 г. – 61 с.
3. Применяю математику: сборник заданий и кейсов по формированию функциональной грамотности школьников 5–9 классов. Серия «Кейс-чемпионат по функциональной грамотности» / Под ред. М. А. Гончаровой. – Барнаул: КАУ ДПО «АИРО имени А. М. Топорова», 2022 г. – 144 с.
4. Фефелова С. Ф. Образовательное событие как средство диагностики метапредметных результатов младших школьников. – М.: Некоммерческое партнерство «Авторский Клуб», 2020. – 51 с.

*Хохлова Ирина Борисовна,
учитель начальных классов*

МБОУ «Гимназия №166 г.Новоалтайска

Алтайского края»

Тема: «В мире чисел.Занимательная математика для весёлых девочек и мальчиков»

Цель: формирование математической грамотности посредством решения учебно-практических задач. Создание условий для активизации мыслительной деятельности младших школьников.

Планируемый результат:

Личностные УУД:

- понимание необходимости математических знаний для учения и повседневной жизни;
- потребность и умение применять математику в повседневных (житейских) ситуациях;
- проявлять познавательный интерес к математике;
- формировать способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности

Метапредметные УУД:

Познавательные:

- совершенствовать вычислительные навыки.

Регулятивные:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- выполнять учебные действия;
- находить варианты решения учебной задачи (в сотрудничестве с учителем, классом).

Коммуникативные:

- развивать способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу;
- высказывать свою точку зрения;
- рассуждать, делать выводы, обобщения.

Аннотация к занятию: содержание учебного материала, уровень и объём заданий соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям ребёнка.

Вид грамотности: математическая.

Ожидаемые результаты: улучшение качества знаний учащихся, развитие интереса к математике как учебному предмету.

В ходе внеурочного занятия учащиеся приобретают следующие умения:

- распознавать проблемы, возникающие в окружающей действительности и которые можно решить средствами математики;
- формулировать эти проблемы на языке математики;
- решать эти проблемы, используя математические факты и методы.

Для снятия напряжения на уроке использовалась физкультминутка.

Подведение итогов урока в виде рефлексии, предполагает самооценку и суждения учащихся:

- о своей деятельности во время внеурочного занятия;
- о том, какое сложилось у каждого ученика мнение об уроке.

Используемые технологии: игровая

Форма работы: групповая

Время реализации занятия: 2 четверть

Авторский медиапродукт: для достижения поставленных целей использовалась презентация Power Point 2019, что позволило рационально использовать время на уроке.

Презентация представлена в виде слайдов, содержащих познавательные задания для фронтально-демонстрационной работы во время проведения внеклассного занятия. Это предполагает не традиционный просмотр с комментариями учителя, а активную познавательную деятельность обучающихся.

Оборудование: смарт TV, презентация, компьютер

Учебно-методическое обеспечение:

Этапы проведения занятия	Цель	Временная реализация
1. Психологический настрой учащихся. Орг. момент.	Создание благоприятной рабочей обстановки. Включение учащихся в деятельность.	2 минуты
2. Постановка проблемы.	Создание противоречий между тем, что знаем и не знаем.	1 минута
3. Актуализация знаний учащихся.	Создание условий для закрепления знаний учащихся, развития умений проверять, слушать, думать, размышлять.	15 минут

4. Физкультминутка	Создание условий для психоэмоциональной разгрузки учащихся, развития эмоциональности речи, творческой деятельности.	3 минуты
5. Актуализация знаний учащихся (продолжение)		14 минут
6.Подведение итогов. Рефлексия.	Осознание учащимися своей учебной деятельности и всего класса.	5 минут

Ход занятия.

1.Психологический настрой учащихся. Организационный момент.

Создание благоприятной рабочей обстановки. Включение учащихся в деятельность.

- Если вы хотите, чтобы жизнь улыбалась вам, подарите сначала ей свое хорошее настроение! Давайте улыбнемся друг другу. Пусть сегодняшнее занятие принесет нам всем радость общения.

- Математика – чудесная наука, которая окружает нас повсюду. Она не только развивает наше мышление, но и частенько помогает в жизненных ситуациях. На практике это поняли еще древние люди. Потребность в счете возникла тогда, когда еще не было письменности, а люди носили набедренные повязки. Вот вам и первый факт о математике.

Учиться считать требовала сама жизнь. Она у первобытных людей мало чем отличалась от жизни животных. Да и сами люди отличались от животных только тем, что владели речью и умели пользоваться простейшими орудиями труда: палкой, камнем или камнем, привязанным к палке. Первобытные люди, так же, как и современные маленькие дети, не знали счета. Их учителем была сама жизнь. Поэтому и обучение шло медленно. Наблюдая окружающую природу, от которой полностью зависела его жизнь, наш далёкий предок из множества различных предметов сначала научился выделять отдельные предметы. Из стаи волков - вожака стаи, из стада оленей – одного оленя, из выводка плавающих уток- одну птицу, из колоса с зёрнами одно зерно.

Добывая пищу, людям приходилось охотиться на крупных зверей: лося, медведя, зубра. Охотились наши предки большими группами, иногда всем племенем. Чтобы охота была удачной, нужно было уметь окружить зверя. Обычно старший ставил двух охотников за берлогой медведя, четырех с рогатинами – против берлоги, трех – с одной стороны и трех – с другой стороны берлоги. Для этого он должен был уметь считать, а так как названий чисел тогда еще не было, он показывал на пальцах. А вот и второй факт. И таких фактов можно приводить много.

2. Постановка проблемы.

-А можем ли мы без математики, без чисел, без действий над ними? Попробуйте быстро ответить на следующие вопросы:

- Сколько вам лет?
- Сколько у вас друзей?
- Сколько лап у кота?
- Какого числа вы родились?
- Какой был ваш вес при рождении?

Сколько раз в детстве вы загибали пальчики, отвечая на вопрос взрослых, сколько нам лет? Раз, два, три, четыре, пять - считали вы в детстве. Но вот вы выросли и теперь пользуетесь числами, даже не задумываясь.

-Ох уж эти числа...они повсюду. Какие-то значимые для нас, какие-то нет. Они окружают нас везде. Мы стремимся то к большим числам, то к меньшим. Мы везде вокруг себя ищем числа. Это действительно так: в своё детство с помощью чисел я считала банки варенья на зиму, делила конфеты с сестрой, оценивала и сравнивала свою успеваемость в школе. Тогда мне это казалось каким-то чудом.

Утром звонит будильник. 6-00. И вот уже надо вставать. Взрослые идут на работы, дети в школу, а на проезжающих машинах видим 22 или 122 — это номер нашего региона. Можно, конечно, увидеть и 42, 142, 54, 154. А это номера соседних регионов с нашим Алтайским краем. На зданиях домов указаны порядковые номера. И у нашей гимназии есть номер...166, а мы учимся во 2 классе. И так посмотришь вокруг, везде числа...И каждое число что-то значит. И у каждого числа есть свой смысл...

Вы знаете, что математика очень сложная наука. И сегодня, ребята, вас ожидает много интересных заданий, новых открытий, а помощниками вам будут: внимание, находчивость, смекалка.

3.Актуализация знаний учащихся.

-Прочитайте тему нашего занятия. Слайд № 1 «В мире чисел. Занимательная математика для весёлых девочек и мальчиков»

-Готовы позаниматься сложной наукой? Пусть похлопают в ладоши весёлые девочки, а теперь весёлые мальчики.

-Наше занятие мы проведем в виде соревнования между командами. Работая командой необходимо соблюдать следующие правила. Прочитаем их: (написано на доске)

- Работать дружно, все вместе;
- Уметь выслушать своего товарища;
- Не обижать товарища, который сделал ошибку;
- Не смеяться над командой, которая проигрывает;
- Не злиться, если вы проиграете.

-Теперь, когда вы знаете правила работы в команде, разделимся на команды:

1 ряд 2 ряд 3 ряд

-Каждая команда посоветуется и придумает название своей команде. Оно должно быть математическое (цифры, математические понятия, фигуры).

(на доске записать названия команд)

- Вам предлагаются 4 категории. Команда выбирает категорию, № задания, совещается и предлагает ответ. Если команда ответила правильно, то получает баллы, которые соответствуют № выбранного задания. Другие команды то же могут совещаться, и если отвечающая команда дала неправильный ответ, то остальные две команды имеют право - ответить. Количество баллов будут помогать мне записывать мои помощники ... (1-2 ученика, которые не вошли в состав команд)

Итак, начинаем. Слайд №2

(Обязательно провести физкультминутку через 15 минут работы)

Для глаз: 1. Быстро поморгать, закрыть глаза и посидеть спокойно, медленно считая до 5. Повторить 4-5 раз.

2.Крепко зажмурить глаза (считать до 3), открыть, посмотреть вдаль (считать до 5). Повторить 4-5 раз.

3. -С добрым утром, глазки! (поглаживают веки глаз)

– Вы проснулись? (смотрим в бинокль)

– С добрым утром, ручки! (поглаживаем)

– Вы проснулись? (хлопаем)

– С добрым утром, ножки!

- Вы проснулись? (топают)
- С добрым утром, солнце! (раскрывают руки навстречу солнцу)

Категория «Лишнее число» Слайды №3-7

Выбирая лишнее число, необходимо наводить «руку» на число. Лишнее число меняет цвет. Возврат на Слайд № 2 с помощью управляющей кнопки-стрелки. Кнопка выбранного задания на Слайде №2 становится белого цвета.

- 1) 39, 17, 8, 22 лишнее число 8, так как оно однозначное.
- 2) 10, 46, 50, 70 лишнее число 46, так как оно состоит из десятков и единиц, а остальные числа — это «круглые десятки»
- 3) 34, 24, 54, 76 лишнее число 76, так как в этом числе 6 единиц, а в оставшихся 4 единицы.
- 4) 38, 69, 37, 35 лишнее 69, так как в этом числе 6 десятков, а в остальных числах их по 3.
- 5) 1, 6, 10 в этом задании лишним может быть каждое число: 1 – так как это нечётное число; 6- так как в записи остальных используется цифра 1; 10 – так как это двузначное число.

Категория «Числа в пословицах и поговорках» Слайды №8-12

Необходимо прочитать пословицу и дополнить словами. (Наводить «руку» на многоточие. С помощью стрелки перейти на следующий слайд, на котором картинка поможет раскрыть смысл пословицы. Возврат на Слайд № 2 с помощью управляющей кнопки-стрелки. Кнопка выбранного задания на Слайде №2 становится белого цвета).

- 1) Один за всех и все за одного.
- 2) Семь раз отмерь, один отрежь.
- 3) Одна голова хорошо, а две лучше.
- 4) Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
- 5) Одно дерево срубишь, - десять посади.

Категория «Разгадай ребус» Слайды №13-17

Чтобы проверить правильность ответа на слайдах, необходимо наводить «руку» на синий овал со словом *ответ*, появляется слово-отгадка.

- 1) Восемь 2) Родина 3) Два 4) Пять 5) Один

Категория «Задачи - смекалки» Слайды №18-22

- 1) Коля прибежал из школы домой первым, а Оля – второй. Кто бежит быстрее? (Коля)
Наводить «руку» на детей: девочка исчезнет, мальчик останется.
- 2) У собаки 2 правые лапы, 2 левые лапы, 2 лапы впереди и 2 лапы сзади. Сколько лап у собаки? (4)
Наводить «руку» на синий овал со словом *ответ*, появятся рисунок собаки и цифра 4.
- 3) На лужайке босоногих мальчиков столько же, сколько обутых девочек. Кого на лужайке больше – девочек или босоногих детей?
Наводить «руку» на синий овал со словом *ответ*, появятся дети и слово «одинаково».
- 4) Мальчик каждую букву своего имени заменил порядковым номером этой буквы в русском алфавите.
Получилось 5,10,14,1. Как звали мальчика? (Дима)
Наводить «руку» на синий овал со словом *ответ*, появится правильный ответ.
- 5) В теремке Мышка живет выше Лягушки, но ниже Зайца, а Петух живет ниже Лягушки. Скажите, кто на каком этаже живет?
Наводить «руку» на слова-названия героев сказки, они перемещаются в соответствии с правильным ответом.

Мышка живёт на 3 этаже, Лягушка – на 2 этаже, Заяц на - 4 этаже, Петух на – 1 этаже.

4. Итог занятия. Рефлексия.

-Подведём итог нашему занятию. Наибольшее количество баллов набрала команда....

(Желательно, чтобы количество баллов было одинаковым. Отстающим командам можно добавить баллы за полные ответы на вопросы, за волю к победе, за активную работу и т. д.)

-Дорогие ребята! Вы все сегодня доказали, что любите математику и хорошо её знаете. Вы показали, какие вы внимательные, какая у вас замечательная память, как вы рассуждаете.

Вы просто – молодцы! Желаю вам дальнейших успехов и побед!

Все учащиеся награждаются медалями «Какой я умный» и «Какая я умная».



Литература и Интернет-ресурсы:

1. Волина В.В. Праздник числа. Занимательная математика для детей/: Книга для учителей и родителей. -М.: Знание, 1992.- 336 с.

2.История чисел / М.И. Прилуцкая; худож. К. Ефимова. - СПб.: Качели, 2021. - 24 с.: цв. ил. - (Сто тысяч почему).

3. Степанов В. А. Русские пословицы и поговорки от А до Я : Словарь-игра : Кн. для детей, учителей и родителей / Владимир Степанов; [Худож. Н. Беяева, Т. Галанова]. - Москва: АСТ-пресс, 1998. - 239 с.: ил.; 22 см. - (Говори и пиши правильно) (Серия "Занимательные уроки").; ISBN 5-7805-0232-3

4. Тихомирова Л.Ф. Развитие логического мышления. Дети 5-12 лет/ Художники Е.А.Афоничева, В.Н.Куров.- Ярославль: Академия развития: Академия Холдинг, 2007. – 189 с.: ил.

5.<https://centro.press/news/nauka/interesnye-fakty-o-matematike-dlya-detei/?ysclid=ls0d7wxzxz997188818> Интересные факты о математике для детей начальной школы – (Серия: «Ваш ребёнок: наблюдаем, изучаем, развиваем»)

6.http://www.solnet.ee/parents/p1_s143.html медальки.

*Хохлова Ирина Борисовна,
учитель начальных классов*

МБОУ «Гимназия №166 г.Новоалтайска

Алтайского края»

Урок русского языка во 2 классе по теме «Распространённые и нераспространённые предложения»

Тип урока: урок введения нового знания.

Цель урока: создать условия для ознакомления учащихся с понятиями «Распространённое и нераспространённое предложения».

Задачи:

- Учить находить в предложении грамматическую основу предложения.
- Учить определять признаки распространённого и нераспространённого предложения, различать эти предложения.

- Способствовать развитию приёмов умственной деятельности: сравнение, анализ, обобщение.

УУД, формируемые на уроке:

- Принимать и сохранять в памяти учебную задачу урока.
- Осуществлять решение учебной задачи под руководством учителя.
- Оценивать результаты своей деятельности.

Планируемые результаты: уметь различать предложения по наличию второстепенных членов предложения; уметь распространять грамматическую основу предложения.

Ожидаемые результаты: улучшение качества знаний учащихся, развитие интереса к русскому языку как учебному предмету.

Структура урока

1. Психологический настрой учащихся. Организационный момент. Создание благоприятной рабочей обстановки. -Все готовы работать. С малой удачи начинается большой успех. Посмотрите друг на друга, улыбнитесь, пожелайте успешной работы себе, соседу, всему классу.

2. Орфографическая минутка. Актуализация знаний

-Отгадайте загадки, напишите отгадки. **Помним правило:** Уметь разборчиво писать – первое правило вежливости.

Загадки: *Хмурая, мохнатая И водой богатая. Нам не нужно её бить, Всё равно ей слезы лить... (туча)*** Опасней всех она в реке, Хитра, прожорлива, сильна, Притом — такая злюка! Конечно, это... (щука)*** Он высокий, он огромный, он похож на кран подъёмный. Только этот кран живой. С настоящей головой. (жираф)*** Как вскипит – пыхтит, бурлит, пузыри пускает, О себе не даст забыть, свистом подзывает. (чайник)*** Без ног, а стоит, Огород сторожит, Рукавами машет — С ветром пляшет. Птицы боятся — На грядки не садятся. (чучело)****
Запись у детей: Туча, щука, жираф, чайник, чучело. -Объясните правописание слов. Какими правилами пользовались для написания этих слов?

3. Постановка УЗ. Создание условия для выявления «Что знаем и чего ещё не знаем?» - По какой теме мы работаем уже несколько уроков? -У вас лежат листочки. Заполните схему, отвечая на мои вопросы. **Работая в парах, помним правило:** Один ум хорошо, а два лучше



-Про какие члены предложения ничего не сказали? -Почему не заполнили еще один прямоугольник? (Предположения детей) -Значит, нам предстоит узнать еще что-то новое о предложении. -Составьте и запишите предложение со словами (записаны на доске): *на, охотится, дне, щука, реки*. Подумайте, какое предложение по цели и интонации вы составляете и при записи предложения поставьте соответствующий знак. **Помним правило:** Уметь разборчиво писать – первое правило вежливости. **Возможные варианты записи**

предложений: *На дне реки охотится щука. На дне реки охотится щука? Щука охотится. Щука охотится? Щука охотится!* - Охарактеризуйте ваше предложение по цели высказывания, по интонации. - Подчеркните грамматическую основу, если есть второстепенные члены предложения, то подчеркните их волнистой линией. - Чем отличаются ваши предложения? (Предположения детей).

4. Изучение нового материала. - Откройте учебники с.37. Прочитайте новые сведения о предложении. - Что узнали? Кто нам еще раз прочитает о распространенных предложениях? Теперь о нераспространенных предложениях? Кто повторит? - Запишите новую информацию в схему: Виды предложений по наличию второстепенных членов предложения: распространенные и нераспространенные.

Физминутка.

5. Первичное закрепление. - Я буду сейчас говорить вам предложение, а вам нужно определить предложение распространенное или нераспространенное, в тетради записывать заглавными печатными буквами: Р-если распространенное предложение и Н- если предложение нераспространенное. *Плывет корабль. На дереве чирикают воробьи. Идет дождь. Школьники учатся. Серая кошка ловит мышку.* Запись в тетради: Н Р Н Н Р. - Оцените себя по шкале правильности: - А теперь сравните мою запись на доске и свою в тетради.

- Кто доволен своей работой?



Работа с учебником: с.37-38 №46-47. **Рубрика** *Обратите внимание.*

6. Итог урока.

- Что нового узнали на уроке?

- Какие предложения называются распространенными?

- Какие предложения называются нераспространенными?

- Можно ли сказать о том, что мы все изучили по теме предложения?

Рефлексия:

Продолжите предложение:

- Я понял, что...

- Было интересно...

- Было трудно...

- Мне захотелось...

7. Домашнее задание: с.38 №48, с.37 повторить правило.

*Чукаева Елена Васильевна,
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №1 города Новоалтайска
Алтайского края»*



Урок: Окружающий мир.

Тема: С кем дружит ель?

Номинация: Экологическая игра-сказка.

Целевая группа: 2 класс

Цели урока:

Уровень знаний: 1) Знать приметы зимы, зимние месяцы.

2) Знать, что ель хвойное, вечнозеленое растение.

3) Особенности, среда обитания белки, лесной мыши, зайца, дятла, клеста.

4) О новогодней праздничной традиции, и её последствиях пагубно отражающейся на природе и обитателях леса.

Уровень умений: Уметь отличать ель от других деревьев и узнавать её;

Логически мыслить, рассуждать, анализировать, делать выводы.

Развивать: Умение находить взаимосвязь в природе; умение (говорить) отвечать на вопросы.

Воспитывать: Через эмоциональное восприятие- любовь и бережное отношение к природе.

Оборудование урока: Плакат «Ель».

Демонстрационные картинки: сосны, берёзы, дуба, осины, ели.

Демонстрационные картинки: белка, лесная мышь, клёст, заяц, дятел.

Раздаточный материал (на каждой парте): семена ели и хвоя (буклеты).

Сюрпризный момент урока: искусственная ель, кедровые шишки.

Этапы	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Примечание
<p>I. Организационный момент.</p> <p>Создание условий для поддержания интереса к учёбе.</p>	 <p>- У вас хорошее настроение? Тогда, посмотрите друг на друга – улыбнитесь. Передайте, с улыбкой, своё хорошее настроение соседу по парте.</p> <p>II Вводная часть. Прослушивание стихотворения.</p> <p>- Назовите приметы зимы. (Холодно, морозно, снег, вьюга, птиц стало мало, день короче, а ночи длиннее)</p> <p>- Назовите зимние месяцы? - Какое дерево мы приносим в дом под новый год и украшаем его? (Ель)</p> <p>- А, где растёт ель? (в лесу</p> <p style="padding-left: 40px;">Опять погода стужей дышит; Зато на окнах сквозь лучи, Мороз опять узоры пишет Своей серебряной парчи. (А.М. Жемчужников)</p> <p>- О каком времени года идёт речь в стихотворении?</p>	<p>Дети улыбаются друг другу и показывают своё настроение</p> <p>объясняют и обосновывают свои ответы</p>	

- А, вы ребята видели это дерево? Сможете узнать?

Игра «Угадай ель»

Показываю (на доске) картинки деревьев:

Молодцы ребята, вы помогли Колобку отыскать ель!

(В тот момент, когда «подошли» к ели – читаю загадку)

Что же это за девица

Не швея, не мастерица,

Ничего сама не шьёт

А в иголках круглый год.(ель)

- Это ель? А, что вы знаете об этом дереве? (ответы детей)

-Молодцы!

А, я только добавлю, что такое дерево вырастает из маленького семечка (показываю). А высота этого дерева достигает 60-70 метров, а чтобы вырасти, до такой высоты ели понадобится 500-600 лет (записать на доске). Ель не только красивое дерево, но и полезное. Люди используют его в промышленности (изготавливают мебель, строят дома). Еловую смолу используют химики, а в медицине используют даже хвою (открываю плакат «Ель» на доске).

Вот какая ель! Вы ребята всё это узнали из книг и рассказов взрослых, а Колобок это узнал из рассказов лесных жителей.

/Продолжение сказки/

- Нашёл он в лесу красивую и пушистую ель и только взмахнул топором. Как слышит, кто-то говорит тоненьким голоском.

- Не руби Колобок ель, а то гнездо моё с птенчиками упадёт, замёрзнут птенцы, да и есть без ели нам нечего будет. Кто же это? – подумал Колобок.

- А, вы ребята узнаете, если отгадаете загадку:

Кто там прыгает, шуршит,

Да всё шишки потрошит?

Голоском речистым, чистым-

Клё! Клё! Клё! – поёт со свистом.

(Клёст)

	<p>- А, что вы знаете об этой птице? (Ответы детей)</p> <p>- Молодцы!</p>		
<p>IV.</p> <p>Целеполагание</p> <p>Развитие способностей планировать деятельность</p>	<p>Просмотреть анимацию и проанализировать сущностный смысл понятий взаимосвязи живой и неживой природы</p>	<p>Дети отвечают о чём им хочется узнать: об жизни и произрастании ели.</p>	<p>Умение понимать и определять УЗ.</p>
<p>V. Открытие новых знаний</p> <p>Развитие деятельностных способностей</p> <p>Первичное закрепление понятия</p> <p>Подведение итога (промежуточно го)</p>	<p>- А, колобок говорит: - «Подумаешь, какая-то птица!». И опять замахнулся топором. Слышит, как клётс плачет. Покажите, как клётс может плакать, какие слова он мог бы сказать? (Показывают, говорят дети)</p> <p>Слышится ещё голосок. Совсем тоненький. Отгадайте кто это?</p> <p>Живу я под корнем ели. Маленькая быстрая. Пик! Пик! – говорю Семена в норку ношу!(мышь)</p>  <p>(Показываю на плакат)</p> <p>- А, что вы знаете об этой мышке? (ответы детей)</p> <p>- А, кто это? Кто это говорит? Кто это твердит: - «Подумаешь!». И опять взмахнул топором.</p> <p>- Клётс (покажите как) плачет, мышка плачет (покажите, как?)</p> <p>- О чём они просят Колобка? (ответы детей)</p> <p>- Да ещё голосок слышится.</p> <p>- Ой, не руби ель, чем я буду питаться.</p>	<p>Ответы детей</p> <p>Практическая работа</p> <p>(Дети выполняют задание в парах, затем один ученик называет свой вариант ответа, все проверяют работу).</p> <p>Находить часть числа.</p> <p>Осуществлять контроль правильности вычислений.</p> <p>Определять арифметические действия для решения текстовых задач.</p>	<p>Воспитание у детей отношения делового сотрудничества (доброжелательность друг другу, уважать мнение других, уметь слушать товарищей).</p> <p>Поним</p>

	<p>Узнайте Кто в беретке ярко красной В чёрной курточке атласной. На меня он не глядит Всё стучит, стучит, стучит. (дятел)</p>  <p>- А, что вы можете (ответы детей) - А, колобок знай Опять взмахнул то (покажите), мышка плачет (покажите), дятел плачет (покажите). -О, чём они просят Колобка? (Ответы детей) - Да, ещё голосок слышится. - Ой, не руби ель, где я буду от опасности укрываться! Кто это? Отгадайте загадку: Длинное ухо, Комочек пуха, Прыгает ловко, Любит морковку. (заяц)</p> <p>- Правильно! А, что вы можете про зайца рассказать? (Ответы детей) И друг другу мы поможем (з Не страшны снега и стужа Мы с зимою очень дру каждое слово) Мы за парты тихо сели (сад Зайцы спрятались под ели (х</p>   <p>- Колобок, задумался..., но желание порадовать дедушку и бабушку было столь велико, что он опять взмахнул топором. Тут все заплакали и клёст, и мышь, и дятел, и заяц, и ещё голосок слышится. - Ой, останусь я без дома, без еды. Не руби ель, мы все тебя просим! - О чём просит каждый? Кто это? Отгадайте загадку Кто по ёлкам ловко скачет И взлетает на дубы.</p>	<p>Выполнять действия с величинами. Заносить данные ответы арифметических задач в таблицу.</p>	<p>ание последовательности действий при решении и УЗ. Умение соотносить свою деятельность с планом.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Кто в дупле орешки прячет Сушит на зиму грибы. (белка)</p> <p>- Что вы о белке знаете? (ответы детей)</p> <p>- Тут Колобок совсем растерялся. Сел и задумался. А стоит ли рубить ель?</p> <p>- А вы как думаете ребята? (ответы детей)</p> <p>- С кем дружит ель? (клестом, дятлом, мышью, зайцем, белочкой)</p> <p>- Как вы думаете, связаны ли между собой «друзья» ели? (ответы детей)</p> <p>/Дополнение к ответам детей/ <u>Вывод – обобщение.</u></p> <p>Значит, не только ель «дружит» с клестом, дятлом, белкой, лесной мышью, зайцем, но и «друзья» ели дружны между собой. Клест срывает шишку своим сильным клювом, выедает только часть семян, она падает на снег, а тут и дятлу, и зайцу, и белке еда готова. А особенно это необходимо лесной мышке, так как она не может сорвать шишку с дерева. Это им всем облегчает добычу пищи.</p> <p>- Можно ли нарушить эту связь в природе? (ответы детей)</p> <p>- Что же делать Колобку? Как бы вы поступили, ребята? Но, ведь всем нам хочется на Новый год иметь в доме нарядную красавицу ель! (Рассуждения детей)</p>		
<p>VI. Физминутка Здоровье- сберегающая технологии</p>	<p>Мы весёлые зайчишки Мы девчонки и мальчишки (прыжки стоя) Любим прыгать вокруг ели Хоть морозы и метели (прыжки вприсядку) Лапки греть умеем тоже И друг другу мы поможем (хлопки по парам) Не страшны снега и стужа Мы с зимою очень дружим (хлопки на каждое слово) Мы за парты тихо сели (салятся) Зайцы спрятались под ели (хлопок)</p>		
<p>VII. Закрепление</p>	<p>- Давайте подумаем, какие слова можно написать на этом плакате, которые могли бы остановить человека и он бы не стал рубить ёлочку и нарушать взаимосвязь в природе? (Вывесить плакат «Берегите природу» на доску). (Ответы детей).</p> 		<p>Контролируют и оценивают свою работу и её результат</p>

			ат (Рассуждения детей).
VIII. Самостоятельная работа с самопроверкой	Учитель вносит искусственную ёлочку и корзину с шишками. В корзине письмо от друзей леса.(Читаем письмо). Дорогие ребята! Я послушал сегодня ваши рассуждения и обрадовался, что есть у меня помощники по защите природы. А, чтобы на Новый год вы не остались без красавицы ёлочки, посылаю её вам в подарок. Я и дедушке с бабушкой принёс такую же! Хотя она и не настоящая, но не хуже, а даже лучше. У этой ёлочки не опадут иголочки через несколько дней и не нужно её выбрасывать. Просто разобрать как конструктор, а на следующий год собрать. Друзья леса вам тоже передают подарок - кедровые шишки. Ваш друг Экоколобок и лесные друзья. С наступающим новым годом! Плакат. (рисунки детей к плакату.).	Ответы детей самооценка	Оценивают свою работу и её результат
IX. Д/З	<div style="border: 1px solid red; padding: 5px;"> <p>Береги природу! защищать оберегать разводить беречь заботиться не разорять гнезда сострадать Любоваться красотой подкармливать не беспокоить дружить не разорять не ломать веток «Осторожно, живая природа!»</p> </div>		

*Шатилова Наталья Юрьевна,
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 1 города Новоалтайска
Алтайского края»*

Формирование функциональной грамотности на уроках истории и обществознания

*Нельзя человека научить на всю жизнь,
его надо научить учиться всю жизнь!
К. Д. Ушинский*

Зачем реализуется функциональная грамотность учащихся?

Важной целью государственной образовательной политики является вхождение РФ в десятку лидеров стран по качеству общего образования. Одно из направлений - это формирование в системе общего образования функциональной грамотности учащихся. В будущем функциональная грамотность станет показателем развитости цивилизации, государства, нации, социальной группы, отдельной личности. Перед школой и учителем стоит

цель: подготовить мобильную личность, способную при необходимости быстро менять профессию, осваивать новые социальные роли и функции, быть конкурентоспособным.

Какие виды функциональной грамотности существуют?

Читательская грамотность - это способность человека понимать и использовать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей.

- **Математическая грамотность** - это способность использовать математику для решения реальных проблем, способность понимать «язык» математики.

- **Естественнонаучная грамотность** – использовать естественнонаучных знаний для выделения в реальных ситуациях проблем, которые могут быть исследованы и решены с помощью научных методов, для получения выводов, основанных на наблюдениях и экспериментах.

- **Финансовая грамотность** - это совокупность знаний, навыков, умений и установок в финансовой сфере, способность и готовность человека продуктивно выполнять различные социально-экономические роли: домохозяйина, инвестора, заемщика, налогоплательщика и т.д.

- **Глобальные компетенции** - это способность критически рассматривать с различных точек зрения проблемы глобального характера и межкультурного взаимодействия.

- **Креативное мышление** - умение человека использовать свое воображение для выработки и совершенствования идей, формирования нового знания, решения задач, с которыми он не сталкивался раньше.

Овладение функциональной грамотностью на уроках истории складывается на основе атмосферы сотрудничества на уроках; при использовании приемов развития критического мышления в работе; при применении работы в парах, в группах; при использовании диалогового обучения; использовании самооценивания и взаимооценивания.

Средства формирования функциональной грамотности на уроках истории и обществознания могут быть различны: пересказы, познавательные игры, викторины, уроки-дебаты, изучение исторических и правовых документов, их подробный анализ; проекты, презентации; задачи, графики, диаграммы, иллюстрации, карты, плакаты .

Уровни оценивания функциональной грамотности:

на первом (низком) уровне функциональной грамотности учащиеся демонстрируют отдельные исторические знания, воспроизводят оценки, усвоенные в готовом виде, осуществляют деятельность по образцу; *на втором (среднем) уровне* школьники воспроизводят различные оценки, полученные в готовом виде, обладают совокупностью исторических знаний, умеют преобразовать в процессе учения усвоенные способы деятельности; *на третьем (высоком) уровне* учащиеся имеют обоснованную собственную оценку и отношение к истории, обладают целостной системой знаний, в процессе коммуникации приводят оценочные высказывания, основанные на собственных оценках.

При формировании читательской грамотности различают 3 группы читательских аспектов: поиск и извлечение информации, интеграция и интерпретация информации, осмысление и оценка информации.

Методы и приёмы формирования математической грамотности:

1. Прием «заблудившаяся дата».

После изучения темы «Внешняя политика России в XVII веке» распределить числа/даты событий по двум группам – отношения России с Польшей и с Турцией: 1632–1634, 1676–1681, 1654–1667, 1686, 1687, 1689. Учащиеся выделяют две группы – отношения России с Турцией и Польшей. В результате в сознании учащихся закрепляются два основных направления внешней политики России в XVII в. и их главные события.

2. Решение задач на знание хронологии.

Например, предложить вопросы, которые особенно активно используются на начальном этапе изучения истории в 5-м и 6-м классе (какое событие произошло раньше и насколько? сколько лет назад было то или иное событие?)

Методы и приёмы формирования финансовой грамотности:

Тема «Распределение доходов» Детям предлагается ситуация: Доход семьи (Родители и один ребенок) 30 тысяч рублей. Задача: распределить доход, обеспечив семью самым необходимым (включая оплату коммунальных услуг) Заслушиваются варианты ответов (ответы будут обязательно отличаться друг от друга). При сравнении ответов, делаем акцент на первостепенных затратах (идеально, если они будут у всех совпадать). Задания данного типа нацелены на формирование у детей математической (т.к. производят математические расчеты) и финансовой грамотности (ученики будут искать варианты как потратить меньше денег, но купить больше товаров).

В семье Григорьевых совокупный доход составляет 50 тыс. р. Расходы на самое необходимое - 30 тыс. р. Иван Григорьев тратит на машину, спорт, одежду и обувь ежемесячно 8,5 тыс. р., а его жена Мария тратит на косметику, спорт, одежду, обувь, театр и др. - 9 тыс. р. На их маленького сына Витю, который ходит в детский сад, уходит 5 тыс. р.

Выяснить: что образуется в результате такого ведения хозяйства? Живёт ли семья по средствам? Каковы последствия такого планирования своих финансов?

Методы и приёмы формирования глобальной компетенции:

Правовое обсуждение:

Мария: Я считаю, что смертная казнь – это варварство. Мы живем в XXI веке! Погибшего человека все равно не вернешь, как убийство еще одного человека сможет исправить ситуацию? Ведь не зря же этот вопрос особо оговаривается в Европейской конвенции по правам человека. Тем более нельзя забывать, что судьи тоже люди и тоже могут ошибаться.

Максим: С экономической точки зрения замена смертной казни пожизненным заключением абсолютно не оправдана. Преступник содержится в тюрьме 10, 20 и более лет на средства добросовестных налогоплательщиков. Получается, что среди таких налогоплательщиков неизменно находятся родственники или друзья жертвы преступника. Таким образом, вместо законного возмездия, они вынуждены расплачиваться своими деньгами на содержание убийцы близкого им человека. Кроме того, применение высшей меры наказания служит устрашающим фактором для потенциальных преступников. Эти два письма были написаны на Интернет-форуме, посвященному вопросу применения смертной казни как высшей меры наказания.

Оценка финансовых проблем: ОГЭ, обществознание

Семену пришло сообщение в социальной сети от его друга Петра: «Привет, Семен! Не выручишь деньгами до вторника? А то баланс на телефоне отрицательный, а срочно надо связаться с родителями. Скинь 500 рублей на номер ***». В чём состоит опасность данной ситуации для личных финансов Семена? Как ему правильно поступить в данной ситуации?

Применение финансовых знаний: ОГЭ, обществознание

У 18-летнего Игоря сломался мотоцикл. В сервисе по ремонту сообщили, что ремонт обойдется в 55 тысяч рублей. У Игоря столько денег не было и он решил взять в банке кредит.

Назовите два правила, которыми следует руководствоваться Игорю выбирая кредитную организацию.

Методы и приёмы формирования креативного мышления:

В содержание учебно-воспитательного процесса нужно включать задания творческого характера: проблемные задачи, проблемные вопросы. Например, Тема урока «Жизнь земледельцев и ремесленников в Египте».

Задание: Составьте рассказ об одном дне жизни земледельца от его имени. Расскажите о его одежде, обеде, доме, работе в поле.

Результаты работы по формированию функциональной грамотности у обучающихся:

У учащихся сформирован интерес к предметам: истории и обществознанию.

Учащиеся владеют логическими базовыми действиями при работе с информацией. Участвуют в обсуждении событий и личностей прошлого, выражают свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте. Показывают знание исторических фактов. Успешно осуществляется работа с историческими картами и историческими источниками, ученики умеют анализировать информацию, умело работают с диаграммами и графиками, проводят аналогии с сегодняшним днём.

На ЕГЭ, ОГЭ по истории и обществознанию подтверждают свои знания высокими баллами. Результаты ВПР соответствуют оценкам учащихся, полученным в течение четверти и года. Являются победителями и призерами Всероссийской олимпиады школьников: школьный и муниципальный этапы.

Раздел II. Материалы из опыта работы педагогов дошкольных образовательных организаций

*Абулканова Елена Жумабековна,
учитель- логопед*

*Захарова Лариса Юрьевна,
старший воспитатель*

*МБДОУ детский сад присмотра и оздоровления
№17 «Ладушки» города Новоалтайска Алтайского края*

Презентация «Многофункциональное логопедическое пособие «Цветная гусеница»

В настоящее время проблема развития мелкой моторики детей дошкольного возраста становится всё актуальней, так как в последние годы заметно возрастает количество детей с нарушением речи. Во время занятиной деятельности у многих детей наблюдается снижение интереса к обучению, затруднено понимание основных игровых инструкций и быстрая утомляемость. Чтобы стимулировать развитие речи, мозговую деятельность и интеллектуальные способности у ребёнка, и мелкую моторику важно развивать способность манипулировать маленькими по размеру предметами, при которой задействованы только мелкие мышцы организма.

Для решения вышеперечисленных задач было разработано пособие «Цветная гусеница» и подобраны упражнения с данным материалом. Игровые упражнения направлены на развитие мелкой моторики, речи, фонематического восприятия, сенсорных способностей у детей.

Возрастная категория: дети дошкольного возраста (5-7 лет).

Количество участников: 1

Оборудование: цветная гусеница из 11 элементов (кружков) разного цвета с пуговичкой и петелькой на противоположных сторонах кружка.

Игровое упражнение «Собери гусеницу».

Цель: создать условия для развития мелкой моторики, в процессе автоматизации речевых звуков.

Задачи:

- автоматизировать поставленный звук в словах;

- развивать мелкую моторику, через способность застегивать и расстегивать пуговицы, в процессе автоматизации звуков;
- формировать умение различать цвета, правильно их называть.



Инструкция выполнения упражнения: Педагог дает ребенку инструкцию: собрать гусеницу из элементов, которыми являются разноцветные кружки. Ребенок проговаривает вслед за педагогом слова с автоматизируемым звуком. Цвет кружков ребенок выбирает по желанию. По сигналу взрослого воспитанник приступает к игре. Упражнение заканчивается, когда будет собрана вся гусеница.

Игровое упражнение «Угадай-ка»

Цель: Создать условия для развития мелкой моторики, в процессе развития фонематического слуха.

Задачи:

- развивать мелкую моторику, через способность застегивать и расстегивать пуговицы, в процессе развития фонематического слуха;
- развивать фонематический слух;
- закреплять умение определять место звука в слове (начало, середина, конец).



Инструкция выполнения упражнения: Из предложенных картинок, расположенных на элементах гусеницы, педагог предлагает ребенку выбрать ту, в названии которой находится определенный звук и прикрепить к предыдущему элементу гусеницы. Можно усложнять задания, находить звук в начале слова, середине, в конце слова.

Игровое упражнение «Чего не стало?»

Цель: создать условия для развития мелкой моторики, в процессе работы по развитию зрительного внимания.

Задачи:

- развивать зрительное внимание;
- развивать мелкую моторику, через способность застегивать и расстегивать пуговицы, в процессе работы по развитию зрительного внимания;

Инструкция выполнения упражнения: Ребенку предлагается запомнить один из вариантов расположения картинок на элементах гусеницы (вариантов может быть несколько). Затем педагог убирает одну или несколько (как усложнение) картинок из предложенной цепочки элементов Гусеницы. Ребенок называет картинки, которых не стало, и возвращает ее на место, пристегивая к соседним элементам.

Игровое упражнение «Найди букву»



Цель: создать условия для развития мелкой моторики, в процессе подготовки детей к обучению грамоте.

Задачи:

- формировать знания детей о буквах русского алфавита, учить называть их, обозначая звуками, для подготовки к чтению;

- развивать мелкую моторику, через способность застегивать и расстегивать пуговицы, во время закрепления знаний букв русского алфавита;

- закрепить знания цветов.

Инструкция выполнения упражнения: Перед ребенком лежат элементы гусеницы, под каждым элементом спрятана буква русского алфавита. Ребенок по сигналу взрослого открывает букву, под кружком указанного цвета, называя её, и придумать слово на звук, обозначающий эту букву.



Игровое упражнение: «Сдуй шарик»

Цель: создать условия для развития речевого дыхания.

Задачи:

- формировать правильную воздушную струю;
- формировать сенсорные эталоны.

Инструкция выполнения упражнения: Перед ребенком лежат элементы гусеницы. На каждом элементе лежит пластмассовый шарик. По сигналу педагога воспитанник сдувает шарик через соломку с элемента заданного цвета.

Таким образом, многофункциональность представленного дидактического пособия предполагает использование его в работе с детьми дошкольного возраста с возможностью импровизации и варьирования в зависимости от поставленных задач.

Список литературы:

1. Ткаченко, Т.А. Развиваем мелкую моторику / Т.А. Ткаченко. - М.: Эксмо, 2007. –80с.
2. Зажигина, О.А. Игры для развития моторики рук с использованием нестандартного оборудования. ФГОС / О.А. Зажигина. - М.: Детство-Пресс, 2021. – 96 с.

*Ананьина Дарья Владимировна,
воспитатель*

*МБДОУ ЦРР детский сад № 19 «Ласточка»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект НОД по теме «Моя семья»

Цель : формирование у детей правильного представления о семье .

Задачи :

- Формировать представление о семье, как о людях, которые живут вместе;
- Поддерживать желание рассказывать о своей семье
- Воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи;
- Активизировать словарный запас детей по теме «Моя семья » ;
- Побуждать детей к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки) ;
- Совершенствовать умения согласовывать существительные с прилагательными в ходе игры;
- Развивать умение составлять связный рассказ о своей семье;
- Формировать осторожность и осмотрительность при работе с клеем.

Предварительная работа: чтение и заучивание с детьми стихотворений про семью, экспериментирование и изготовление цветной соли. настольная игра «Кто как трудится в семье»; оформление выставки рисунков и фотоколлажей на тему «Моя семья» с детьми и родителями.

Оборудование: фотоколлажи «Моя семья», мяч, цветок «ромашка» из белой бумаги для каждого ребёнка; лист бумаги (основа открытки), клей карандаш; цветная соль.

Ход занятия

Звучит песня «Моя семья». На экране проектора картина «Семья».

Воспитатель: У каждого человека есть своя семья, свой дом. И где бы мы ни были, мы всегда помним о нём, он притягивает нас своим теплом.

А сейчас отгадайте загадку:

Здесь всегда мне будут рады,

Здесь меня ждут друзья,

Снова мы вместе, и слов не надо,

Ведь это моя награда, это ... (Моя семья)

Ответы детей (семья) .

Воспитатель: Ребята, вчера вечером в интернете, я нашла сказку о мальчике, который жил один. И никого у него не было. Но когда я прочитала эту сказку, то подумала, а разве бывает так, что у человека совсем никого нет?

Ответы детей

Воспитатель: А вы с кем живёте?

Ответы детей (с мамой, папой, и т.д.)

Воспитатель: Как назовём одним словом родных людей, которые живут вместе?

Ответы детей (семья, родные, родственники)

Воспитатель: Как много слов вы знаете. А вот слово «родственники» - это новое слово.

Давайте повторим его все вместе.

- Как вы думаете, кто такие родственники?

Ответы детей (мама, папа)

Воспитатель: Согласна. Родственники - это люди, родные друг другу - мама, папа, братья, сёстры, бабушки, дедушки. Все вместе они – семья.

- Значит, о чём мы сегодня будем говорить?

Ответы детей (о семье, о родных людях)

Воспитатель: Ребята, вы все, конечно, любите самых близких вам людей: маму, папу, бабушку, дедушку, брата, сестру. Это ваша семья. Семья - это дом. Семья - это мир, где любовь, дружба и забота. Все члены семьи любят друг друга, заботятся друг о друге, стараются сделать все, чтобы не огорчать своих близких и дорогих. Сейчас ребята расскажут нам о своей семье?

(Дети по очереди подходят к домику, где расположены фотографии своей семьи, они рассказывают, кто на них изображен. По ходу рассказов, воспитатель спрашивает о членах семьи, как кого зовут, в каком месте фотографировалась семья и т.д.)

Воспитатель: Спасибо, ребята, вам за такие интересные рассказы о ваших семьях. Ребята, я не зря поместила фотовыставку на домике, ведь ДОМ - это то место, где человек чувствует себя защищенным, нужным, любимым и все члены семьи живут в нем дружно и счастливо.

3.Пальчиковая гимнастика :

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка,

Этот пальчик – мамочка,

А вот этот пальчик – я

Вместе – дружная семья !

Воспитатель : И вправду семья –это самое дорогое, что есть у человека, поэтому во все времена русский народ сочинял пословицы и поговорки о семье. Давайте их вспомним:

«Не нужен клад, коли в семье лад».

«Семьей дорожить – счастливым быть».

«Вся семья вместе и душа на месте».

«При солнышке тепло, при матери добро».

«В хорошей семье хорошие дети растут».

«Золото и серебро не стареют, отец и мать цены не имеют»

«В семье и каша гуще».

«В своем доме и стены помогают».

Воспитатель: Молодцы, пословиц вы знаете много.

Физминутка «Семейная зарядка»

Осенью, зимой, весной и летом (хлопки)

Мы во двор выходим дружною семьёй. (шагают)

Встанем в круг и по порядку

Каждый делает зарядку: (встают в круг, выполняют соответствующие движения)

Мама руки поднимает, опускает

Папа бодро приседает

Повороты вправо – влево

Делает мой братик Слава

А я сам бегу трусцой

И качаю головой.

Воспитатель: Приглядитесь внимательнее к своим родным. Ваша улыбка напоминает улыбку мамы, походка - походку папы, цвет глаз такой же, как у бабушки, овал лица и родинка - как у дедушки. Вы похожи на своих братьев и сестёр. Также у каждой семьи своя фамилия.

Какая у каждого из вас фамилия?

(ответы детей)

Воспитатель: Но кроме фамилии и имени у каждого человека есть отчество. Отчество дается ребенку по имени папы, например, если папа Александр, то отчество ребенка Александрович или Александровна.

Проводится игра «Назови отчество».

Воспитатель предлагает каждому ребенку назвать имя папы и назвать свое отчество.

А теперь, ребята, я предлагаю вам поиграть в игру «Какая моя семья»? (игра с мячом в кругу).

Какая моя семья? (большая семья, дружная семья, хорошая семья, здоровая семья, крепкая семья, спортивная семья, веселая, заботливая, строгая, добрая и т. д.)

Воспитатель: Посмотрите, что есть на столе? А это что? Для чего? (Ответы детей)

- Предлагаю вам сделать красивую открытку.

- Сначала подумайте, как её оформить. Положите цветок на лист бумаги, как вам больше нравится. Красиво у вас получилось. А теперь намажем серединку цветка клеем. Вот так. И приклеим.

- Чего-то еще не хватает? (Желтой серединки у цветка) Я предлагаю вам сделать необычную серединку. Посмотрите, на столе в тарелочках есть соль, которую мы с вами вчера покрасили в жёлтый цвет. Возьмем клей-карандаш и жирно намажем серединку у цветка круговыми движениями, затем посыплем солью. У вас получилось? Теперь прижмем соль пальчиком, чтобы она прилипла. Лишнюю соль аккуратно ссыпая в тарелочку. Красиво получилось?

Воспитатель: Посмотрите, какие красивые, необычные открытки у вас получились. Давайте сейчас поместим их к вашим семейным фотографиям, а вечером вы подарите их близким.

Воспитатель: И как напутствие всем нам давайте встанем в круг, возьмемся за руки и прочитаем строчки из одного стихотворения:

Семья – это счастье, любовь и удача.

Семья – это летом поездка на дачу.

Семья – это праздник, семейные даты,

Семья – это труд, друг о друге забота.

Семья – это много домашней работы.
 Семья – это важно, семья – это сложно!
 Но счастливо жить одному невозможно.
 Хочу, чтоб про вас говорили, друзья,
 Какая хорошая ваша семья!

Воспитатель: Я желаю вам, чтобы у каждого из вас была дружная, счастливая и крепкая семья.

*Асташева Ирина Сергеевна,
 воспитатель
 МБДОУ ЦРР детского сада №4 «Одуванчик»
 г. Новоалтайска Алтайского края*

Конспект познавательного занятия в подготовительной к школе группе «Моя семья - моя крепость»

Цель и задачи: формировать общее понятие "семья", закреплять представление у детей о членах семьи, формировать нравственно-культурное общение детей и родителей, развивать речь и мышление, воспитывать у детей уважение и добрые чувства к родителям.

Оборудование: рисунки, фотографии, карточки.

Предварительная работа: рассматривание семейных фотографии, название по имени и родству всех членов семьи, совместно с родителями рисование на тему: "Моя семья", чтение художественной литературы о семье.

Ход занятия

Организационный момент.

1. Беседа.

Воспитатель: Здравствуйте ребята. Сегодня у нас с вами очень интересный урок. Но чтобы узнать его тему, нужно отгадать несколько загадок:

1. Кто пришёл ко мне с утра?

Кто сказал вставать пора?

Кашу кто успел сварить?

Чаю кто успел налить?

Кто косички мне заплёл?

Целый дом один помёл?

Кто ребячий любит смех?

Кто на свете лучше всех? (мама)

2. Кто не в шутку, а всерьёз

Нас забить научит гвоздь?

Кто научит смелым быть?

С велика упав, не ныть,

И коленку расцарапав,

Не реветь? Конечно... (Папа)

3. Кто носки ребятам вяжет?

Сказку старую расскажет,

С медом даст оладушки -

Это наша... (бабушка).

4. Мамы старшая сестра -

С виду будто не стара,

С улыбкой спросит: "Как живете?"

Ну конечно это... (тётя).

Правильно ребята, замечательно с загадками мы справились. Так, что же объединяет всех этих людей? Как можно назвать такую группу людей одним словом. (Ответы детей)

Правильно, сегодняшняя тема занятия - это "Семья".

- Ребята назовите свою фамилию, имя, отчество. (Ответы детей)

- Что такое семья? (близкие родные люди всегда готовые оказать тебе поддержку)

- Давайте перечислим, кто входит в вашу семью (мама, папа, бабушка, дедушка, брат и т.д.)

- Скажите, сколько в каждой семье дедушек, бабушек, братьев, сестёр и т.д.

- Я сейчас напишу цифру 7 а затем букву "Я" и что же у нас получится? (получается "семья")

А сейчас поиграем в пальчиковую игру.

2. Пальчиковая игра.

Воспитатель:

Ребята по очереди разжимаем кулаки начиная с указательного пальца, слушаем текст:

У меня есть мама

У меня есть папа

У меня есть брат, сестра

А у них есть - Я

Вот и вся моя семья

3. Обращение в семье друг к другу.

Воспитатель:

Ребята скажите пожалуйста: "Как вы обращаетесь к членам семьи, когда хотите о чём-то спросить?" (ответы детей)

А давайте сейчас поиграем в игру "Кого как назвать?"

Игра "кого как называть?"

Для моего папы бабушка, кто она? (Мама)

Моя сестра для моей мамы, кто она? (Дочь)

Для папы моего дедушка, кто он? (Папа)

Для бабушки брат мой, кто он? (Внук)

Воспитатель:

Ребята, а вот ещё один вопрос все члены вашей семьи одного возраста или...? (ответы детей)

Замечательно, сейчас мы с вами пройдем упражнение на сравнение "Кто старше / младше в семье"

Упражнение "Кто старше / младше в семье?"

Папа - сын (папа старше, а сын младше)

Дед - папа

Мама - баба

Сестра - тётя

Внучка - дед

Брат - дядя.

Рассказы детей "Что делает моя семья в свободное время?"

Воспитатель: Ребята скажите ведь у вас в семье у каждого есть свои обязанности, правда?

Давайте сейчас поиграем расскажем кто как трудится в нашей семье.

Дидактическая игра: "Кто, как трудится в семье"

Воспитатель: Встаём около стульчиков. Я буду давать каждому мяч и называть какую-либо работу, а вы должны поймать мяч и ответить, кто эту работу выполняет.

Ходит на работу кто? (мама, папа)

Делает уборку кто? (мама)

Учит уроки кто?

Печёт пироги кто?

Водит машину кто?

Готовит обед и стирает бельё кто?

Гуляет с собакой кто?

Воспитатель: Вот как замечательно мы поиграли, про все обязанности рассказали. Чтобы получше узнать нашу семью, предлагаю ещё ответить на вопросы я буду задавать, а вы отвечать.

У кого добрые глаза?

У кого широкие плечи?

У кого ласковые руки?

У кого красивые волосы?

У кого красивый маникюр?

Воспитатель: Как хорошо вы знаете свою семью. А ведь самое главное в каждой семье - это любовь. А когда мы любим человека, мы обращаемся к нему ласково. Давайте поиграем в игру: "Я люблю всех".

Игра "Я люблю всех"(назови ласково)

Например: Мама - мамочка, папа - папочка, дед - дедушка, баба - бабушка, сестра - сестрёнка и т.д.

Воспитатель: Ещё хочу обратить ваше внимание, что в семье все разные, несмотря на то, что все они с одной семьи. Кто - то добрый, а кто - то строгий. Предлагаю вам поиграть в игру: "Назови наоборот".

Дидактическая игра: "Назови наоборот".

Мудрый - глупый, сильный - слабый, ласковый - строгий, добрый - злой, старше - моложе, выше - ниже, больше - меньше и т.д.

Воспитатель: Замечательно мы справились с этим заданием. Теперь я предлагаю вам каждому нарисовать свою семью. Можно нарисовать семью на прогулке, можно во время похода на экскурсию или в зоопарк, а можно просто дома около телевизора. Давайте возьмём карандаши и приступим к работе.

Замечательно, и с этим заданием мы сегодня с вами справились. Давайте подведём итоги, как много нового и интересного мы сегодня узнали о том, в каких добрых, ласковых, дружных семьях мы с вами живем. А наше занятие подошло к концу и я хочу закончить его таким стихотворением:

Семья - это важно,

Семья - это круто,

В семье, однозначно

Ты нужен кому - то

Всегда береги и цени

Что имеешь.

Ведь если сломаешь -

Потом уж не склеишь.

Давайте встанем, возьмёмся за руки крепко, и широко улыбнёмся друг другу. А я от всей души желаю, чтобы у вас всегда была дружная, счастливая семья. Всем спасибо до новых встреч.

Бабий Татьяна Валериевна,

учитель-логопед

МБДОУ ЦРР детского сада №4 «Одуванчик»

г.Новоалтайска Алтайского края

Конспект логопедического занятия

«Удивительное путешествие в Рычандию и Лаландию»

Цель: дифференциация звуков- р-л в слогах, словах и фразовой речи.

Задачи: упражнять в различении звуков р-л по акустическим и артикуляторным признакам. Учить дифференцировать звуки-р-л в речи. Развивать слуховое внимание, фонематическое восприятие, речеслуховую память; зрительно-моторную, пространственную и ритмическую координацию, обобщающую функцию речи. Формировать навык звукового и слогового анализа. Закреплять умение строить логические умозаключения, связные высказывания с использованием различных лексико-грамматических средств языка и сложных конструкций предложений. Развивать артикуляторную и мелкую моторику кистей и пальцев рук.

Оборудование: ортопедические коврики 4 шт., мини коврик «Воздушные кнопочки», модели-схемы артикуляции звуков, игра «Превращения», природные ракушки, природные разноцветные камни, раздаточный материал «жёлуди», пособие «Весёлые молоточки», машинки двух цветов, пособие «Логодомик», кубик, салфетки, емкость с водой, песочный стол, пособие «Пингвины и стульчики», предметные картинки на звуки-р и-л.

Ход занятия

Введение. Ребенок входит в кабинет. Проходит по ортопедическим коврикам, подходит к «Центру приветствия» (разноцветные ладошки-картинки, размещенные на стене) и выполняет упражнение с ладошками, настраиваясь на занятие. Приложение 1

Игровая мотивация: - Я хочу пригласить тебя отправиться в путешествие в Рычандию и Лаландию. Хочешь? И конечно, ты уже, наверное, догадался, что мы там будем делать? (рассуждения ребёнка). Отлично, мы будем играть в разные игры и выполнять задания на правильное произношение звуков Р и Л.

1. Ребёнок размещается перед зеркалом за столом вместе с педагогом. Нам необходимо подготовить язычок и губки к такому увлекательному путешествию. Я предлагаю выполнить весёлый массаж язычка и губ:

Выдвигаю свой язык, чтоб лениться не привык

И от кончика до корня я кусаю всё проворней (покусывание широкого языка)

А теперь уж не зубами – я пошлёпаю губами:

У быка губа тупа, па-па-па, па-па-па (шлёпаем губами по языку)

«Горкой» выгну язычок. Пожую ему бочок (покусывание боковых краёв широкого языка)

Левый, правый, оба сразу я жую как по заказу (пожёвывание боковых краёв языка)

Мой язык совсем не глуп-ходит кругом возле губ (язык с внутренней стороны плавно очерчивает круг за губами)

За нижнюю губку заложен язык-

И в зеркало смотрит мартышкин двойник (поместить язык за нижней губой и нижними резцами)

За верхнюю губку заложен язык

Бульдог уступать никому не привык (язык между верхней губой и верхними резцами)

Языком давить стараюсь, в щёку сильно упираюсь (язык поочередно упирается в щёки)

Раздалась моя щека, как мешок у хомяка (раздувание щёк)

2. А также мы никогда не забываем и про пальчики и тоже немного помассажирем их с помощью «Воздушных кнопочек» (кусочек материала ПВХ, при нажатии которого воздушные кнопочки лопаются и создают эффект массажа подушечек пальцев рук). Приложение 2.

3. Перед тем как попасть в страну Рычандию и Лаландию давай вспомним, что общего и в чём различие между звуками Р и Л? (ребёнок с опорой на модели вспоминает артикуляцию звуков Р и Л). Приложение 3.

4. Нейродинамическое упражнение «Превращения» (- посмотри на картинки. Называй первый звук в их названиях и выполняй движения руками, изображенные под картинками).

Ребёнок чередует произношение –Л и –Р и упражняется в переключаемости движений кистей и пальцев рук. Приложение 4.

5. Итак, наше путешествие начинается:

А) Предлагаю проложить дорожку, и помогут нам в этом вот такие ракушки (педагог выкладывает дорожку с помощью ракушек, расположенных в перевёрнутом и неперевернутом виде). Посмотри, они одинаково лежат? На перевёрнутую ракушку нажимаешь и говоришь-ЛА и кладёшь в неё желудь, кстати, он с какого дерева? на неперевернутую – РА (ритмический ряд прямых слогов: РА, РА, ЛА, РА, ЛА, ЛА). Приложение 5.

Б) Дорожка из «разноцветных камней» (- Выбери те, в названии которых есть звук-Л – белые камни; и те, в названии которых есть звук-Р- красные. Положи в ряд камни так, как хочешь, чередуя по выбранным цветам. Наступай пальчиками по белым камням и говори-АЛ. На красные- произноси –АР. Ритмический ряд из обратных слогов: АЛ, АР, АР, АЛ, АЛ, АР). Приложение 6.

6. Логопедический тренажёр «Весёлые молоточки» (с присосками):

-Стучи и поднимай голубым молоточком картинку, в названии которых звук –Л, оранжевым - картинку со звуком –Р, называй их, клади их в разные тарелочки с соответствующими буквами и называй первый и последний звуки в словах. - Молодец, ты справился! Приложение 7.

7. Игра «Загрузи машинку» (-слушай внимательно слова и клади в жёлтую машинку яблоки, если услышишь слово со звуком –Л, в красную- грушу, если услышишь слово со звуком –Р). Слова с прямыми и обратными слогами. А как можно назвать одним словом яблоки и груши? (фрукты) - Молодец, у тебя всё получилось! Приложение 8.

8. Игра с «Логодомиком» (-посмотри внимательно на картинки, которые живут в нашем любимом Логодомике: Закрывай картинки со звуком –Р с помощью фишек с изображением места звука в слове (-где звук может находиться в слове? (в начале, в середине, в конце-ребёнок зрительно закрепляет по изображениям на фишках). А картинки, в названии которых есть звук-Л закрывай фишкой с цифрой, которая указывает на количество слогов в слове: 1, 2 или 3. -Какая картинка живёт справа от лошади? Слева от лопаты? Над топором? Под радугой?). Угадай, какая картинка живёт во втором подъезде на третьем этаже? - закрепление пространственной ориентировки и предположно-падежных конструкций). Приложение 9.

9. Упражнение «Преобразования кубика»(- достань из «Чудесного мешочка» картинку (картинки с одновременным содержанием в них звуков –р-л : зеркало, роллы и тп), подбрасывай кубик и выполняй задания с предметом, изображенным на картинке в зависимости от выпавшей на грани кубика картинки: крокодил – придумай к предмету слово-признак, в названии которого будут звуки –р или-л; корзина- собери в корзинку три слова со звуками –р и –л; ладоши- раздели слово на слоги; цифры 1,2,3- посчитай предмет, как будто откуда-то появилось ещё несколько; знак !-мой, моя, моё- назвать предмет с одним из этих слов; знак ?- назови к какой группе предметов относится данный предмет. Приложение 10.

10. Игра с водой «Волшебные салфетки» (- опускай салфетку в воду и смотри, что произойдёт. Какое волшебство, картинка появляется! Произноси увиденные слова на проявившейся картинке парами (рак-лак, рыбка-улыбка, трон-слон и т.п.). Приложение 11.

11. Игра «Живые камни» (-перед тобой камни с изображением различных картинок, выбери те, в названии которых есть звуки –Р и –Л. Придумай предложение, чтобы названия выбранных картинок – ПЧЕЛА, МАРТЫШКА были в нём. Приложение 12.

12. Работа над дифференциацией Р-Л в связной речи с использованием «Песочного стола» (- подуй на картинки и называй то, что там изображено (картинки: стол, вилка, ложка, груша, яблоко, сковорода, колбаса, сыр, масло, картофель). А теперь подумай, как эти слова можно соединить в рассказ и составь небольшой рассказ). Скажи, на какие группы можно разделить эти картинки? (обобщения: посуда, мебель, продукты питания, фрукты, столовые приборы, молочные продукты, мясные). Приложение 13.

13. Логопедический тренажёр «Пингвины и стульчики» (- в стране Рычандии и Лаландии мы встречаем пингвинов. Хочешь с ними поиграть? Располагай пингвинов так, как услышишь: поставь желтого пингвина между красным и синим стульчиками. Посади красного пингвина на жёлтый стульчик. Где находятся они, повтори? Приложение 14.

-Давай нашим замечательным пингвинчикам расскажем забавные скороговорки и покажем, как мы научились говорить. Повторяй за мной:

Рыбу ловит рыболов, весь в реку уплыл улов.

Роя норку старый крот, разрыхлил нам огород.

Итог занятия. – Понравилось тебе путешествие по Стране Рычандии и Лаландии? Думаю, ты всегда будешь также красиво и правильно произносить звуки –Р и –Л, как сегодня. Ты молодец! Спасибо тебе. И тебе полагается приз.

4.Заключение.

В результате сочетания различных нейродинамических и полисенсорных методов и приёмов с элементами интеграции на индивидуальных логопедических занятиях по развитию звукопроизносительных навыков у детей отмечается стойкая положительная динамика.

Материал рекомендован для применения в дошкольной образовательной практике: учителям-логопедам, воспитателям специализированных групп или групп компенсирующей направленности.

*Батазова Лариса Анатольевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»
г. Новоалтайска Алтайского края*

Конспект интегрированного занятия по развитию речи с элементами театрализации «В гостях у сказки» для старшего дошкольного возраста

Тема: «В гостях у сказки»

Цель: формирование у детей интереса к элементам русской культуры посредством русских народных сказок.

Задачи:

Образовательные:

- пробуждать в детях познавательный интерес;
- активизировать и обогащать словарь при помощи введения новых слов и закреплять умение правильно, точно по смыслу, употреблять их в речи;
- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Развивающие:

- совершенствовать исполнительские умения (выразительное чтение по ролям в инсценировках);
- формировать представления о некоторых жанровых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка.

Воспитательные:

- воспитывать социальные чувства и навыки: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбию, сотрудничеству, умению соблюдать правила.

Оборудование и инвентарь:

Книга - ширма «В гостях у сказки»; маски героев сказки «Теремок»; иллюстрации к сказкам; дидактическая игра «Исправь название сказки», сундук, свиток.

Предварительная работа:

Словарная работа: закрепление значения слов сказитель, персонаж, терем, короб, амбар, сусеки, свиток, уста, присказка, старинная; чтение русских народных сказок и беседы по ним; рассматривание иллюстраций к сказкам; разучивание хороводов, песенок – потешек, русских народных игр; занятия по театрализованной деятельности

Ход занятия.

Художественное слово. Сюрпризный момент: *появление старинной волшебной книги. С ее помощью мы отправимся по знакомым детям сказкам.*

- Дети, посмотрите, что я вам принесла! *(воспитатель показывает книгу - ширму со сказками)*. Как вы думаете, что это такое?

- Перед вами старинная волшебная книга, с помощью которой можно попасть в сказочную страну! Вы хотите отправиться в путешествие по сказкам? *(воспитатель открывает книгу - ширму со словами)*

Любят сказки все на свете, любят взрослые и дети.

Сказки тайны открывают, деток в гости приглашают!

Друга за руку бери, в гости к сказкам заходи.

Книга открывается – сказка начинается...

Исследовательская деятельность по фрагментам русских народных сказок (РНС).

Беседа по вопросам.

- Вспомните и скажите, что такое сказка? *(волшебная история с чудесами и героями)*

- Как вы думаете, почему сказки называют русские народные? *(сказки придумали люди – народ)*

- Рассказывали эти сказки люди, которых называли **сказителями** и передавались они **из уст в уста**.

- Подумайте и ответьте, кто еще придумывает сказки? *(авторы — это авторские сказки)*

- Чему учат сказки? *(отличать хорошее от плохого, добро от зла, смекалку от глупости; не огорчаться в трудные минуты и всегда преодолевать трудности; всегда помогать другим в трудную минуту).*

- Чем можно украсить сказку, чтобы она стала интереснее и привлекательнее? *(песенки, поговорки, присказки)*

- Кто может вспомнить присказки?

«Занавес открывается - сказка начинается...». «Было оно или не было, правда ли - то или нет, послушаем лучше, что сказка рассказывает...». «В некотором царстве, в некотором государстве...». «На море - океане, на острове Буяне стоит дуб зеленый, под тем дубом стол золоченый, на столе бык печеный, садись, кушай, мою сказочку слушай...»

- Дети, посмотрите, как много героев живет в нашей волшебной Книге. Как вы думаете, в каких сказках живут эти персонажи?

(дети по очереди показывают понравившегося героя и называют сказки, в которых этот персонаж присутствует).

- Молодцы, ребята! Сказок существует огромное количество. И мы с вами продолжаем наше сказочное путешествие. Но, чтобы пройти дальше, нам нужно исправить ошибки в нашей Волшебной Книге. Дело в том, что это **старинная** книга и названия некоторых сказок стерлись. Их трудно разобрать. Я попробую прочитать названия сказок, а вы исправьте меня, если я ошибусь.

(воспитатель достает из книги - ширмы листок с ДИ)

Дидактическая игра «Исправь название сказки»

«Царевна - индюшка» *(лягушка)*, «По птичьему велению» *(щучьему)*, «Иван Царевич и белый волк» *(серый)*, «Сестрица Аленушка и братец Никитушка» *(Иванушка)*, «Мальчик с кулачок» *(с пальчик)*, «Лапша из топора» *(каша)*, «Лисичка с тарелочкой» *(со скалочкой)*, «Петушок и бобовая ягодка» *(зернышко)*, «Бычок деревянный бочок» *(смоляной)*

- Ну вот, ошибки исправлены, и мы можем продолжать наше путешествие. Давайте прогуляемся с вами по Волшебному лесу в Стране сказок.

*Что б было веселее нам идти,
С вами вместе поиграем по пути.*

Физкультминутка с проговариванием чистоговорок:

Ва, ва, ва -высокая трава.	<i>(идут, высоко поднимая ноги)</i>
Па, па, па- узкая тропа.	<i>(ставят ступни узко друг за другом)</i>
Ке, ке, ке -мы пришли к реке.	<i>(шагают, руки на поясе)</i>
Кой, кой, кой -любujemyся рекой.	<i>(рука к козырьку -смотрим вдаль)</i>
Ась, ась, ась — вот плывет карась.	<i>(имитация движений рыбки)</i>
Ушка, ушка, ушка -прыгает лягушка.	<i>(прыжки на двух ногах)</i>
Шо, шо, шо -говорим мы хорошо.	<i>(пальцы к губам)</i>
Це, це, це -улыбка на лице.	<i>(все улыбаются)</i>

(останавливаемся и прислушиваемся)

Игровое упражнение «Угадай сказку»

- Вы слышите, какой-то шум... Давайте подойдем поближе и посмотрим, может кто -то зовет на помощь?

(дети подходят к столу, на котором стоят различные фигурки героев сказок).

- Что же здесь случилось? На столе лежит какая - то странная бумага, скрученная в трубочку. Вы знаете, что это такое? Это **свиток** - длинный лист писчего материала, сматываемый для хранения в рулон, на таком листе писали попере́к его длины.

- Предлагаю прочитать, что в нем написано...

Помогите! Помогите! Героев сказочных спасите!

Злой волшебник осерчал, нам беду наколдовал.

Из - за моря, из - за гор он прислал нам страшный шторм.

Герои выбраться пытались, спасаясь, все перемешались.

- Ребята, поможем навести порядок в сказочной стране? Вот вам подсказки из сундучка - что это? Правильно, это иллюстрации к сказкам. Нужно разделить на небольшие группы. Обсудите в группе:

1. Как называется сказка?
2. Какие персонажи живут в сказке?
3. О чем эта сказка?

- Молодцы, ребята! Вы совершили очень доброе дело. Теперь все жители Волшебной страны сказок снова обрели свой дом.

- Предлагаю продолжить нашу прогулку по Стране Сказок.

«Игра - театрализация»

- Дети, куда мы с вами попали? Как вы думаете, какая эта сказка? (сказка «Теремок»)

- В награду за вашу помощь жители сказочной страны разрешили поиграть и стать участниками сказки «Теремок». Вы согласны?

Дети распределяют роли и проигрывают сказку (рассказчик, теремок, солнце, цветок, лягушка, мышка, зайчик, лиса, волк, медведь).

- Замечательная сказка получилась, ребята! Вы все молодцы! В Стране сказок снова победило добро! А нам с вами пора возвращаться. Книга закрывается - путешествие завершается *(воспитатель закрывает книгу - ширму)*.

Рефлексия

- С какими трудностями вы столкнулись в нашем путешествии?
- На кого из героев сказок вы хотели бы быть похожи? Почему?
- Молодцы, ребята, вы отлично справились со всеми заданиями.

**Берстенева Олеся Владимировна,
МБДОУ детский сад комбинированного вида № 8
«Солнышко»**

Непосредственно образовательная деятельность «Подарок от Незнайки»

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста с ЗПР.

Цель: создать условия для составления рассказа по серии сюжетных картин.

Образовательные задачи:

продолжать учить детей составлять рассказ по серии сюжетных картин, соблюдая последовательность происходящих событий; закреплять умение определять и выражать основные эмоциональные состояния; побуждать детей отвечать полными предложениями; активизировать в речи детей эмоциональный словарь.

Развивающие задачи:

создать условия для развития зрительной памяти, внимания; способствовать формированию мыслительных операций, развитию речи, умению аргументировать свои высказывания.

Воспитательные задачи:

воспитывать самостоятельность, умение понимать поставленный педагогом вопрос.

Формы организации деятельности: работа по подгруппам, совместная деятельность педагога с детьми.

Материалы и оборудование: серия сюжетных картин, карточки с пиктограммами различных эмоциональных состояний.

Ход непосредственно образовательной деятельности

1. Игра в кругу «Зеркало».

Среди детей выбирается водящий. Он с помощью жестов и мимики передает различные эмоциональные состояния: грусть, радость, страх и т.д. дети отгадывают и изображают то же эмоциональное состояние.

2. Игра «Чтение эмоций».

Детям предлагается рассмотреть фото Незнайки (грустный) и Дюймовочки (веселая).

- Как вы думаете, что чувствует Незнайка (Дюймовочка)?
- Что случилось с ними?
- Вы хотели бы познакомиться с этими героями?

3. Сюрпризный момент: появление Незнайки.

- Здравствуйте дети (произносит фразу с грустью).
- Что с тобой случилось, Незнайка?
- Очень спешил я к вам и нашел конверт. Обрадовался, открыл его, а там рисунки непонятных человечков (показывает детям пиктограммы).

- Ребята, давайте поможем Незнайке, расскажем какое настроение у этих человечков. (Работа с пиктограммами.)

- Ну, вот теперь совсем другое дело, мне даже весело стало, потому, что я теперь знаю этих человечков и могу всем про них рассказать. Спасибо, а за это я оставляю вам историю в картинках, которая приключилась со мной под Новый год.

- Мне пора идти. До-свидания.

4. Рассматривание картины и беседа по ее содержанию.

Когда это было: зимой или летом? Что собрал Незнайка? Во что он собрал снежинки? Куда Незнайка понес снежинки? Кому он показал снежинки? Как было в комнате: тепло или холодно? Какой праздник приближался? Почему Дюймовочка засмеялась? Откуда в шапке взялась вода? Почему Незнайка расстроился? Что он хотел подарить Дюймовочке? Какие были снежинки?

5. Физминутка.

Наш Незнайка потянулся
Раз нагнулся, два нагнулся,
Руки в стороны развел
Видно шляпу не нашел.
Чтобы шляпу нам достать,
Нужно на носочки встать.

6. Составление плана рассказа.

Когда и где произошла эта история?

Что сделал Незнайка?

Как отреагировала Дюймовочка?

Чем закончилась эта история?

7. Составление детьми рассказа по серии сюжетных картин.

8. Итог занятия. Оценка деятельности детей на занятии.

*Боярская Марина Юрьевна,
воспитатель*

*МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»
города Новоалтайска Алтайского края*

Этическая беседа. Урок вежливости

Тема: «О правдивости»

Цель и задачи: Формировать представление о правдивости (нельзя обманывать, правда лучше, чем ложь). Учить детей правильно оценивать свои поступки и поступки литературных героев. Воспитывать чувство ответственности, сочувствия, доброты.

Методические приемы: сюрпризный момент, беседа, чтение рассказа, пословицы, решение ситуации.

Ход беседы:

Воспитатель: Сегодня мы поговорим о правдивости. Это слово образовано от слова правда. Правдивым можно назвать человека, который всегда говорит правду, даже, если это ему неприятно.

Как вы думаете, почему люди иногда говорят неправду? Да, для того, чтобы оправдать свои неправильные поступки, чтобы избежать наказания.

Случалось ли с вами такое, когда вы говорили кому-то неправду? Кому? Почему вы солгали? Что вы после этого чувствовали? Человек солгавший чувствует себя еще больше виноватым. Ложь никому облегчения не приносит.

Стук в дверь. Входит Винни-Пух.

Пух: Здравствуйте, дети!

Дети: Здравствуй, Винни!

Пух: Вы меня узнали? А моего друга Пятачка у вас нет?

Воспитатель: Нет его у нас, а что с ним что-нибудь случилось?

Пух: Не знаю! Вчера я пригласил его к себе в гости, а сам забыл про это и весь день прогулял в лесу. Пятачок ждал меня и переживал, думая, что со мной случилась беда. Я ему

сказал, что на меня напал целый рой пчел, они меня кусали, и я весь день от них отбивался. Пятачок, почему то, еще больше обиделся и ушел. Я не могу его найти и не знаю что делать. В чем я виноват?

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, виноват Пух в чем-то? Как ему надо было поступить? (*Дети объясняют Пуху*).

Воспитатель: Дети правы, Пух ты дважды обидел друга; забыл про него и солгал ему. Лучше всего было признаться во всем, извиниться, он бы понял тебя. Теперь тебе и в другой раз не поверят. Ребята, есть такая поговорка: «Тому, кто один раз солгал, второй раз не поверят». Давайте её выучим. (*Пух тоже повторяет*).

Пух: Я все понял, обязательно попрошу у своего друга прощения за все. До свидания, пойду искать своего друга Пятачка.

Дети: До свидания!

Физ.минутка.

Игра «Правда – не правда»

Воспитатель: Сейчас я прочитаю рассказ В.Осеевой «Что легче». Внимательно слушайте, ответите на вопрос: «О ком этот рассказ?»

Чтение рассказа.

Вопросы:

- О ком этот рассказ?

В чем провинились мальчики?

О чем они думали по дороге домой?

Что придумал первый мальчик? Второй?

Что решил сказать третий? Почему?

Как дома встретили первого мальчика? Второго?

Почему у двух мальчиков было по две вины?

Как отнеслись дома к третьему мальчику? Почему?

Чтение рассказа второй раз.

Воспитатель: Что же легче: Сказать правду или солгать? Почему?

Вывод: Правду всегда сказать легче, потому что она правда, придумывать ничего не надо.

Рефлексия: О каком качестве характера человека мы говорили? Что такое правдивость? Кого можно назвать правдивым человеком?

Что легче? В.Осеева

Пошли три мальчика в лес. В лесу грибы, ягоды, птицы. Загулялись мальчики. Не заметили, как день прошел. Идут домой – боятся: - Попадет нам дома! Вот остановились они на дороге и думают, что лучше: соврать или правду сказать?

- Я скажу, - говорит первый, будто волк на меня напал в лесу. Испугается отец и не будет браниться.

- Я скажу, - говорит второй, что дедушку встретил. Обрадуется мать и не будет бранить меня.

- А я правду скажу, - говорит третий. – Правду всегда легче сказать, потому что она правда и придумывать ничего не надо.

Вот разошлись они все по домам. Только сказал первый мальчик отцу про волка – глядь, лесной сторож идет. – Нет, - говорит, - в этих местах волка.

Рассердился отец. За первую вину рассердился, а за ложь – вдвое.

Второй мальчик про деда рассказал. А дед тут как тут – в гости идет. Узнала мать правду. За первую вину рассердилась, а за ложь – вдвое.

А третий мальчик как пришел, так с порога во всем повинился. Поворчала на него тетка, да и простила.

**Булига Ирина Юрьевна,
учитель - логопед**

*МБДОУ детский сад комбинированного вида № 8 «Солнышко»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект мастер-класса для педагогов по теме «Сказочная геометрия»

Добрый день, уважаемые коллеги. Мы с вами знаем, что сказки существуют у всех народов. Когда мы с вами были маленькими мы с огромным желанием слушали сказки, которые нам читали бабушки, дедушки и наши мамы. В настоящее время дети с ОВЗ не проявляют интереса к прослушанным текстам. Они не эмоциональны, ребята в дальнейшем не могут пересказать ход сказки и элементарно даже запомнить героев.

Все мы с вами знаем насколько тяжело детям с ОВЗ привлечь к прослушиванию любого текста. Они его не запоминают, с трудом пересказывают, не могут вспомнить героев. И для того чтобы активизировать внимание детей, мы с педагогами нашей группы начали искать различные методы и средства, которые помогли бы нам в этой работе. И на помощь к нам пришли яркие, красочные фигуры, которые привлекают внимание детей. Одним из таких средств стали геометрические фигуры они яркие, разного цвета, приятные на ощупь. Детям очень нравится с ними действовать. И мне пришла идея использовать геометрические фигуры для прочтения сказок. Чтобы дети могли запомнить героев из сказки, побудить их интересоваться продолжением сказки с помощью составления геометрических фигур можно воспроизвести героев. Это способствует развитию у детей внимания, памяти, усидчивости, волевых процессов. А самое главное дети учатся работать с педагогом и работать друг с другом. А что из этого получилось мы сейчас с вами посмотрим.

Практическая часть Приглашаю за стол 9 человек

Уважаемые коллеги сегодня у нас с вами есть уникальная возможность оживить героев из сказки «Маша и Медведь». Все мы с вами знаем эту известную сказку. С героями вы тоже все хорошо знакомы. Обратите внимание перед каждым из вас стоит набор геометрических фигур. Из которых мы в дальнейшем будем составлять сказку. По ходу сказки каждый из вас будет увлекаться в составлении героя и предмета из этой сказки. А как это получится вы сейчас поймёте. Просьба: Когда вы использовали фигуры, передать мне емкость. (составлять тарелочки друг на друга в центре стола). Давайте начнем:

Жила была Маша (предлагаю собрать Машеньку **только вам**). Пришли подружки (соберите пожалуйста подружек) и стали звать Машеньку по грибы и по ягоды. Пошла Машенька в лес и заблудилась. Увидела Маша в лесу дом и зашла туда. А в этом домике жил медведь. Пришел медведь сначала рассердился, а потом обрадовался, что ему Маша каши наварила, дома убралась. Так они жили и жили. А Маша скучала по дедушке и скучала она по бабушке. Давайте вспомним, что было потом?

Обхитрила Маша медведя. Уговорила его отнести пирожков бабушке и дедушке. А сама залезла в короб и притаилась. Пошёл медведь в деревню. Долго шёл, шёл, устал. Пришёл медведь в деревню, учуяла его собака, стала лаять. Испугался медведь бросил короб и убежал в лес. Увидели дедушка с бабушкой короб, открыли его, а там Машенька цела и невредима.

Посмотрите, а у нас на столе ожившие герои этой сказки! А помогли нам в этом геометрические фигуры. А как вы думаете, что могло произойти потом? Уважаемые коллеги предлагаю вам с помощью этих же геометрических фигур придумать продолжение этой сказки. Даю вам на это 2 минутки. Коллеги ваше время вышло, давайте послушаем, какое продолжение этой сказке вы придумали.

Рефлексия Прошу оценить мой мастер класс с помощью геометрических фигур и ответить на простые вопросы.

В эту коробочку прошу положить геометрическую фигуру кому понравился мастер класс и ответить почему?

В эту коробочку прошу положить геометрическую фигуру кто будет использовать игровой приём и ответить на вопрос почему?

В эту коробочку прошу положить геометрическую фигуру кого мастер класс не заинтересовал почему?

Маша улыбается – очень понравилось

Медведь – мне понравилось, я буду использовать игровой прием в своей профессиональной деятельности.

Бабушка и дедушка. - Меня не заинтересовало, было не интересно.

Благодарю всех!

**Вдовина Нина Геннадьевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»
г. Новоалтайска Алтайского края**

**Конспект тематической прогулки
«Мы по улице гуляем, безопасность изучаем!»
группы комбинированного вида для обучающихся 5-6 лет с ЗПР**

Цель: создать условия для расширения представлений у обучающихся о безопасности дорожного движения

Задачи:

Образовательные:

- познакомить с некоторыми правилами передвижения по улице;
- дополнить представления детей о правилах поведения на проезжей части;
- учить отражать в рисунке признаки предмета (светофор).

Развивающие:

- развивать умение различать по сигналу светофора, в каком направлении разрешено движение водителей и пешеходов;
- расширить и активизировать словарь: улица, проезжая часть, тротуар, пешеходный переход, светофор, пешеход, водитель, пассажир;

Воспитательные:

- способствовать развитию коммуникативных навыков, чувства сотрудничества, сотворчества, дружеские, доброжелательные отношения между детьми;
- воспитывать инициативность, самостоятельность, ответственность.

Материалы:

Модель светофора с подсветкой, карточки - дорожные знаки, костюм инспектора дорожного движения, макеты машинок, цветной мел, переносная магнитная доска, аудиоколонка.

Предварительная работа:

подготовка дорожной разметки на веранде участка, изготовление макетов машин из картонных коробок (сотрудничество с родителями), беседа по теме «Дорожная безопасность», рассматривание дорожных знаков.

Ход прогулки:

Дети выходят на прогулку, через некоторое время воспитатель включает колонку со звуком автомобильной погони (*сирена, сигналы клаксона, звук тормозов автомобиля*). Дети обращают внимание на звуки. Воспитатель задает вопрос: «Ребята, как вы думаете, что же произошло?». Дети высказывают предположение. (*Автомобильная авария*)

Воспитатель: Почему это случилось? (*Ответы*)

Воспитатель: Предлагаю пройти на нашу мини-улицу и внимательно рассмотреть её. (*Дети идут на веранду, на которой расположена дорожная разметка с дорожными знаками*)

Воспитатель: Для того чтобы движение на проезжей части было безопасным существуют специальные правила, которые очень важно соблюдать. Представьте себе улицу или целый город, в котором не существует никаких правил! Что там может случиться? Хотели бы вы жить в таком городе? Почему? (*Ответы детей*)

Любой житель города обязан знать, где и как переходить улицу. Улица - это часть города, отведенная для движения транспорта и пешеходов. Часть дороги, по которой передвигаются автомобили, называется проезжей. Где на нашей улице расположена проезжая часть? Часть дороги, по которой ходят жители города пешком, называется тротуаром. Где расположен на нашей улице тротуар? Верно. А как вы думаете, как называются люди, которые идут по тротуару пешком. Вот мы с вами сейчас находимся на проезжей части или нет? Если мы идем пешком по улице, то как нас можно назвать? (*Пешеходы*). А если бы мы были за рулем автомобиля, то нас как можно было бы назвать? (*Водители*). Если бы мы сидели на пассажирском сидении, то как можно было бы нас назвать? (*пассажиры*). Где пешеходам разрешено переходить проезжую часть? (*Ответы детей*).

Дорогу пешеходы переходят там, где установлен знак «пешеходный переход». А на нашей улице есть такой знак? Что может произойти, если переходить дорогу в неположенном месте? (*Ответы детей*)

У жителей нашего города есть надежный помощник, который помогает регулировать движение пешеходов и водителей. Отгадайте, что это:

С тремя глазами живёт,

По очереди мигает.

Как мигнёт – порядок наведёт.

Что это такое? (*Светофор*)

Воспитатель показывает модель светофора.

Воспитатель: Как вы догадались, что это светофор?

Что же это за удивительные глаза?

О чем нам говорит красный глаз? А жёлтый? Зелёный? (*Ответы*)

Всё верно. Светофор помогает регулировать движение всех участников: и пешеходов, и водителей. Можно ли обойтись без светофора? У него всего три сигнала, но они очень важны. А теперь проверим, хорошо ли вы запомнили сигналы светофора.

Игра «Красный, жёлтый, зелёный».

Детям предлагается выполнить определенные движения на каждый сигнал: *Красный – стоп (дети замирают по стойке «Смирно», жёлтый – «Внимание (дети поднимают правую руку с указательным жестом), зелёный – «Иди (дети шагают на месте). Игра может повторяться несколько раз в ускоренном темпе.*

Воспитатель: Я рада, что вы знаете все сигналы светофора! А вы хотели бы превратиться в настоящих водителей и пешеходов и оживить нашу мини – улицу? (*Игра на веранде участка*). Дети делятся на две команды (*команда пешеходов и команда водителей*). Пешеходам предлагается взять детские коляски, наушники, мячи, скакалки, телефоны. Водители надевают макеты машинок. Воспитатель задает вопрос: «Как вы думаете, кто должен быть осторожнее и внимательнее на дороге пешеходы или водители?» (*ответы*). Давайте мы это проверим.

Первый раз игра проводится с участием воспитателя в роли инспектора (*фуражка, жезл, наклейка-светофор*), дети на машинках передвигаются по дороге и двигаются по улице, соблюдая правила движения, которые регулирует инспектор. После закрепления правил роль инспектора передается желающему ребенку (*у первого инспектора закончился рабочий день, ему на смену пришел следующий инспектор*). Ребенок, нарушивший правило, отправляется в учебный класс (*скамейка с магнитной доской, где ожидает нарушителя ребенок-инструктор*). На доске расположен набор карточек с дорожными знаками. Нарушитель объясняет значение каждой предложенной карточки и, если ответ правильный, снова возвращается на проезжую часть.

В конце прогулки воспитатель задает вопрос: «Вам понравилась наша игра? Какие знаки вы хотели бы добавить на нашу улицу для безопасности? А как вы думаете, после того, как мы побывали и пешеходами, и водителями, кто же должен быть самым внимательным из них на дороге? *(И пешеходы и водители вместе)* Почему? *(Ответы детей)*.

Обсуждается ситуация с телефоном, наушника и игрой в мяч.) Что может заменить инспектора дорожного движения на дороге (Светофор)

Воспитатель: Ребята, предлагаю каждому из вас нарисовать мелом на асфальте свой светофор. Очень важно расположить его сигналы правильно, от этого зависит безопасность каждого жителя нашего города.

- Какой сигнал у светофора нужно нарисовать первым? (красный), второй? (жёлтый), третий? (зелёный).

Самостоятельная работа детей мелом на асфальте.

У вас получились замечательные светофоры, какой самый важный сигнал светофора по вашему мнению?

Воспитатель читает стихотворение:

По городу, по улице

Не ходят просто так:

Когда не знаешь правила,

Легко попасть впросак.

Всё время будь внимательным

И помни наперёд:

Свои имеют правила

Шофёр и пешеход.

*Воробьева Анастасия Анатольевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»
г. Новоалтайска Алтайского края*

Конспект занятия в старшей группе по теме «Огонь – друг, огонь – враг»

Цель: закрепить знания детей о правилах пожарной безопасности.

Задачи:

- дать представление о том, что огонь дает не только пользу, но и вред;
- формировать представление о пожароопасных предметах в быту;
- закрепить знания о том, что нельзя самостоятельно пользоваться пожароопасными предметами;
 - сформировать чувство опасности огня;
- познакомить с профессией «пожарный», с техникой, которая помогает при тушении огня, привить интерес к работе пожарного;
- закрепить знания детей о том, что при пожаре необходимо звонить с телефона на номер 01 (101);
- воспитывать у детей аккуратность в использовании электроприборов, желание соблюдать правила пожарной безопасности дома, на природе.

Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста.

Форма проведения: групповая.

Продолжительность занятия: 20-25 минут.

Материалы к занятию: картинки с изображением первобытных людей добывающих огонь, картинки спецтехники, пожарного, картинки пожароопасных предметов в быту, звуковой сигнал, ноутбук.

Ход занятия:

Воспитатель: Здравствуйте, ребята! Начнем мы с вами наше занятие с приветствия, вставайте в круг:

Пусть наша добрая улыбка *(улыбаемся друг другу)*

Согреет всех своим теплом *(руки приложили к сердцу).*

Напомнит нам, как важно в жизни *(руки вперед, пальчики как лучики солнца)*

Делиться счастьем и добром *(обняться друг с другом).*

Какие все вы молодцы, какие дружный. Проходите, присаживайтесь на стульчики.

Воспитатель: Сегодня на занятие мы поговорим об огне, о правилах пожарной безопасности.

Хотите узнать, когда же впервые появился огонь?

Посмотрите на доску, знаете кто это?

Воспитатель: Это первобытный человек, он жил около 7 миллионов лет назад. Огонь был добыт более одного миллиона лет назад. Предполагается, что первые люди узнали об огне во время лесных пожаров, которые возникали при неблагоприятных погодных условиях. Они использовали огонь для защиты своего жилища от хищников, для приготовления горячих блюд.

Но самостоятельно первый человек начал добывать огонь с помощью трения одного куска дерева об другой. При сильном трении древесина сильно нагревалась, и в конечном итоге зарождался огонь.

Давайте посмотрим видеоролик, как при помощи палочек добывается огонь. *(Просмотр видеоролика).*

Воспитатель: Этот способ был очень долгим и требовал много усилий, поэтому впоследствии люди научились извлекать огонь от ударов двух камней. Они производили искры, при помощи которых зажигалась сухая трава. Давайте посмотрите *(просмотр видеоролика).*

Шло время, и люди усовершенствовали добычу огня. Научились строить печи, которые обогревали жилье. Научились делать спички, которыми люди пользуются по сей день. Позднее люди изобрели зажигалки. Вот такой длинный путь проделал огонь, чтобы дойти до нас, в наши дома. С древних времен огонь стал другом для человека. Но всегда ли он был таковым, всегда ли приносил пользу?

Подумайте и скажите, что же в нашем мире может стать причиной пожара. Посмотрите на доску, что это за предметы?

Воспитатель: Правильно, это электроприборы. Они есть в каждом доме. В жизни человека они являются помощниками. Как вы думаете, опасны они или нет?

Да, все электроприборы опасные, поэтому детям запрещено их включать, пользоваться ими самостоятельно. Ведь электроприборы включаются благодаря электричеству, которое очень опасно для человека. Существуют некоторые правила при использовании электроприборов:

— если вы почувствовали запах горелой резины, увидели задымившейся провод, то необходимо сообщить взрослому;

— не забывайте выключать электроприборы из розетки. Причиной пожара может стать забывчивость, невнимательность, торопливость.

Физкультминутка:

Быстро встали, улыбнулись,

Выше, выше потянулись,

Ну-ка плечи распрямите,

Поднимите, опустите.

Вправо, влево повернитесь,
 Рук коленями коснитесь.
 Сели – встали, сели – встали
 И на месте побежали.

Воспитатель: Существует множество веществ, которые очень легко воспламеняются. Может, кто-то знает из вас такие вещества? Да, это бензин, керосин, различные лаки, краски, жидкие масла. Такие вещества необходимо хранить подальше от огня, от нагревательных приборов. Они легко воспламеняются, и их очень тяжело тушить, ведь простой водой они не тушатся. Для тушения этих веществ необходим песок или специальные смеси, люди придумали огнетушитель. Посмотрите на доску.

Воспитатель: Скажите, кто же помогает людям при тушении пожара?

Правильно – это пожарные. У них очень опасная работа. Можно назвать их героями, ведь это те люди, которые идут в огонь, борются с ним, спасают не только людей, но и животных. Пожарные носят специальную одежду, которая защищает их от огня. Посмотрите на доску. Вот такое снаряжение необходимо пожарнику:

- пожарный шлем;
- пожарная маска;
- сапоги;
- рукавицы;
- ремень;
- маска - противогаз;
- боевая одежда пожарного.

Пожарное снаряжение должно не только защищать пожарного от несчастных случаев, но и быть удобным. Пожарные ездят на специальной технике «пожарная машина».

Посмотрите, на ней есть длинная лестница, чтобы пожарный мог высоко подняться, есть длинный шланг, который называют «рукав», в машине есть резервуар, куда заливается вода, с помощью которой пожарные тушат огонь. Кто-нибудь знает из вас, по какому номеру нужно звонить при пожаре? Правильно, 01 (101). На каждой пожарной машине, на каждом здании есть наклейка с этим номером.

Молодцы, ребята! Скажите мне, когда можно назвать «Огонь – друг»?

- Когда говорим «Огонь – враг»?
- Что может стать причиной пожара?
- Какие горючие вещества вы знаете?
- Чем тушат эти вещества?
- Кто помогает при тушении пожара?

- По какому номеру телефона необходимо звонить при пожаре? Вы сегодня хорошо поработали, может кто-то из вас, когда вырастит, станет пожарным. А сейчас я хочу подарить вам медальки «Отличный пожарный». Занятие окончено.

*Вялкова Светлана Михайловна,
 заведующий
 Свиридова Наталья Владимировна,
 старший воспитатель
 МБДОУ ЦРР детский сад №20 «Золотой ключик»
 города Новоалтайска Алтайского края*

Ресурсные карты как новая форма ознакомления детей старшего дошкольного возраста с историей отечества и воспитания гражданина России

Воспитать человека – гражданина, преданного своей стране, стремящегося к приумножению славы своего Отечества, – в этом одна из актуальных проблем современного

образования. Процесс этот сложный и длительный, требующий и от педагогов и родителей личной убежденности в этом и вдохновения для выстраивания стратегии поведения. Работа должна вестись систематически и целенаправленно в разных видах семейного досуга и деятельности детей, по всем направлениям воспитания будущего гражданина России. Данные позиции созвучны основным положениям нормативных документов, определяющих направления, цели и задачи развития образования в Российской Федерации на период до 2024 года. В частности в документах отмечается необходимость «воспитания гармонично развитой и социально-ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» [4], обеспечения «содействия укреплению института семьи и духовно-нравственных традиций семейных отношений, а также патриотическому воспитанию детей, пропаганде нравственных ценностей; повышения уровня знакомства детей с традиционными духовно-нравственными ценностями».

Новой площадкой для ознакомления ребёнка старшего дошкольного возраста с историей Отечества, повышения уровня знакомства детей с традиционными духовно-нравственными ценностями является исторический парк «Россия – Моя история» [3]. Исторические парки «Россия – Моя история» – самый крупный экспозиционный проект в России. Площадки проекта функционируют в 24 городах России, в том числе, в городе Новосибирске.

Первый парк был открыт в 2015 году в Москве. В каждом парке представлены мультимедийные выставки, посвящённые истории России, авторские инсталляции, широкоформатные мини-кинотеатры, в которых можно посмотреть исторические короткометражные ролики на выбор. В залах парка, регулярно проводятся интерактивы и квесты с детьми, начиная с пяти летнего возраста. Содержание пространства исторического парка характеризуется своей техничностью, яркостью, функциональностью – поэтому может эффективно способствовать формированию познавательного интереса у детей при формировании положительного образа Отечества.

Все экспозиции мультимедийного исторического парка «Россия – Моя история» имеют общее выставочное пространство, но разделённое на тематические залы и площадки, разработанные в единой концепции экспозиционного плана. Для детей старшего дошкольного возраста рекомендованы такие экспозиции как «Рюриковичи», «История России в XVIII веке», «История России XIX – нач. XX века» [2, с.56-62].

На входе в каждый зал установлен отдельный напольный указатель с описанием правителя, ключевых событий и дат конкретного представленного исторического периода, что значительно облегчает выбор тематики экскурсии. Во всех залах экспозиции размещены баннеры с цитатами исторических деятелей, философов, историков, тех, кто имел свой взгляд на то или иное историческое событие. Подобный подход позволяет структурировать исторические факты и данные, а также выбрать оптимальный способ работы с исторической информацией, благодаря статьям, историческим документам, архивным материалам, рисункам, фото- и видеоматериалам, мультимедийным играм и конструкторам размещённых на разных мультимедийных носителях – тачскринах, сенсорных столах, лайтбоксах, МАФах. МАФ – малая архитектурная форма – поверхность, на которую проецируется основная информация по теме экспозиции. Полнота и содержание информации позволяет всесторонне изучить интересующий посетителя вопрос или проблему. Экспозиции исторического парка представляют собой многоуровневый источник информации. Потенциал парка позволяет рассматривать его как развивающую площадку для реализации непосредственной образовательной и продуктивной деятельности детей старшего дошкольного возраста.

Для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с информацией, историческими фактами, героическими событиями прошлого Отечества, обогащения семейного досуга в структуре использования информационных ресурсов исторического парка «Россия – моя история» можно использовать такую форму работы, как ресурсная карта [1].

Педагогическим коллективом (Вялкова С.М., Свиридова Н.В., Самогаева М.В., Петракова Л. Г.) МБДОУ ЦРР – детский сад №20 «Золотой ключик» г. Новоалтайска Алтайского края был разработан проект «Работа с родителями: ресурсные карты как средство формирования гражданско-патриотической позиции ребёнка» для участия в конкурсе, проводимого в рамках реализации государственного задания на выполнение прикладной НИР [2]. Проект был удостоен Диплома 1 степени в номинации «Лучший просветительский ресурс» среди дошкольных образовательных учреждений.

В процессе реализации проекта были решены такие задачи как преодоление инертности родителей по вопросам воспитания ребенка как гражданина России; удовлетворение запросов родителей связанных с проблемами активного времяпрепровождения семьи, семейного досуга; будирование интереса родителей к мультимедийному историческому парку «Россия – моя история».

Педагогами МБДОУ ЦРР – детский сад №20 «Золотой ключик» г. Новоалтайска были составлены ресурсные карты по информационным ресурсам исторического парка «Россия – Моя история» доступные пониманию и восприятию ребёнка старшего дошкольного возраста и позволяющие обеспечить познавательную активность ребенка во время экскурсии в исторический парк в сопровождении взрослого.

Практика свидетельствует, что знакомство дошкольника с историей осуществляется в синтезе постижения истории предметного мира, которая переплетается с элементами краеведения, ознакомлением с историей родного края и в соответствии с этнокультурной спецификой региона, где проживает дошкольник. Поэтому во время экскурсий с ребенком в исторический парк «Россия – Моя история» не следует перегружать детей сложной исторической информацией. С этой целью в рамках реализации проекта была создана база данных об экспозициях и информационных ресурсах мультимедийного исторического парка «Россия – Моя история; разработаны и составлены ресурсные карты для проведения экскурсий с детьми старшего дошкольного возраста во время посещения парк [3].

При организации работы по формированию у дошкольников знаний об истории России следует учитывать, что главное заключается не в том, чтобы дети усвоили точные сведения, а в том, чтобы у них возникли определённые чувства и ценностные отношения к явлениям российской действительности.

Для воспитания патриотических чувств у дошкольников важно, чтобы дети в своей жизненной практике больше взаимодействовали с образцами и примерами высокой нравственности взрослых. Поэтому педагоги активно проводили беседы с детьми о государственных символах России, консультации с родителями «Нравственно-патриотическое воспитание детей средствами музейной педагогики»; «Формы организации семейного досуга»; родительские собрания.

После посещения парка в г. Новосибирске многие ресурсные карты для знакомства с экспозиционным пространством мультимедийного исторического парка «Россия – моя история» были дополнены с учетом вопросов детей и предложений, поступивших от родителей. При формировании основ научных знаний и знакомства детей с культурными ценностями, историческими фактами из истории Отечества педагогам и родителям важно сопоставлять собственные суждения и нормы с ценностями, принятыми в российском обществе, включая моральные и нравственные. Любить можно то, что знаешь. Если детям не рассказывать о том, как жили их предки в древности, как они защищали свои земли, обустроивали их, трудно воспитывать у них чувство любви к Родине. Невозможно воспитать у детей чувства собственного достоинства и уверенности в себе без уважения к истории России. Ознакомление с явлениями общественной жизни выступает в качестве одного из важных условий воспитания гражданственности на этапе дошкольного детства. Но таковым оно становится при организации целенаправленной педагогической работы, которая предполагает вовлечение детей в разнообразную деятельность и использование специальных методов и приёмов воздействия на эмоциональную сферу ребёнка (творческое рассказывание, беседы,

поделки, рисунки). Любовь к Родине, понимание неповторимости и богатства культурных традиций выполняет огромную роль в становлении личности ребенка-дошкольника.

Возможности исторического парка, ценностный (аксиологический) и культуросообразный подходы в организации информационного пространства позволяют осуществлять на его базе различные виды деятельности с детьми: музейные игры, квесты, экскурсии, развивающие игры (паззлы и работа с конструкторами), использовать такие технологии как «Река времени», «Лента времени», «Сторителлинг», «Свободное пространство» и многие другие [2, с.5].

Главным изменением, отмеченным как педагогами, так и родителями в жизнедеятельности детей после посещения исторического парка «Россия – моя история» стала активизация познавательной и исследовательской деятельности детей. У детей появилось образное представление об исторических знаниях, действиях и ценностных ориентациях, повысился уровень визуальной грамотности и визуальной культуры, что может быть положено в формирование основ исторического мышления ребёнка.

ЛИТЕРАТУРА

1. Давыдова О.И. Культурно-диалогическое развитие ребёнка как гражданина России информационными ресурсами мультимедийного исторического парка «Россия – моя история» / О.И. Давыдова, Л.Г. Богославец // Дошкольная педагогика. 2023. № 2 (187). С.6-10.

2. Дошкольник в мире диалога: информационные ресурсы исторического парка «Россия – Моя история» в воспитании личности ребёнка как гражданина : учебно-методическое пособие / О. И. Давыдова, Л. Г. Богославец, Н. В. Шайдурова; Алтайский государственный педагогический университет. Барнаул: АлтГПУ, 2022. 112 с.

3. Исторический парк «Россия – Моя История» : [сайт]. – URL: <https://myhistorypark.ru> (дата обращения: 25.02.2023).

4. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года : Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 // Консультант Плюс : [сайт]. – URL: <https://base.garant.ru/71937200/> (дата обращения: 25.02.2023).

*Гойда Александр Михайлович
музыкальный руководитель
Русакова Ирина Владимировна,
старший воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад № 10 «Радуга»
города Новоалтайска Алтайского края*

Традиционная культура – оптимальная среда детства

Раз, два, три, четыре, пять –
Начинаем мы играть!
Стали в круг и посчитали,
Мы водилку выбирали!!!

Игра всегда составляла неотъемлемую, значимую часть не только в жизни ребенка, но и взрослого человека, сопровождала его на протяжении всей его жизни. Слово «играть» можно определить как деятельность детей, содержащее в себе определенные правила и служащее для досуга, развлечения.

С древних пор игра всегда была важной частью жизни человека. У славян существовала целая система, которая состояла не только из упражнений, но и игр для того, чтобы подготовить подрастающее поколение к взрослой жизни. Многие русские народные игры содержат элементы языческих обрядов, ритуалов: достаточно вспомнить скороговорки, считалки, заклички. В них присутствует юмор, шутки, задор. До сегодняшнего дня они

сохраняют всю свою прелесть: художественную, самобытную, а также несут в себе эстетическое значение.

Педагогический коллектив МБДОУ ЦРР-детского сада № 10 «Радуга» уделяет немаловажное значение этнокультурному воспитанию детей дошкольного возраста на традициях и культуре русского народа, поэтому русская народная игра сопровождает малыша с момента поступления в дошкольное учреждение и до выпуска его из детского сада. Русская народная игра, как и игра в целом, способствует укреплению контактов между детьми и тем самым участвует в процессе социализации приятным для дошкольников способом. Общаясь со сверстниками, дошкольники могут выстраивать взаимоотношения игровыми способами, это и разрешение конфликтов, и организация дружеских досугов. Для того, чтобы погасить ссору, широко используется мирилка «Мирись, мирись и больше не дерись.....», для того, чтобы выяснить, кто же самый находчивый, проворный, решительный, ребята постарше используют игры «Воевода», «Ворон», «Лапта». Народные детские игры очень многообразны: это игры, где используются игрушки (с куклой в «дочки-матери»); игры с движением; игры с хороводами и песнями («Золотые ворота», «Дрема», «Яблонька» и многие другие); с завязанными глазами («Жмурки»); с мячом и веревочкой; игры девические («Колечко», «Горелки», «Обруч»); игры мужские («Чехарда», «Кости, или зерна», «Шашки», «Шахматы», «Борьба»), игры обоего пола («Столбики», «Кошки-мышки», «Коршун»). Народные игры, применяемые педагогами в своей работе, характеризуются выразительностью и доступностью для дошкольников. Народная игра расширяет кругозор малыша, заставляет активно работать мысли, уточняет представления об окружающем мире, совершенствует все психические процессы. Все свои жизненные впечатления и переживания наши малыши отражают в игре, которая перевоплощается в конкретный образ («Гуси-лебеди», «Коршун и наседка», «У медведя во бору»).

Ребенок увлекается и воспитывается игровой ситуацией, а диалоги, которые присутствуют в некоторых играх, побуждают ребенка к умственной деятельности, требуя умения подчеркнуть этот образ. В играх где нет сюжета и где ведущее место занимает выполнение конкретных игровых заданий, познавательного материала не меньше, который обогащает, расширяет, развивает мышление и самостоятельность действий ребенка. Так, например, игры «Палочка-выручалочка», «Пятнашки» требуют проявления быстроты и правильности реакции, поскольку это выполнение действий приведет к нужному результату. В правилах игры заложено огромное воспитательное значение, определяющее весь ход игры, которое регулирует действия и поведения играющих, их взаимоотношения, способствует волевым формированиям, создает такие условия, при которых ребенок не может не проявлять воспитываемые качества. Так, например, в игре «Коршун и наседка», коршун, по правилам, ловит только одного цыпленка, стоящего в конце всей вереницы цыплят, и только после слов наседки: «Не дам тебе своих детей ловить». Здесь воспитываются такие качества как внимание, выдержка, проявление чувства коллективизма.

Основным условием успешного внедрения народных игр в жизнь наших воспитанников всегда было и остается глубокое знание игрового репертуара и свободное владение им, а также методикой педагогического руководства. Педагоги, используя народные игры, добиваясь выполнения игровых действий, пробуждают у детей интерес, воображение, смекалку. В ходе игры педагог привлекает внимание детей к ее содержанию, следит за точностью выполнения, которые должны соответствовать правилам. Делает краткие указания, регулирует настроения и взаимоотношения играющих. Одним словом, задача педагога – научить детей самостоятельно и с удовольствием играть. Функции игры разнообразны, но наиболее важный аспект игры – психотерапевтический, потому, что основная причина пограничных психических состояний и отклонений поведения детей кроется в проблемах контактных взаимоотношений, которые могут приводить к неврозам. Подвижная народная игра помогает ребенку справиться с переживаниями, которые мешают нормальным взаимоотношениям. На практике нами замечено, что дети не желают принимать участие в

определенной игре, имея печальный опыт проигрыша в ней. Чтобы сгладить у детей чувство неуверенности в себе, мы стараемся проводить игры, где нет явного победителя и проигравшего, в которых дети повторяют общие движения за ведущим («Золотые ворота», «Дударь», «Как у дяди Трифона»). Универсальность народной игры состоит в том, что могут видоизменяться правила, условия проведения, при этом функция игры, ее воспитательная роль и значение не меняются.

Работая с детьми, мы используем народные игры «Дударь», «Как у дяди Трифона» для ознакомления с новыми движениями, такими как «ковырялочка», «притопы», «присядки».

Во многих играх дети получают знания и представления о мире и обществе (игра «Горшки»). Это ролевая имитация купли-продажи на ярмарке, с диалогом покупателя и продавца; «Дуйся пузырь» - «замешивание теста», где дети должны правильно выполнить действия, запомнить, какие продукты для этого нужны.

В играх, где водящий должен поймать всех остальных («Баба Яга», «У медведя во бору»), детям больше нравится догонять других, поэтому часто они специально поддаются водящему. Им хочется стать главным, действующим лицом. В игре «Коршун и цыплята» дети получают сведения о любви матери, ее самопожертвовании ради счастья своих детей.

Наше общество будет здоровым и наша нация будет жить, если будет сохранена народная традиционная культура во всем ее многообразии, если достойное место в нашей жизни займет русский детский игровой фольклор.

Список литературы:

1. Панкеев И.А. Русские народные игры – М.: Яуза, 1998.
2. Терещенко А.В. История культуры русского народа /А.В. Терещенко – М.: Эксмо.
3. Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебное-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб.: Детство-Пресс, 2000.

*Головнева Екатерина Михайловна
Королева Ольга Валентиновна
МБДОУ детский сад №6 «Колобок»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект НОД по коллективной аппликации для детей 3- 4 года

Тема: Клумба с незабудками.

(младшая группа)

Цель: Создать условие для предметной аппликации, передавать обобщенный условный образ цветка незабудки.

Задачи:

1. способствовать формированию умения составлять композицию, наклевать на фон из бумажных деталей цветов незабудки.
2. способствовать развитию чувства цвета, эстетического восприятия, образных представлений, воображения, эмоциональной сферы дошкольника при изготовлении коллективной аппликации из готовых деталей цветка.
3. способствовать развитию логического, конструкторского, пространственно-образного мышления, а также умению продемонстрировать свой творческий потенциал.
4. ориентировать на взаимопомощь, готовность к совместной деятельности со сверстниками, чувства радости от коллективной деятельности.

5. **Педагогические технологии:** игровой метод, наглядный метод, практическая деятельность детей.

Предварительная работа: знакомство с частями цветка - незабудки, рассматривание иллюстраций цветов, просмотр мультфильма «Фифи и цветочные малыши».

Условные обозначения:

В.: - речь воспитателя

ПОД - примерные ответы детей

Ф – Фифи -незабудка

Демонстрационный и раздаточный материал: коробка с деталями цветка, индивидуальные конверты на каждого ребенка: бумажные круги голубого или синего цветов для лепестков и желтого цвета для середины (всё диаметром 2- 3 см), полоска - стебель и полоска - листок зеленого цвета, ватман, клей, салфетки, иллюстрации с изображением цветов – незабудки; ИКТ.

Ход занятия

1. Организационный момент (для привлечения внимания детей появляется изображение грустной Фифи-незабудки)

В.: Ребята, сегодня я встретила грустную Фифи -незабудку. Я спросила от что она такая грустная и могу ли я ей помочь?*(звучит голос Фифи)*

Ф.: Здравствуйте, ребята.

ПОД: Здравствуй, Фифи.

Ф.: Сегодня было самое веселое и доброе утро. Я вырастила на своей клумбе очень красивые цветы незабудки для своих подружек. Но налетел ветер, и все они разлетелись в разные стороны по частям.

В.: Ой, ребята, что же делать? Посмотрите *(Воспитатель достает коробку с деталями цветка)*.

ПОД: Поможем, соберем цветок из частей.

Ф.: Но чтобы вам было легче, Раз, два, три, превращаю вас в цветы!

Физкультминутка

На лугу растут цветы - (потянулись)

Небывалой красоты - (руки в сторону)

К солнцу тянутся цветы.

С ними подтянись и ты - (потянуться)

Ветер дует иногда,

Только это не беда - (махи руками)

Наклоняются цветочки, опускают лепесточки - (наклоны)

А потом опять встают и по- прежнему растут.

2. Основная часть

В.: Ой, какая красивая клумба получилась из моих деток, Ну, а теперь пора браться за дело!

(Воспитатель раздает индивидуальные конверты с деталями цветка)

В.: Вспомним, из каких частей состоит цветок незабудка?

ПОД.: *(опора на ранние полученные знания в ходе предварительной работы)* стебель, листья, лепестки и круглая серединка.

В.: *(выкладывает образец)* Стебель цветка – полоска какого цвета?

ПОД.: зеленого цвета,

В.: листочки?

ПОД: - зеленого цвета,

В.: лепестки?

ПОД: - круги голубого или синего цветов

В.: и серединка цветка?

ПОД:- круг желтого цвета.

Дети по образцу педагога составляют из деталей цветы незабудок на ватман, затем приклеивают.

(Техника безопасности: Перед началом работы вспомнить, как правильно пользоваться клеем.)

Во время работы следить за осанкой детей, и за правильной последовательностью выполнения коллективной работы.

3. Итог занятия

Ф.: Ребята, какая красивая клумба незабудок у вас получилась! И посмотрите, произошло снова волшебство, пока вы собирали все незабудки обратно на клумбу вы снова из цветов превратились в детей! Мои подружки будут в восторге! Спасибо вам, ребята, за вашу помощь!

В. и дети прощаются с Фифи.

В.: Ребята, что мы с вами сегодня делали? - Какое чувство вы испытываете после завершения работы?

- Молодцы, вы все очень старались, и у нас получилась очень красивая клумба с незабудками, а ещё всегда приятно помогать своим близким, друзьям и просто знакомым!

**Горбунова Валентина Николаевна,
старший воспитатель
Капич Надежда Ивановна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад №7 «Ромашка»
города Новоалтайска Алтайского края**

Статья «Увлекательные терренкуры по родному городу как средство оздоровления детей старшего дошкольного возраста»

Для современных детей характерен малоподвижный образ жизни, так как они много времени проводят сидением у гаджетов: телефонов, планшетов, компьютеров. Технологический прогресс, привел к тому, что не выходя из дома можно заказать доставку необходимых продуктов, еды, лекарств, товаров бытовой химии и др. Все это создает довольно сильный «противовес» двигательному режиму, прогулкам на свежем воздухе, совместным подвижным играм, занятиям в спортивных секциях и др. Проживая в городе и имея в шаговой доступности интересные достопримечательности, дети и родители не только не посещают их, но и мало знают о них. Поэтому одним из способов повышения двигательной активности, выносливости и обогащения представлений о родном городе стали оздоровительные терренкуры по его просторам. Основные задачи в контексте заданной темы заключались в привитии детям желания совершать ежедневно пешие оздоровительные прогулки, способствующие повышению выносливости организма, развитию координации движений, навыков самоорганизации, любознательность, побуждать детей к проявлению познавательной активности, инициативности, наблюдательности и воспитывающие чувство патриотизма, коллективизма, взаимопомощи.

С целью развития двигательной активности, физической выносливости, мы постепенно увеличивали нагрузку: расстояние и темп при прохождении маршрутов терренкура, с учетом уровня физической подготовленности. Поэтому, особое внимание уделяли контролю за оптимальной физической нагрузкой, которая проявлялась в появлении у детей приятной усталости к концу маршрута.

Первые наши маршруты были проложены по территории дошкольного образовательного учреждения с посещением видовых точек экологической тропы, «Уголка леса», игровых островков на асфальте, оздоровительной тропы и др.

Перед прохождением маршрута закрепляли с детьми правила техники безопасности: поведение в «Уголке леса», правила перехода проезжей части, пешей прогулки по тротуарам города и др.). Обговаривали, что одежда и обувь должны быть удобными, по сезону.

Для разработки маршрутов по микрорайону привлекли детей, где они с помощью графического моделирования отмечали на маршрутных листах объекты пеших прогулок. Первые маршруты были непродолжительными по времени и расстоянию. Пешая прогулка на стадион «Восход» заняла 12 минут, ее расстояние составило 450 метров. Дети легко прошли расстояние, не требовалось остановок для отдыха. Это хороший показатель, который позволил наметить следующий маршрут на более удаленное расстояние.

Далее мы организовали ряд пеших прогулок к Железнодорожному вокзалу, по аллее Героев, памятнику «Труженики тыла», к обелиску Герою Советского Союза И. И. Григорьеву. Объектами наблюдений выступили: здание железнодорожного вокзала, мост - виадук через железнодорожные пути и др.

В рамках проведения патриотической акции «Георгиевская ленточка», разработали маршрутный лист терренкура на площадь Вечного огня. Так как маршрут предполагал длительную пешую прогулку, протяженностью 1,2 км, каждый, на маршрутной карте было отмечено два привала: на берегу реки Чесноковка, на бульваре Землянова - у бассейна «Атлантика». Поэтому собирая каждый свой рюкзак, положили туда влажные салфетки, бутылочку с питьевой водой, небольшой перекус в упаковке. На протяжении всего маршрута дети вспоминали и с интересом рассказывали, что некоторые места посещали с родителями. На привале играли в малоподвижные игры «Запоминалки на привале», « Я беру с собой в дорогу», «Узнай объект по описанию» и др.

Мы видим, что данная деятельность увлекла детей, у них повысился интерес прогулкам по родному городу, они проявляют инициативу к созданию маршрутных карт для терренкура, предлагают, чем заняться на привале, в какие игры поиграть, берут друг у друга интервью. Благодаря регулярно организуемым пешим прогулкам у детей повысилась выносливость и ловкость при прохождении маршрута. Понимая пользу движений для своего здоровья, дети стали привлекать родителей к совместным оздоровительным прогулкам по улицам родного города. Пешие прогулки вошли во многие семьи, о чем свидетельствуют детские рассказы и фоторепортажи наблюдений за сезонными изменениями, происходящими в парке Памяти, сквере, в меняющейся инфраструктуре города.

Такой подход к организации оздоровительной и познавательной деятельности позволил вовлечь в совместную деятельность семьи воспитанников, прививать им привычку к регулярным оздоровительным пешим прогулкам по просторам родного города (городской парк, придомовая территория, берег реки Чесноковка и др.), а также обогатить представления детей об истории, культуре, объектах архитектуры, спортивной инфраструктуры, промышленности родного города.

Используемые источники:

1. Бердюгинга М.А. Образовательно-оздоровительные терренкуры в образовательном процессе ДО. – URL <https://завуч.рф/publication/162930>
2. Давыдова О.И. Образовательные терренкуры на территории детского сада / О.И. Давыдова // Справочник старшего воспитателя». – 2015. – №7.
3. Чепракова, Н. В. Терренкур — маршрут оздоровления. Из опыта работы. Инновационные формы оздоровления детей дошкольного возраста / Н. В. Чепракова // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Уфа, ноябрь 2013 г.). – Т. 0. – Уфа: Лето, 2013. – С. 67-70. – URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/97/4329/>

*Горбунова Валентина Николаевна,
старший воспитатель
Сохарева Марина Александровна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад №7 «Ромашка»
города Новоалтайска Алтайского края*

**Статья «Использование балансировочной доски
как инновационного метода работы в коррекционной работе
с детьми с ограниченными возможностями здоровья»**

В последнее время наблюдается значительный рост числа детей дошкольного возраста с нарушениями речи, сопровождающиеся неусидчивостью, неуклюжестью, неловкостью моторной сферы, раскоординированностью движений. Все перечисленные признаки указывают на то, что у ребенка нарушена связь между мозжечком и лобными долями мозга и др., что приводит к замедлению процесса формирования речи, таким образом ребёнок плохо говорит или не говорит совсем. В связи с этим возникает необходимость создания условий для оказания своевременной помощи данной категории детей. Одним из инновационных и эффективных подходов является метод мозжечковой стимуляции.

Данный метод выступает своеобразной гимнастикой для мозга и включает систему упражнений, помогающую «настроить» процессы работы ствола головного мозга и мозжечка, повысить эффективность коррекционной деятельности, заложить основу для тренировки когнитивных функций головного мозга, нормализации физических, психических и эмоциональных функций ребенка.

Метод мозжечковой стимуляции разработал американский педагог Френк Бильгау. Он пришел к выводу, что у детей, занимающихся играми, связанными с координацией движений, улучшаются речь, память и мышление, навыки чтения, математические способности и др.

Взяв на вооружение данный метод, поставили цель: создать условия для использования возможностей балансировочной доски в активизации внутренних резервов для коррекции речевой, психической и физической сферы детей старшего дошкольного возраста.

Оборудованием для занятий выступили: балансировочная доска, сенсорные мешочки и мячи.

Изучив методику работы и подобрав комплекс упражнений на балансировочной доске (игры, речевое сопровождение) разработали комплексную систему коррекционно-развивающей деятельности с воспитанниками старшей группы с ТНР (ОНР).

Занятия на балансировочной доске проводились в тесном сотрудничестве с учителем-логопедом и воспитателем по физической культуре по совместно разработанному комплексному плану.

Для придания данному процессу статуса системности и регулярности определили место занятий в режиме дня и их периодичность - 3-4 раза в неделю по 20-25 минут.

Деятельность с детьми опиралась на три взаимосвязанных блока включающих систему упражнений, которые не только физически нагружали детей, но и стимулировали их речевую деятельность и когнитивные функции.

1 Блок. «Освоение балансира»

На первом, вводном занятии познакомили детей с оборудованием и правилами безопасности при выполнении упражнений на балансировочной доске. Далее, предлагали ребёнку удобной ногой встать на край балансира, а другую ногу поставьте на противоположную сторону, таким образом отрабатывали возможность удержания ребенком равновесия на доске. Первоначально, ребёнок располагался на доске так, как ему удобно, а затем педагог давал указание как правильно разместить стопы, чтобы принять исходное

положение относительно разметки на доске. Затем ребёнок, при страховке взрослого, упражнялся в переносе веса тела со стороны в сторону.

Виды упражнений на освоение балансира

- Встать на доску и удержать равновесие на ней.
- В положении стоя медленно покачаться стоя на доске вперед-назад
- Стоя на доске, с закрытыми глазами, покачаться на ней со страховкой воспитателя.
- Встать на доску, затем спуститься с неё разными способами: вперед, назад, вправо-влево
- Сидя на балансировочной доске, медленно покачаться вправо-влево.
- Сидя на доске «по-турецки» и раскачивая доску - удержать равновесие.
- Сидя на доске имитировать плавание, выполняя поочередно движение двумя руками.
- Стоя на доске выполнить вращательные движения одновременно двумя руками и поочередно.

Блок 2. «Виды упражнений с сенсорными мешочками»

На первых занятиях упражнения выполняются из положения «стоя на полу». Ребенок стоит на полу рядом с балансировочной доской, которая выступает в роли нестабильной поверхности. Постепенно, по мере освоения, упражнения переносятся на балансировочную доску. На начальном этапе мешочки располагаются прямо перед ребенком или по бокам от балансировочной доски. В зависимости от возраста и уровня подготовки ребенка, постепенно расстояние увеличивается, а сами мешочки используются разные по весу и размеру. Ребенок наклоняется вперед, берет мешочек с пола и возвращается в исходное положение. Далее, ребенок подбрасывает мешочек одной рукой и ловит его другой. Со временем можно усложнить упражнение, ловя мешочек двумя руками, выполняя хлопки во время броска или ловя мешочек на разной высоте. Педагог или другой ребенок стоит напротив ребенка и перекидывает ему мешочек, находясь на расстоянии. Ребенок должен поймать и вернуть мешочек назад.

Виды упражнений с сенсорными мешочками

- Положить на доску и поднять мешочек правой, левой рукой, попеременно, двумя руками одновременно;
- Перекидывать один мешочек друг другу по очереди;
- Подкидывать мешочек и следить за ним глазами;
- Перекидывать мешочек из рук в руку;
- Ребенок, стоя на доске, перекидывает один мешочек с руки на руку, над головой, сзади, спереди;
- Подбрасывает или ловит один мешочек с хлопками и т.д.

Блок 3. «Упражнения с набором мячей»

Упражнения с мячом развивают у детей ловкость, координацию и глазомер. Мячи используются как обычные, так и массажные. Ребенок раскачивается и подбрасывает мяч одной рукой. Затем ловит мяч той же рукой или меняет руки. Педагог или другой ребенок стоит напротив ребенка и бросает ему мяч. Далее, ребенок должен поймать мяч двумя руками и бросить его обратно. Броски выполняются как с разной высоты, так и с разных расстояний. Ребенок стоит на доске лицом к педагогу или другому ребенку. Педагог бросает ему мяч, и ребенок ловит его двумя руками. Затем ребенок перебрасывает обратно. Массажный мяч обладает дополнительным стимулирующим эффектом, что повышает эффективность упражнений. Его можно подбрасывать и ловить, или передавать друг другу. Во время занятий педагог обеспечивает строгий контроль, как в целях безопасности, так и для эффективного достижения результатов. Упражнения подбираются индивидуально, с учетом особенностей и уровня подготовки каждого ребенка. Несмотря на кажущуюся простоту, упражнения являются высокоэффективными и требуют четкого следования инструкциям.

Упражнения с набором мячей

- Подбросить мяч и поймать его.
- Попасть мячом в корзину с балансира.
- Катание мяча на балансира.

Важно отметить, что уже после 2-3 месяцев занятий были видны положительные результаты:

- проявление интереса и мотивации к занятиям на балансира;
- демонстрация устойчивости в удержании равновесия на балансира;
- снижение моторной неловкости в различных видах деятельности;
- удержание равновесия при выполнении упражнений с сенсорными мешочками и мячами;
- улучшение звукопроизношения, развитие самоконтроля;
- улучшение зрительно-моторной координации и показателей зрительно-пространственной ориентации;
- повышение работоспособности, усидчивости при выполнении заданий.

В заключение хочется отметить, что занятия на балансировочной доске представляют собой ценный инструмент для речевого развития детей, помогают улучшить когнитивные функции, математические способности, физические навыки и коммуникативные умения. Индивидуальный подход и долгосрочные преимущества делают эту методику незаменимым помощником для развития детей и улучшения их качества жизни.

Список используемой литературы:

1. Блайт Салли Г. Хорошо сбалансированный ребенок: движение и раннее развитие / Под ред. Н.В. Луниной. – М.: Национальное образование, 2020 – 192 с.
2. Глозман Э.М. Нейропсихология детского возраста / Э.М. Глозман. – М.: Академия, 2009. – 272 с.
3. Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников (коррекция стертой дизартрии) / Л.В. Лопатина, Н.В. Серебрякова. – СПб.: СОЮЗ, 2000. – 192 с.
4. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии / А.Р. Лурия. – М.: Академия, 2003 – 384 с.
5. Сиротюк А.Л. Нейропсихологическое психофизиологическое сопровождение обучения / А.Л. Сиротюк. – М.: Сфера, 2003. – 284 с.

*Горшнина Ирина Алексеевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»
города Новоалтайска Алтайского края*

План досуговой образовательной деятельности в подготовительной к школе группе

Тема: «Кузя на празднике Здоровья»

Цель: создание условий для формирования ценностного отношения к здоровому образу жизни.

Задачи: способствовать развитию общей моторики, зрительно-двигательной координации, двигательных способностей детей, их физических навыков и умений; создавать условия для формирования умения детей заботиться о гигиене полости рта, используя метод экспериментирования; знакомить детей с зимними видами спорта, спортивными играми; воспитывать коммуникативные способности, используя способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения.

Материалы:

- Карточки «Режим дня»;
- «Магазин»: витрина магазина с продуктами, 2 тележки, 2 подноса;
- «Мини-лаборатория»: раздаточный материал на каждого ребенка: стоматологическая карта с изображением улыбки с больными зубами, шапочки, перчатки, пинцеты, медицинский лоток, «пломбы»;
- Карточки «Схема упражнений утренней гимнастики», снежки, 2 обруча, «лыжи».

План

Организационный момент

Воспитатель с детьми стоят в кругу (дети в спортивной форме).

Сегодня очень важный день, встретить нам его не лень.

Здоровья день, день красоты, его все любят – я и ты.

И все вокруг твердят всегда: «Здоровым быть – вот это да!»

Мы зарядку начинаем, прыгаем (*воспитатель показывает движение рук ладошками вверх*) и приседаем (*воспитатель показывает движение рук ладошками вниз*)

Раз, два, три (*дети прыгают*), раз, два, три, (*дети приседают*) вот теперь здоровы мы!

Основная часть

Педагог обращает внимание детей на шум в углу группы.

Воспитатель: Ой, что это за шум, кто-то на зарядку не вышел? Кто это там прячется?

Кузя: Это я, Кузя.

Воспитатель: А, что ты там прячешься в углу? Иди скорее к нам, у нас сегодня праздник – День Здоровья!

Кузя: Ой, я праздники люблю: «Новый год», «Рождество», только про «День Здоровья» не слышал! Что, это такое - здоровье?

Воспитатель: А, ребята сейчас тебе и расскажут все секреты здорового образа жизни. Да, ребята? (*ответы детей о режиме дня, правильном питании, гигиене и занятии спортом*)

Воспитатель: Хорошо. Поговорим о первом секрете здоровья – «Режим дня». Кузя, а ты соблюдаешь режим дня?

Кузя: Конечно нет, когда проснулся, тогда и утро, ем, когда хочу. Наемся перед сном, а потом в игры играю, уснуть не могу.

Воспитатель: Ребята, поможем Кузе научиться соблюдать режим дня?

Дидактическая игра «Разложи по порядку»

Дети расставляют карточки с изображением режимных моментов в нужной последовательности.

Кузя: Мне так понравилось! Всё сразу так понятно стало. Спасибо Вам, ребята.

Воспитатель: Кузя, а теперь раскроем 2-ой секрет здорового образа жизни – «Правильное питание»

Кузя: Ой, я не согласен. Как зайдёшь в супермаркет столько всего на полках. Зачем время зря тратить, думать. Я беру лимонад и торт.

Воспитатель: Ой, Кузя, Кузя, питаться только сладким неправильно. Организму для развития нужны витамины. Ребята, в каких продуктах содержатся витамины? (*ответы детей*). Поможем Кузе?

Подвижная игра «Полезные и вредные продукты»

Соревнуются две команды. Каждая команда набирает в «магазине» много полезных и, соответственно, мало вредных продуктов, складывая их в тележку, затем выкладывая на поднос.

Кузя: Ой какое разнообразие, а то мне кажется, ребята, от моего любимого торта, у меня уже зубы побаливают.

Воспитатель: Вполне возможно, потому что скорее всего ты нарушил 3-й секрет здорового образа жизни – «Гигиена»!

Кузя: А, что это такое?

Воспитатель: Ребята, расскажем Кузе о гигиене? (*ответы детей*)

Кузя: Так вот почему у меня зубы болят, а если я начну чистить зубы, они перестанут болеть?

Воспитатель: Ребята, а вы как думаете? *(ответы детей)*. Конечно же необходимо обратиться к стоматологу.

Динамическая пауза «Превращение в стоматолога»

Шапки дружно одеваем

И перчатки надеваем.

Сели ровно за столом,

Зубы мы лечить начнем.

Мини - лаборатория «На приеме у стоматолога»

Воспитатель: Кузя, а ты был когда-нибудь у стоматолога?

Кузя: Да, вот рентген сделал. Только зубы у меня здесь не красивые, с пятнами, не белые. Такими раньше не были, боюсь идти к врачу.

Воспитатель: Не бойся Кузя. Наши ребята сейчас тебе покажут, что лечить зубы, это не так уж и страшно. Да, ребята? Показывай свой рентген.

Кузя раздаёт листы с изображением улыбки с больными зубами.

Воспитатель: Ребята, что это назубах? *(ответы детей)*. Да, это зубной налет. Мы сейчас научимся снимать зубной налет. Берем пинцеты и удаляем его в медицинский лоток. Если под зубным налетом вы обнаружили больной зуб, то необходимо поставить зубную пломбу.

Дети с помощью пинцета убирают зубной налет и при обнаружении трещин заделывают их пломбой.

Кузя: Вот, здорово. Так красиво и совсем не страшно. Теперь я точно пойду к врачу и всегда буду чистить зубы. Спасибо вам.

Воспитатель: Ребята, вот мы и раскрыли Кузе третий секрет здорового образа жизни. А знаете, что есть ещё и 4-ый секрет - «Здоровый образ жизни и спорт»

Кузя: Ой, я тоже уже хочу играть. В теннис, например.

Воспитатель: Кузя, в группе мы не играем в спортивные игры. Ребята, куда нам надо отправится. *(ответы детей)*

Кузя: А, мне можно с вами в спортивный зал? *(ответы детей)*

Подвижные спортивные игры

В спортивном зале дети строятся для приветствия.

Воспитатель по ФИЗО: Здравствуйте ребята. Ой, Кузя, а ты откуда здесь?

Кузя: А, я с ребятами, пришел играть в теннис или хотя бы в футбол.

Воспитатель по ФИЗО: Отличный выбор, только это летние виды спорта. Ребята, а какое время года сейчас? *(ответы детей)* Правильно. Какие зимние игры вы знаете? *(ответы)*

Ребята, перед любым спортивным занятием нужна обязательно разминка. У меня есть карточки со схемами упражнений, только потерялись номера. Давайте разложим по порядку выполнение упражнений и сделаем разминку.

Дети выполняют задание и разминку.

Воспитатель по ФИЗО: А, теперь можно и поиграть.

Подвижная игра «Снежная крепость»

Соревнуются две команды. Каждая команда «строит» свою снежную крепость.

Подвижная игра «Лыжные гонки»

В эстафете принимают участие две команды. Дети, надев «лыжи» двигаются к ориентире и возвращаются к своей команде передавая эстафету.

Подведение итогов

Построение детей и Кузи в шеренгу.

Кузя: Вот это да! Как интересно играть в зимние игры!

Воспитатель по ФИЗО: Кузя, мы не просто с ребятами сегодня играли, мы соревновались командами. И это называется - командные виды спорта?

Воспитатель: Кузя, тебе понравилось у нас на празднике Здоровья?

Кузя: Супер просто!

Воспитатель: Будешь теперь следить за своим здоровьем? Ребята, давайте напомним Кузе все 4 секрета здорового образа жизни (ответы детей). Конечно. Выбирая спорт, правильное питание и соблюдая режим дня всё это позволит сохранить здоровье на долгие годы

*Гурьева Ирина Владимировна,
музыкальный руководитель
МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»
города Новоалтайска Алтайского края*

Сценарий мероприятия для детей «Счастливое детство». Старший дошкольный возраст.

Цель: создать условия для пробуждения творческой активности детей.

Звучит 1 куплет песни «Мир нужен всем» сл. С. Богомазова. муз. В. Мурадели.

В зал входят 4 детей. Встают в центре и на фоне музыки читают стихи про детство. Открывается занавес, стоят дети в костюмах сказочных героев.

Песня «Волшебная страна» сл. В Антоновой муз. А. Перескоковой

Ведущая: Хочу, чтоб в мире было много света

А больше смеха, радости, удачи.

В котором – солнце, птичьи голоса.

Улыбок детских, как цветенья зыбких

И на траве – зеленая роса.

Цветов, сравнимых с детской улыбкой.

Хочу, чтоб в мире было меньше плача

Ребенок: Прекрасно каждое мгновенье, в котором вместе я и ты. На легких крыльях вдохновенья летят цветущие мечты.

«Танец с голубями» музыка на выбор музыкального руководителя.

Ведущий: Все люди на большой планете должны всегда дружить. Должны всегда смеяться дети и в мирном мире жить.

Звучит тревожная музыка

Ведущий: Что случилось?

Забегает Колдунья. Обегает вокруг ведущего, останавливается в центре.

Колдунья: Кто веселье разрешил? И меня не пригласил?

Ведущий: Вы кто?

Колдунья: Я всемогущая, я великая.

Ведущий: Уважаемая, у нас сегодня праздник. И нам очень весело и радостно.

Колдунья: *(перебивая)* Не люблю, когда смеются! Лучше мне, когда грустят! Коль меня вы не позвали - напущу вам я печали, слезы, горести и беды. Праздник вам я прекращу! Бурю выпущу свою! *(закружилась под музыку)*

Танец бури (ведущую уводят). В зале гаснет свет, загорается гирлянда. Песня - танец звездочек и звездочета в конце танца звездочки садятся вокруг звездочета

Ведущая: *(заходит в конце танца)* Куда же я попала? Сколько вокруг много звездочек. *(Тихо говорит)* Здравствуйте! *(ответа нет)* *(громче)* Здравствуйте!

Звездочет: *(удивленно)* Здравствуйте! А вы кто? И как оказались на моей звездной планете?

Ведущий: *(испуганно)* Как на звездной планете? Разве это не земля?

Звездочет: *(удивленно)* Вы что, уважаемая. Ваша земля далеко, вот видите вот эту яркую звезду? *(показывает в телескоп)*

Ведущий: *(смотрит)* Да.

Звездочет: Это и есть ваша земля!

Ведущий: Неужели это буря занесла меня так далеко? И как же мне теперь вернуться?

Звездочет: Так-так, Я кажется, понял. Это проделки Колдуньи. А вы оставайтесь на нашей планете. Посмотрите, какие у нас яркие и красивые звездочки. Как они сверкают и играют. Разве это не прекрасно.

Ведущий: Да, это прекрасно! Но на нашей планете светит солнышко для всех. Небо светло-голубое и зеленая трава, где резвится детвора. Все поют, смеются, шутят. Не прекрасна ли Земля?

Звездочет: *(смотрит)* Сквозь волшебное стекло, видно очень далеко. *(В зал забегают дети)* Вот и ваши ребяташки, посмотрите вы на них. *(Ведущая смотрит в телескоп).*

Ведущая: Вижу, вижу Леру, Настю, Юлю.

Песня – танец по выбору музыкального руководителя.

Свет гаснет, дети выступающие выходят из зала, сразу после выступления. Зажигается гирлянда. Звездочет смотрит в телескоп, вместе с ведущей и беседуют.

Звездочет: Вы правы. На вашей планете красиво! А ребяташки, просто диво. Очень дружно все живут и так весело поют. *(думает)* Так и быть, вам помогу. Путь по звездам укажу *(смотрит)*. А вот мои звездочки *(Звездочки встают и берутся за руки)*. Вы за звездами идите. Они вас приведут на «Цветочную поляну», там как раз должна быть фея, которая поможет вам. *Ведущая и звёздочки выходят из зала. Танец «Цветочек и бабочек».*

Ведущий: *(заходит в конце танца)* Как у вас здесь красиво. Сколько чудесных цветов и прелестных бабочек.

Бабочка: Да, мы бабочки подружки. Веселые девчушки. Мы весело порхаем. Детишек завлекаем.

Цветок: А мы цветочки аленькие. С виду очень маленькие. Счастье дарим детям по утру с рассветом.

Ведущий: Очень я рада с вами познакомиться. Но мне нужна Фея, не подскажите где ее можно найти?

Цветок: Фея наша здесь была, но она уже ушла.

Ведущий: Где же мне ее искать?

Цветок: На планете «Чудес».

Ведущий: Как же мне туда попасть?

Бабочка: Вам цветок мы свой дадим. Вы ступайте вслед за ним. Он Вас к Феи приведет.

Ведущая с цветком уходят. Песня на выбор музыкального руководителя.

В конце песни заходит Фея, танцует со всеми, и присаживаются в кружок.

Дети: Посмотрите, наша Фея пришла. Расскажи нам Фея, где была? Что видела?

Фея: Облетала я планеты очень длинной красоты. Там живет народ веселый добрый, дружный, озорной. И везде царит покой. Очень я довольна этим...

Цветок: Здравствуй, здравствуй наша Фея. Ошибаешься ты сильно. Не везде покой царит.

Фея: Подождите! Успокойтесь!

Ведущий: Есть прекрасная планета. Называется земля! Солнце там сияет в небе. Веселится детвора. Только к нам пришла беда. Прилетела к нам Колдунья. Напустила мрак и бурю.

Фея: Что ж посмотрим, что случилось, кто беду навлек на вас. Палочкой взмахну, на планету посмотрю. *Машет палочкой, в это время заходит Колдунья и обращается к детям зрителям.* Колдунья: Ну, что проказники. Детишки, задаваки, хвастунишки. Праздник захотели. Буду праздник ваш вести я. И всех поссорю, разлучу и огорчу. И в царство зла всех отведу. *(Начинает колдовать над детьми).*

Фея: Опять злая Колдунья взялась за свои проделки. Давно я ее не видела. Что ж пора нам в путь собираться и с колдуньей разобраться. Раз, два, три, четыре, пять отправляюсь в путь опять.

Под музыку кружатся по залу Ведущая и Фея и останавливаются около детей.

Ведущий: Ты колдунья не спеши. Колдовство не разводи. Огорчим сейчас тебя. Дружба детская крепка. Не разбить ее никак.

Колдунья: Уж и крепка? Чем докажете?

Фея: А ты сама проверь.

Колдунья: Сейчас и проверю! Есть у меня одна игра. Вам понравится она. Вам вопрос хочу задать. Ваше дело отвечать! Если вы со мной согласны, отвечайте хором братцы: «Это я, это я. Это все мои друзья»!

Ведущий: Так и быть сыграем мы с тобой в игру. Согласны ребята?

Дети: Да! *Игра: «Это я, это я. Это все мои друзья»!*

Колдунья: 1. Тогда отвечайте хором в миг Кто здесь главный баловник? 2. Кто здесь любит песню, смех я спрошу сейчас у всех? 3. Кто привык у вас к порядку, утром делает зарядку? 4. Кто из вас, скажите братцы, забывает умываться? 5. Кто друзей в беде бросает и от трудностей сбегает? 6. А кто счастливей всех на свете? *Колдунья отходит в сторону и задумывается.* Фея: Ну что убедилась? Ведущий: Дружные у нас ребята или нет? Колдунья: *(обидчиво)* Дружные, дружные. Что мне делать? Как мне быть? Вот колдовство свое пушу.

Слезы, горе напушу.

Фея: А я палочкой взмахну и добро свое пушу. *Колдует.*

Колдунья: *(смотрит вокруг, восхищается)*. Ой, как у вас красиво, просто диво! И как это я раньше не замечала? *(Обращается к детям)*. Вы меня друзья простите и на праздник пригласите.

Ведущий: Ну как, ребята, оставим Колдунью на празднике?

Дети: Да!

Колдунья: *(радуется)* Как я счастлива! Как я счастлива друзья!

Ведущий: Хорошо! Что все хорошо закончилось!

Колдунья: Будьте счастливы детишки и не ссорьтесь никогда! Позабудьте огорченья и тоску вы навсегда!

Фея: Чтоб вы росли счастливыми, здоровыми, красивыми! И каждый день, и каждый час чтоб все заботились о вас!

Песня «Я нарисую счастье» сл. Е Челнокова муз. И Челнокова. Забегает мальчик

Мальчик: Какая новость! Какая новость! *Дети подбегают к нему и встают полукругом.* Пришел сегодня к нам мальчик новый. Все лепят. Рисуют и клеят. А он скучает и плачет.

Ребенок: Давайте сыграем с ним?

Новенький: Я хочу к маме *(плачет)*

Ребенок: Посмотри сколько игрушек

Новенький: Я хочу к папе

Ребенок: Знакомься с Женей, Лерой, Ксюшей.

Новенький: Я хочу к бабушке

Девочка: Не ест он супа, не пьет он сока.

Ребенок: Да с новичком одна..... Все: Морока

Ребенок: Не хочет грушу, халву, печенье. Да с новичками одно..... Все: Мученье

Новенький: *(в стороне плачет)* Хочу к маме, к папе, хочу к бабушке, к бабушке.

Ребенок: А ведь известно

Все: Все на работе. *Новенький плачет, все подбегают к нему*

Ребенок: Давай дружить и не печалься

Ребенок: А без друга иль подруги

Здесь очень дружная семья.

Нам на свете не прожить,

Пусть мама будет на работе,

Так давайте же ребята

А здесь с тобой твои друзья!

Будем вместе мы дружить!

Танец «На детской площадке» сл. А. Варламов муз. А. Варламова. Все остаются и начинают между собой играть.

Ведущий: Во вселенной средь миров есть прекрасный городок: песни там звучат всегда, веселится детвора. Игры, смех звучат повсюду, каждый счастлив из ребят!

Под музыку занавес закрывается

Список источников:

<https://www.infouroki.net/scenariy-perehoda-v-starshuyu-gruppu-syurprizu-shapoklyak.html>

<https://allforchildren.ru/songs/ml3.php>

*Гутникова Ирина Алексеевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»
города Новоалтайска Алтайского края*

Консультация для родителей «Роль отца в воспитании ребенка»

Цель: отец - главный человек в семейном воспитании подрастающего поколения.

Задачи:

1. Обеспечить ребёнку умение взаимодействовать в социуме.
2. Стимулирует развитие и создаёт чувство защищённости.
3. Демонстрирует ребёнку полу ролевую модель поведения и помогает освоить модель семейной жизни
4. Помогает ребёнку сепарироваться от матери и стать более самостоятельным.
5. Стимулирует эмоциональное и когнитивное развитие ребёнка
6. Привносит дополнительный культурный контекст в жизнь ребёнка

*Мой папа самый лучший.
Папа - это первый герой сына и
Первая - любовь дочери.
(Джон Локк)*

В прошлом веке в дореволюционной России отцы в семьях были авторитарным, поэтому воспитанием являлось «Положи ребенка поперек лавки и отходи его розгами». Но и в наше время глава семьи может быть строгим. Как изменилась роль главы семьи в современном мире?

Папа и мама, отец и мать - два важных человека в воспитании ребенка. Если с матерью всем ясно, то с папой очевидно много вопросов. А дети всегда нуждаются во внимании со стороны отца в его дружбе, защите, заботе.

На отце лежит воспитание таких качеств как ответственность, выносливость, дисциплинированность в детях. На матери нежность, мягкость, чувствительность, индуктивность.

Для женщин и мужчин важные и неважные вещи разные и поэтому к воспитанию к детям они относятся по-разному. Сильная половина для многих мужчин считает, воспитывать, ухаживать и заниматься с детьми должны мамы. Но психологи утверждают, что мужчина может быть ласковым и заботливым отцом, но при всем притом оставаться сильным, мужественным мужчиной. Не стоит перекалывать воспитание детей на мамины плечи.

Но современные мужчины во многом преуспевают и помогают женщинам, так как многие женщины активно работают в бизнесе, ведут активную жизнь на больших предприятиях, многие папы берут декретный отпуск, а мама работает на благо семьи и государства.

Современные папы стремятся к тому, чтобы как можно больше проявлять внимание к детям, они помогают ребенку становиться более самостоятельными, проявлять любознательность к окружающему миру, определенного статуса, в основе материальных и образовательных потребностей. Большинство пап уходят от авторизации в семейном воспитании, проявляя в себе чуткого и великодушного человека.

В наше время в семье обязанности перемешались, и главой семьи становится мама. Она часто подрывает авторитет отца, критикует громко, не соглашается с мнением в воспитании

ребенка, высказывая «так, мол с ребенком нельзя». Ребенку важно чувствовать, себя спокойно и уверенно важно, чтобы мир был понятен и с обозначенными правилами.

Его формирует мама, она отвечает и формирует сферу чувств коммуникации и доверия к миру.

Сознательный и ответственный отец активно участвует во всем процессе ухода и воспитания, а также в выполнении домашних обязанностей. При этом он обращает внимание на то, что его отношения носят партнерский и субъективный характер. Кроме того, ему важно уважать потребности ребенка, а также свое терпение. В свою очередь, прагматичный отец придает большое значение материальной обеспеченности и собственной профессиональной карьере. Материальная функция настолько важна для него, что затмевает вопросы ухода за детьми, воспитания и совместного времяпрепровождения. С другой стороны, эмоционально отсутствующий отец не участвует в уходе и воспитании ребенка, не обеспечивает ему благоприятных материальных условий. Участвующий в совместном с матерью воспитании ребенка мужчина имеет высокую самооценку. Это благотворно сказывается на всех членах семьи и улучшает отношения между партнерами. Ребенок видит перед собой пример гармоничного взаимодействия между мужчиной и женщиной, и это положительно влияет на формирование его представлений о построении связей с другими людьми и с окружающим миром.

Отец является примером во всем, для подражания. Даже в политической деятельности, то и ребенок с большей вероятностью вырастит с такой жизненной позицией. Если отец является авторитетом, это особенно отражается на мальчике, у ребенка формируются навыки общения с противоположным полом.

Для девочки папа является примером для подражания. Глядя на своего заботливого и любящего отца, она выберет мужа похожего на папу.

*Демидова Ульяна Викторовна,
учитель-логопед
МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект логопедического занятия с элементами методики Монтессори для старших дошкольников с ОНР по лексической теме «Осень»

Цель: Формирование лексико - грамматических средств языка по лексической теме «Осень»

Программные задачи:

Коррекционно-образовательные задачи:

— расширять словарный запас по теме, познакомить детей с обобщающим понятием «Приметы осени»;

— совершенствовать грамматический строй речи: формировать умение согласовывать прилагательные, глаголы с существительными в роде, числе и падеже, развивать навык образования слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами;

— упражнять в произношении слов сложного слогового состава.

Коррекционно-развивающие задачи:

— развивать мышление, воображение, внимание, фонематическое восприятие, зрительно-моторную координацию;

— развивать связную речь посредством составления рассказа по картине.

Коррекционно - воспитательная задача:

— воспитывать чувство прекрасного, учить детей воспринимать поэтическое описание осенней природы.

Предварительная работа: Рассматривание картин об осени, просмотр видео фильма об осенних приметах, чтение стихотворений, прослушивание музыкальных произведений на осеннюю тематику, рисование осенних листьев, создание аппликаций на осеннюю тематику.

Материал: Картина «Осенний день», мнемо - картинка « Какое время года», портативная музыкальная колонка.

Ход непосредственно образовательной деятельности:

1. Организационный момент.

Логопед.

Что случилось? Не пойму –

Небо хмуро почему?

Стало холодно гулять-

Куртки нужно одевать!

Листья желтыми вдруг стали –

И с деревьев все упали!

Отвечайте, мы вас просим-

Это к нам вернулась....?

Дети. Осень!

Логопед. Правильно! наступило время года – осень!

(Детям предлагается сделать разминку. Они передвигаются по красной линии)

Логопед. Капля раз, капля два (медленный шаг)

Капля медленно сперва.

Стали капли поспевать (*ускорение шага*)

Капля каплю догонять (*бег*)

Лужи встали на пути - (*переход на шаг, остановка перед*)

Нужно лужи обойти! (*изображением луж*)

Через лужицы мы скачем (*прыжки поочередно на 2-хногах*)

Прыг-скок, прыг-скок! (*на одной ноге*)

Ножки наши не промочим (*прыжки поочередно на 2-хногах*)

Прыг-скок, прыг-скок! (*на одной ноге*)

Раз, два, раз, два - (*шаг*)

Вот и кончилась игра (*остановка*)

Логопед. Что произошло в природе? Какое время года наступило? Какая сейчас погода?

Дети(*отвечают при помощи мнемо-картинок*). Наступило время года - осень. На улице стало холоднее, дует холодный ветер, часто идут дожди. Листья на деревьях пожелтели и начали опадать - это листопад. Перелетные птицы собираются в стаи и улетают в теплые края. В садах и огородах уже собран урожай. Люди начинают одеваться в теплую одежду.

(*Логопед предлагает детям гимнастику для пальцев с массажными колечками*)

Вот и осень к нам пришла

И с собою принесла:

Дождики печальные,

Крики птиц прощальные.

Листьев желтых хоровод

В серых красках небосвод.

Яркий осени наряд –

он по нраву для ребят!

Логопед. Предлагаю вам игру «Доскажи словечко» (*логопед начинает предложение - дети заканчивают, затем дети проговаривают предложение полностью.*)

Логопед. Осенью часто идет

Дети (дождь).

Логопед. Осенью холодный ветер.

Дети. Дует.

Логопед. Птицы улетают...

Дети. В теплые края

Логопед. Листья на деревьях становятся...

Дети. Разноцветными, желтыми, золотыми.

Логопед. Осенью люди надевают...

Дети. Теплую одежду.

Логопед. В теплые края отправляются

Дети. Перелетные птицы

Физкультминутка. (Детям предлагается прохлопать 4 хлопка на строчку, а затем прошагать стихотворение - 4 шага на строчку)

Листопад, листопад,

Осыпается наш сад,

Листья желтые летят,

Под ногами шелестят.

Логопед. Ребята вам нравится осенняя природа, как будто художник расписал ее яркими красками, правда?

Дети. Да.

Логопед. Тогда предлагаю вам поиграть в игру, в которой вам нужно будет назвать ласково осенние явления (*логопед произносит название осеннего явления и бросает мяч в руки ребенку, который должен произнести преобразованное слово, изменяя его при помощи уменьшительно-ласкательных суффиксов.*)

Логопед.

Дети

Солнце -

Солнышко

Туча -

Тучка

Ветер -

Ветерок

Лист -

Листик

Дождь -

Дождик

Логопед. Ребята, сейчас я предлагаю вам взглянуть на эту прекрасную картину «Осенний день». Предлагаю каждому из вас придумать рассказ и посоревноваться в том, кто больше предложений придумает. Остальные ребята внимательно слушают и стараются определить, сколько предложений у каждого в рассказе и поднимают нужную карточку с цифрой после каждого выступления.

Логопед. А сейчас минутка тишины. Приглашаю всех в круг, лягте, расслабьтесь. У нас осенняя минутка тишины.

(Дети удобно располагаются, закрывают глаза, логопед включает портативную колонку, предлагает прослушать шум дождя, ветра, шуршащей листвы. По окончании происходит обсуждение услышанного.)

Логопед. Дети, посмотрите, на ваших столах картинка, где спрятались осенние листья с разных деревьев. Найдите их. Подумайте, каким цветом они бывают в это время года, и назовите полным ответом, например: «Это золотистый березовый лист»

Дети. Желтый осиновый лист, коричневый дубовый лист, красный кленовый лист.

Логопед. Ребята, молодцы! А сейчас вам нужно будет раскрасить только один лист. Название дерева, с которого он упал состоит из трех слогов.

(Дети определяют разными способами слоговой состав слов: «дуб», «клен», «осина»)

Логопед. Ребята, на какую тему мы сегодня беседовали? Понравилось ли вам сегодняшнее занятие и что больше всего?

Дети. Ответы детей.

**Дьяконова Ольга Григорьевна,
воспитатель**

Конспект тренинга для родителей «Будем знакомы!» (круглый стол)

Задачи:

- создание эмпатии и позитивного настроя нацеленных на общую работу педагогов детского сада и родителей воспитанников;
- представление родителей друг другу, знакомство с педагогами и детским садом;
- сложности в период адаптации детей к дошкольному учреждению и рекомендациями по снижению последствий стресса.

Материал: ватман, заготовки цветов, шкатулка «Волшебные предсказания», клубок, цветные карандаши, ручки, клей, капсула времени.

Ход тренинга:

- Здравствуйте, мы очень рады приветствовать Вас в нашей группе. Это ваше первое родительское собрание, на котором мы познакомимся друг с другом. Вы узнаете о том, чему нам всем вместе необходимо научиться за период адаптации к детскому саду и что происходит с детьми в этот момент.

Мы хотим предложить Вам временно превратиться в волшебников и составить совместную Карту желаний «*Мы желаем, чтобы наши дети стали...*».

В художественном произведении Ольги Громыко «Про бутузов» очень точно переданы все чувства мамы и папы в период адаптации:

«Отвели бутузав сад-мамарада, папарад:

Не мешает им никто делать это, делать то!

Можно спать до 10, на прогулку не идти,

Нож забыть на видном месте, выпить кофе граммов 200,

Можно, не в ущерб хвосту, сант реселей слезть коту!

Можно час болтать с подружкой,

Можно печь полдня ватрушки,

Можно поваляться в ванной или с книжкой на диване,

На базар сходить за сыроми убрать всю-всю квартиру!

Это с бутузом можно, только очень-очень сложно.

Час прошел, и 2, и 3, что-то тягостно внутри.

Без бутуза в доме пусто, без бутуза в доме грустно...

Ну-ка папа, быстров сад, возвращай дитё назад!

... И опять дрожит весь дом... Завтра снова поведем!»

Нам очень приятно встретиться с вами. В данный момент времени вас появилось много разных вопросов связанных с адаптацией ваших детей. В течении нашего тренинга мы ответим на все из них. Ведь именно в этот момент мы закладываем будущий успех нашей с вами совместной работы.

Наш детский сад называется «Одуванчик». Одуванчик – это не только лекарственное растение не уступающее по своим свойствам женьшеню, это цветок еще и имеет магической значение. Одуванчик по народным поверьям является символом силы солнца и света, считается цветком верности и счастья. Желтый цветок дает нам знания, силу жизни и позволяет справиться с неприятностями. А белый цветок одуванчика подобен волшебной палочке, исполняющей желания.

Вот так и наш детский сад, как и цветок, растет набираясь силы, знаний, умений и передает их вашим детям. А когда они подрастут, они разлетятся в разные школы и будут прорастать там, увеличивая те знания и умения, что они получили у нас.

Мы хотим предложить воспользоваться волшебством одуванчика и предлагаем вам загадать желание или задать вопрос, который вас давно интересует нашему Одуванчику и вытянуть из волшебной шкатулки ответ.

В повседневной суете мы часто забываем здороваться и желать друг другу хорошего дня. Что бы этого избежать мы предлагаем вам поиграть.

Я передаю клубок Вам, обмотайте вокруг пальца нить, поздоровайтесь, представьтесь, произнесите свое пожелание всем нам и передайте клубок следующему. Посмотрите, теперь мы все соединены единой связующей нитью. И вот так в течении пяти лет нам предстоит идти рука об руку, и быть одной крепкой семьей.

На протяжении этого времени мы будем вместе радоваться и справляться с трудностями, расти и развиваться, решать разные задачи. Мы, одна большая семья и должны работать сообща. Не забывайте, что мама и папа – это главные воспитатели, детский сад создан в помощь вам – родителям.

Скажите пожалуйста, возможно ли одной ладонью совершить хлопок? Для этого необходима вторая ладонь. Хлопок – это следствие действия двух ладоней. Педагог – это одна ладонь, и какой бы сильной, созидательной и опытной она не была, без второй ладони, это вы, дорогие мамы и папы, мы педагоги бессильны. И на основании этого у нас есть всего два правила:

1. Все трудности в воспитании детей, мы преодолеем только сообща. Перед Вами лежат одуванчики. Они абсолютно идентичны. Раскрасьте, пожалуйста, их. А сейчас они у вас одинаковые? Вот так и каждый ребенок неповторим и индивидуален.

2. Нельзя оценивать своего ребенка в сравнении с другим, он уже – уникальная личность! Необходимо оценивать только результаты одного и того же ребенка на разных временных отрезках. Это – мониторинг. Диагностика проводится для того, чтобы знать, как что сделать с этим в будущем, чтобы, меняться постоянно, и не только в знаниях и умениях, но и в поступках. В итоге этой работы у нас будут возникать новые традиции и правила.

Садовник, высаживая цветок, подготавливает место, аккуратно вынимает цветок, стараясь не навредить ему, пересаживает вместе с землей – но, несмотря на все старания, цветок на новом месте может болеть, пока не приживется.

Вот так и с появлением, в жизни ребенка, детского сада происходят разные изменения: распорядок дня отличный от домашнего, отсутствие мамы и папы рядом в течении длительного времени, иная манера поведения, взаимоотношения со сверстниками, незнакомое помещение, чужие взрослые (воспитатели). Со всем этим ребенок сталкивается сразу, что приводит его к эмоциональному потрясению, которое без необходимой организации может привести к разным невротическим расстройствам, таким как: капризы, страхи, придирчивость к еде и отказ от нее и дневного сна, частые болезни. Все эти препятствия появляются в результате того, что ребенок переходит от знакомой и обычной для него семейной среды в среду детского сада. И чтобы облегчить этот процесс, важно уделять ребенку в это время особое внимание и готовить его к посещению детского сада заранее.

Для каждого ребенка этот период проходит по-разному: одни долго и навзрыд плачут, другие отказываются общаться с детьми и педагогом, у третьих ухудшается аппетит и сон, а четвертые спокойно и без проблем воспринимают произошедшие изменения. Для уменьшения стресса мы предлагаем в период адаптации брать ребенку с собой в детский сад любимую игрушку, как частичку дома. Ведь если с тобой рядом любимый друг, то грустить и плакать не сильно хочется. Для нормализации дневного сна в первое время можно брать любимый плед.

И взрослым это то же надо пережить. Естественные чувства родителей – жалость, сострадание и, даже чувство вины за причиненные страдания. Ведь отрыв ребенка от дома, от семьи, от комфортных условий – это сильный стресс. Дети воспринимают этот период как лишение родительской любви, защиты и внимания.

Поэтому на этом этапе важно осуществить мягкий переход из семьи в дошкольную учреждение. Необходимо максимально адаптировать режим ребенка к садовскому и соблюдать его даже в те дни, когда он отсутствует.

Ведь сердце матери разрывается при звуках отчаянного плача ее дитя, особенно когда это происходит каждое утро, и весь день звучит в памяти. Если вам действительно необходим детский сад, через это надо пройти, либо не стоит начинать! Уходя – уходите. Не разрывайте своё сердце и душу, наблюдая в окно, из-за забора, подслушивая под дверь. Дети, как правило, быстро успокаиваются сразу после того, как мама исчезает из поля их зрения.

Адаптации не самый легкий период в Вашей жизни и жизни вашего ребенка. Не переживайте, современем все наладится.

Родители, приводя своих детей в стены детского сада надеются, что они скоро вырастут и многому научатся. Мы предлагаем Вам заполнить не большую анкету, которая лежит перед вами:

Моего сына/мою дочь зовут	
Я мама/папа	
Моему сыну/моей дочери	
Мой сын/моя дочь умеет	
Чем мой сын/моя дочь научиться в детском саду	

Затем мы поместим ее в капсулу времени и откроем через пять лет на последнем родительском собрании, узнаем, оправдались ли ваши надежды.

Мы предлагаем рассказать вам о том, какой ваш ребёнок. Перед вами лежит бумажная ладонь, на изображении каждого пальца напишите по букве имени ребенка. Теперь расшифруйте буквы, назвав характерные черты ребенка, начинающиеся на данную букву имени. В середине ладони нарисуйте символ, который подходит вашему ребенку.

В заключении нашей сегодняшней встречи хочется сказать, что, работая с вами в тесном контакте мы осуществим ваши мечты.

Итог В завершении нашей встречи мы дарим вот такие яркие одуванчики с сюрпризом. Пусть эти одуванчики, как символ солнца, освещают и согревают теплом на протяжении всего времени, что ваши дети проведут в нашем детском саду.

*Ердакова Наталья Владимировна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект познавательного занятия в старшей группе «Путешествие в страну радуг»

Цели и задачи: познакомить детей с природным явлением – радуга; закрепить знания детей про цвета радуги, выучить с детьми стихотворение для более успешного запоминания последовательности расположения цветов радуги, воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру.

Оборудование: мольберт, коробочки с цветными полосами, ватные диски всех цветов радуги, изображение радуги без цветов, изображение яркой радуги; изображения радуги снимок с самолета; изображения двойной радуги; изображения радуги на фонтане.

Ход занятия

Звучит спокойная музыка. Воспитатель с детьми встает в круг.

- Ребята давайте с вами необычно поздороваемся!
- Здравствуй солнышко родное! (поднимают руки вверх)
- Здравствуй небо голубое!
- Здравствуй матушка – земля! (поклон в низ)

- Здравствуй ты, и здравствуй я! (Руки разводим от себя, потом прижимают к себе)

- У нас началась неделя занимательных превращений. А вы знаете, что означает занимательное превращение?

Ответы детей...

- Вы правильно сказали. Сейчас загадаю вам загадку про очень интересное превращение, слушайте внимательно!

Дождик с солнцем смастерил

Мост высокий из перил.

От чудесного моста

Всему миру красота

(Радуга)

Ответы детей...

- Правильно, сегодня мы с вами поговорим про радугу!

(воспитатель переворачивает мольберт, там нарисована радуга без цветов).

- Ребята посмотрите, какая необычная радуга, наверно что-то случилось.

Звучит голос радуги: «Здравствуйте мои друзья, Радуга зовут меня. У меня случилась беда. Шла к вам в гости и потеряла все свои цвета. Отправляйтесь в «Страну радуг» помогите найти мои краски. В моей стране вы узнаете много интересного»

- Поможем радуге найти цвета?

Ответы детей...

- Для того чтобы попасть в волшебную страну, нужно сказать заклинание: «Чудо к нам приди в страну радуг нас заведи!»

(начинает звучать сказочная музыка)

- Ребята посмотрите, мы перенеслись в «Страну радуг»! Идем искать потерянные цвета.

(Подходят к первому мольберту, на нем картинка радуги).

- Ребята обратите внимание на изображения, какая яркая радуга нас встречает.

- Давайте посчитаем, сколько цветов в радуге?

Ответы детей...

(Дети посчитали цвета, воспитатель достал красную ленту).

- Смотрите, появился красный цвет! Наверно наши знания помогли его найти.

- Я забыла, какие цвета нам нужно найти? Перечислите их, чтобы я вспомнила?

Ответы детей...

(Дети перечислили цвета, воспитатель достал оранжевую ленту).

- Какие вы молодцы, ребята, мы нашли оранжевый цвет!

- Чтобы запомнить последовательность расположения цветов в радуге есть стихотворение, мы его с вами учили. Давайте вспомним.

Ответы детей...

(Дети рассказали стихотворение, воспитатель достал желтую ленту).

- Смотрите, мы нашли еще один цвет, какой?

Ответы детей...

- Правильно. Давайте пойдем дальше!

(Звучит музыка, все делают один круг со словами: «Мы идем, мы идем, нашу радугу спасем!» Подходят к следующему мольберту, на нем изображение радуги, снимок с самолета).

- Посмотрите какая необычная радуга нас здесь ждет! А вы знаете, как появляется радуга?

Ответы детей...

- А что это у нас появилось?

(Воспитатель достает зеленую ленту).

- Да ребята, мы нашли еще одну краску.

- На самом деле радуга образует не арку, а замкнутый круг, человек видит лишь половину круга, потому, что смотрит с земли. Если посмотреть на радугу из самолета, она будет в виде круга.

- Я что-то вижу.

(Воспитатель достает голубую ленту).

- Мы нашли голубой цвет!

- Давайте рассмотрим изображение с двойной радугой. Кто знает, как она образуется?

Ответы детей...

- Двойная радуга, то есть две радуги рядом, такую радугу называют вторичной, она образуется, если свет отражается в каплях два раза. Во второй радуге цвета перевернуты, сверху фиолетовый цвет, внизу красный.

- Посмотрите ребята, двойная радуга дарит нам синюю краску!

(Воспитатель достает синюю ленту).

- Нужно посмотреть все краски мы собрали или нет?

Ответы детей...

- Нам остается найти последний цвет, фиолетовый. Идем дальше!

(Звучит музыка, все делают один круг, со словами: Мы идем, мы идем, нашу радугу спасем!) Подходят к следующему мольберту, на нем изображение радуги на фонтане).

- Посмотрите, как интересно расположилась радуга, как думаете, можно подойти к радуге и затронуть ее рукой?

Ответы детей...

- Нет, ребята, если мы приблизимся к радуге, мы ее просто не увидим. Как думаете можно самим сделать радугу?

Ответы детей...

- Да ребята, можно, например, когда поливаем из шланга. Нужно взять шланг, повернуться к солнцу спиной и включить воду. Поднимать или опускать шланг, и в какой-то момент вы увидите радугу.

- Посмотрите, я вижу фиолетовый цвет!

(Воспитатель достает фиолетовую ленту).

- Получается, мы нашли все краски, пора возвращаться в группу. Давайте скажем волшебные слова: (звучит сказочная музыка) «Чудо к нам приди и домой нас заberi».

- Ребята мы собрали все краски, давайте раскрашивать нашу радугу!

(Открывают коробочки, вместо красок ватные диски всех цветов радуги).

- Ребята красок нет, как же нам разукрасить радугу?

Ответы детей...

- Правильно, давайте украсим ее ватными дисками. Берем диск нужного цвета и клеим его на радугу. Сначала идет красный цвет, затем?

Ответы детей...

- Молодцы правильно сказали, клеим.

(Когда все наклеили, звучит голос радуги: «Спасибо ребята, вы мне очень помогли, но мне пора уходить. До свидания»).

Рефлексия:

- Ребята, какие же вы молодцы! Наше занятие подошло к концу. Кому мы с вами помогли?

Ответы детей...

- В какую страну путешествовали?

Ответы детей...

- Можно ли увидеть на небе сразу две радуги?

Ответы детей...

- Какой формы радуга, круглая или полукруглая?

Ответы детей...

- Молодцы ребята, мы узнали много интересного про радугу, и она вам оставила подарки.

(Воспитатель вручает каждому ребенку воздушный шарик на палочке).

Заключение

В ходе проведения данного занятия, мы раскрыли актуальность темы и ответили на поставленные вопросы. Мы узнали, что радуга образуется, потому что солнечные лучи отражаются от капель воды. Что на самом деле радуга круглая, мы видим только ее часть. Узнали, что, если повернуться спиной к солнцу и поливать водой из шланга, можно самим сделать радугу.

Данное занятие яркое и интересное, дети с удовольствием отправятся в страну радуг!

*Еремина Ирина Валерьевна,
воспитатель*

*МБДОУ ЦРР детский сад №15 «Парус»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект квест-игры «Спасение Василисы»

Характеристика группы: 5-7 лет

Предварительная работа:

- беседы с использованием иллюстрированного материала;
- просмотр мультфильмов по сказкам про Ивана Царевича
- чтение сказок

Тип занятия: квест - игра

Цель: формирование у детей дошкольного возраста коммуникативных навыков.

Задачи:

1. Закреплять знания о сказочных героях.
2. Развивать наблюдательность, зрительную память.
3. Развивать кругозор детей и логическое мышление.
4. Воспитывать доброжелательность, взаимопомощь.

Оборудования и материалы: Телефон, карточки с положительными сказочными героями, звукозаписи голоса Кощея, сказочная музыка, записка с кодом от Кощея 2шт., 3 разных ключа, дощечки разного цвета, мячи или кубики для завала, тазы с водой 2 штуки, губки на количество участников, ведро, кочки из мягких кругов или обручей, сундук, ребус, колокольчик, карта волшебного леса, кубик для возвращения домой.

Ход занятия:

Воспитатель: Ребята, помните я вам читала сказку, про Ивана Царевича?

Ответы детей.

Воспитатель: Так вот сегодня утром мне на почту пришло письмо, в нем сообщается, что сам Иван Царевич и Василиса Премудрая едут в разные детские сады, в том числе и в наш. Как вы думаете зачем?

Ответы детей

Воспитатель невзначай смотрит в окно...

Воспитатель: Ребята смотрите, а вот и они, как быстро приехали.

В окне видят как идут И.Ц и В.П.

В группу заходит только один И.Ц. очень грустный

И. Ц: - Здравствуйте ребята!

Дети здороваются

И. Ц: - Мы с моей невестой Василисой шли к вам в гости.

Вопросы детей где Василиса, предположения и догадки

И. Ц.: - Когда мы заходили к вам в сад, подул сильный ветер и Василиса исчезла. На ее месте осталась только эта записка. Но я не пойму что написано.

Дети знакомятся с запиской, выдвигают разные версии.

Воспитатель: Посмотрите внимательнее ребята, что это нарисовано (штрих код).

Ответы детей

И. Ц.: Вы ребята современные, правда знаете как это прочесть?

Ответы детей

Воспитатель: ребята, что нужно И. Ц. чтобы прочесть этот код?

Ответы детей

И. Ц.: Нет у меня такой волшебной вещицы, что это и где мне ее взять?

Ответы детей

Воспитатель: Конечно ребята, у меня есть телефон, давайте посмотрим, что же за послание тут спрятано.

Воспитатель наводит телефон на код, включается фото кощея бессмертного и запись его голоса «Я похитил твою Василису и не за что не отдам»

И. Ц.: Давно Кощея не слышно было, наверное, что-то у него случилось...

Варианты детей, что могло случиться с Кошеем

И. Ц.: В нашем волшебном лесу живет сестра Василисы Марья краса длинная коса, давайте сходим к ней в гости, может она чем то, нам поможет.

Воспитатель: И.Ц. как мы попадем в ваш лес?

И. Ц.: У меня волшебная карта имеется.

И.Ц достает карту все с ней знакомятся.

Воспитатель: Ребята отправимся помогать И.Ц.?

Ответы детей

И. Ц.: Тогда смело в путь! Но перед этим выберем хранителя карты.

Считалкой выбирают ребенка, который будет следить за картой и направлением движения

И. Ц.: В путь ребята.

Дети с И.Ц. и Воспитателем выходят на улицу

И. Ц.: Вот мы с вами оказались у самых ворот в Волшебный лес.

Говорящие ворота

Ворота: Простым людям вход в этот лес закрыт.

И.Ц.: Как вы думаете, что нам нужно сделать, чтобы попасть в лес?

Ответы детей

И. Ц.: Выбирайте ребята, каким добрым волшебным героем станет каждый из вас, и мы можем смело отправляться в путь.

Воспитатель: А как же я?

И. Ц.: А вы тоже можете выбрать кем хотите стать.

Дети выбирают, кем станут

игра - задание «Выбери героя сказки».

(На воротах наклеены ярлычки с героями. Дети выбирают из предложенных сказочных героев кем хотят стать)

Ворота: Проходите, сказочным героям вход в лес открыт.

Ворота открываются, звучит сказочная музыка

И.Ц.: Вот мы и оказались в Волшебном лесу. Начнем наше путешествие.

Встречают на дороге зайчиху она плачет.

И.Ц.: Здравствуй зайчиха, что случилось у тебя?

Зайчиха: Беда, Кощей мост разобрал, посмотрите какая яма, а мои детки зайчики остались на другой стороне.

Воспитатель: Ребята давайте поможем зайчихе?

Ответы детей

Воспитатель: Давайте глянем на карту, может она нам подскажет.
(На карте изображен радужный мост). Дощечки разбросаны, нужно собрать.

Преграда «Радужный мост» *Нужно выложить дощечки в радужной последовательности.*

Зайчиха: Спасибо вам! Как хорошо, что мы с моими зайчатами теперь вместе, за это я вам дам волшебный ключик.

И. Ц.: Мы справились! Давайте посмотрим на карту, куда нам идти дальше. А дальше, наш путь лежит к горам мудрости.

Подходят к горам, проход через горы завален. Сидит на камне гном.

Гном: Ой беда, Кощей проход завалил, а мне домой надо, одному мне не справиться.

И. Ц. Что же делать!

Ответы детей

И. Ц. Давайте поможем гному, встанем цепочкой, первый берет один камень и передает по цепочке друг другу, так мы быстро справимся с этим заданием!

преграда «Очисти завал» *Нужно встать цепочкой и передавать друг другу мячи(кубики), расчищая завал.*

Воспитатель: Какая мы дружная команда, молодцы, справились быстро!

Гном: Спасибо вам ребята, за это я вам дам волшебный ключик.

Благодарят Гнома

И.Ц.: Куда же нам следует идти дальше?

Смотрят карту ответы детей

И. Ц. Все верно дальше наш путь лежит через болото. Слышите музыку, кто-то поет?

В болоте сидит водяной и поет песню.

Водяной: Кто такие? И куда путь держите?

Ответы детей

Водяной: Проблема у меня, Кощей так злился, что вы идете к нему, и заколдовал мое болото, теперь в нем очень много воды, что с этим делать, ума не приложу. Да и вам пройти не получится кочки то, под водой.

Варианты детей

Воспитатель: Давайте поможем водяному.

Задание «Помощники водяного»

Возле водяного тазы с водой, нужно взять губку, промокнуть ее водой и перенести в ведро, как только в тазу кончится вода, задание пройдено.

Водяной: Благодарю вас ребята, вы настоящие сказочные герои! За то, что вы мне помогли дам я вам волшебный ключик. Мне дышать даже легче стало. Проходите дальше только будьте внимательны на кочках, не упадите в мое болото, а то русалки вас к себе заберут.

Ребята проходят болото, перепрыгивая с кочки на кочку.

И. Ц. Вот мы и дошли до домика Марьи.

Воспитатель: Ребята, когда мы приходим к кому-то в гости что нужно сделать?

Ответы детей.

На двери висит колокольчик, и табличка с изображением хороших поступков.

И. Ц Ребята подойдите ко мне, давайте посмотрим внимательно и подумаем как правильно нам поступить?

Каждый ребенок должен сказать свое хорошее качество и позвонить в колокольчик.

Марья: Здравствуй кто же вы ребята? И что же привело в наш лес?

Ответы детей

Марья: Люблю, когда говорят про добрые качества, какие вы молодцы. Все верно я могу вам помочь. У меня есть сундучок с добром. В него нужно положить вещь злого человека и тогда он станет добрым. Только закрыт сундучок замочками волшебными. Давно это было, не помню я уже, где их спрятала.

Ответы детей

Марья: Как же здорово, открывайте скорей замочки. У вас есть вещь кощья?

Ответы детей

Воспитатель: Ребята, правда, у нас же есть записка от Кощья, но мы ее в саду оставили, надо быстро возвращаться.

Марья: У меня есть волшебный кубик, он вам короткую дорогу обратно покажет.

Дети возвращаются через ворота в сад, берут записку, кладут в сундук, звучит волшебная музыка, достают другую записку из сундука на ней снова код.

И.Ц. Давайте снова прочитаем, что тут написано.

Берут телефон, считывают код, звучит голос Кощья: «Какие вы молодцы, добрые, всем помогли, и меня добрым сделали, возвращаю вам Василису, теперь я тоже буду делать только добрые дела и всем помогать!»

Звучит сказочная музыка, появляется Василиса...

*Ершова Олеся Викторовна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»
города Новоалтайска Алтайского края*

Семейная гостиная «В гостях у бабушки»

Характеристика группы: средний дошкольный возраст

Цель – создание условий для становления и укрепления авторитета бабушек.

Задачи:

- ✓ Создать доброжелательную обстановку, способствующую эмоциональной отзывчивости у детей и взрослых.
- ✓ Способствовать развитию коммуникативных умений, укреплению у детей чувства гордости за проявление доброты.
- ✓ Воспитывать уважительное отношение к бабушке, желание порадовать ее.

Предварительная работа: беседы о семье, подготовка инсценировки сказки М. Пляцковского «Как ослик учился уважать старших», заучивание песни «Молодая бабушка», заучивание стихотворений о бабушках, подготовка подарков для бабушек.

Материалы, оборудование: магнитофон, карточки с загадками.

Ведущая:

На скамейке и в хатёнке
Или сидя у печи
Собирали посиделки
Пожилых и молодых.
При свечах они сидели
Иль под небом голубым
Говорили сказки, были
Песни пели для других
Жизнь людей ведь изменилась,
Поменялся старый быт
Нынче все мы занятые
Некогда сходить нам в гости,
Время вместе провести
Поиграть в лото и жмурки,
Да чего там говорить,
Скучно жить без посиделок,
Нужно их возобновить.

Посмотрите, какая красивая избушка! А кто же в ней живёт? Вот косынка, вот корзинка, вот фартук. А какой аромат пирогов. У кого так вкусно пахнет?

Дети: -У бабушки!

Ведущая: - Но что-то мы не видно ни одной бабушки. Давайте попробуем их позвать с помощью песни!

Дети поют песню «Молодая бабушка»

Заходят бабушки воспитанников в группу.

Ведущая: - Ребята, вот и ваши бабушки!

-Здравствуйте, дорогие наши гости! Мы рады приветствовать вас! Мы пригласили вас, чтобы весело провести с вами время и узнать, что вы любили, когда были такими же маленькими как ваши внуки и внучки. Любили ли слушать сказки и какие?

Бабушки называют любимые сказки своего детства.

Ведущий : -Ребята, а вы знаете эти сказки? (Ответы детей)

Ведущий: - Вам их рассказывают ваши бабушки? (Ответы детей)

Ведущая: - Какие наши бабушки - молодцы! Все сказки помнят и рассказывают их своим внукам.

Ведущая: - Теперь ребята покажут вам свою сказку.

Инсценировка сказки М. Пляцковского «Как ослик учился уважать старших»

Ведущая: -Вот как получается... Помогая другим, помогаешь себе!

Ведущая: -Ребята, а ваши бабушки приготовили для вас загадки. Готовы их послушать и назвать отгадку? (Ответы детей)

Загадки от бабушек

Гладит всё, чего касается,

А дотронешься — кусается.

(Утюг)

Соберу рубашки, майки

И скажу ей: «Постирай-ка!

В барабане покрути,

Белье чистым возврати!»

(Стиральная машина)

Много дружных ребят

На одном столбе сидят.

Как начнут они резвиться -

Только пыль вокруг клубится.

(Метёлка)

Застрочит, как пулемёт,

Платье новое сошьёт.

(Швейная машинка)

-А ещё дети приготовили для своих любимых бабушек стихотворения:

Дети рассказывают стихотворения для бабушек.

Но это не всё, ведущий читает стихотворение Ланы Лукановой «Цветы для бабушки», а дети вручают подарки, сделанные своими руками, обнимают своих бабушек!

Букет для бабушки любимой

Я в чистом поле собрала.

В нем все цветы неповторимы,

Старалась выбрать, как могла.

Хочу, чтоб бабушка сказала:

"Какая внучка у меня!"

И к сердцу те цветы прижала

Бабуля милая моя.

Ведущий: -Мы были очень рады принять вас у себя в гостях и надеемся, что наши встречи повторятся ещё ни раз.

*Желкомбаева Ольга Александровна,
воспитатель
Сержанкова Оксана Сергеевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР № 19 «Ласточка»
города Новоалтайска Алтайского края*

**Интеллектуальная квест – игра, как средство нравственно – патриотического воспитания детей старшего дошкольного возраста
«Путешествие по городу Новоалтайску»**

Цель: Расширять кругозор детей о родном городе. Развивать любознательность, познавательную активность, коммуникативные навыки. Формировать умение работать в команде и самостоятельно.

Программные задачи

Образовательные:

- уточнить и развивать представления детей о достопримечательностях города Новоалтайска;
- способствовать развитию познавательной сферы детей, расширению их кругозора;
- формировать предпосылки поисковой деятельности, интеллектуальной инициативы, умение отстаивать свою точку зрения, делать выводы и умозаключения;
- закреплять умение отвечать на вопросы полными предложениями,
- активизировать словарный запас детей.

Воспитательные:

- воспитывать чувство патриотизма, гордости, любви к своему городу, средствами игровой технологии;
- воспитывать вежливое отношение друг к другу, формировать умения детей взаимодействовать в условиях команды;

Развивающие:

- развивать уверенность в себе и своих силах, позитивное отношение к себе и окружающему миру;
- развивать умение детей разгадывать загадки, слушать и понимать заданные вопросы, отвечать на них.
- развивать воображение, память, речь, внимание, наблюдательность.

Материалы к занятию

Материалы к игре: игровое поле, макеты достопримечательностей с информацией об объекте, Qr-коды с заданиями, Qr-бюкс, жетоны, медаль для победителя, поощрительные призы для всех игроков.

Ход игры:

Воспитатель: Здравствуйте, ребята. Сегодня к нам в детский сад пришло зашифрованное письмо. Может кто-нибудь из вас знает, что это такое?

Ответы детей...

Воспитатель: Здесь есть подсказка, нам необходимо навести камеру телефона на послание. (Отрывок из мультфильма Фиксики - штрих код).

Воспитатель: Ребята, о чём говорили Фиксики в своём послании?

Ответы детей...

Воспитатель: Правильно! А что такое Qr-код?

Ответы детей:

Воспитатель: Теперь мы знаем, что это Qr-код! Смотрите, здесь ещё один Qr-код. Давайте посмотрим, что в нём. (Видео приветствие от наших друзей с далекого города Нерюнгри Республики Саха (Якутия)).

Воспитатель: О чём просят нас ребята города Нерюнгри?

Ответы детей...

Воспитатель: Давайте поиграем в игру «Путешествие по городу Новоалтайску» и расскажем нашим друзьям о достопримечательностях.

Перед вами игровое поле, на котором расположены достопримечательности нашего города. С помощью Qr - бокса, нам необходимо отгадать зашифрованный в нём объект, с которого и начнём играть. За каждый правильный ответ игрок получает жетон, набравшему наибольшее количество жетонов присваивается звание «Знаток Новоалтайска».

Воспитатель выносит Qr-бокс.

Воспитатель: Давайте посмотрим, что здесь зашифровано. (Зашифрованное задание для детей в Qr-боксе).

Ответы детей:

Воспитатель: Отлично, ребята, вы справились с заданием. Давайте проверим правильность ответа, отсканировав Qr-код. (сканируют Qr-код и смотрят видео с правильным ответом). Молодцы, вы правильно отгадали достопримечательность.

Воспитатель: Для продолжения игры сканируем Qr-код с заданием находящимся рядом с этим объектом, и выполняем его.

Далее последовательность игровых действий повторяется. Игра заканчивается, когда разгаданы все объекты и звучит гимн Новоалтайска с видео роликом отгаданных достопримечательностей. Победителю вручается медаль «Знаток Новоалтайска» и поощрительные призы для всех игроков.

*Захарова Лариса Юрьевна,
старший воспитатель
Муранова Светлана Сергеевна,
воспитатель*

*МБДОУ детский сад пристра и оздоровления
№17 «Ладушки» города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект интегрированного занятия в средней группе «Путешествие в страну Этикетиию»

Цель: Создать условия для формирования навыка использования в речи вежливых слов, приобщения детей к нравственным нормам взаимоотношений.

Задачи:

1. Способствовать закреплению понятия о воспитанности, добре и этикете;
2. Формировать умения оценивать свои поступки и поступки сверстников;
3. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми.

Оборудование: мольберт, 4 импровизированных замка и 4 ключа к ним, 4 коробки, гуашь, спонжи для рисования, мяч, песня «Паровозик из Ромашково» Владимир Юровский, песня «Что такое доброта?» Татьяна Залужная.

Ход занятия:

I. Вводная часть.

В группу заходят дети, их встречает воспитатель в роли Незнайки.

Незнайка: Здравствуйте ребята, меня зовут Незнайка. Я живу в стране Этикетии. Вы знаете, что такое этикет? *Ответы детей*

Незнайка: Ребята, я пришел к вам не просто так, в моей стране Этикетии случилась беда. Злая колдунья заколдовала моих друзей, они забыли все вежливые слова, добрые дела, стали драться и ругаться. Посмотрите, какие они грустные.

Показывает на мольберт, где нарисованы грустные герои сказок. Дети рассматривают картинки героев сказок.

Незнайка: Ребята, помогите мне, пожалуйста, их расколдовать. Чтобы это сделать, нужно открыть 3 замка, а чтобы их отпереть, нужно выполнить задания и найти 3 ключа. Вы можете мне? *Ответы детей*

II. Основная часть.

Незнайка: Ребята, нам предстоит отправиться в мою страну Этикетию. Все готовы? Отправимся мы туда на «Волшебном паровозе». Поехали! *(Дети под песню «Паровозик из Ромашково» едут в страну Этикетию)*

Незнайка: Ребята, наша первая остановка называется «Хорошо, плохо». И первая игра так и называется «Хорошо, плохо». Хотите в нее поиграть? Я назову вам поступки и, если эти поступки хорошие – вы хлопаете в ладоши, а если вдруг они плохие – то вы громко топаете ногами. *(Незнайка выделяет интонационно голосом плохие поступки).*

- Поприветствовать друга при встрече.
- Обидеть кого – то, и не попросить прощения.
- Забрать книжку у девочки.
- Сказать: «Спасибо!», когда тебе кто-то помог.
- Разделить конфету с другом.

Незнайка: Какие вы вежливые, ребята! Справились заданием, и за это мы получаем первый ключ. Нужно найти замок, который открывает этот ключ. Отправляемся дальше в путь? *(Дети под песню «Паровозик из Ромашково» едут на следующую станцию)*

Незнайка: Ребята, вторая наша остановка «Волшебные слова». Здесь предлагаю вспомнить очень важные слова, они придают миру волшебство. Потому что, доброе слово, дарит хорошее настроение, радует и даже лечит людей. У нас есть ключ, а вот и замок. *Незнайка открывает сундук, находит в нем мяч. И предлагает детям с ним поиграть.*

Я говорю предложение, и тот, к кому в руки попадет мяч, должен будет добавить нужное «Волшебное слово».

1. Растает даже ледяная глыба от слова тёплого (Спасибо).
2. Прихожу я утром в сад, говорю я всем (Здравствуйте).
3. Уходя домой из сада, говорим мы (До свидания).
4. Зеленеет старый пенёк, когда услышит (Добрый день).

Незнайка: Ребята, вы такие молодцы, как много вы знаете «Волшебных слов». И за это мы получаем с вами второй ключ. Отправляемся дальше. *(Дети под песню «Паровозик из Ромашково» едут на следующую станцию)*

Незнайка: Наша конечная остановка «Дерево добра». Ребята, но посмотрите, чего-то на нем не хватает? Это, наверное, тоже злая колдунья его заколдовала. А как же дерево без листьев. Как мы можем ему помочь? Я вижу, есть краски, а чем же рисовать. Ой, смотрите, еще один замок висит на шкатулке, а у нас есть ключ. *(Незнайка открывает шкатулку, в ней лежат спонжи).* Ребята, я предлагаю вам нарисовать листья вот такими волшебными палочками. Окунаем ее в краску и ставим отпечаток. А чтобы листья получились красивыми, волшебную палочку нужно держать вертикально. Вот так! *(Показываю).*

Во время творческой деятельности звучит песня «Что такое доброта»

Незнайка: Какое чудесное «Дерево добра» у вас получилось. Вы большие молодцы, ребята. Ой, взгляните, пока вы рисовали, мы снова оказались в вашем детском саду. *(Обращая внимание на мольберт, где нарисованы улыбающиеся сказочные герои).*

Незнайка: Посмотрите, мои друзья снова улыбаются. Они вспомнили все волшебные слова и добрые поступки и в этом помогли им вы! Спасибо, вам ребята! И за ваш добрый поступок они приготовили вам подарок! *(заглядывает в шкатулку, где лежали спонжи).*

Тут еще один ключ, интересно от какого он замка? Ребята, вы видите коробочку с замком. И правда, вот она!

Незнайка открывает коробочку, а там раскраски для детей.

III. Заключительная часть.

Незнайка: Друзья мои, что для вас было самым интересным в нашем путешествии? А что самым трудным? Приятно было, когда вы выполняли все задания вместе, помогая друг другу! Спасибо вам, что вы помогли сказочным героям вспомнить добрые слова.

Ребята, пусть в жизни вашей будет больше добрых поступков, верных друзей и веселое настроение, которые помогут вам идти по жизни дорогой добра! А мне пора отправляться в страну сказок к моим друзьям! До свидания, ребята!

*Захарова Лариса Юрьевна,
старший воспитатель
Юшкова Ирина Александровна,
воспитатель*

*МБДОУ детский сад пристра и оздоровления
№17 «Ладушки» города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект интегрированного занятия для детей подготовительной группы «Страна восходящего солнца»

Цель: Создать условия для формирования элементарных представлений о традициях Японии.

Задачи:

1. Познакомить детей с традициями Японии.
2. Инициировать самостоятельный выбор детей выполнения рисунка на камне в соответствии с моделью.
3. Способствовать речевому развитию через обогащение и активизацию слова, слова творчество.
4. Развивать коммуникационные навыки.
5. Обогащение активизации словаря (Япония, кимоно, икебана, сакура, чайная церемония, веер)

Оборудование:

1. Слайд-презентация на тему «Япония».
2. Раздаточный материал: гладкие, плоские камни по количеству детей; кисточки № 3 «Белка», гуашь, акварельные краски, салфетки, образцы рисунков на камнях.
3. Волчок для игры 5-10 штук.

Предварительная работа:

1. Беседы воспитателя о стране Японии;
2. Рассматривание энциклопедии «Страны мира»
3. Рассматривание альбома картин с изображением рисунков на камнях;

Ход занятия

I. Вводная часть:

Дети входят в зал и рассаживаются на подушечки перед экраном.

Воспитатель: Дорогие мои друзья, вы любите путешествовать? Хотите отправиться в увлекательное путешествие в «Страну восходящего солнца»? Дети, как вы думаете, какая страна называется «страна восходящего солнца»?

Дети: Япония

Воспитатель: Хотите, сегодня узнать некоторые тайны Японии.

Дети: Да!

Воспитатель: Каждую открытую тайну мы будем отмечать лучиком восходящего солнца на нашем мольберте, тем самым увидим, как постепенно в Японии восходит солнце, как друг за другом появляются лучи. Согласны?

II Основная часть:

Воспитатель: Дети, как вы думаете, почему так говорят: «страна восходящего солнца»? (*Слайд «Восходящее солнце»*) *Ответы детей*

Потому, что солнце восходит, на востоке, и Япония встречает его первой.

Воспитатель: Подумайте и скажите. Как, называют людей которые живут в Японии?

Дети: Японцы.

Воспитатель: Ребята, обратите внимание, что сидим мы сегодня не на стульях, а как японцы на подушечках, которые называются «дзабутон». Для Японца это самая правильная поза при сидении, когда вы сидите на коленях, а ваши ноги под вами. Удобно вам так сидеть? Кому не очень удобно, можно сесть «по турецки», эту позу тоже можно встретить в Японии. Поза Японца при сидении и есть первая тайна Японии.

Ребёнок прикладывает лучик к солнцу

Воспитатель: Дети вы заметили какая особенная внешность японцев. Что вы заметили в их лицах необычного?

Дети: Жёлтая кожа, узкие глаза...

Воспитатель: А как вы думаете, почему у японцев узкие глаза?

Дети: Очень ярко светит солнце, дует сильный ветер и они щурятся.

Воспитатель: Верно, из-за таких погодных условий, за многие годы, у людей в Японии стала жёлтая кожа и узкие глаза, и передаются эти черты лица от поколения к поколению. Вот и раскрыта еще одна тайна «Страны восходящего солнца» и мы можем поместить второй лучик на солнце.

Воспитатель: У японцев, как и у людей других народностей, есть своя национальная одежда, она называется кимоно. (*Детям демонстрируется фото или картинка японца в национальной одежде*)

Яркий атласный халат с широкими рукавами, затянутый широким ярким поясом. А это третья тайна Японии - национальный костюм Японцев.

Ребёнок прикладывает лучик к солнцу

Воспитатель: В этой удивительной стране, живу жизнерадостные, весёлые люди которые любят праздники. В Японии много удивительных праздников, посвящённых любованию природы. Он так и называется «Праздник любования полной луной», «Праздник лошадей», «Праздник свежевыпавшего снега», «Праздник осенних листьев клёна», но самый любимый в Японии праздник цветения вишни, вишню японцы называют - Сакура. Поэтому и праздник называется «Цветение Сакуры». (*Рассматривание фото ветки Сакуры*). Для японцев – ветка Сакуры обозначает начало новой жизни, возрождение. И это четвертая тайна Японии. *Ребёнок прикладывает лучик к солнцу*

Воспитатель: А на праздниках, конечно же, все любят веселиться играть. Ребята, вы хотите поиграть? *Ответы детей.* Предлагаю поиграть в любимую японскую игру «Волчок».

Детям раздаются волчки, они запускают их. Чей волчок прокрутится дольше остальных, тот победитель.

Воспитатель: Дети, перед вами на экране икебаны - это традиционное японское искусство букеты из цветов и веточек. (*Воспитатель, вместе с детьми, рассматривает несколько композиций икебан*) Японцы любят дарить их друг другу. И это ещё одна тайна Японии. Таких цветочных композиций нет ни у кого в мире!

Ребёнок прикрепляет лучик солнца.

Воспитатель: Ребята, я хочу рассказать Вам ещё об одной тайне Японии. Японцы любят рисовать красками на камнях природу и животных.

(Воспитатель вместе с детьми рассматривают рисунки).

Предлагаю и вам попробовать нарисовать на камнях гуашью. Я приглашаю вас к творчеству в мастерскую Японии, мы создадим свой сад камней.

Практическая работа детей за столами в мастерской Японии. По окончании работы ребёнок прикрепляет шестой лучик солнца. Дети оставляют свои работы высыхать и проходят на подушечки для заключительной беседы.

III. Заключительная часть:

Воспитатель: Дети, наше путешествие подходит к завершению. Сегодня Япония открыла нам свои тайны! Посмотрите, какое большое красивое солнце с лучами знаний о Японии у нас получилось, надеюсь, что вы поделитесь своими знаниями о Японии с родителями и друзьями и тоже откроете для них тайны Японии. Какие тайны Японии вам открылись сегодня? (*Ответы детей*)

Воспитатель: Я точно знаю, что тайны Японии ещё не закончились, их ещё много, и на других встречах с Японией мы обязательно узнаем о них. Сейчас предлагаю взять свои картины на камнях и пойти устраивать сад камней в группу.

Интернет ресурсы:

1. <https://nsportal.ru/detskiy-sad/fizkultura/2015/10/27/podborka-yaponskih-podvizhnyh-igr-dlya-detey-starshego-doshkolnogo> **Игра волчок.**

Илюхина Ольга Сергеевна

воспитатель

*МБДОУ ЦРР детский сад № 19 «Ласточка»
города Новоалтайска Алтайского края*

Игротека по обучению грамоте «Буквоград» с детьми в подготовительной к школе группе «Знакомство с согласным звуком [Ф], буквой Фф)

Цель – ознакомить детей с согласным звуком [Ф], буквой Фф. Профилактика нарушений письменной речи.

Задачи:

1. Образовательные:

- сформировать навык четкого произношения звука [Ф] в слогах, словах, чистоговорках;
- закреплять представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков;
- учить находить новую букву среди других букв алфавита;
- формировать навык чтения слогов с новой буквой;
- совершенствовать навыки конструирования и печатания.

2. Развивающие:

- развивать фонематическое восприятие;
- развивать мелкую моторику, координацию движений;
- создавать условия способствующие развитию творческого воображения, подражательности.

3. Воспитательные:

- формировать взаимопонимание, самостоятельность, инициативность;
- воспитывать аккуратность в работе.

Предварительная работа: повторение признаков согласных звуков и букв.

Оборудование:

- предметные картинки – ферма, футбол, футболка, фазан, фартук, факел, флаг, фабрика, прописи, пластилин, фишки, конверт с артикуляцией звука, синие карандаши.

Ход игротеки «Буквоград»:

Введение в игру.

Педагог: Добрый день ребята, вспомните, как фыркает кот?

Ответы детей.

Педагог: Правильно, молодцы.

А теперь послушайте стихотворение и подумайте какой звук встречается чаще всего в словах:

Фиолетовый фломастер
 Все не правильно раскрасил.
 Флаг, жираф, фонтан – все это
 Фиолетового цвета.

Ответы детей.

Педагог: Догадались, с каким звуком мы сегодня познакомимся?

Ответы детей.

Основная часть.

Педагог достает из конверта картинку с артикуляционным укладом звука [Ф].

Показ и объяснение:

Послушайте, как я произнесу звук [Ф]. При произнесении звука нижняя губа подтянута вверх, верхние зубы обнажены и почти касаются нижней губы – между губами и зубами образуется щель, через которую проходит струя выдыхаемого воздуха.

Дети повторяю звук хором и по одному.

Педагог: Когда мы произносим звук [Ф], губы смыкаются и нижние зубы прижимаются к нижней губе. Вы почувствовали во рту преграду? Какая это преграда? Какой это звук?

Ответы детей.

Педагог: Правильно. Звук [Ф]– согласный. Каким цветом мы будем его обозначать?

Ответы детей.

Педагог: В каком домике будет жить звук [Ф]?

Ответы детей.

Педагог: Звук [Ф] имеет ряд характеристик: Приложите руку к горлышку, произнесите этот звук и определите звонкий он или глухой.

Ответы детей.

Педагог: Твердый или мягкий?

Ответы детей.

Педагог: Верно, это согласный глухой твердый звук.

Игра «Кто внимательный?».

Дети встают в круг, педагог называет звуки, слога, слова, дети хлопают в ладоши, когда услышат звук [Ф], и определяют в какой он позиции (в начале, середине или конце слова): ф, к, з, ф, б, ф, а, в, ф, п, фа, бэ, мы, фы, фу, по, фо, са, флакон, пенал, кофта, софа, фырчать, бежать, фарфоровый, колючий, мелкий.

Дети выполняют задание.

Педагог: Вы большие молодцы, старались, внимательно слушали и определяли звук правильно.

Педагог зачитывает стихотворение, дети на слух определяют все слова, в которых есть звук [Ф], и по количеству звуков набирают себе фишки:

Фиолетовый фломастер
 Все не правильно раскрасил.
 Флаг, жираф, фонтан – все это
 Фиолетового цвета.

Дети выполняют задание.

Игра «Кто скорее».

Педагог: А сейчас уже знакомая вам игра. Я буду перечислять звуки, а вы будете думать, что получится, если произнести их слитно. Кто скорее сообразит, тот и получит фишку. У победителя должно быть фишек больше всех. Ф, а. Что получилось?

Ответы детей.

Педагог: Правильно. Ф, о, Что получилось?

Ответы детей.

Аналогично проводится работа по синтезу слогов и слов: фу, фи, фе.

Знакомство с буквой Фф. Игра «На что похожа буква».

Федя ходит руки в боки.

Значит, выучил уроки.

Педагог: Ребята, посмотрите на доску, буква Ф обозначает два звука [Ф] и [Ф']. Педагог размещает на доске большую букву Фи алфавит. Просит детей найти букву Фв алфавите.

Дети находят букву в алфавите.

Педагог: Ребята, скажите какая у нас буква Ф? Почему она синяя? Из чего она состоит?

Ответы детей.

Активная игра.

Педагог приглашает детей на ковер, дети активно двигаются пока играет веселая музыка, как только музыка прекращается дети ставят руки на пояс и останавливаются, тем самым изображая «живую» букву Ф.

Педагог приглашает детей сесть за столы, помощники раздают пластилин и дети складывают большую букву Ф из пластилина. Педагог оказывает им необходимую помощь.

Дежурные помогают убрать со стола детей пластилин и раздают прописи и синие карандаши.

Педагог: Посмотрите, как я пишу букву Ф на доске. Сначала я пишу сверху вниз длинную вертикальную палочку, потом к этой палочке слева пишу полукруг, потом справа пишу полукруг. Возьмите карандаши, обведите в прописях по контуру букву Ф. Затем пропишите букву Ф по образцу самостоятельно.

Дети работают в прописях. Педагог контролирует процесс, оказывает необходимую помощь.

Рефлексия игры.

Педагог: С какой же буквой и звуком мы сегодня познакомились в стране Букляндии?

Ответы детей.

Педагог: Какие слова на букву Ф вы запомнили?

Ответы детей.

Педагог: Вы большие молодцы! Дружно играли и правильно отвечали.

Исаева Марина Сергеевна

воспитатель

МБДОУ детский сад комбинированного вида

№8 «Солнышко» города Новоалтайска Алтайского края

Сценарий развлечения для детей старшего дошкольного возраста

«Праздник семьи»

Цель: создать условия для формирования понятия ценности доброжелательных семейных отношений, помочь осознать значимость семьи в жизни каждого человека.

Задачи:

Образовательные:

- систематизировать знания и закрепить представление о семье, членах семьи и родственных связях;

Развивающие:

- развитие связной и диалогической речи, умение согласовывать слова в предложениях;

- развитие и обогащение активного словаря: семья, родственники;

Воспитательные:

- развитие общения и уважительного отношения ребенка к своей семье и к окружающими;

- формировать умение спокойно отстаивать свое мнение;

- способствовать созданию положительного эмоционального настроения средствами подвижных и дидактических игр.

Оборудование и материалы: клубок, лепестки ромашек с заданиями, комплекты картинок (мама, папа, бабушка, дедушка, сестра, брат, кошка, собака, рыбки и др.) на каждого ребенка, кубики, схемы домов.

Предварительная работа:

Рассматривание альбома с фотографиями «Моя семья». Наблюдение за членами семьи. Чтение художественной литературы: А.Барто «Младший брат», «В пустой квартире»; С. Михалков «Недотепа»; В. Сухамлинский «Бабушка отдыхает» и др.. Разучивание пальчиковых игр по лексической теме: «Семья».

Ход проведения:

Ведущий. Здравствуйте!

На этом месте, в этот час,

Мы очень рады видеть вас!

Здесь праздник семьи наступил,

И в зал всех ребят пригласил.

Дети проходят в зал и садятся на свои места под музыку «Радость моя» - Саманта.

Ведущий. Итак, мы начинаем самый удивительный праздник «День семьи», вас будут сегодня ожидать интересные игры, песни и стихи. А чтобы праздник подарил нам отличное настроение давайте, поприветствуем друг друга! *(дети встают возле своих стульчиков, говорят слова и выполняют действия).*

Здравствуй солнышко ясное! (Поднять правую руку вверх)

Здравствуй небо голубое! (Поднять левую руку вверх)

Здравствуй матушка - Земля! (Руки опустить вниз)

Здравствуйте все мои друзья! (Здороваются друг с другом «дают пять»)

Мы все дружная семья! (Обнимают друг друга).

Ведущий. Ребята, а как вы понимаете слово семья? Кого можно назвать семьей? (ответы детей).

Ведущий. Давайте все дела отложим на потом!

И о своей семье расскажем.

Стихи о семье – (дети читают стихи).

«Семья – словечко странное» (Автор: Мелвин Шварц).

«Семья – большое счастье» (Автор: Натали Самоний).

«Семья» - (Автор: Олег Бундур).

Ведущий. Ой ребята смотрите, полянка, а на ней растет цветок. Кто знает, как он называется?

Ведущий. Правильно это ромашка. Этот цветок очень красивый и нежный, он является символом семьи, любви и верности.

Ой, а что же произошло с ней? Цветок завял и все лепестки опали. Как же помочь нашей ромашке, как вы думаете?

Посмотрите, да она же волшебная. Каждый лепесток с секретиком – заданиями, которые нужно выполнить.

Первый лепесток: игра: «Портрет семьи»

Ведущий. Посмотрите ребята, что же это за картинки? Кто на них изображен? (На столах лежат комплекты картинок, в зависимости от участников). Давайте из этих картинок выберем всех членов вашей семьи и составим фотографию, а затем расскажем о самой смешной истории, которая произошла с вами.

Ведущий. Молодцы ребята, справились с первым заданием. На нашей ромашке появился первый лепесток, давайте продолжим.

Второй лепесток: игра: «Ласковый клубок»

Ведущий. Каждый человек будь он малышом или взрослым любит, когда ему говорят ласковые слова. Давайте мы с вами поиграем в игру «Ласковый клубок», у кого клубок окажется в руках, тот должен назвать ласково своих родных и передать его следующему участнику (папа – папочка, папуля; мама – мамочка, мамуля; бабушка – бабуля, бабулечка; деда – дедуля и т.д.).

Третий лепесток: игра: «Какой? Какая?»

Ведущий. Мы очень любим своих самых дорогих и родных людей, правда ребята? А какие они? Давайте расскажем о них.

Моя мама (какая она?) нежная, ласковая, красивая и др.

Мой папа (какой он?) сильный, смелый, строгий и др.

Моя бабушка (какая она?) мудрая, добрая, щедрая и др.

Мой дедушка (какой он?) сильный, мудрый, дружелюбный и др.

Четвертый лепесток: физкультминутка «Вот так бабушка прядет»

Ведущий. Ребята, скажите, а чем могут заниматься члены нашей семьи? Давайте немного отдохнем и поиграем в игру «Вот так бабушка прядет» и узнаем, чем заняты наши родные.

Физкультминутка «Вот так бабушка прядет»

Вот так бабушка прядет. (*Перебирающие движения пальцами в воздухе сверху-вниз и снизу-вверх*)

Мама так пирог печет. (*Левая ладонь лодочкой вытянута вперед, правая ладонь лодочкой накрывает левую*)

Так цыплят зовет сестра. (*Движения, имитирующие кормление цыплят*)

Я на липу влез с утра. (*Имитация подъема на дерево*)

Колет дед вот так дрова. (*Взмахи перед собой соединенными руками*)

Я несу их вглубь двора. Так отец рубанком струг. (*Выполнять движения в соответствии с текстом*)

Все умею я, мой друг! (*Руки развести в стороны*)

Пятый лепесток: «Построй крепость»

Ведущий. В известной пословице говорится: «Мой дом – моя крепость». Ребята, а что же она обозначает, как ее понимаете? Правильно, каждый должен чувствовать дома себя в безопасности. Сейчас я вам предлагаю, построить крепкий и безопасный дом, где будет тепло и уютно вашей семье. (Дети по схеме из кубиков собирают дом)

Шестой лепесток: игра: «Продолжи пословицу»

Ведущий. Очень много разных пословиц и поговорок есть о семье. Давайте с вами поиграем, я буду называть вам начало пословицы, а вы концовку (дети называют концовку пословицы и ее смысл).

Семья в куче – (не страшна и туча);

Вся семья вместе, (так и душа на месте);

Семья без любви – (дерево без корней), и т.д.

Седьмой лепесток: игра: «Да – нет»

Ведущий. Давайте с вами поиграем в игру, которая называется «Да – нет». Я буду задавать вам вопросы, а вы должны подумать и ответить на них с помощью кружочков. Если ваш ответ будет положительный, вы отвечаете «ДА» – нужно будет показать зеленый круг, а если вы отвечаете «Нет», ваш ответ отрицательный, то вы показываете красный круг.

Вопросы:

Ты любишь и считаешь (уважаешь) родителей?

Ты слушаешься и всегда помогаешь родителям?

Ты делаешь все наперекор родителям?

Ты заботишься о своих родных?

Ведущая. Молодцы ребята, вы знаете правила счастливой семьи.

Посмотрите, какая красивая ромашка у нас получилась, пусть она приносит всем хорошее настроение, а вы ребята берегите своих родных, будьте внимательны и заботливы к ним, любите и уважайте всех членов семьи. Ведь семья это самое важное и главное достижение в жизни!

Давайте закончим наш праздник песней «Да здравствует, семья!»

Список использованной литературы

1. Физкультурные минутки и динамические паузы дошкольных образовательных учреждениях: практ. пособие / И.Е. Аверина. – 4-е изд. - М.: Айрис-пресс, 2008. - 144с.

*Каблукова Тамара Владимировна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект занятия в средней группе «Дядя Стёпа – постовой в гости к нам пришёл»

Программные задачи:

- закреплять знания детей о сигналах светофора;
- уточнить у детей знания сигналов светофора;
- воспитывать стремление знать и соблюдать правила дорожного движения.

Материалы и оборудование:

Светофор (сигналы: красный, жёлтый, зелёный), «автобус», «автобусная остановка», полоски белые и чёрные, рули для каждого ребёнка, знак «парковка»

Предварительная работа: чтение художественной литературы «Дядя Степа», рассматривание картинок (автобусная остановка, парковка, светофор, беседа о городе, наблюдения за транспортом, дидактические игры по ПДД, подвижные игры)

Ход занятия:

Звучит музыка «На машине грузовой» - дети под музыку друг за другом едут на грузовой машине. Объезжают вокруг зала змейкой. Останавливаются.

Ведущий: Подскажите мне ребята, где машину нам оставить? (На «парковке»)

Скажите, а кто из вас приезжает в детский сад вместе с родителями на машине? На автобусе? А может быть пешком? (Ответы детей)

А далеко ли дорога от детского сада? Что вы видели на перекрёстке? (Светофор)

А хотите поиграть в игру «Светофор».

Ведущая показывает картинку светофора, и спрашивает детей.

Ведущий: Загорелся красный свет для пешехода. Что делает пешеход? (Стоит, ждёт).

Загорелся жёлтый свет - приготовится. Загорелся зелёный свет – можно идти.

Дети слышат свисток за дверью.

Ведущий: Дети, кто же за дверью свистит? (дети называют свои предположения), а давайте посмотрим кто там?

Открывает дверь, заходит Дядя Стёпа - постовой в милицейской форме.

Ведущий: Да это же Дядя Стёпа - постовой.

«Да-а! Людей такого роста,

Встретить запросто не просто!

Такому молодцу форма новая к лицу!

Если встанет на посту, все увидят за версту!» (Слова из произведения «Дядя Стёпа – милиционер». С.Михалков.<https://rurpоеm.ru/mixalkov/dyadya-stepa-milicioner>.

Дядя Стёпа: Здравия желаю!!! Меня зовут дядя Стёпа! Я хочу, загадать вам загадку

1. На одной ноге голова, а на голове три глаза - красный, жёлтый, зелёный, что это? (Светофор)

2. Чёрные и белые полосы, на дороге прилипли. Что это такое? (Пешеходная дорожка)

Дядя Стёпа вместе с детьми выкладывает на полу пешеходную дорожку.

Подвижная игра: «Весёлый светофор» (дядя Стёпа показывает поочередно разные цвета светофора, красный – дети стоят, жёлтый – дети приготовились, зелёный – дети идут по пешеходной дорожке), играют 3 раза и подходят к остановке.

Дядя Стёпа: Кто из вас ребята знает, где автобус ожидают? (На остановке)

Подвижная игра «Разноцветные автобусы»

(У детей в руках по одному автобусу – жёлтые, красные и зелёные, сделанные из картона. Все автобусы стоят на парковке для автобусов. Дядя Стёпа показывает цвет-красный. Бегают дети с красными автобусами, жёлтый - с жёлтыми автобусами, зелёный – с зелёными автобусами. В это время играет музыка «Автобус». Игра проводится 3 раза на каждый цвет)

Дядя Стёпа: Вы ребята молодцы! Поиграли от души.

(Подъезжает «автобус», останавливается, дети заходят в «автобус» парами, «автобус» начинает движение под музыку «Автобус» (поехали-поехали вперед). Мульт-песенка, видео для детей. (А. Яранова, Д.Князева)

Дядя Стёпа: Вот мы и приехали снова в детский сад. Я хочу вам подарить познавательную книжку, с весёлыми картинками о правилах дорожного движения (дарит детям книжку). Будьте внимательными на дороге. Смотрите на светофор, какой свет горит, ходите всегда по пешеходной дорожке. До свидания друзья, в другой детский сад идти пора! (уходит).

*Канакина Наталья Ивановна,
воспитатель*

*Кудрявцева Ольга Витальевна,
старший воспитатель*

*МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект непосредственно образовательной деятельности детей старшего дошкольного возраста. Приключение домовенка Кузи в большом городе или «Дорожные ловушки»

Цель: формировать умение безопасно переходить дорогу.

Задачи:

- Сформировать представление о необходимости использования светоотражающих элементах.
- Углубить знания о возможных местах скрытых опасностей на дорогах.
- Расширять знания о способах распознавания дорожных ловушек.
- Сформировать навыки и умения безопасного поведения в ситуации дорожной ловушки.

Материал для проведения занятия: кукла Домовенок, презентация.

Ход непосредственно образовательной деятельности: (Дети стоят в кругу)

Воспитатель: - Ребята все вы знаете историю про домовенка Кузю, как он попал в город и как познакомился с девочкой Наташей. История, которую я вам сейчас расскажу, случилась с Кузьмой как раз в этом городе.

«Оставшись дома один, Кузьма выглянул в окно и увидел, как ярко светит солнце, летают бабочки и поют птицы. Не долго думая, он отправился на улицу где гуляли мамы со своими детьми, а может наоборот дети гуляли с мамами. Кузе тогда еще было не понятно кто с кем гуляет. В отличном настроении он выбежал на улицу.

(воспитатель достает игрушку домовенка)

Кузя: - Здравствуйте, ребята! Меня зовут Кузя, по-взрослому - Кузьма, а ласково - Кузенька. Давайте знакомиться, - обратился Кузя к детям и все по очереди стали называть свои имена.

(Дети стоят в кругу и называют свое имя по примеру домовенка)

Так у Кузи появились новые друзья.

-А вы знаете, - неожиданно сказала одна из мам – в соседнем дворе поставили новые качели пойдемте, посмотрим.

(Воспитатель предлагает детям пройти к экрану и сесть на стулья)

Соседний двор находился через дорогу, а значит, надо было переходить улицу, по которой двигались машины, и все дети, кроме Кузи, были готовы потому, что знали правила дорожного движения, и у каждого на одежде были вот такие элементы.

(Воспитатель показывает светоотражающие элементы)

- Кузя, держи, это тебе, - сказала одна из девочек и протянула ему браслет.

-Ой я теперь буду самым красивым,- любясь на подарок сказал Кузя

-И не только красивым, но и самым заметным. Это светоотражающие элементы, если на них посветить фонариком они засветятся ярко, ярко особенно в темное время суток. С таким знаком тебя увидит каждый водитель. – Объяснили дети Кузьме.

(Воспитатель показывает светоотражающие элементы светит фонариком)

Ребята отправились в соседний двор, подошли к дороге и остановились.

(воспитатель обращается к детям)

Воспитатель: - Как правильно надо переходить проезжую часть дороги?

(Предполагаемые ответы детей)

Вы совершенно правы надо подойти к пешеходному переходу, но стоять не рядом с дорогой, а немного подалее от нее, если есть светофор дожидаться зеленого сигнала. Наши друзья так и сделали.



(слайд 2)

Только у пешеходного перехода стоял огромный грузовик, загораживающий проезжую часть. Кузя хотел быстро перебежать дорогу, но дети его остановили и громко закричали: «Осторожно ловушка!»

(Воспитатель обращается к детям)

Воспитатель: - Ребята, посмотрите пожалуйста внимательно на экран и подумайте, почему дети остановили Кузю?

- Какую ловушку увидели ребята?

И действительно из-за огромного грузовика водитель, который куда-то вышел, не было видно движущейся за ним машины. Машина ехала быстро, а Кузя ее не видел, ребята вовремя остановили Кузьму, а иначеСтрашно даже подумать, что могло бы случиться!

-Спасибо друзья, я даже не знал, что на дорогах бывают ловушки, обычно их ставят дома на мышей, которые легко туда попадают.

-В дорожную ловушку тоже очень легко попасть, если не знать правила дорожного движения. – Сказала скромная девочка. И добавила



(слайд 3)

- Надо подождать, когда отойдет грузовик, чтобы была видна дорога и тогда спокойно на зеленый свет переходить улицу.

- Запомни Кузя, это ловушка закрытого обзора поэтому мы останавливаемся, прислушиваемся, присматриваемся, и если нам не видно всю дорогу, ждем.-

Добавила одна из мам.

Ребята спокойно дождались, когда отойдет грузовик и не спеша перешли дорогу на зеленый сигнал светофора.

Им осталась немного пройти по тротуару, но подойдя к арке, они остановились.

-Чего стоим, кого ждем? – сострил Кузьма.(слайд 4)



-Послушай, ты ничего не слышишь? - обратились ребята к Кузе.

-Слышу звук машины, только я ее не вижу.

(воспитатель обращается к детям)

Воспитатель: - Как вы думаете, почему Кузя не увидел машину?

-Что за ловушка подстерегала детей?

- Как избежать неприятности?

Все верно перед детьми была еще одна ловушка закрытого обзора, но они вспомнили правило:

«Если ты собираешься из безопасного места выйти на проезжую часть дороги, остановись, послушай, посмотри.»

(воспитатель обращается к детям, и предлагает по звуку определить какой вид транспорта стоит за углом)

Игра «Узнай по звуку какая машина и как далеко она едет»

А наша история продолжается. Войдя во двор все увидели игровую площадку, огороженную красивым высоким кустарником.

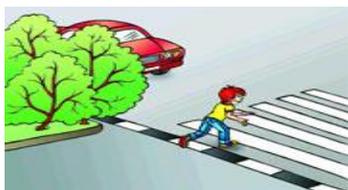
-Смотрите! - закричал Кузя,- здесь даже футбольное поле есть.

Подкидывая мяч ногами, дети весело начали гонять его по полю. Вдруг мяч перескочил зеленую изгородь и исчез. Кузьма хотел было бежать за мячом, но тут, же остановился.

(воспитатель обращается к детям)

Воспитатель: - Как вы думаете почему остановился Кузьма?

- Какое правило он вспомнил?



(слайд 5)

- Я понял это еще одна ловушка, но я в нее уже не попаду, а буду очень внимательным и осторожным, а значит, мне надо остановиться, прислушаться и приглядеться! - с гордым видом сказал Кузьма.

Возвращаясь домой, уже темнело. От светящихся фар машин свет падал на светоотражающие значки ребят. Кузя был очень доволен, потому что у него на руке светился браслет, подаренный девочкой.

- Ребята,- сказала мама одной девочки, подойдя к перекрестку,- это самый короткий путь до нашего дома надо только через перекресток перейти.

Все подошли к перекрестку, увидели зебру и горящий зеленый свет светофора.



(слайд 6)

На перекрестке стояла машина. Было совсем не понятно, толи она поедет прямо, а может, повернет?

(воспитатель обращается к детям)

Воспитатель: - Ребята, посмотрите внимательно и определите как в какую сторону поедет машина. *(Ответы детей)*

Да, это тоже дорожная ловушка. Водитель поворачивает в ту сторону, где пешеходный переход. Убедившись, что водитель увидел вас и остановил машину, вы можете спокойно перейти дорогу. Так и сделали наши ребята и сразу же оказались в своем дворе. Все разошлись по домам. Постояв еще немного на улице, Кузя громко запел:

Зоркий глаз! Внимание!

Даже ваши ушки!

Избежать помогут нам -

Дорожные ловушки.

Довольный своим сочинением Кузя зашел домой. Перед сном он еще долго вспоминал прожитый день.

(Воспитатель обращается к детям)

Воспитатель: - А вы запомнили? *(Воспитатель подводит итог занятия)*

Карпова Наталья Викторовна,

воспитатель,

Щербакова Оксана Сергеевна

воспитатель,

МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»

города Новоалтайска Алтайского края

**Сценарий праздничного мероприятия
в старшей дошкольной группе ко Дню матери
«Бал для Золушки»**

Цель: создание праздничной, доверительной атмосферы; воспитание чувства любви и уважения к своим мамам;

(Звучит музыка, дети входят в зал и садятся на стульчики...)

Ведущий: Добрый день вам, гости дорогие!

Званные и долгожданные!

Отложившие свои дела каждодневные,

И пришедшие на наш праздник замечательный!

Который днем Матери величается

И в конце ноября отмечается!

Ведущий: Мы рады вас приветствовать сегодня в этом зале на празднике нежности и любви, заботы и внимания, которые вы дарите своим детям изо дня в день. Спасибо вам за это!

А мы в свою очередь, хотим вам подарить праздничное настроение и сказку, в которую вас и приглашаем...

(Выходит Золушка под музыку...)

Золушка: Как красиво в этом зале, но меня сюда не звали... (плачет)

Ведущий: Здравствуй, милая Золушка! Что случилось, почему ты плачешь?

Золушка: Я слышала, что у вас сегодня бал. Я очень хочу пойти туда, ведь бал -это веселье, танцы, песни и волшебство, но злая мачеха не пускает меня.

Ведущий: Не печалься, Золушка, мы тебе поможем! Ведь сегодня особенный день и обязательно нужно верить в чудо, мы приглашаем тебя на наш бал.

Золушка: Да как же я пойду на бал в этом платье, посмотрите, какие все красивые, как постарались мамы, нарядили своих детей и сами нарядились.

(Выбегают феи...)

Феи: Мы миленькие девочки, мы маленькие феечки!

Мы добрые волшебницы, пришли тебе помочь.

1 фея: Милая Золушка, прими от нас этот волшебный сундучок, в нем ты найдешь все, что нужно для бала.

Золушка: Спасибо, добрые феечки! (берет сундучок, уходит)

1 ребенок: Сегодня в этом зале очень много милых дам,

Несмотря на все заботы,

Вы пришли на праздник к нам!

Платья чудные надели, и прически наворотели

Туфельки на каблучках и колечки на руках.

Значит будет здесь веселье,

Значит будет карнавал,

Всех с прекрасным настроением

Приглашаем на наш бал,

В честь прекрасных наших мам!

(Выходят на полукруг...)

2 ребенок: Есть в нашем мире слово вечное,

Короткое, но самое сердечное.

Оно прекрасное и доброе,

Оно простое и удобное,

Оно душевное, любимое,

Ни с чем на свете не сравнимое: МАМА! (все)

(Песня про маму...)

(Выбегает Золушка под музыку из мультфильма...)

Золушка: Вот и настал этот вечер, час долгожданный настал.

Сюда в золоченой карете приехала я к вам на бал.

Так давайте друзья веселиться, песни петь, и играть

Ведь мечте суждено моей сбыться

Приглашаю вас всех танцевать...

(Приглашает детей и родителей на танец... садятся на стульчики...)

Ведущий: Дорогая, Золушка, тебе кто-нибудь, когда-нибудь говорил красивые и ласковые слова?

Золушка: Нет, а что это за слова такие?

Ведущий: Это слова, которые идут от самого сердца, добрые и по-настоящему искренние. Послушай, что говорят наши ребята своим мамам.

Игра «Признание для мамы»

(Дети стоят возле стульчиков и под красивую мелодию передают сердечко и говорят ласковые слова о маме).

Золушка: Какие это красивые слова, вот видите, дорогие мамы, как ваши дети любят вас! Вы для них самые красивые, самые любимые, ласковые и неповторимые.

Я никогда не слышала таких чудесных слов, да и когда и где мне их слышать...

Ведь я целыми днями только и делаю, что полы натираю, кашу варю, крупу перебираю, дом подметаю, за цветами в саду ухаживаю, а кто у вас все это делает, ребята?

Игра кричалка «Мама».

Кто приходит к вам с утра?

Мама...

Кто скажет вам: «Вставать пора»

Мама...

Кашу кто успел сварить?

Мама...

Чаю в кружечку налить?

Мама...

Кто косички вам заплет?

Мама...

Кто весь дом с утра подмел?

Мама...

Кто цветов в саду нарвал?

Мама...

Кто вас всех поцеловал?

Мама...

Кто ребячий любит смех?

Мама...

Кто на свете лучше всех?

Мама...

Золушка: Ребята, неужели ваши мамы успевают сделать столько дел?

Ведущий: Конечно, Золушка, наши мамы самые заботливые, работающие, и все успевающие на свете. Мы тебе сейчас покажем.

Конкурс «Кулинарный».

(Мама вытягивают название блюда и должны выбрать из корзины ингредиенты для этого блюда, дети им помогают)

Винегрет (капуста, огурцы, лук, морковь, свекла, и картошка, зеленый горошек и подсолнечное масло)

Сельдь под шубой (майонез, свекла, селедка, лук, картофель, морковь, яйцо)

Оливье (морковь, картофель, лук, колбаса вареная, майонез, яйцо, зеленый горошек)

Ведущий: Вот такие наши мамы. А детки им очень за это благодарны, очень их любят и берегут.

3 ребенок: Что таится в слове «мама»?

Человек — любимый самый,
 Самый лучший, дорогой,
 Самый милый и родной!
 А еще — любовь и ласка,
 На ночь — маленькая сказка,
 В ней — добро и в ней — тепло,
 Рядом с ней — всегда светло...
 4 ребенок: Мамулечка любимая,
 Ты самая красивая.
 Сегодня праздник твой
 Я праздную с тобой.
 Побольше тебе радости,
 Тепла, цветов и сладостей
 Желаю я любя.
 С Днем матери.

Конкурс «Перебери фасоль»

Золушка: Спасибо вам огромное, вы очень меня выручили и теперь у нас есть время на веселье. И я предлагаю спеть песенку для наших прекрасных мам!

(Песня «Мама лучше всех на свете»... встаем на полукругом)

Игра «Зеркало души» (участвуют мамы и дети)

Сценка «Мама и две дочки».

Ведущий: Милая Золушка, нравится ли тебе на нашем балу?

Золушка: Дорогие друзья, какой замечательный бал, я никогда не была на таком празднике. Столько стихов и песен, столько добрых и ласковых слов звучит сегодня для мам. А я знаю один интересный танец и для этого я приглашаю дорогих мам к нам в круг.

Проводится игра-танец «Танец-прилипанец»

(Ребенок с мамой танцуют в паре произвольно под музыку, когда ведущий объявит: «Прилипли ладонями (коленями, головами, спиной, щекой, ушами)» продолжают танцевать, соединившись ладонями (коленями, головами, спиной, щекой, ушами).

(Садятся на стульчики...Бой часов...)

Золушка: Дорогие друзья, ах, как быстро летит время, скоро полночь и мое замечательное платье превратится в старое и грязное, моя золоченая карета превратится в тыкву, а мои великолепные кони - в мышей. Мне нужно возвращаться! Спасибо вам за прекрасный праздник, за восторг и счастье, что вы поселили в моем сердце, я никогда вас не забуду...

- Прощайте!....убегает....

Ведущий: Дорогие друзья! Вот и окончен наш бал!

Мы поздравляем всех наших замечательных мам с этим чудесным и полным нежности праздником! Желаем вам здоровья, терпения, красоты, любви и женского счастья!

*Комоляткина Екатерина Александровна,
 воспитатель*

*Лубенцева Татьяна Раифовна,
 воспитатель*

*МБДОУ ЦРР детский сада № 7 «Ромашка»
 города Новоалтайска Алтайского края*

Сценарный день «Раз - колечко, два – колечко!»

Цель: создать условия для закрепления сенсорных эталонов у детей младшего дошкольного возраста в процессе игр с пирамидкой.

Задачи:

- Побуждать детей выполнять простые действия (снимать и нанизывать кольца, обращать внимание на величину колец), называть форму, цвет, размер колечек пирамидки.
- Развивать познавательный интерес, глазомер, усидчивость, мелкую моторику.
- Активизировать в речи слова: одно, много, синее, зеленое, красное, желтое, большое – маленькое, круглое.
- Воспитывать бережное отношение к игрушкам, желание после игры убирать их на место.

Предварительная работа

- Знакомство с пирамидкой.
- Стихотворение «Собираем пирамидку»
- Игровая ситуация «Помоги кукле Маше, собрать пирамидку»
- Физкультминутка «Пирамидка»
- Пальчиковая игра «Весёлая пирамидка»
- Раскрась пирамидку.
- Выставка пирамидок из бросового материала.
- Создание «Музея пирамидки»

Режимный момент	Содержание совместной деятельности
Утро. Приём детей	Введение в игровую ситуацию Рассмотреть пирамидки разных размеров, форм (Приложение 1)
Перед НОД	Чтение стихотворения «Раз колечко, Два колечко...» (Приложение 2)
Физкультурное занятие	П/и «Собери пирамидку» (Приложение 3)
Перед прогулкой	Пальчиковая игра «Мы колечки собирали» (Приложение 4)
После сна	Проблемная ситуация «Помоги кукле Маше собрать пирамидки» (Приложение 5)
Физкультминутка	Физкультминутка «Весёлые пирамидки» (Приложение 6)
После прогулки	Выставка-вернисаж детских работ (Приложение 7)

Приложение 1**Введение в игровую ситуацию**

- Посмотрите ребята, что это за игрушка на столе? (*Ответы детей*)
- Верно пирамидки. Ребята вам нравится играть в пирамидки?
- Что можете рассказать про эту игрушку, которая стоит перед вами? (*Ответы детей*)
- Кольца пирамидки разноцветные. Давайте назовём, кого цвета каждое колечко. (*Ответы детей*)
- Предлагаю, выучим весёлое стихотворение про пирамидку. Согласны?

Приложение 2**Стихотворение «Раз колечко, Два колечко...»**

Пирамидку собираю
 Раз колечко, два колечко-
 Все колечки надеваю
 А на макушку поставлю
 Весёлую зверюшку.

Приложение 3

Подвижная игра «Собери пирамидку»

- Ребятки, колечки спорили, кто из них главнее и поссорились. Все колечки рассыпались по залу. Как же, нам помочь пирамидке? (*Ответы детей*).
- Правильно, собрать пирамидку.
- Предлагаю по сигналу собрать все колечки. Готовы?
- Раз, два, три пирамидку собери.
- Посмотрите, какая пирамидка получилась

Приложение 4

Пальчиковая игра «Мы колечки собирали»

Из колечек разноцветных Пирамидку соберу.	Соединить каждый пальчик в колечко
Раз колечко, два колечко Друг на друга положу.	Прямые кисти, ладонями вниз, поочерёдно кладёт друг на друга несколько раз
Посмотрите-ка друзья, Пирамидку сделал я!	Поднять вверх руки

Приложение 5

Проблемная ситуация «Помоги кукле Маше собрать пирамидки»

- Здравствуйте, ребята. Меня зовут кукла Маша. Я играла в пирамидки и не заметила, как перепутала колечки (*Ответы детей*)
- Вы мне поможете собрать пирамидки?
- Из чего состоит пирамидка? (*Ответы детей*)
- Правильно из колечек? Какой они формы?
- Молодцы! Правильно круглые. А, какие предметы круглой формы вы ещё знаете? (*Ответы детей*)
- Выложите на столе колечки от самого большого до самого маленького
- Кто поможет нанизать колечки на пирамидку от самого большого до самого маленького?
- Умнички, всё получилось. Помогли Маше собрать пирамидки!
- Посмотрите, у нас получились большие и маленькие пирамидки.
- Кукла Маша предлагает превратиться в пирамидки и поиграть в игру «Весёлые пирамидки». Согласны?
- Тогда покружитесь и в колечки превратитесь.

Приложение 6

Физкультминутка «Весёлые пирамидки»

Пирамидки красивые стоят	повороты туловища влево, вправо
Вот большая пирамидка	потянуться вверх
Рядом маленькая	присесть
Их колечки разбежались	бег по группе
А потом все в круг собрались.	собраться в круг

Приложение 7

Выставка-вернисаж детских работ

- Дети, кто хочет раскрасить пирамидки и показать свои рисунки нашей кукле Маше, приглашаю Вас за столы.
- Не забывайте, что каждое колечко у пирамидки, должно иметь свой цвет.

- Какие у вас красивые, разноцветные пирамидки, получились. Покажите их кукле Маше (*затем работы воспитатель помогает прикрепить на магнитную доску*)
- Вам понравилось играть с пирамидками? А что больше всего понравилось? Мне тоже очень понравилось, как вы собирали пирамидки от самого большого колечка до самого маленького, раскрашивали в разные цвета, рассказывали стихотворения про пирамидку. Вы мои умнички!

**Колбина Елена Викторовна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»
города Новоалтайска Алтайского края**

Конспект занятия для детей средней дошкольной группы «Приключения Элли и Тотошки»

Цель - создать условия для формирования у детей навыков речевого, познавательного развития.

Задачи:

- обобщение знаний детей о диких и домашних животных;
- закреплять умение правильно подбирать геометрические фигуры и называть их;
- учить отвечать полным ответом;
- систематизировать знания детей о порядковом и количественном счете;
- продолжать закреплять умение ориентироваться в пространстве;
- закреплять знания детей о сказках К.И. Чуковского.

Интеграция образовательных областей: познавательное, социально-коммуникативное, речевое, физическое.

Оборудование и материалы: магнитная доска, картинки: зайчиха, зайчата, морковь; разрезные картинки к сказкам: «Федорино горе», «Муха-цокотуха», «Айболит», «Краденое солнце»; письмо; игрушки: домашние и дикие животные, елочка, домик; геометрические фигуры, вырезанные из картона; куб с нарисованными геометрическими фигурами на каждой стороне; медальки и наклейки по количеству детей.

Предварительная работа: чтение сказок К.И. Чуковского; беседа о диких и домашних животных; дидактические игры.

Ход занятия:

Воспитатель: - Здравствуйте ребята. Сегодня мы с вами отправимся в путешествие в волшебную страну Знаний. (Неожиданно раздаётся стук и в группу вбегает девочка с собачкой на руках).

Воспитатель: - Девочка, кто ты такая и что с тобой случилось?

Элли: - Меня зовут Элли, а это мой верный друг Тотошка. Мы живем в Канзасе. Злая волшебница Гингема вызвала сильный ураган и он перенес нас с Тотошкой к вам. Помогите нам пожалуйста вернуться домой.

Воспитатель: - Ребята, поможем Элли и Тотошке?

Дети: - Да.

Тотошка: - Гав, гав, гав!

Элли: - Что такое Тотошечка? Ты что-то нашел? Ребята, это письмо! Интересно, кто его написал?

Воспитатель: - Элли, давай прочитаем и узнаем от кого оно. (Воспитатель открывает конверт и читает).

- Ребята, это письмо от злой волшебницы Гингема. Она пишет: «Элли и Тотошка смогут вернуться домой только тогда, когда выполнят задания».

Элли: - Ой, ребята! Гингема очень коварная. Она придумала очень сложные задания. Я боюсь, что не справлюсь с ними без вашей помощи. Помогите мне пожалуйста.

Воспитатель: - Поможем, ребята? (ответы детей)

Воспитатель: - А заданий никаких в конверте нет! Одно письмо. Где же Гингема спрятала задания?

Элли: - Я же говорила, что она злая и коварная. Что же теперь делать? Мы никогда не сможем вернуться домой. (Плачет)

Тотошка: - Гав, гав!

Воспитатель: - Не плачь Элли! Посмотри, Тотошка что-то нашел. Ребята, это карта! На ней стрелочками указано направление куда нам надо идти. Готовы? (ответы детей)

Воспитатель: - Тогда пошли. (Дети передвигаются согласно стрелкам на карте и находят сундучок с первым заданием).

Элли: -Что за странный сундучок? Давайте откроем его. (Открывают и находят листок с первым заданием)

1-е задание «Помоги животным попасть домой»

Воспитатель: - Ребята, случилась беда. Посмотрите, что произошло с животными?

Дети: - Все животные перемешались.

Воспитатель: - Каких животных вы здесь видите?(Дети перечисляют животных)

Воспитатель: - Какие животные относятся к домашним?

Дети: - Животные, которые живут рядом с человеком. За ними ухаживают люди, кормят их.

Воспитатель: - А какие относятся к диким?

Дети: - Животные, которые живут в лесу.

Воспитатель: - А теперь давайте поможем им вернуться домой. (Дети расставляют животных: диких- около елочки, домашних- около домика)

Элли: - Молодцы ребята, справились с первым заданием! Идем дальше.

Воспитатель: - Ребята, посмотрите на карту. В какую сторону нам надо идти дальше? (Дети показывают направление, идут дальше и находят второе задание).

2-е задание «Помоги зайчихе накормить зайчат»

Воспитатель: - Ребята, посмотрите зайчики разбежались по полянке. И мама-зайчиха не может определить кому она дала морковку, а кому нет. Давайте ей поможем. (Элли вместе с детьми выполняет задание).

Воспитатель: - Посмотрите и посчитайте сколько на полянке зайчиков с морковкой? (На магнитной доске расположены карточки с зайчиками)

Дети: - На полянке три зайчика с морковкой.

Воспитатель: - Правильно. А сколько без моркови?

Дети: - Два зайчика без морковки.

Воспитатель: - Каких зайчиков больше с морковкой или без?

Дети: - Зайчиков с морковкой больше.

Воспитатель: - Каких меньше?

Дети: - Зайчиков без морковок меньше.

Воспитатель: - На сколько зайчиков с морковкой больше (меньше)?

Дети: - На один больше (меньше).

Воспитатель: - Правильно ребята. А сколько всего зайчиков на полянке?

Дети: - Всего пять зайчиков на полянке.

Воспитатель: - А сколько зайчиков нам надо накормить?

Дети: - Двух зайчиков надо накормить. (Подводим детей к тому, чтобы они отвечали полным ответом)

Воспитатель: - Всех зайчиков накормили. Молодцы! И с этим заданием вы справились. А сейчас мы с вами поиграем в игру «Зайчата», а потом пойдем дальше.

Физкультминутка

Мы веселые зайчата будем мы сейчас играть (шагают по кругу)

Но для этого нам нужно наклониться, сесть и встать (наклон вперед, приседания)

Вправо, влево наклониться (наклоны в стороны)

Потянуться к солнышку (руки вверх, встают на носочки, тянутся)

Ручками похлопать (хлопают в ладоши)

Ножками потопать (топают)

Воспитатель: - Теперь мы готовы идти дальше.

Элли: - Ребята, посмотрите, пока мы с вами играли, Тотошка нашел следующее задание.

3-е задание: «Угадай Сказку»

Воспитатель: - Злая волшебница заколдовала картинки, перепутала их. Давайте поможем Элли, соберем их и посмотрим, что у нас получится. Ребята, что лежит на столе?

Дети: - На столе лежат картинки.

Воспитатель: - Да, правильно, это разрезные картинки. Посмотрите внимательно и определите, что изображено на этих картинках?

Дети: - На картинках изображены сказочные герои.

Воспитатель: - Чтобы выполнить это задание, вам надо из разрезных картинок составить целые и разместить их на магнитной доске (дети выполняют задание).

- Ребята, какие сказки у нас получились?

Дети: - «Муха-цокотуха», «Айболит», «Краденое солнце», «Федорино горе».

Элли: - Ура! И с этим заданием мы справились. Ребята, осталось последнее задание, идем скорее! (Дети, ориентируясь по стрелкам на карте, идут и находят куб на каждой стороне которого нарисованы геометрические фигуры. Рядом лежат вырезанные из картона разные геометрические фигуры большой и маленькой величины).

4-е задание: «Подбери ключ»

Воспитатель: - Ну вот, ребята, последнее задание самое сложное. Вы должны подобрать нужную геометрическую фигуру, приложить ее к фигуре, изображенной на кубе так, чтобы она подошла по размеру и назвать ее. (Как только дети подберут и назовут все геометрические фигуры, воспитатель достанет из куба записку с заклинанием).

Элли: - Ребята, мы выполнили все задания. Теперь мы с Тотошкой сможем вернуться домой. Спасибо вам.

Воспитатель: - Посмотрите, что я нашла в кубе. Это заклинание, волшебные слова. (Показывает детям записку с заклинанием). Как только Элли их произнесет, то они с Тотошкой сразу окажутся дома. Держи Элли. (Передает Элли заклинание).

Элли: - Ребята, нам пора возвращаться домой. Но прежде, чем вернуться, мы хотим поблагодарить вас и подарить подарки. (Дарят медальки и наклейки). До свидания!

Тотошка: - Гав, гав, гав!

Дети: - До свидания!

Элли произносит заклинание:

«Если дружно встать на ножки

Топнуть, прыгнуть – не упасть,
 То легко Элли с Тотошкой
 Смогут в Канзас снова попасть». (Уходят)

Воспитатель: - Вот и закончилось наше путешествие. Вам понравилось? Давайте вспомним, как мы помогали Элли и что делали. Что больше всего понравилось? Молодцы ребята.

Корж Елена Леонтьевна,
учитель – логопед
МБДОУ детский сад комбинированного вида № 8
«Солнышко»
города Новоалтайска Алтайского края

**Конспект подгруппового занятия по познавательному – речевому развитию
 для детей старшего дошкольного возраста с ЗПР
 «Спешим на помощь паучку»**

Цель: Способствовать развитию психических процессов: памяти, внимания, мышления, речи.

Задачи:

1. Продолжать развивать способность подчинять своё внимание раннее поставленной цели и общим требованиям деятельности.
2. Продолжать учить сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки предметов. Тренировать зрительную, слуховую и моторную память.
3. Развивать общую и мелкую моторику, выполнять движения в соответствии с текстом.
4. Продолжать воспитывать умение работать в коллективе, приходить на помощь слабым.

Предварительная работа: разучивание пальчиковой игры и физминутки про паучка.

Методы и приёмы: демонстрация, вопросы к детям, дидактическая игра, самостоятельная работа детей

Материал и оборудование: игрушка паучок – морячок, длинная нить – паутинка с заданиями, колонка для прослушивания, настенная доска

Демонстрационный материал: геометрические фигуры формата А4; картинки для игры «Найди тень» формата А4 -5 шт.; картинки для игры «Запомянай-ка» формата А4 – 2 шт.

Раздаточный материал: картинки – тени для игры «найди тень» формата А5 – 20 шт.; картинки раздаточные для игры «Запомянай-ка» на каждого ребёнка по одному комплекту. Дидактическая игра «Четвёртый лишний» по 1 картинке на ребёнка формата А5.

Вводная часть.

Дети, доброе утро. Отгадайте, пожалуйста, загадку:
 Как красивую картину
 Сплел большую паутину
 Ни комарик, ни жучек,
 А умелый ... (паучок)

Дети, скажите, вы ничего необычного не заметили? Смотрите, наш паучок- морячок спустился по своей паутинке совсем низко. Давайте с ним поздороваемся. Здравствуй, паучок. Посмотрите, что – то у него на паутинке какие – то узелки? Давайте развяжем первый узелок. Да тут записка от паучка. Прочтём? Слушайте.

-Дети, у меня запуталась паутинка. Помогите, пожалуйста, мне её распутать. А для этого нужно развязать все узелки на паутинке и выполнить задания. И тогда я попаду в свой домик. Но для начала выполните пальчиковую игру.

Пальчиковая игра «Паучок».

На изогнутый сучок *Правая рука согнута в локте,*

Сломанной осинки, *кисть опущена вниз.*

Опустился паучок *Правая рука изображая паучка*

С крестиком на спинке *опускается на кисть левой руки.*

Сплёл уютный гамачок, *Правая ладонь ползёт «ползёт» по руке*

Сел в сторонку и молчок. *Подносим руку к губам, «молчок»*

Основная часть.

Молодцы. Ну, что ж, развязываем первый узелок? Нужно помогать паучку. Согласны? 1 задание.

Я буду описывать, а вы находить и называть фигуру и её цвет, кто назовёт правильно, тот садится.

- Назовите геометрическую фигуру, у которой 4 угла и 4 стороны. Все стороны у неё равны? (квадрат).
- Назовите фигуру, у которой 3 угла и 3 стороны. Похожа на крышу дома (треугольник).
- У следующей фигуры нет углов. Она похожа на колесо (круг).
- Назовите фигуру, у которой 4 угла, 4 стороны, но 2 из сторон длиннее других (прямоугольник).
- У следующей фигуры нет углов, но она не круг (овал).

Молодцы с первым заданием справились.

2 задание развязываем узелок и читаем.

- Дети вам нужно посмотреть на картинку, постараться запомнить, что изображено, и найти тень к картинке. Картинки – тени у вас на столе.

Игра «Найди тень»

3 задание развязываем узелок и читаем.

-Дети в конверте находятся карточки. Сейчас я вам их раздам. Вам необходимо определить, что здесь лишнее. Игра «Четвёртый лишний»

-Молодцы. И с этим заданием нам удалось справиться.

4 задание развязываем узелок и читаем.

А вот эти задачи очень необычные на сообразительность. Нужно очень внимательно послушать условие!

Дима ел яблоко большое и кислое. Катя ела яблоко большое и сладкое. Что в этих яблоках одинаковое? Разное?

На груше выросло пять яблок, а на ёлке – только два. Сколько всего яблок выросло?

- Молодцы! Справились с заданием.

А следующий узелок нам говорит, что нужно отдохнуть и выполнить физминутку.

ФИЗМИНУТКА ПАУЧОК под музыку

Солнышко сияет — паучок ползет.

Поднимаем руки вверх

Он из паутины ниточку плетет.

Пальчиками плетение паутинки

Вверх и вниз, вверх и вниз. Ниточка не рвется,

Руки вверх и вниз

Вверх и вниз, вверх и вниз. Паучок смеется.

Дует, дует ветер — паучок ползет.

Руки вверх, покачивание руками

Он из паутины ниточку плетет.

Влево, вправо, влево, вправо. Ниточка не рвется, *Повороты в разные стороны*
 Влево, вправо, влево, вправо. Паучок смеется. *Показываем улыбку*
 Дождик вдруг закапал — паучок ползет.

Он из паутины ниточку плетет.

Кап, кап, кап, кап, кап, кап. Ниточка не рвется, *Имитация дождя*

Кап, кап, кап, кап, кап, кап. Паучок смеется.

5 задание развязываем узелок и читаем. Дети, возьмите картинку и постарайтесь запомнить правильно последовательность предметов. Уберите картинку и разложите предметы так, как было на картинке.

Игра «Запоминай-ка».

Заключительная часть.

Молодцы. Посмотрите, а мы с вами все узелки на паутинке распутали. Ну, что ж паучок ты моешь попасть теперь в свой домик. Педагог помогает паучку сесть наверху.

Итог.

-Дети, мы с вами молодцы, помогли Паучку. Что позволило нам помочь паучку? С каким заданием вам было легко справиться?

Что было трудным?

*Коробейникова Алена Николаевна,
 воспитатель
 МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»
 города Новоалтайска Алтайского края*

Сценарий развлечения

тема «Отважные пожарные» для детей старшего дошкольного возраста

Цель развлечения - закрепление знаний у детей о профессии пожарный, правилах пожарной безопасности и поведении при пожаре посредством занятия соревновательного характера.

Задачи:

- развивать у детей мелкую и крупную моторику, мышление, сообразительность, ловкость;
- обобщать и систематизировать представления детей о профессии пожарный, пожарной безопасности;
- повышать интерес к физической культуре и спорту;
- воспитывать выдержку, слаженность и взаимовыручку в команде;
- воспитывать умение работать в группе.

Место проведения: физкультурный зал.

Оборудование: картинки с изображением атрибутов пожарного, два стола, две пустые корзинки, два телефона кнопочных, ориентиры, две пожарные машины (мягкие модули на колесиках), две каски, два шарфа, карточки с изображением людей и животных, удостоверения юного «Отважного пожарного».

Предварительная работа:

Рассматривание иллюстраций на тему: «Профессия пожарный».

Беседа на темы «Отважная профессия пожарный», «Пожарная безопасность», «Что делать если случился пожар?»

Планируемые результаты:

В ходе данного мероприятия, дети усвоят основные причины возникновения пожара, сформируют и закрепят навыки безопасного поведения при пожаре. Запомнят, что игры с огнём опасны для жизни.

Улучшатся общие показатели в играх соревновательного характера.

Ход развлечения

Дети под ритмичную музыку входят в спортивный зал и садятся на гимнастические скамейки.

Под звук пожарной сирены в зале появляется пожарный, управляя пожарной машиной.

Пожарный: «Здравствуйте, ребята! Меня зовут Тушиев Огонь Пожарович!

Я - пожарный! Я только что потушил очень сложный пожар и спас из огня очень много людей и даже животных! К сожалению, люди очень часто становятся виновниками пожара, не соблюдают правила пожарной безопасности и случается беда... Вы, знаете правила пожарной безопасности? Сейчас мы их еще раз с вами повторим!»

Пожарный: «Сначала повторим чего делать нельзя. » Выслушиваются ответы детей, затем пожарный подводит итог.

Запрещается:

- Бросать горячие спички, небрежно и беспечно обращаться с огнем;
- Оставлять открытыми двери печей, каминов;
- Использовать неисправную аппаратуру и приборы.

Пожарный: « А теперь давайте вспомним, что нужно делать, если возник пожар?»

Разрешается:

- В случае возникновения пожара вызвать пожарную охрану по телефону: «01», сообщить адрес, где возник пожар, и назвать свою фамилию;

- Подавать сигнал тревоги, кричать и звать на помощь взрослых.

Пожарный: Как я уже говорил, пожары случаются нередко, к сожалению...

Порой не хватает пожарного расчета. Хотите сегодня стать моими помощниками – юными пожарными? Тогда вперед! Сейчас вы отправитесь на пожарные учения, после того, как вы удачно справитесь со всеми испытаниями, я каждому из вас торжественно вручу удостоверение юного «Отважного пожарного»!

1-я эстафета «Атрибуты пожарного»

Дети делятся на две команды и строятся в колонны возле линии старта. Напротив каждой команды на расстоянии 5-6 метров стоит стол, на столе лежат картинки с различными изображениями. По сигналу первые игроки подбегают к столу, берут одну картинку с изображением атрибута пожарного, кладут ее в корзину, которая находится возле линии старта, убегают в конец колонны. Эстафету перенимает следующий участник и т.д. Побеждает та команда, которая вперед выберет все атрибуты.

Пожарный достает карточки, показывает детям, тем самым проверяя правильность выполнения задания и закрепляя знания о профессии пожарный.

Пожарный: «Ребята, прежде чем пожарный отряд едет на вызов, поступает сигнал о пожаре. Кто этот сигнал посылает? Что в нем говорится? (ответы детей) Правильно, поступает звонок от людей на номер 01,они сообщают адрес где произошел пожар и фамилия ,имя и отчество звонящего.

2-я эстафета «Вызов пожарной бригады»

Команды строятся в две колонны у линии старта, на расстоянии 4-5 метров стоит стол с телефоном (желательно кнопочный, чтобы дети могли набрать номер). По сигналу первые игроки бегут к столу, берут телефон или снимают трубку, набирают номер 01, громко называют фамилия, имя, отчество свое и свой адрес. Кладут трубку или телефон,

возвращаются к команде, передают эстафету и встают в конец колонны. Побеждает та команда, которая первая справилась с заданием.

Пожарный: « Нам поступило очень много сигналов о пожаре в разных частях города. Мне одному не справиться. Вы готовы вместе со мной выехать на тушение пожара?»

3-я эстафета «Выезд на тушение пожара»

Дошкольники делятся на 2 команды и строятся в колонны у линии старта. Расставляются ориентиры. Первым игрокам подгоняются пожарные машины (игровые мягкие модули на колесиках). На стульях сбоку первых игроков лежит каска и шарф. По сигналу пожарные выезжают на вызов (дети одевают каску и шарф, управляя модулем огибают все ориентиры и возвращаются , передают эстафету, уходят в конец колонны.

Пожарный: «Иногда случается так, что во время пожара люди не могут самостоятельно покинуть помещение или не успевают. Также в помещении могут находиться животные. Пожарным нужно как можно быстрее вывести всех людей и животных! Не всегда можно вывести через двери, тогда пожарным приходится эвакуировать людей через окна, балконы, крыши.

Сейчас мы с вами отправимся на борьбу с очень сложным пожаром, где требуется срочная эвакуация!»

4-я эстафета «Эвакуация людей и животных из огня»

На гимнастической стенке развешаны изображения людей и животных(на нитках) на такой высоте, чтобы ребенок с четвертой рейки от пола смог дотянуться до них. Дети делятся на две команды. Каждая команда строится в колонну напротив гимнастической стенки (каждая команда напротив своего пролета). По сигналу первые игроки поднимаются на высоту 4-й от пола рейки, срывают одну карточку с изображением, спускаются и уходят в конец колонны. К заданию приступают вторые и т.д. Побеждает та команда, у которой быстрее получится эвакуировать всех людей и животных.

Пожарный: «После сложного физического труда предлагаю вам отдохнуть. Давайте вернемся в пожарное подразделение и подведем итоги».

Дети присаживаются на скамейки.

Пожарный: «1. Телефон пожарной службы(01)

2.Причины гибели людей при пожаре? (*Огонь, дым, ядовитые газы, потеря сознания*)

3. Представители какой профессии проходят через огонь, воду и медные трубы? (*пожарные*)

4. Что такое эвакуация? (*Экстренный выход из опасной зоны при ЧС*)

5.Как правильно пользоваться электроприборами? (*Выключить, уходя и т.д.*)

6.Какие причины возникновения пожара существуют?? (*Костёр, игра со спичками и т. д.*)

7. Какого цвета пожарная машина? (*Красного*)

8. Что делать, если случился пожар? (*Нужно покинуть помещение, позвать взрослых*)

9. Где лучше спрятаться от огня: в шкафу или под диваном? (*Ни там, ни там*)

10. Какими качествами обладают пожарные? (*Сильные, смелые и т. д.*)

11. Чем тушат огонь? (*Водой, пеной, песком*)»

Пожарный: «Чтобы умело и быстро тушить пожары, мало быть храбрым человеком, знать все правила пожарной безопасности, всю пожарную технику и приемы борьбы с огнем. Пожарные должны быть ловкими и сильными бойцами. Сегодня вы мне доказали, что вы именно такими и являетесь! Вы смело в будущем можете выбрать эту отважную профессию! Но, а пока, вас по достоинству можно назвать юными «Отважными пожарными!» Разрешите торжественно вручить вам удостоверения?!»

После вручения удостоверений, пожарный прощается и уходит. Дети под торжественную музыку выходят строем из зала.

Заключение

В процессе развлечения, в каждой эстафете, задании, вопросах создаются проблемные ситуации, в ходе решения которых дети систематизируют свои познания в области «Пожарная безопасность». Это способствует повышению познавательной и мыслительной деятельности детей.

Использование игровых приемов помогает интересно реализовать поставленные цель и задачи.

Во время мероприятия отрабатываются навыки поведения детей (внимательно слушать задания, проявлять выдержку).

*Корчигина Алина Александровна,
воспитатель*

*Хохлова Наталья Алексеевна,
воспитатель*

*МБДОУ ЦРР детский сад №1 «Колокольчик»
города Новоалтайска Алтайского края*

«Проснулся – прибери свою планету»

С. Экзюпери

«Может ли мусор стать полезным»

Актуальность Переход на обновленные ФГОС дошкольного образования и введение федеральной образовательной программы - ключевое событие системы дошкольного образования. С 1 сентября 2023 года все детские сады России начали работать по единой Программе, в содержательном разделе которой представлена обновленная программа воспитания. Среди семи направлений воспитания одним из ведущих становится патриотическое. В этой же программе указано, что в основе патриотического воспитания лежат ценности «Родина» и «Природа». Целью данного направления воспитания в Федеральной программе является формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны. А это значит, что в настоящем необходимо приложить все усилия, чтобы сформировать правильное отношение воспитанников к природе, научить понимать и сознательно относиться к окружающей среде.

Проблема мусора - это одна из самых актуальных экологических проблем в наше время.

Мусорные полигоны растут с невероятной скоростью, и если не принимать меры, то через несколько лет планета может превратиться в одну большую свалку. Проблема утилизации мусора, в наше время беспокоит многих, поэтому мы решили узнать, и донести до наших воспитанников и их родителей, как можно с ней справиться. Выяснить, что можно сделать, чтобы внести свой посильный вклад в частичную утилизацию мусора и сокращению мусорных свалок и решения этой экологической проблемы.

Цель проекта: создание условий для бережного отношения к природе, через ознакомление воспитанников и их родителей со способами утилизации и вторичного использования бытовых отходов.

Задачи:

- дать детям представление о видах и свойствах бытовых отходов, об их опасности для жизни человека и живых организмов;
- формировать представления о целесообразности раздельного сбора мусора и вторичного использования бытовых отходов;
- изготовить полезные изделия из бытовых отходов;

- развивать творческие способности детей через создание мультфильма;
- вовлечь родителей в активное сотрудничество с детским садом для совместного участия в экологических конкурсах, выставках и акциях.

На первом, организационном этапе проекта, в ходе обсуждения выяснилось, что не все дети знают о загрязнении окружающей среды мусором. Была проведена презентация о раздельном сборе мусора. Ребята узнали, что такое утилизация мусора, вторсырье, как выглядит мусорный полигон, и как мусор может навредить окружающей среде. Также они узнали, что есть виды мусора, которые разлагаются очень долго, и что некоторые виды мусора можно перерабатывать.

Чтобы выяснить отношение семей воспитанников к сбору вторсырья, в мессенджере был проведён опрос для родителей «Проблема мусора в современном мире». Опрос показал, что большинство родителей считают проблему мусора важной и актуальной, и понимают необходимость его раздельного сбора. Однако, есть и те, кто не поддерживает эту идею раздельного сбора мусора.

Мы узнали о проводимых в городе акциях по сбору вторсырья. И приняли решение обязательно принять участие в этой акции вместе с детьми и родителями. Ведь раздельный сбор мусора – это важный шаг на пути к улучшению состояния окружающей среды. С детьми мы изготовили плакат с информацией о том, какие виды мусора можно сдать на переработку, в приемной группе оформили «Центр раздельного сбора мусора», где поместили консультацию для родителей по данной теме и контейнеры для сбора вторсырья. Дети были рады приносить из дома пустые упаковки, пластиковые бутылки и другие предметы, которые можно было сдать на переработку. Отдельно собирали пластиковые крышки с нужной маркировкой, для благотворительной помощи приюту для животных. Таким образом, ребята чувствовали себя участниками важного процесса - сохранения окружающей среды.

С детьми были проведены беседы, смотрели видеоролики о загрязнении природы, как мусор влияет на нашу землю. Это очень важно, чтобы дети понимали, как их действия (или бездействие) могут повлиять на окружающую среду. Беседы и видео помогают им лучше усвоить эту информацию и осознать свою ответственность за сохранение природы.

Следующий этап проекта Практический

С целью привлечения внимания к проблеме загрязнения окружающей среды мусором, семьи воспитанников приняли активное участие в выставке плакатов “Собирая отходы, сохраняем природу!”. В различной технике они изобразили способы сохранения окружающей среды. Затем дети на занятии рассказывали о том, к чему призывает их плакат, о способах переработки мусора, как загрязнение планеты влияет на животных и растения и почему они выбрали именно эту тему.

Понять детям принципы раздельного сбора мусора и сформировать правильные экологические привычки помогли дидактические игры «Сортируй мусор правильно», «Собери раздельно!». С помощью этих игр дети усвоили способы утилизации, что помогло им развить ответственное отношение к природе и осознать важность раздельного сбора отходов.

В рамках нашего проекта, прошёл конкурс “Вторая жизнь мусора”. Дети вместе с родителями изготовили поделки из ненужных вещей, вторсырья, использованных упаковок. Все поделки были по-своему уникальны и интересны. Дети и родители проявили удивительную изобретательность и творческий подход, создавая замечательные поделки из материалов, которые обычно отправляются на свалку. Этот конкурс помог не только привлечь внимание к проблеме утилизации мусора, но и показал, что даже обычные бытовые отходы могут стать основой для оригинальных и красивых изделий. Благодаря этому конкурсу приходит осознание того, что раздельный сбор мусора и его вторичная переработка - это не только полезно для окружающей среды, но и может быть увлекательным и творческим процессом.

Работая в проекте, мы не прекращали сбор вторсырья, чтобы успеть к весенней акции по его приему. 2 Марта 2024 года мы с детьми и родителями привезли весь собранный мусор

на стационарную точку приёма вторсырья, которую организовали волонтеры эко-движения “За чистый Новоалтайск”. Все участники акции получили удовлетворение от совместно проделанной работы, осознали свой вклад в сохранение окружающей среды. Не все семьи смогли лично поучаствовать в акции, поэтому для них мы оформили фотовыставку в приёмной. Во время этого мероприятия дети познакомились с одним из организаторов эко-движения, который предложил провести экологическую лекцию в детском саду. На лекции ребята узнали много нового о раздельном сборе мусора и сортировке отходов. Они задавали вопросы и активно участвовали в обсуждении темы. В конце лекции дети поиграли в игру по сортировке настоящего вторсырья, чтобы закрепить полученные знания.

На третьем, заключительном этапе проекта с целью закрепления полученных знаний о сортировке, раздельном сборе и утилизации мусора, проведена викторина под названием “Мы с природой дружим, мусор нам не нужен”. Ребята активно отвечали на вопросы и продемонстрировали отличные знания по данной теме.

Исюминкой и итогом проекта является создание мультфильма. Мы подобрали для мультипликации небольшое стихотворение В. Новичихиной «Поросята». Идея в том, что ненужные отходы (деревянные палочки от мороженого и роллов, пластиковые капсулы от Киндер-сюрпризов, баночка от йогурта, шарик от пин-понга, пластиковые упаковки и т.д) не загрязнили окружающую среду, а стали основой для персонажей нашего мультфильма.

Заключение:

Работая над проектом, мы серьезно задумались о проблеме загрязнения окружающей среды бытовыми отходами и поняли, что частично решить эту проблему может каждая семья. А для этого нужно:

- 1) не выбрасывать вторсырьё, а участвовать в акциях по раздельному сбору мусора, которые ежемесячно проходят у нас в городе.
- 2) немного пофантазировать и изготовить из использованных упаковок замечательные предметы, которые могут принести пользу, украсить домашний интерьер, стать хорошим подарком для друзей и родных.

***Кривощекова Наталья Павловна,
воспитатель
МБДОУ ЦРРдетский сад №7 «Ромашка»
города Новоалтайска Алтайского края***

Конспект НОД: «Эти удивительные насекомые» Целевая аудитория: дети подготовительной к школе группы с ТНР (ОНР)

Цель:создать условия для передачи детьми образа насекомого с помощью нетрадиционной техники (рисования пластилином).

Задачи:

- Вызвать желание овладеть новой нетрадиционной техникой.
- Способствовать закреплению приема отрывания небольших кусочков пластилина от большого куска и прикрепляя их к поверхности, заполняя нарисованное пространство.
- Поощрять стремление ребёнка подбирать цвет пластилина, в соответствии с реальным образом насекомого.
- Содействовать развитию двигательной координации и моторной ловкости кистей и пальцев рук при рисовании пластилином.
- Мотивировать детей на стремление беречь и видеть красоту природы.
- Побуждать детей составлять связное высказывание о насекомом.
- Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе, умение доводить начатое до конца.

Материал: пластилин на каждого ребёнка, доска для лепки, бумажные салфетки, картонные листы формата А 5 белого цвета с изображением насекомого.

Предварительная работа: НОД познавательного типа, рисование насекомого простым карандашом по выбору ребёнка, используя пошаговые схемы рисования насекомых.

Ход занятия:

Введение в тему. Речевое упражнение: «Угадай насекомое?»

Цель: к глаголу подобрать насекомое по заданному действию.

Жалит (кто?) ... пчела;

стрекошет (кто?)... кузнечик;

жужжит (кто?) ... жук...

(аналогично подбираются к глаголу соответствующее насекомое: питает, порхает, собирает мёд, кусает, ползает, звенит, летает, прыгает).

Подготовка пальчиков к работе: кинезиологические упражнения «Бабочка», «Паучок», «Гусеничка»

Дети проходят за столы, рассаживаются.

Воспитатель:

– Ребята, скажите, какой материал лежит у вас на столе? *(ответы детей)*

– Что нарисовано на листе? *(ответы детей)*

– Как, одним словом их назвать? (Насекомые)

– Вы уже нарисовали насекомое простым карандашом, а сейчас мы попытаемся раскрасить рисунок, используя пластилин.

– Кто хочет рассказать правила закрашивания пластилином? *Дети рассказывают приёмы рисования (закрашивания) пластилином.*

– Верно, кусок пластилина держим в левой руке, а правой отрываем небольшие кусочки, прикрепляя их по контуру рисунка, а затем заполняя всё пространство.

Дети выполняют работу, воспитатель адресно, по запросам, оказывает помощь детям. Творческий процесс сопровождается музыка.

– Давайте поменяем руку, и будем держать пластилин в правой руке, а отрывать, кусочки пластилина будем теперь левой рукой.

– Вижу, что многие из вас заканчивают работу. Не забываем наводить порядок на рабочем месте. Кто закончил, предлагаю подумать, что интересного можете рассказать нам о своем насекомом.

(Дети показывают готовую работу, рассказывают о насекомом и помещают работу на полянку).

– Друзья мои, какая замечательная полянка у нас получилась. Подходите все сюда, полюбуемся.

– Хочу узнать ваши впечатления о занятии. Я вам помогу, буду начинать предложение, а вы заканчивайте его:

• На занятии я узнал (а)...

• Я вспомнил (а), что.....

• А я научилась (ся)....

• Теперь я умею.....

• Я никогда не буду.....

• Мне очень понравилось.....

– Думаю, что сегодня вы очередной раз убедились в том, что пластилином можно не только лепить, но и рисовать.

– Какие чудесные насекомые у вас получились, и чтобы они оставались такими же красивыми и приносили пользу, будем заботиться и не обижать насекомых в природе.

Посмотри скорей вокруг – справа друг и слева друг.

Без друзей нам жить нельзя, все вокруг твои друзья.
 Птички, бабочки и мошки, паучки, собаки, кошки, -
 Наши меньшие друзья, обижать друзей нельзя.
 Надо их оберегать и в обиду не давать.

(Автор Крючкова Светлана Николаевна)

Используемая литература:

1. Крючкова С.Н. Цикл стихотворений о насекомых. - URL:
<https://kladraz.ru/blogs/kryuchkovoi-svetlany/cikl-stihov-pro-nasekomyh-nashi-menshie-druzja-dlja-detei-3-4-let.html?ysclid=ltld7qqhtv967397976>

Крупина Светлана Александровна,
воспитатель
МБДОУ ЦРРдетский сад №7 «Ромашка»
города Новоалтайска Алтайского края

Экологический проект «Сохраним ёлочку-красавицу»

Паспорт проекта

Содержание	Структурные компоненты	Комментарии
Введение	Тема проекта	Экологический проект «Сохраним елочку»
	Участник(и)	Педагоги, дети, родители.
	Тип проекта	Коллективный, краткосрочный
	Вид проекта	Информационно – ориентированный, творческий.
	ВВЕДЕНИЕ	
	Актуальность	<p>Перед Новым годом с детьми проходила беседа. Был задан вопрос: что является главным атрибутом Нового года. Дети однозначно ответили - ёлка.</p> <p>Тогда воспитателем был сделан акцент на том, что к празднику их вырубается очень много, а затем они заполняют мусорные свалки. Обязательно ли ради нескольких праздничных дней губить целые еловые леса, ведь желающих поставить живую елку у себя на Новый год очень много? А сколько нужно времени, чтобы эта самая елка выросла?</p> <p>Дети задумались, как сохранить жизнь ели, которая еще много лет сможет расти, радовать людей и служить домом для зверей и птиц.</p> <p>И мы приняли решение показать жителям нашего города уникальность ели, нерациональность её использования ради нескольких праздничных дней, призвав их задуматься о возможностях ее сохранения.</p>
	Цель проекта	создать условия для поиска возможностей сохранения хвойных деревьев накануне подготовки к празднованию Нового года.
	Задачи	<ul style="list-style-type: none"> – показать значимость ели как живого организма, в противовес обычному атрибуту для украшения новогоднего праздника; – содействовать развитию у детей навыков исследовательского поведения, эмпатии, чувства сопереживания,

		<p>ответственности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – поощрять проявление творчества, фантазии при изготовлении листовок, поделок; – воспитывать привычку бережно относиться к природе, желание сохранить хвойные деревья. <p>родителям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – провести опрос и интервьюирование родителей; – привлечь родителей к совместному творчеству по изготовлению елочек из разных материалов.
	Объект	Хвойные деревья
	Предмет	Сохранение жизни елочке
	Проблема	Как сохранить жизнь ёлочке в период новогодних праздников, приносящей большую пользу нашей планете.
	Гипотеза	Если мы убедим окружающих в необходимости украшения на новогодний праздник искусственной или самостоятельно изготовленной ели, то поможем сохранить жизнь ёлочке, приносящей большую пользу нашей планете.
	Обеспечение проекта	<p>Систематизация дидактического материала по разделам:</p> <ul style="list-style-type: none"> – этюды и импровизации, – проблемно-поисковые ситуации, – комплекта иллюстраций – аудиотека: песни про ёлочку, рапсодии, «плач» ели; – дидактические и подвижные игры; – художественной литературы (сказки, стихи, загадки, физминутки, пословицы). <p>Материалы для детского творчества:</p> <ul style="list-style-type: none"> – наборы цветной бумаги, – карандаши, краски, – восковые мелки, – фломастеры, – клей, – бросовый материал и др.
	ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ	
		<ul style="list-style-type: none"> – чтение художественной литературы (приложение №1) – дидактические игры и упражнения (приложение №2) – подвижные игры (приложение №3) – примерные вопросы для игры в интервью (приложение №4) – экскурсии по экологической тропе детского сада, в парки и скверы – беседы «Зеленой красавице хорошо в лесу!» – составление сказки «Защитим елочку – зеленую иголочку» – театрализованное представление «В лесу родилась елочка» – этюды «Если бы я был елочкой» – аппликация на тему: «Лесная красавица вокруг друзей - зверей»- – конструирование на тему: «Зеленая красавица» (из бумаги, оригами, танграм, Textil-конструирование, Lego) – изготовление листовки «Не рубите елочку»
	ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ	

Предполагаемый результат	<ul style="list-style-type: none"> – проявляют экологическую эмпатию – проявляют наблюдательность и выражают интерес к сохранению елей – понимают, что вырубка хвойных деревьев наносит большой ущерб окружающей среде; – предлагают альтернативу замены живой ели на искусственную; – демонстрируют социальную активность в ходе изготовления и распространения (в ДОУ, для соседей и др.) природоохранных листовок; – родители поддерживают идею сохранения живой красавицы в лесу, а не в домашних условиях, принимают активное участие в совместных природоохранных мероприятиях.
Продукт проекта	<ul style="list-style-type: none"> – Изготовление детьми красочных листовок с призывом сохранить как можно больше хвойных деревьев в предновогодний праздник. – Изготовление детьми «наряда» для хвойных деревьев в Уголке леса на экологической тропе детского сада. – Оформление каталога стихотворений и рассказов о елочке «Ёлочка – красавица». – Интерактивная история «выращивания» искусственной елочки на новогодний праздник – Театрализованная постановка сказки для детей младших групп «Сохраним ёлочку – красавицу наших лесов». – Вернисаж поделок «Елочки бывают разные» (коллективное творчество всех участников образовательного процесса) – Информация на официальном сайте о проведении экологической акции «Сохраним елочку» <p><u>Сотрудничество с родителями:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Информационный листок «Доктора в колючих халатах» – Выпуск буклета «Сами ёлку смастерим» – Выпуск буклета «Новый год у ворот» – ИПП «Пять преимуществ искусственных елей перед живыми». – Чек-лист «Какую ель будете наряжать на новогодний праздник?» – Мастер – класс «Изготовление новогодней елочки» – Акция по утилизации новогодних елок «Елки -Щепки 2024г».

Используемые источники

1. Краузе Е.Н. Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет), стр.126-130.
2. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 6 до 7 лет. 2-е изд., испр. И доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2020.
3. Нищева Н.В. Подвижные и дидактические игры на прогулке 3-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2021.
4. Новогодние сказки // URL: <https://skazkus.ru/tema/novogodnie-skazki/> (Дата обращения: 09.03.2024)

5. Новогодние стихи // URL: https://allforchildren.ru/poetry/index_newyear.php (Дата обращения: 09.03.2024)

6. Михалков С. Стихотворения // URL: <https://www.culture.ru/literature/poems/author-sergei-mikhalkov> (Дата обращения: 09.03.2024)

7. Сожан А. Сказка о ёлочке, которую не срубили // URL: <https://stranamasterov.ru/node/35479> (Дата обращения: 09.03.2024)

Приложение №1

Рекомендуемая художественная литература:

- Сказки: «Сказка о ёлочке, которую не срубили» (А. Сожан) [7], «Сказка про ёлочку» (М. Шкурина), «Ёлочка» (Г. Х. Андерсен.) [4].
- Стихи: «Лесная красавица» (Т. Волгина), «Искусственная ёлка», К. Ибряева «Приглашаем в лес на ёлку», «В снегу стояла ёлочка...», «Живи, ёлочка» (И. Токмаковой). [5] (С.Михалкова) [6].
- Загадки про лесную красавицу.
- Физминутки: «Вот под елочкой зеленой», «Елочки», «Новогодняя елочка», «Есть в лесу», «Елочки зеленые на ветру качаются», «Перед нами елочка»
- Пословицы: «Ель — не сосна: шумит неспроста», «Мы в дом ель, а она с собой — метель», «Иди в родной край — там и под елкою рай».

Приложение №2

Дидактические игры и упражнения:

- «Найди сходство и отличие»
- «Собери ёлочку» (пазлы)
- «Третий лишний»
- «Найди самую высокую елку»
- «Сделаем бусы на елку».
- «Елки в бусах»
- «У нас родилась елочка»
- «Наша елка высока, достает до потолка»
- «Найди вторую половинку елочки» [2].

Приложение №3

Подвижные игры:

- «Раз, два, три к ёлочке беги»,
- «Найди пару – высокая и низкая елочка»
- «Какие бывают елки».
- «Новогодняя елка»
- «Найди елочку» [3].

Приложение №4

Примерные вопросы для игры в Интервью с детьми старшего дошкольного возраста на тему «Новый год. Как сохранить символ праздника».

- Какой праздник приближается?
- Что является основным атрибутом Нового года?
- Какую елку вы нарядите на праздник у себя дома?
- Как вы считаете, можно ли обойтись на Новый год без живой елки?
- Чем отличается ель от искусственной елки?
- Как вы думаете, о чем могут говорить две подружки, если встретятся: ель, стоящая под снегом в лесу и украшенная елка дома, которая была срублена.
- Что будет, если на свете не станет елей?
- Какую роль играет ель в жизни человека?

- Как можно помочь сохранить ели?
- Как помочь хвойным деревьям жить долго и приносить людям пользу и радость?
- Как можно заменить «живую» ель в доме в праздничные дни, чтобы не вредить природе?
-

*Ктиторова Марина Валентиновна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детского сада № 21 «Малышок»
города Новоалтайска Алтайского края*

**Конспект непосредственной образовательной деятельности
с детьми подготовительной к школе группы 6-7 лет
Образовательная область «Познавательное развитие»
Тема: «Если с тобою случится беда!»**

Цель: создать условия знакомства детей с элементарными приёмами оказания первой медицинской помощи. Формировать желание быть здоровым, чувствовать ответственность за личную безопасность и безопасность своих родных и близких.

Задачи:

Образовательные:

- способствовать ознакомлению знаний по оказанию первой медицинской помощи при несчастных случаях: травмах, порезах, ушибах, ожогах, носовом кровотечении;
- систематизировать основные правила и навыки безопасного поведения человека в быту и на улице;
- способствовать развитию связной речи, памяти, сообразительности, логического мышления.

Развивающие:

- расширять и обобщать представления детей о предметах первой медицинской помощи и их использовании;
- развивать внимание, мелкую моторику, усидчивость;
- закреплять представления об источниках опасности в быту и знание правил безопасного поведения.

Воспитательные:

- активизировать наблюдательность, устойчивый интерес и умение самостоятельно использовать полученные знания в повседневной жизни;
- воспитывать доброту, отзывчивость, сострадание, чувство ответственности за личную безопасность.

Материал и оборудование:

телефон, краска или гуашь красного цвета, аптечка (перекись водорода, йод, зелёнка, ватные палочки, бинты, вата, лейкопластырь, жгуты). Подручные средства: шарфы, платки,

2 детских флажка. Три куклы, 2 носовых платка, лёд. Карточки для игры «Соедини и запомни!», карточки – фишки красного и белого цвета, набор дидактических картинок с изображением опасных и неопасных для жизни и здоровья ситуаций.

Ход непосредственной образовательной деятельности:

Воспитатель: Ребята, прошу вас подойти ко мне поближе!

Я вас рада видеть с улыбкой на вашем лице! Значит, у вас, отличное настроение и так хочется, чтобы это настроение осталось у вас до вечера.

(В это время на столе звонит телефон. Воспитатель извиняется, торопится к телефону. Понарошку спотыкается, падает, трясёт рукой. Незаметно для детей пачкает руку красной гуашью или краской)

Воспитатель: Ребята, я так торопилась к телефону, что забыла про безопасность. Посмотрите, как я поранилась. Что делать? Мне очень больно! *(Ответы детей)*

Воспитатель: Спасибо, что вы мне сочувствуете. К врачу я поехать сейчас не могу, потому что вас не брошу. А так как я пострадала, мне надо оказать первую медицинскую помощь. Какую же мне надо оказать помощь, подскажите. *(Ответы детей)*

Ой, правда, мне нужен бинт, зелёнка, вата. Но где, же я это всё возьму? *(Ответы детей)*

Ребята, вспомнила. У меня же есть аптечка! Вот она. *(Достаёт аптечку)* Давайте рассмотрим, что в ней есть. Присаживайтесь на стулья.

(Воспитатель ставит аптечку на стол, садится, дети сидят полукругом)

Воспитатель: Ребята, я буду поочередно доставать предметы, а вы подсказывайте, что для чего нужно.

Игра «Для чего?»

Цель: обобщать и расширять представления детей о предметах первой медицинской помощи и их использовании.

(перекись водорода, йод, зелёнка, бинт, вата, лейкопластырь, ватные палочки)

Воспитатель: Молодцы ребята, вот сейчас вы мне поможете обработать мою рану. Желаящие по очереди подходят, а остальные внимательно смотрите на наши действия:

1. Промываем ранку перекисью водорода.

2. Ватную палочку опускаем в йод или зелёнку и протираем вокруг раны. Эти лекарства убьют мои микробы. В середину раны мы не лезем, этого делать нельзя. Обработываем только края, иначе рана будет дольше заживать и болеть.

3. Заклеиваем лейкопластырем, потом бинтуем.

Воспитатель: Вот спасибо, чтобы я без вас делала! Теперь у меня всё быстро заживёт! Только вы должны помнить, если это случится с вами, вы обязательно должны сказать об этом взрослым, так как вы ещё маленькие. Взрослые окажут помощь. Так можно обрабатывать любые раны, порезы и ссадины. Бояться не надо, просто нужно потерпеть!

Воспитатель: Чтобы наши ручки и пальчики не болели, давайте с ними поиграем.

Пальчиковая гимнастика «Как живёшь?»

- Как живёшь? - Вот так! *(кулачок с большим пальцем вверх)*

- Как плавёшь? - Вот так! *(имитация плавания)*

- Как бежишь? - Вот так! *(бегут указательные и средние пальцы)*

- Вдаль глядишь? - Вот так! *(«бинокль»)*

- Ждёшь обед? - Вот так! *(подпереть щёку кулачком)*

- Машешь вслед? - Вот так! *(помахать кистью руки)*

- Утром спишь? - Вот так! *(обе руки под щёку)*

- А шалишь? - Вот так! *(хлопнуть по надутым щекам)*

Воспитатель: Здорово! Ребята, посмотрите, кто это? *(заносит 3 куклы)* Смотрите, у них тоже беда. Им всем нужна медицинская помощь. Это кукла Даша. *(Показывает)* У неё разбит нос и синяк на руке. Она бегала на улице и столкнулась со своей подружкой. Сильно ударились носом и пошла кровь. Надо оказать ей первую помощь! Ребята, это называется

ушиб. Что надо делать, как вы думаете? (*Ответы детей*) Во - первых, надо сообщить взрослым! А затем к ушибленному месту приложить холод. Смотрите, я смочила носовой платок в холодной воде и приложила к Дашиному носику. Наклонять голову назад и ложиться не надо. Можно в нос вставить ватный тампон, смоченный раствором перекиси водорода. К руке можно приложить лёд. Ну, вот! Даше стало легче. Кровь из носа перестала течь, и синяк через некоторое время пройдёт. А я предлагаю вам немного отдохнуть, а потом окажем помощь другой кукле.

Физкультминутка «Раз, два, три, четыре, пять!»

Раз, два, три, четыре, пять – все умеем мы считать.

Раз! Подняться потянуться. (Подтягиваются)

Два! Согнуться, разогнуться. (Сгибаются и разгибаются)

Три! В ладоши три хлопка, (Хлопают)

Головою три кивка. (Кивают)

На четыре - руки шире. (Разводят руки)

Пять - руками помахать. (Махают)

Шесть – на стульчик тихо сесть. (Садятся)

Воспитатель: Отлично, молодцы! Продолжаем оказывать медицинскую помощь. Это кукла Катя. Она дотронулась до горячего утюга ладонью. У неё ожог. Скоро может надуться волдырь. Как мы ей поможем? (*Ответы детей*) Сначала скажем взрослым, а затем охладим проточной водой или льдом, на 10 -15 минут. Это снимет боль и отёк. Затем наложим сухую повязку. Конечно, после этого надо обратиться к врачу. Доктор решит, как лечить дальше. Так оказывают первую помощь при ожогах. Кто мне поможет оказать помощь кукле Кате? (*вызывает желающих*) Первая помощь Кате оказана. Подойдите, пожалуйста, к столам. Перед вами карточки с точками. Когда вы соедините точки, то увидите опасные предметы, встречающиеся в быту и на улице.

Игра «Соедини и запомни!»

Цель: закреплять представления об источниках опасности в быту; развивать мелкую моторику, усидчивость, внимание, логическое мышление. Воспитывать у детей умение доводить начатое дело до конца.

Воспитатель: Молодцы! (*дети остаются за столами*) Продолжаем оказывать первую медицинскую помощь. А это кукла Таня. Играя на улице, она спрыгнула с лестницы. Встать на ногу не может, нога сразу опухла и сильно болит. Возможно, у неё перелом. Конечно, надо быстро обратиться к врачу. Вдруг у неё перелом ноги. А как её донести? Как правильно это сделать? (*Ответы детей*) Какой вид перелома ноги у Тани определит врач. Ребята, сначала необходимо обеспечить неподвижность возможного перелома ноги. Кто мне будет помогать? (*вызывает желающего*) Нам нужны будут подручные средства: бинты, шарфы, платки, резиновые жгуты и ровные палки. Палками могут служить обычные детские флажки, только ткань нужно обернуть вокруг палочки флажка. Теперь у нас получились две ровные деревянные палочки. Одну палочку мы прикладываем с внешней стороны ноги, а другую с внутренней. Потом обматываем ногу подручными средствами тем, что есть под руками. А у нас есть бинты. (*показывает*) В таком покое можно везти пострадавшую в больницу. Ну вот, и Тане помогли. А теперь перед вами лежат карточки двух цветов. Я буду показывать картинку. Если это опасно, поднимаете красную карточку, если неопасно, тогда белую.

Игра «Опасно, неопасно!»

Цели: формировать умение отличать опасные жизненные ситуации от неопасных; уметь предвидеть результат возможного развития ситуации; закреплять знание правил безопасного поведения; воспитывать чувство взаимопомощи.

Воспитатель: Отлично, всё правильно! Ребята, спасибо вам большое за оказание первой медицинской помощи мне и нашим трём гостям. Конечно, врач поможет справиться с бедой, но любой человек может помочь пострадавшему оказать первую

медицинскую помощь. Это спасёт человеку жизнь и здоровье! Лучше всего таких ситуаций не допускать! И всегда помнить о правилах безопасного поведения в быту и на улице.

Вам понравилось наше занятие? *(Ответы детей)* Что вам запомнилось больше всего? *(Ответы детей)* Вы, все ребята, молодцы! Я надеюсь, что в вашей жизни не будет таких несчастных случаев, опасных ситуаций и такой беды, как случилось со мной. Будьте всегда осторожны – безопасность в ваших руках! И, конечно, будьте внимательны и добры к своим родным и близким, оказывайте любую помощь всем, кто в ней нуждается.

Ссылки на источник:

<https://www.art-talant.org/publikacii/51429-kartoteka-palychikovyh-igr-po-leksicheskim-temam-dlya-doshkolnykov>

<https://nsportal.ru/detskiy-sad/zdorovyy-obraz-zhizni/2018/10/28/kartoteka-fizminutok-dlya-detey-podgotovitelnoy-gruppy>

*Кузнецова Марина Егоровна,
воспитатель*

*МБДОУ ЦРР детского сада № 21 «Малышок»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект непосредственно образовательной деятельности в подготовительной к школе группе

«Экскурсия к обелиску Героя Советского Союза Григорьева Ивана Ивановича»

Цель: Сообщить детям о герое Советского Союза, о нашем земляке: Иване Ивановиче Григорьеве.

Задачи:

- рассказать, что Иван Иванович показал себя бесстрашным командиром боевых вылетов;
- закрепит знания о том, что народ помнит и чтит его подвиги;
- пополнять знания детей о том, что юные спортсмены отстаивают на соревнованиях кубок его памяти;
- познакомить детей с обелиском Ивана Ивановича Григорьева;
- воспитывать у детей патриотические чувства, гордость за своего героя земляка;

Речевая задача: активация слов: обелиск, земляк, герой Советского Союза, бесстрашный.

Ход непосредственно образовательной деятельности:

Подвести детей к обелиску, возложить цветы:

Воспитатель: Ребята, кто из вас знает, куда мы с вами пришли?

Дети: *(ответы детей, если дети затрудняются, объяснить, что это - обелиск)*

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, на что похож обелиск?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Вы знаете, обелиск имеет пирамидальную форму. Он выполнен из гранита и чугуна. *(Рассмотреть обелиск)*

Воспитатель: Кто из вас знает, кому установлен этот обелиск?

Дети: Ответы детей, если дети затрудняются, объяснить.

Воспитатель: Этот обелиск воздвигнут в честь лётчика, героя Ивана Ивановича Григорьева. Иван Иванович показал себя во время войны бесстрашным командиром. Он

выполнял сложнейшие задачи: уничтожал технику, живую силу противника, разрушал переправы, бомбил военные объекты врага, склады с боеприпасами.

Воспитатель: Каждый вылет Григорьева героический подвиг. За время войны он совершил более 150 боевых вылетов, лично уничтожил 14 танков, 12 самоходных орудий, 48 автомашин, 5 складов с боеприпасами и горючим, свыше 700 солдат и офицеров.

8 мая 1945 года выполняя боевое задание, самолёт Григорьева Ивана Ивановича был сбит зенитным снарядом близ города Ченстохова (Польша). Лётчик погиб и похоронен там же на городском кладбище.

Через несколько дней после гибели лётчика-героя в часть пришёл указ о присвоении Ивану Ивановичу Григорьеву звания Героя Советского Союза посмертно. Его имя навечно занесено в списки гвардейского полка.

Воспитатель: Как вы думаете, почему в Новоалтайске стоит этот обелиск?

Дети: Ответы детей

Воспитатель: Правильно, потому что он наш земляк!

Люди чтят память этого героя. Они посадили много деревьев, так что получился целый парк. Люди теперь могут прийти сюда отдохнуть в тени парка, посидеть в тишине обелиска, возложить цветы или венки. За обелиском всегда ухаживают взрослые, подкрашивают его, вокруг срезают траву, чистят.

Воспитатель: И мы, жители города Новоалтайска, гордимся нашим земляком, что он своим героизмом прославил наш город.

В школе №17, носящей его имя, на видном месте висят фотографии и биография героя.

В городском краеведческом музее есть уголок Григорьева.

Юные спортсмены по борьбе оспаривают на традиционных соревнованиях кубок его памяти.

Жив в памяти народной 23-х летний лётчик-штурмовик, бесстрашно громивший врага на фронтах Великой Отечественной войны. Не забыты его подвиги!

Бойцы защитники народа.

Вы жизнь отдали в грозный час.

Так пусть на веки сохранится

Здесь память светлая о вас!

И, полная горячей веры

Победы мирного труда.

Мы взрослые и дети

Вас не забудем никогда!

Воспитатель: Я уверена, что в нашем городе Новоалтайске живёт много героических людей, которые как Григорьев Иван Иванович любят нашу Родину, защищают её и в наши дни, и хотят быть похожими на своего земляка, героя Советского Союза, только они уже будут героями России.

На этом наша экскурсия подошла к концу, нам нужно возвращаться в детский сад.

Кузнецова Надежда Ивановна,

воспитатель

МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»

города Новоалтайска Алтайского края

Консультация для родителей «Развитие речи у детей младшего дошкольного возраста при помощи пальчикового театра теней»

Цель: рассказать родителям о формировании у детей коммуникативных и речевых приемов при помощи развития мелкой моторики и театрализации.

Задачи:

- показать, как сочетать различные языковые приемы в процессе рассказа с движением руки и пальцев;

- рассказать о корректировании и развитии слухового, зрительного восприятия и памяти через **теневые изображения объекта**.

Достаточно хорошая и развитая речь у ребенка – это важнейший фактор всестороннего **развития ребенка**. Чем больше словарный запас и правильнее у него речь, тем легче ему выражать свои мысли. Значительно шире его возможности в изучении окружающей его мира в повседневной жизни, тем емче и объемнее его отношения со сверстниками и взрослыми, активно идет его психическое **развитие**.

Нарушение речи у детей, довольно часто распространенное явление в данное время. Причины появления речевых нарушений бывают разные. Все речевые нарушения, если их вовремя не исправить в **детском возрасте**, вызывают трудности в коммуникации с окружающими и в дальнейшем могут привести к определенным трудностям: **скованности**, комплексам. Это в дальнейшем мешает в учебе раскрывать свои интеллектуальные возможности. Поэтому поиски и совершенствование подходов, приемов и методов по профилактике и удалению дефектов **речи у детей дошкольного возраста** не утратили своей актуальности.

Театрализованное действие близко и понятно, как детям, так и взрослым, потому, что в основе есть игра. Все **театрализованные** игры приносят яркие эмоциональные чувства, которые в дальнейшем формируют художественный вкус. При помощи **театральной деятельности** ребенок приобретает опыт совместных переживаний, сопереживает герою. В коллективе это происходит наиболее более ярко, так как дети более открыты и эмоциональнее в этом плане. Систематическая работа по **развитию** коммуникативных и речевых навыков в ходе **театрализованной** деятельности способствует улучшению оценки и желание показать себя в роли актера. Получается то, как сформированы навыки общения, умения управлять своими эмоциями во многом характеризует будущие отношения **ребенка с окружающим миром**.

Основные направления, которые родители могут воспроизвести с ребенком это:

1. Совместное чтение сказок.
2. Артикуляционная гимнастика.
3. Игры на **развитие** интонации и выражению эмоций.
4. Дыхательная гимнастика.
5. Совместное творческое сочинение сказок.

Также формы в создании **театрализованной** деятельности могут использовать родители с детьми самостоятельно, такие как:

1. Совместная деятельность дома.
2. Мини-игры вне дома.
3. Посещение детских театров.
4. Самостоятельная детская занятость.

Что же должен делать **педагог**, для активизации **речи у ребенка**?

1. Последовательно и постепенно знакомить **детей** с разными жанрами художественной литературы.

2. Обучать **детей** эмоциональному реагированию; формировать у **детей** умение передавать мимикой, позой, жестом, движением свои эмоции.

3. **Развивать** и совершенствовать **речь**, расширять и активизировать словарный запас, **развивать диалоговую речь**, обучать простым формам монологической **речи**, обучать способам составления сказок, способствовать превращению высказывания ребенка в мини рассказ.

4. **Развивать интерес к театру как искусству**, воспитывать навыки **театральной культуры**, приобщать к **театральному искусству** через **вовлечение в театральное творчество**.

Теневой театр, как средство развития моторики рук.

В **театрализованной** игре формируется диалог, эмоциональное поведение. Дети лучше усваивают содержание произведения и последовательность событий.

Театр теней – это волшебство. Тень, к которой мы привыкли с детства, она сопровождает нас повсюду. Мы можем играть с тенью, можем не замечать ее, но не можем без нее. Она везде с нами и не как не убежать.

Театр теней – это удивительный и зрелищный вид **театрального искусства**. Актерами «Живые» тени можно создать с помощью рук – театр ручных теней.

Теневой театр является одним из видов работы, который может быть использован для развития моторики у детей, начиная с раннего возраста. Кроме того, что теневой театр позволяет развивать точные, согласованные движения пальцев и кистей рук. Театр вызывает у ребенка интерес к выполнению упражнений по развитию моторики, позволяет ему более продолжительное время концентрировать внимание, быть усидчивым и активными.

Теневой театр помогает стимулировать детей и их инициативу в **театрализованной деятельности, развивать фантазию**, творческие способности, артикуляционный аппарат. Формировать у детей **стойкий интерес к театру**, желание участвовать в общем действии, побуждать детей к активному общению, учит общаться со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях. **Развивать игровое поведение**, эстетические чувства, способность творчески относиться к любому делу.

Через театрально-игровое творчество мы развиваем в детях речевую активность.

Как правильно организовать теневой театр?

Организация теневого театра не требует особых затрат времени и материальных средств. Вам понадобится настольная лампа, немного фантазии и хорошее настроение. Вместе с детьми подготавливается оборудование для **теневого театра**: настраиваем свет, устанавливаем ширму. Поставьте на столешную лампу так, чтобы свет от нее падал на стену. Расположитесь с детьми на расстоянии от стены. Это нужно для того, чтобы получились тени нужной величины.

Сначала малыши должны привыкнуть к тени: во-первых, увидеть ее; во-вторых, следить за изменением тени в процессе выполнения каких-либо движений. Чтобы детям было интересно выполнять упражнения, придумывает какой-либо игровой сюжет, например, зайчик прыгает. Показ фигур можно сопровождать ярким эмоциональным рассказом или музыкой. Если ребенок не может изобразить фигуру, окажите ему помощь: возьмите его руки в свои и выполните необходимые действия. В процессе **театрализации** дети становятся активными, включаются в процесс говорения, а их речевая скованность компенсируется движениями руки.

Увиденное и пережитое в театре расширяет кругозор детей, создает атмосферу, требующую от ребят вступать в беседу, все это способствует развитию творческой личности, умению вести диалог и передавать свои впечатления в монологической форме, развивает творческих способностей, фантазию, мелкую моторику, мышление, память, речь. Дети очень любят теневой театр и быстро начинают придумывать свои спектакли. Стоит вам один раз провести теневой театр, и он будет помогать вам все время. **Театрализованная деятельность – эффективное средство мотивации**, так как она носит игровой характер, увлекает детей, является возможностью для их самоутверждения и самовыражения.

Подготовка и проведение **теневого театра** может проводиться в несколько этапов. Учитывая разный уровень **сформированности восприятия ребенка**, на всех этапах **театрализации** осуществляется индивидуальный подход в способах выполнения, которые делятся на совместные действия с объяснением, показ с объяснением, словесные указания.

Целью является **формирование** кинетической и кинестетической основы движений органов артикуляционного аппарата; кистей и **пальцев рук**. Правильно учить **детей** преобразовывать отдельные движения рук, кистей и **пальцев в серию синхронных**, плавных, последовательных движений. Корректировать и развивать слуховое и зрительное восприятие через узнавание и воспроизведение показа рисунка, дифференциацию звукоподражаний звуков природы; через узнавание контурных, неполных изображений животных, птиц. Воспитывать умение вежливо обращаться друг к другу.

В ходе движения **пальцев** кистей рук дети приобретают большую уверенность и управляемость. Дети начинают легче переключаться с одного движения на другое, обучаются самостоятельно решать двигательную задачу. Их движения сопровождаются стихотворными текстами, содержащими отработываемые звуки. Подготавливая зрительное восприятие **детей** к узнаванию собственной тени на экране.

Далее организуется чтение произведений, прослушивание аудиозаписей детских песенок, музыки к детским мультфильмам, записи сказок. Для того чтобы учащиеся имели представление об образах героев и интонировании. Эти виды деятельности продуктивны для учащихся, которые ещё не научились читать.

*Кунгурцева Елена Валерьевна,
воспитатель физико-математического
МБДОУ ЦРР детский сад №10 «Радуга»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект по образовательной области «Физическая культура» для детей старшего дошкольного возраста «Профилактика плоскостопия у детей в ДОУ. Путешествие на планету «Здоровые стопы»

Цель: Профилактика плоскостопия и укрепление свода стопы у детей старшего возраста.

Задачи:

1. Укреплять костно-мышечный аппарат стопы и голени через игровые упражнения для профилактики плоскостопия;
2. Развивать координацию, через выполнение заданий;
3. Воспитывать морально-волевые качества.

Возраст: Дети старшего возраста.

Материалы и оборудование к занятию:

Музыкальный центр, дорожки для профилактики плоскостопия, массажные мячи, шишки, массажные коврики, обручи, ребристая дорожка, корзины, платочки.

Вводная часть: Занятие ведет воспитатель.

Дети заходят в зал, садятся на скамейки, снимают чешки и носки.

-Здравствуйтесь, ребята.

Отвечают дети: - Здравствуйтесь.

-Вы любите путешествовать?

Отвечают дети: да!!

-Сегодня на нашем занятии мы с вами отправимся на необыкновенную планету «Здоровые стопы», на которой все животные и люди пользуются только ногами, представляете?

Отвечают дети: да!

А для чего нам нужны ноги?

Отвечают дети: бегать прыгать, играть

-А, мы прыгаем, бегаем и вдруг, наши ноги заболели, что нам тогда делать?

Отвечают дети: лечить.

А полечили, тогда что?

Отвечают дети: Тренировать.

- Правильно, нужно делать специальные упражнения для ног, давайте мы с вами помассируем наши ступни перед дальним путешествием:

Садитесь на коврик

Самомассаж стоп «Наши ножки»

- Дети садятся, кладут ногу на ногу. На правой руке сгибают пальцы, делая «щеточку», и проводят энергично ими по ступне левой ноги;

- Ладонью правой руки энергично трут ступню левой ноги;
- Двумя руками разминают пальцы левой ноги;
- Правой рукой разминают пятку левой ноги;
- Шевелят пальцами левой ноги;
- Ладонью правой руки поглаживают ступню левой ноги;
- Обеими ладонями поглаживают голеностопный сустав;
- Топают ногой по полу.
- Повторяют все с правой ногой.

Звучит музыка: «надо в дорогу надо в дорогу нам торопиться»

-Теперь, ребята, встаем друг за другом и в дорогу, на необыкновенную планету, нам с вами нужно дойти до космодрома, а это – не близкий путь.

-Ой, ребята, впереди высокая трава, я вас совсем в ней не вижу, давайте встанем на носочки и потянемся руками вверх.

-Вот, теперь мне всех вас видно, Молодцы!

-Ребята, слышите, какой-то подозрительный шум? Нет? А я слышу... давайте присядем на корточки и тихонько друг за другом пройдем эту часть пути в полуприсяде, чтоб нас никто не заметил.

-Все... опасность миновала, поднимайтесь...

-А тут живут медведи, давайте, как маленькие медвежата на наружной стороне стопы пройдем этот отрезок дороги.

-Ой, что это, болото? А на болоте кочки, давайте по кочкам проскочим на другой берег (по нарисованным кругам, обозначающим направление движения), пройдем по мостику через ручей (по ребристым доскам).

-Ну вот мы и пришли на наш космодром!!..

-Заводим моторчики и полетели в наших космолетах на планету «Здоровые ноги»

Дети бегают по залу.

- На посадку...

Дети садятся на ковер.

Основная часть

- Ну вот мы и прилетели на планету «здоровые ноги», тут все делается по-особенному, много внимания уделяется здоровью ног, чтобы они были крепкими и здоровыми.

-Давайте поприветствуем эту планету, так же, как и ее жители, встаем в середину обруча.

-А здороваются они так:

1. Правой ладонью хлопаем по левой стопе три раза, а левой рукой по правой стопе 3 раза. (посмотрите, как я это сделаю, а затем повторите за мной).

-Затем, чтобы ноги были крепкими и здоровыми, они

2. ходят по обручу приставным шагом в одну сторону и в другую сторону.

-Только на этой планете живет танцующий верблюд

3. Ноги шире плеч, стопы параллельно друг другу, достаем руками до пола и начинаем поднимать только пятки от пола, носки при этом не отрываем от пола.

-А также, только здесь есть робот-медведь

4. Стоя на наружных краях стоп, руки согнуты в локтях, двигаются параллельно пола, медведь шагает вперед и назад на прямых ногах.

-Ребята, смотрите какие забавные ежики на этой планете (раздаются массажные мячи), люди любят играть с ними, ну конечно же, только ногами.

5. Садимся на пол, сначала одной ступней катим ежика от себя, затем, к себе, повторяем второй ногой то же самое.

6. -А еще они захватывают ежика ступнями и переносят его с одного места в другое, мы будем переносить его слева направо и обратно.

А теперь мы с вами попрыгаем, чтобы ножки наши отдохнули.

7. Прыжки через обруч.

Основные виды движений:

-А теперь нам с вами нужно добраться до игровой полянки, но она находится за полосой препятствий... не испугаетесь? Встаем друг за другом и начинаем движение...

(выкладываем полосу из рельефной змейки, ковриков из пробок, массажных дорожек),

-А также, по дороге нужно перенести из одного обруча в другой ступнями маленьких ежиков.

-Следующие задание для смелых путешественников:

-Здесь веселые мартышки –шалунишки раскидали шишки, и чтобы нам пройти дальше нужно их все собрать в корзинки, но только ногами.

-Приступим?

-Молодцы!

Заключительная часть:

-А кто же жители на этой планете?

-Здесь живут великаны и карлики.

-Давайте поиграем в «Великанов и карликов»

(Подвижная игра «Великаны и карлики»)

-Великаны ходят на носках, а карлики, передвигаются, присев на корточки.

-По команде «Великаны» все встают на носки, по команде «Карлики», все приседают и ходят в полуприсяде.

-А теперь традиционная народная игра на этой планете

-Называется «Передай платочек»

-Встаем в круг, а теперь садимся на пол и захватив пальцами ног платочек, передаем его соседу, сосед так же пальцами ног захватывает платочек, и далее так по кругу пока не закончиться музыка.

-Вот мы с вами и познакомились с планетой «Здоровые стопы»

-Пора возвращаться домой, разойдитесь по всей площадке, закройте глаза руками и два раза покружитесь вокруг себя.

-Ну вот мы и дома.

-Садитесь на лавочки. скажите мне, чем вам запомнилось путешествие?

-Мы с вами на планете «Здоровые стопы» делали упражнения для стоп, чтобы они были крепкими и здоровыми.

-Наше занятие подошло к концу. До свиданья, ребята!!

Используемая литература:

1. Сайт :maam.ru

2. Сайт: nsportal.ru>детский сад>разное

*Ларионова Тамара Ивановна,
музыкальный руководитель*

Сценарий народного гуляния «Масленица»

Цель: повышение познавательного интереса детей к народным праздникам и традициям своего народа.

Задачи:

- создать настроение торжества и веселья;
- познакомить с праздником *Масленица*, его символами;
- доставить детям радость от народных игр, песен;
- воспитывать любовь к народной музыке, играм;
- способствовать сохранению традиций ДОУ.

Действующие лица:

Скоморох Ванятка
Скоморошина Дуняша
Зима
Весна

Ход мероприятия

Звучит музыка. Дети выходят на центральную площадь детского сада, наряженные, девочки в ярким платках, их встречают скоморохи.

Ванятка. Здравствуй честная публика! Я Ванятка Скоморох – парень не плох!

А это моя подружка Дуняша! Дуняша - растеряша....

Дуняша. Ах так! Тогда ты... Ванька- встанька, вот. *(Сердится, отворачивается)*

Ванятка. Дуняша, да я же пошутил, ладно, не сердись ты не растеряша, ты... Дуняша-милаша! Вот!

Дуняша. Ванятка, а ты блины любишь? Тогда, давай праздник начинать!

Ванятка. Всех, кто любит блины в сметане, чай горячий в большом стакане,

Дуняша. Приглашаем всех, кто веселья любит и смех!

Веселись от души, песни пой и пляши!

Праздник наш мы открываем,

И веселье начинаем!

А как же мы будем с вами Весну да Масленицу встречать, ведь с Зимой ещё не простились?

Ванятка. Ай да Зимушка-зима,
Зима славная была,
Зима славная была
Все дорожки замела.
Все дорожки, все пути,
Ни проехать, не пройти.

Хоровод «Зимушка-зима»

Появляется Зима:

Кто меня тревожит,
Сосед медведь быть может?
Чуть на солнце отогрелись,
Осмелели, расшумелись,
Всех завьюжу, закружу,

Никого не пощажу!
 Ветром северным задую (*дует, муз ветра*)
 Что, испугались? Ха-ха-ха!

Дуняша. Да не ты на нас сердись, не пугай ребяташек, лучше поиграй с нами на прощание в игру зимнюю!

Зима. Ну что ж, поиграю.

Игра «Снег, лёд, кутерьма»

Зима. Всё, наигрались, а теперь разбегайтесь по домам, я хозяйка, моё время ещё идёт! Я ещё не нагулялась, мороза сейчас напущу на вас, метели вьюжные позову, закручу, заверчу...

Ванятка. Ребята, а вы что приуныли? Зимы испугались? А мы тебя не боимся и в пляске с тобой сразимся!

Пляска «Кто кого перепляшет»

Дуняша. Ты, Зима, всем надоела,
 Весь наш хлеб- то переела,
 Руки- ноги отморозила!
 Давайте-ка, ребята, позовем Масленицу в гости!

Повторяйте за мной:

Ой, масленица, Просковья,

Дети:

Приходи к нам поскорее!

Дети:

Ой, масленица - кривошейка

Дети:

Повстречаем мы тебя хорошенько.

Дети:

С пирогами да блинами!

Дети:

Приходи, Масленица дорогая!

(*Ванятка вносит чучело Масленицы, ставит в центре*)

Дуняша. Государыня масленица!

Наступил твой час - ты порадуй нас.

Накорми нас блинами, угости пирогами.

Прогони Зиму – надоеду, метель – привереду,

Прогони пургу злющую, вьюгу колючую.

Зима. Вот какие несговорчивые, расплясались, развеселились... Весну им подавай... Хорошо, так и быть, уйду я, уступлю Весне дорогу, только при одном условии. Отгадайте сначала мои загадки.

Дуняша. Дети, вы согласны?

Зима загадывает детям загадки.

Зима: И в загадках вы меня победили.

Устала я сражаться! Видно, пришло время прощаться.

Красну - Весну - встречайте,

Да и меня не забывайте,

В гости к вам я вновь приду,

Но только в следующем году!

Прощайте! (*Зима уходит*)

Скоморохи и дети (хором). Прощай, Зима, прощай!

Ванятка. Ну вот, зиму проводили, будем весну в гости ждать!

Дуняша. В круг, ребята, становитесь.

Крепче за руки беритесь,

будем Весну - красну зазывать, в гости приглашать!

Солнышко, солнышко золотое доньшко

Гори, гори ясно, чтобы не погасло!

Побежал в траву ручей, (*поочередно шлёпают по коленям*)

Прилетело 100 грачей (*крылышки*)

А сугробы тают, тают, (*присаживаются*)

А цветочки расцветают! (*встают, поднимая руки вверх*)

Ванятка. Вот настал Весны черед, гости к нам она идет!

Звучит музыка, приходит Весна.

Весна: Здравствуйте (*кланяется*)

Дуняша. Здравствуй, Весна – красна! Заждались мы тебя.

Весна: Задержалась я немного –

Дел не мало по пути:

Снег расчистить на дорогах

И с деревьев растрясти.

На домах сосульки свесить,

Очистить речку ото льда.

Дуняша. Это - радостные вести!

Ждали мы тебя, все вместе!

Весна: Приглашаю весь народ,

В мой весёлый хоровод!

Хоровод «Весна-красна» муз. Морозовой

Весна. В гости я к вам пришла

С собой игры принесла.

Становитесь в «Ручеёк», чтобы он быстрее потёк!

Игра «Ручеёк»

Весна. Вот еще одна игра. Поиграем, детвора? Приглашаю вас покататься на весёлом паровозике «Ай да, масленица»

Игра «Паровозик Масленица»

Ванятка. А теперь, нас ждут, друзья, «скоморошья бега»

Для игры и для забавы скоморохи прибежали,

Скоморохи - удалцы, погремушки принесли,

Звонкие игрушки – чудо погремушки,

На ноги себе одели, пробежаться захотели,

Кто быстрее пробежит, погремушкой позвонит?

Игра «Скоморошья бега»

Дети стоят в 2х колоннах. Первый игрок надевает погремушки (на резинке), и бежит до ориентира, возвращается назад, передает погремушки следующему игроку, эстафета продолжается.

Весна. Как на Масленой неделе

Детвора играется.

Мальчики и девочки

Крепко обнимаются!

Дуняша. Ой, а мы обниматься любим!

Только обниматься, чур, парами мальчики с девочками!

Игра «Матрёшка»

Дети бегают врассыпную под песню:

Шла Матрёшка по дорожке,

Потеряла две серёжки,

Две серёжки, два кольца

– Ищи, девица, молодца,

Две серёжки, два кольца

– Ищи, девица, молодца!

С окончанием музыки дети встают в пары (обязательно девочка с мальчиком) и обнимаются. Кому не досталось пары, того подбадриваем, просим постараться быть проворнее. Каждый раз нужно составлять новую пару.

Ванятка. Славно мы играли друг друга обнимали!

А вот теперь посмотрим, кто больше всех любит блины, а кто лепёшки. Подходите ко мне все мальчики!

Дуняша. А ко мне все девочки!

Ванятка. Мы с мальчиками будем громко кричать «Блины»

Дуняша. А мы с девочками ещё громче «Лепёшки»

Игра – кричалка «Блины – Лепешки»

Хороша была зима, её мы провожаем,

И тепло весеннее радостно встречаем.

Печем с припеком мы (мальчики)...Блины!

И вкусные (лепёшки) ...Лепешки!

И весело и дружно хлопаем в ладошки *(все хлопают)*

Наступила долгожданная масляна неделя,

И никто не сосчитает, сколько же мы съели.

Ели-ели мы (мальчики)...Блины!

И еще (девочки) ...Лепешки!

А теперь вокруг себя покрутимся немножко *(все крутятся)*

Вокруг песни, танцы, смех, шумное гулянье,

В каждом доме оценили хлопоты - старанье,

На столе стоят (мальчики)...Блины!

А рядышком (девочки) ...Лепешки!

Чтобы больше в нас вошло - прыгаем на ножке *(все прыгают)*,

Еще кружок вокруг себя *(все кружатся)*

И хлопаем в ладошки *(все хлопают)*

Дуняша. А сейчас пришла пора прощаться, да блинами угощаться. А блины нас ребята в группе заждались.

Прощай масленица – кончилось гулянье.

Дети (хором). Прощай, Масленица! *(увозят Масленицу на саночках)*

Весна. А я Весна-красна, останусь с вами до самого лета!

Звучит музыка дети идут в группы угощаться блинами!

*Лекарева Алла Александровна,
воспитатель*

*МБДОУ ЦРР детский сад №12 «Звездочка»
города Новоалтайска Алтайского края*

Подлинным искусством в нашей стране является детская литература. Наши мастера художественного слова создают настоящие шедевры, через которые ребёнок всесторонне развивается.

Каждый родитель и воспитатель знает, с каким восторгом дети встречают новую книгу, а также могут бесконечно читать одну и ту же.

Ребёнок много нового узнаёт из книг, они помогают развивать любознательность, через книги ребёнок познаёт мир. Детская литература – это источник познания и не только, она выполняет задачи нравственного и эстетического воспитания, пробуждает любовь к родному языку, к своей стране, к природе и людям, развивает чувство прекрасного.

С первых дней жизни ребёнка необходимо формировать у него чувство гуманизма, способствовать формированию нравственного поведения и здесь на помощь приходит детская литература.

Воспитание у детей доброты средствами детской литературы, это сложный процесс, так как само понятие доброты многогранно. Доброта – это умение жертвовать, стремление помочь, посочувствовать. Воспитание доброты начинается с жалости, сострадания. Жалость ребёнка – это ступенька на пути воспитания человечности. Она может проявляться в отношении к другому ребёнку, животному, природе и т. д.

Благодаря детской литературе дети расширяют свой кругозор, развивают любознательность, развивают мышление, обогащают речь.

В наше время развитых технологий и занятости родителей, большинство детей обладают узким кругозором и поэтому, познавательный интерес к книге у них отсутствует, поэтому стоит организовывать яркие наблюдения, вызвать интерес к окружающему миру. Только тогда следует использовать детскую литературу, подобрав произведения таким образом, чтобы ребёнок мог почувствовать то или иное явление.

В первую очередь, к рекомендуемым произведениям для чтения детям, относятся сказки. В русских народных сказках можно увидеть первые попытки русской народной педагогики.

Слушая сказку, ребёнок попадает в водоворот необыкновенных событий, превращений и волшебства. В сказке противопоставляются добро злу, трудолюбие лени, храбрость трусости и т. д. Дети радуются, когда добро побеждает зло. Язык сказок очень живописен, ярк и многогранен.

Любое произведение можно превратить в игру-драматизацию, это можно сделать с помощью настольного театра или настоящим театральным выступлением. Где каждый ребёнок может прочувствовать себя в роли героя.

Не стоит забывать о стихах, ведь благодаря им ребёнок развивает речь, мышление, преодолевают страх перед выступлением на утренниках.

*Лисица Татьяна Юрьевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад №1 «Колокольчик»
города Новоалтайска Алтайского края*

Формирование нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста, через подвижные игры народов Алтайского края

Важное значение имеет нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста от трех до семи лет. Этот процесс направлен на формирование моральных ценностей, норм поведения и любви к Родине у самых маленьких членов общества. Важность нравственно-патриотического воспитания в дошкольном возрасте обусловлена несколькими факторами:

- в этот период дети активно формируют свою личность, осознавая и принимая ценности и нормы общества;

- патриотизм является неотъемлемой частью культуры и идентичности каждой страны, поэтому развитие патриотических чувств среди детей является важной задачей для общества.

Актуальность нравственного и патриотического воспитания подчеркивается необходимостью реализации педагогами Федеральной программы дошкольного образования, одной цели которой является достижения у детей дошкольного возраста уровня развития, необходимого для успешного освоения образовательных программ начального общего образования. Этот процесс основан на духовно-нравственных ценностях российского народа, исторических и национально-культурных традициях.

Среди традиционных российских духовно-нравственных ценностей особое место занимают жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его будущее, высокие нравственные идеалы, укрепление семьи, труд как средство самореализации, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, сохранение исторической памяти и преемственность поколений, а также единство различных народов России. Эти ценности закреплены в пятом пункте основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 года № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977). Принципы обязательной составляющей образовательной программы детского сада в соответствии с Федеральным законом об образовании предусматривают:

- формирование основ гражданской и культурной идентичности ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации через воспитание и развитие, основываясь на доступном для его возраста содержании и доступных средствах;

- разработка унифицированного содержания дошкольного образования, направленного на вовлечение детей в духовно-нравственные и социокультурные ценности российского народа, а также на формирование у подрастающего поколения уважения к истории и культуре своей семьи, Родины.

Программа также подчеркивает, что основой патриотического воспитания являются ценности «Родина» и «Природа». Целью данного направления воспитания в Федеральной программе является развитие у ребенка личностной позиции как наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца, ответственного за будущее своей страны.

Традиционно мы воспитываем патриотизм и духовно-нравственные ценности через различные образовательные области. Например, «Социально-коммуникативное развитие» через беседы, а «Речевое развитие» – через специальные занятия или игры в рамках образовательной программы. Особенно важно обращать внимание на физическое развитие в контексте формирования духовных и патриотических ценностей. В этом контексте цитируется следующее: "Педагог способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности через активные игры".

В рамках образовательной области "Физическое развитие" основное внимание уделяется решению комплексных задач воспитания, направленных на формирование у детей ценностного отношения к «Жизни» и «Здоровью», что предполагает развитие осознанного отношения к жизни как важному аспекту физического, духовного и социального благополучия человека.

Одним из неотъемлемых элементов введения детей в мир культуры различных народов является подвижная игра. Она эффективно способствует эстетическому, нравственному, умственному и физическому развитию. В процессе игр дети учатся самостоятельно регулировать свои действия в различных игровых ситуациях, находить решения, проявлять инициативу. Эти навыки помогут им сформировать важные качества, необходимые для успешной жизни в будущем.

В современном мире народные подвижные игры остаются неотъемлемой частью культуры и играют ещё более значимую роль в формировании духовных ценностей у детей дошкольного возраста. В них отражается быт, образ жизни и национальная культура, а также ценности мужества, чести, смелости, стремление к победе и силы воли. Поэтому важно внушить детям интерес к народным подвижным играм своего региона, поощрять развитие их духовно-нравственных качеств.

Алтайский край является многонациональным, образуя многообразное сообщество из русских, немцев, украинцев, казахов, армян, татар, белорусов, мордвы, корейцев, китайцев и алтайцев. На занятиях детям дошкольного возраста предлагаются подвижные игры без рассказа о жизни этих народов, без предоставления наглядного материала предметов быта и искусства, без знакомства с фольклором и обычаями. Рассказываю правило и сюжет игры с пояснениями роли водящего. Поэтому проведение подвижных игр народов Алтайского края на занятиях по физической культуре, праздниках и в свободной игровой деятельности позволяет повысить двигательную активность, расширить знания о многонациональности родного края, формируя патриотические чувства к малой Родине.

Путешествуя по родному краю, я активно изучаю народные игры и традиции, обращаясь к жителям, узнаю в какие игры играли их дедушки, бабушки и родители. Интересуясь фольклором и обычаями, я стремлюсь сохранить и передать это богатство знаний будущим поколениям. Моя работа позволила создать картотеку подвижных игр народов Алтайского края, включая такую уникальную игру, как "Бочка" - русская народная игра. В этой игре дети формируют круг, где по центру сидят два мальчика и две девочки, а остальные дети ходят по кругу, и говорят такие слова: «Я на бочке сижу, слезы катятся, денег нет ни гроша, кушать хочется, я сижу-сижу горюю у ракитова куста, если кто меня полюбит тот и выручит меня». По завершении последних слов все дети, стоящие в кругу, стремятся освободить того, кто находится в центре, подбегая к нему и целуя в щеку. Тот, кто успел поцеловать, занимает его место и т.д.

Эта народная подвижная игра, в сочетании с другими методами воспитания, способствует формированию патриотических чувств, развитию духовности, а также улучшению физических качеств у детей. Развивая такие игры, мы сохраняем и передаем ценные культурные традиции, укорененные в нашем народе.

*Литвинова Александра Валерьевна,
педагог-психолог
МБДОУ ЦРР детский сад № 20 «Золотой ключик»
города Новоалтайска Алтайского края*

Коррекционно-развивающее занятие с детьми старшего дошкольного возраста по теме: «Хорошее настроение»

Цель: формирование доброжелательного общения детей друг с другом; закрепление умения передавать хорошее настроение, эмоцию радости;

Задачи:

1. Развивать доброжелательность и эмоциональную отзывчивость, способность понимать настроение другого человека;
2. Учить детей выслушивать мнение других;
3. Воспитывать уважение друг другу.

Планируемые результаты: дети осознают значение и ценность улыбки.

Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста.

Форма проведения: групповая.

Ресурсы, используемые при подготовке и проведении мероприятия: ноутбук, сенсорная доска, проектор, слайд букета из трех цветов (роза, астра, гладиолус), веселая

музыка, цветок с разноцветными лепестками, лепестки разного цвета, два каната, нарисованные смайлики, цветные карандаши.

Продолжительность занятия: 25 минут.

Ход занятия:

Психолог: Доброе утро, ребята! Давайте мы с вами поздороваемся, а поздороваться друг с другом я предлагаю вам необычным способом. Будем здороваться разными частями тела.

Упражнение «Давайте поздороваемся»

Дети под музыку ходят по залу, педагог называет детям разные части тела, например: спина, пятки, правое ухо, коленки, локти, левая рука, а дети находят себе пару и соединяются.

Психолог: У меня сегодня очень хорошее настроение, а у вас, хорошее настроение? *(Ответы детей)*. Замечательно! У всех в глазах огоньки сияют, все улыбаются и никто не унывает!

- Ребята, назовите, каким может быть настроение? *(Скучным, грустным, веселым и т.д.)*.

- А что вам помогает определить какое настроение у воспитателя, у мамы, папы, друга? *(Мимика лица, интонация голоса, жесты)*.

Упражнение «Эники-бэники»

Психолог: Я сейчас буду вам говорить волшебные слова «Эники-бэники» с разной интонацией, а вы попробуйте отгадать мое настроение.

Психолог: Ребята, а как вы думаете, что может нам улучшить наше настроение? *(Ответы детей)*.

- А красивые цветы могут улучшить наше настроение? Посмотрите на экран, что вы видите? *(Красивый букет)*. Назовите все цветы, из которых состоит букет. Называем цветок, и какое чувство он вызывает.

1. Роза – дарит всем улыбку *(давайте улыбнемся)*.

2. Астра – дарит всем добро *(давайте обнимем друг друга)*.

3. Гладиолус – дарит все любовь *(давайте отправим всем воздушный поцелуй)*.

Вот сколько положительных эмоций подарил нам букет. Правда, ребята?

Упражнение «Цветок настроения»

А у меня в руках цветок, и он называется «Цветок настроения».

Что же в нем необычного? *(У него разноцветные лепестки)*.

Ребята, а давайте с вами подумаем, что может обозначать каждый цвет лепестка.

- Зеленый – счастье

- Желтый – спокойствие

- Красный – удивление

- Синий – печаль

- Розовый – радость

- Фиолетовый – грусть

Психолог: Посмотрите, на столе лежат разноцветные лепестки. Прошу вас взять лепесток того цвета, какое у вас сейчас настроение.

Ребята, посмотрите, какого цвета остались лепестки? *(Синего и фиолетового)*.

А как вы думаете, почему? *(Они обозначают грусть и печаль)*.

Ребята, я вам желаю, чтобы эти цвета всегда оставались в стороне. А сейчас давайте улыбнемся друг другу, чтобы у нас всегда было хорошее настроение и ничто нас не огорчало.

Сейчас я вам хочу напомнить интересную сказку: «По мостику с одного берега на другой шел черный козлик. А ему навстречу шел белый козлик. Вот встретились они посередине моста. Оба хотят пройти на другой берег, а мост такой узкий, что может пройти только один. Никто не хотел уступать. И начали они друг друга рогами бить. Долго бились, пока не упали в воду».

Психолог: Ребята, как вы думаете, почему они упали в воду? (*Ответы детей*).

- Какие качества они проявили? (*Ответы детей*).

- А как надо было поступить козликам? (*Ответы детей*).

- И тогда какой был конец сказки? (*Ответы детей*).

Упражнение «Узкий мост»

Психолог: Перед вами узкий мост, давайте с вами разделимся на пары и встанем по разные стороны моста. Ваша задача, пройти по очень узкому мосту и не упасть в воду. (*С помощью двух канатов выкладывается узкий мост*).

- Ребята, а как вы думаете, какая пара справилась с заданием лучше всех? Почему?

- Ребята, запомните! Чтобы преодолеть любые трудности, необходимо всегда прислушиваться и уступать друг другу. А главная наша помощница в преодолении трудностей – это наша улыбка! Давайте друг другу улыбнемся, а еще нарисуем нашу улыбку. Прошу вас присесть за столы. Перед вами лежат смайлики, возьмите карандаш и нарисуйте ему очаровательную улыбку.

Рефлексия

- Ребята, а вам понравилось наше занятие?

- А были ли у вас трудности при выполнении заданий?

- А какое у вас настроение после занятия?

*Литвинова Александра Валерьевна,
педагог-психолог
МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»
города Новоалтайска Алтайского края*

Коррекционно-развивающее занятие с детьми старшего дошкольного возраста по теме: Знакомство с эмоцией «Обида»

Цель: формирование умения адекватно выражать свои эмоциональные переживания, а также понимать переживания других людей.

Задачи:

— познакомить детей с эмоцией «Обида»;

— научить распознавать эмоцию «Обида», понимать язык мимики;

— развивать умения работать в паре, сотрудничать.

Целевая аудитория: дети старшего дошкольного возраста.

Планируемые результаты: дети научатся анализировать поступки героев и оценивать свои.

Форма проведения: групповая.

Ресурсы, используемые при подготовке и проведении занятия: карточки с изображением разных эмоций, красный карандаш, презентация: Найди эмоцию «Обида», мягкая игрушка петушок.

Продолжительность занятия: 25 минут.

Ход занятия:

1. Вступительная часть.

Приветствие.

Психолог: Улыбнемся мы друг другу:

«Здравствуй друг, здравствуй друг!»

И обнимем мы друг друга:

«Здравствуй друг, здравствуй друг!»

Дружно солнцу улыбнемся (*поднять руки вверх*)

И на месте повернемся.

Улыбнемся всем вокруг

Ты мой друг и я твой друг!

2. Основная часть.

2.1 Упражнение «Знакомство с эмоцией «Обида» Психолог предлагает детям сесть на стульчики.

Психолог: Посмотрите внимательно на картинку, на ней изображена эмоция. Как вы думаете, что здесь изображено? *(Ответы детей)*.

Психолог: Ребята, правильно, здесь изображена «Обида». Скажите мне, пожалуйста, в каких случаях мы с вами используем эмоцию «Обида»? *(Ответы детей)*.

Психолог: Молодцы! Правильно!

- А сейчас давайте посмотрим на другие эмоции: радости, страха, удивления и попробуем ответить на вопрос, чем эмоция обида от них отличается? *(Ответы детей)*.

2.2 Упражнение «Как мы обижаемся»

Психолог: Ребята, сейчас я вам расскажу одну интересную историю про девочку, которая на всех обижалась.

- В одном небольшом городке, жила девочка по имени Катя. В одно прекрасное утро к ней подошла мама и разбудила ее, чтобы собираться в детский сад. А Катя взяла и обиделась на маму, за то, что она ее разбудила. Катя встала, умылась, оделась и решила взять с собой в сад жевательную резинку, но папа ей не разрешил, и она обиделась на папу. Катя быстро пошла к выходу и наступила на кошку, кошка ее поцарапала. И тут Катя обиделась и на кошку.

— Сейчас прошу присесть каждого из вас по очереди на стул и изобразить обиженную девочку Катю.

— Ребята, а давайте с вами нарисуем воображаемую обиду?

— Какой формы будет обида? *(Ответы детей)*.

— В какой цвет мы ее раскрасим? *(Ответы детей)*.

— А если обиду попробовать на вкус, то она будет какая? *(Ответы детей)*.

— А если мы обиду возьмем в руки, то какая она на ощупь? *(Ответы детей)*.

— Ребята, а бывает ли у вас так, что вы на кого-то обиделись? *(Ответы детей)*.

— Назовите причины своих обид? *(Ответы детей)*.

— Обиды бывают разные и обидеться можно на все что угодно, как наша героиня Катя. Необходимо научиться правильно, реагировать в ситуации обиды. Есть правила, которые вам помогут:

1. Быть добрым;
2. Уметь дружить;
3. Уметь просить прощения;
4. Первым подойти и попросить прощение;
5. Радоваться примирению;
6. Не сердиться и не упрекать;
7. Не обижать друзей.

Упражнение «Шарик»

- Ребята, а есть среди вас те, кто сейчас на кого-то обижен? *(Ответы детей)*.

- Представьте, что обида – это воздушный шарик. Возьмите воображаемый шарик и надувайте его, то тех пор, пока ваш шарик-обида не лопнет.

Никогда не копите обиды, обиду можно надуть как шарик. Или нарисовать обиду на листе и превратить ее во что-то доброе и приятное.

2.3 Презентация «Найди эмоцию обида»

Психолог: Ребята, посмотрите на слайды, сейчас я вам буду показывать картинки с изображением разнообразных эмоций, вам среди всех эмоций, необходимо распознать эмоцию «обида». Как только вы увидите нужную эмоцию, вам нужно будет захлопать в ладоши.

Просмотр презентации.

2.4 Рисование эмоции обиды.

Ребятам раздаются карточки с изображением смайликов с разными эмоциями. Задача детей найти все смайлики с эмоцией «обида» и закрасить их в красный цвет.

2.5 Упражнение «Чтобы не обижаться, надо расслабляться».

Психолог: Ребята, сейчас я вам расскажу, как нужно правильно расслабляться, чтобы не обижаться. Послушайте внимательно, что вам поможет:

- крепкий сон;
- слушать спокойную музыку;
- гулять на свежем воздухе;
- обнимать любимую мягкую игрушку.

- Посмотрите, у меня есть мягкая игрушка, петушок Кеша. Давайте с ним познакомимся. Для этого будем передавать его друг другу по кругу.

3. Заключительная часть.

Прощание.

Психолог: Ребята, на прощание пожелаем друг другу, что хорошее и приятное.

4. Рефлексия.

Психолог: Ребята, что нового вы узнали сегодня на занятии?

- А как вы считаете, обижаться, или обижать кого-то, это хорошо или плохо?
- А если вы обидели кого-то, то, как надо поступить?

*Лихошерстова Елена Анатольевна,
воспитатель*

*МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»
города Новоалтайска Алтайского края*

Сценарий досугово - развлекательного мероприятия для детей 6-7 лет

Тема: «Грамотейка»

Цель: познакомить детей с праздником «Международный день грамотности».

Задачи:

- способствовать развитию у дошкольников познавательной активности;
- повышать речевую коммуникативную культуру и словарный запас;
- воспитывать чувство товарищества, коллективизма и взаимопомощи.

Материал и оборудование: магнитная доска, трафареты цветов, маски героев из сказки «Теремок», ватман, краски.

Ход занятия

Воспитатель приглашает детей в зал.

Воспитатель: Здравствуйте ребята! Сегодня я хочу поздравить всех вас с необычным праздником - Международным днём грамотности! Этот праздник отмечается во всём мире 8 сентября. Ребята, а что значит, на ваш взгляд быть грамотным? (Ответы детей)

Воспитатель: Правильно, ребята. Издавна на Руси грамота это – важная бумага, которую царь отправлял своим боярам или князьям. Грамотным человеком считали того, кто умеет читать и писать. Вы правильно ответили, что грамотный человек, который много знает, любит книжки, многим интересуется и очень любознательный. Скоро вы пойдёте в школу и будете учиться читать, писать, считать, и будете всё знать, а значит, станете грамотными людьми. Ребята, сегодня к нам на праздник придёт необычный гость. Ну, а кто это, вы узнаете, когда отгадаете загадку. (Загадка про Незнайку)

Воспитатель: (Раздаётся стук в дверь) Ой, кто это к нам стучится? Давайте посмотрим, кто же это? (Входит незнайка)

Незнайка: Здравствуйте, здравствуйте, куда это я попал?

Дети: В детский сад!

Незнайка: Что такое сад я знаю! Это место, где много деревьев. А что такое детский сад? (Дети объясняют)

Ведущий: Незнайка, а ты что вот так по улице шёл?

Незнайка: Да! А что? Что-то не так? Я что, испачкался, или опять оделся задом наперёд? (оглядывает себя)

Ведущий: Да нет, Незнайка! Ребята, скажите, что не так во внешнем виде Незнайки? Дети отвечают, что короткие штанишки и широкополая шляпа – это летняя одежда. Незнайка одет не по сезону.

Ведущий: Ты хоть знаешь, какое сейчас время года?

Незнайка: А что такое время года? И зачем мне это знать?

Ведущий: Ребята, вы знаете, что такое время года? И какое сейчас время года? (Дети отвечают)

Незнайка: Ну, раз осень, это значит, пора брать ледянку и на горку бежать? Да?

Дети: Нет, это можно зимой!

Незнайка: Ну, тогда точно на речку купаться пора!

Дети: Нет, это летом!

Незнайка: (Плачет) Я ничего не знаю, я такой глупый.

Ведущий: Не расстраивайся, мы с ребятами тебе поможем, всё расскажем про осень, правда, ребята?

Дети: Да! Рассказывают приметы осени.

Незнайка: Я всё понял! Теперь никогда не перепутаю осень с другими временами года.

Ведущий: Незнайка, видишь, как много знают наши ребята! Они настоящие грамотеи! Вот, ты живёшь в цветочном городе, а знаешь название хоть одного цветка?

Незнайка: (Задумался) Осина, дуб, ёлка!

Ведущий: (детям) Правильно отвечает Незнайка?

Дети: Нет! Это названья деревьев!

Ведущий: Ребята, поможем Незнайке узнать, какие бывают цветы? (Ответы детей)

Ведущий: Ребята, выполните задание. На доске – трафареты цветов. На столе – вырезанные картинки с цветами. Нужно найти трафарет, которому соответствует контур картинки, и назвать цветок. (Дети поочередно выполняют задание.)

Незнайка: Как много цветов знают ребята! А я ничего не знаю!

Ведущий: Незнайка, давай повторим с тобой названия цветов. Ведущий показывает цветы, Незнайка называет, но путается. Дети смеются и поправляют его. Незнайка даёт правильный ответ.

Ведущий: Ну, вот, Незнайка, вот и ты уже знаешь много. Ты тоже скоро станешь грамотейкой, как наши ребята!

Незнайка: У меня тоже для вас есть сюрприз!

Физкультминутка:

Мы устали засиделись,

Нам размяться захотелось *(одна рука вверх, другая вниз, меняем руки)*

То на стену посмотрели

То в окошко поглядели

Вправо, влево, поворот

А потом наоборот *(повороты корпусом)*

Приседанья начинаем

Ноги до конца сгибаем

Вверх и вниз, вверх-вниз,

Приседать не торопись! *(приседания)*

И в последний раз присели

А теперь на место сели.

Незнайка: Ребята, можете мне еще немного? Дело в том, что мой друг Знайка загадал мне несколько загадок, а я не знаю, как их разгадать! (Ответы детей)

Незнайка: Маленькая, серенькая,
Комочек пуха, длинное ухо.

Под полом таится, кошки боится. (**Мышка**)

Прыгает ловко, любит морковку. (**Заяц**)

Летом в болоте вы её найдёте

Хвост пушистый, мех золотистый,

Зелёная квакушка, то это... (**Лягушка**)

В лесу живёт, в деревне кур крадёт. (**Лиса**)

Кто зимой холодной ходит злой, голодный? (**Волк**)

Большой косолапый, зимой спит, летом улья ворошит. (**Медведь**)

Незнайка: Спасибо, ребята, вы мне здорово помогли! Все эти герои пришли к нам из одной сказки, а вот из какой, я не знаю. (Предполагает) Я думаю, это герои из сказки «Репка». Как это там... Посадил волк лягушку, выросла она большая - пребольшая...

Дети: Нет, в сказке «Репка» есть бабка и дедка, внучка и Жучка....

Незнайка: Тогда они из сказки «Колобок». Ведь там есть и заяц, и волк, и лиса, и медведь. Попросил волк зайца: «Испеки, заяц, мне колобок».

Дети: Нет, в сказке «Колобок» есть ещё и бабка, и дедка, и сам колобок.

Незнайка: (Плачет) Ой, ребята, я опять всё перепутал. Какой же я глупый!

Подскажите мне, пожалуйста, из какой сказки эти герои?

Ведущий: Незнайка, мы тебе не только подсказем, но и покажем! Правда, ребята? Кто скажет, из какой сказки эти герои?

Дети: Из сказки «Теремок». Ведущий одевает на детей маски сказочных героев, и все вместе читают по ролям сказку «Теремок».

Ведущий: Незнайка, видишь, как хорошо наши ребята знают русские народные сказки! Они настоящие грамотеи! А ты запомнил, как называется сказка с этими героями?

Незнайка: Да, это сказка «Теремок»!

Ведущий: Да, Незнайка, наши ребята большие молодцы! Они не только много знают, но и многое умеют. Вот сейчас они покажут тебе, как можно нарисовать картину в технике «Кляксография». Дети поочередно подходят к листу ватмана и ставят свою кляксу любого цвета.

Ведущий: Незнайка, ты тоже можешь поставить свою кляксу на общую картину!

Незнайка: С удовольствием! (Завершает общий рисунок) Мне очень понравилась ваша кляксография! Пожалуй, я возьму себе вашу замечательную картину на память!

Незнайка: Спасибо вам, ребята! Мне пора возвращаться домой, в свою цветочную страну. На прощание я хотел сказать, что вы настоящие грамотеи! Я очень многому у вас сегодня научился и многое узнал! Теперь я тоже буду читать много книг. А ещё – писать, рисовать, изучать всё новое и интересное. И тоже стану, как вы – умным и грамотным! Грамоте учиться — всегда пригодится! До свидания! (Незнайка уходит)

Ведущий: Ну, что же, ребята, наше занятие подошло к концу. Вы сегодня справились со всеми заданиями. Молодцы! Кто у нас был сегодня в гостях? О каком празднике мы сегодня говорили? Что вам запомнилось больше всего? Что нового вы сегодня узнали?

Подведение итогов: Ребята, есть такая русская поговорка: «Золото добывают из земли, а знания — из книг!» Хочу пожелать вам дружить с буквами, любить книги и стараться учиться в школе на одни пятёрки, быть внимательными, умными и грамотными!

Вывод: Предлагаемый материал носит рекомендательный характер, поэтому педагог может провести занятие, опираясь на данный сценарий, исходя из личного опыта, учитывая особенности коллектива, уровень подготовки детей, традиции региона.

Максачук Татьяна Петровна,

Опыт работы: «Потенциал функционирования сенсорной комнаты ДОО как средства воспитания межличностной толерантности у детей старшего дошкольного возраста»

Воспитание и формирование толерантности сегодня является одной из главных проблем, особенно в мире «маленьких детей».

Довольно часто возникают споры о том, что все-таки под «толерантностью»? Можно сказать, что это мир без насилия и жестокости, в котором, в центре внимания стоит единственная в своём роде и неповторимая фигура человека, а именно фигура ребенка.

Становление такого необходимого и нужного качества начинается уже в детстве, внутри семьи и продолжается уже в рамках образовательной организации, затем на протяжении всей жизни.

В решении задач появления и становления сотрудничества у детей старшего возраста важная роль отведена детской организации как первой ступени в духовном развитии «маленького человечка». Уважение, принятие и взаимопонимание должно вырабатываться уже в раннем возрасте, начиная с детского сада. Относиться с уважением и пониманием к представителям различных групп развития детей является необходимым условием дружелюбного воспитания, все мальчики и девочки равны в своих благородствах и правах, хотя и различны по своей природе.

Постепенно диалоговое обучение все более плотно входит в педагогический процесс детского учреждения. Туда же относится и наш сад. В рамках значимости данной темы, мы используем один из наиболее действенных и разнонаправленных видов интерактивного оборудования в нашем дошкольном учреждении - сенсорная комната.

Сенсорная комната — это средство, направленное на воспитание навыков чувственного восприятия, также это одно из главных средств преобразования психологического состояния ребенка, выравнивания его эмоционального состояния, что необходимо в рамках решения любых задач взаимодействия между друг другом. В этой комнате размещено неповторимое оборудование — как и специальное, так и сделанное собственными руками. В зависимости от задачи и методики проведения занятий, волшебная комната оборудуется бескаркасными мягкими модулями и светомузыкальным сопровождением, массажным и интерактивным оборудованием.

Потенциал функционирования волшебной комнаты в вопросах воспитания дружелюбности – развивает чувства сопереживания, желание оказывать друг другу эмоциональную и физическую поддержку; формирует мотивацию к общению и развитию навыков взаимодействия; исправляет негативные эмоции по отношению к сверстникам.

Для осуществления поставленных задач применяются методы работы источников волшебной комнаты, такие как: - подобранные из интернет-ресурсов игры и игровые упражнения по развитию принятия другого и использованием специального оборудования; коммуникативные игры; элементы сказкотерапии, музыкотерапии со звуками природы и животных, песочная терапия.

В комплексе с психокоррекционными занятиями по формированию дружелюбности у детей старшего возраста в своей работе также использую фрагменты игр и игровых упражнений по работе в нашей волшебной комнате по учебно-методическому пособию «Сенсорная комната — волшебный мир здоровья» под редакцией Баряевой Л. Б.

Перед посещением сенсорной комнаты проводится предварительная беседа: детям рассказывается о том, когда они попадут в «волшебную комнату», где есть много сюрпризов, приятного, необычного. Постепенно вводятся в занятия и применяются различные источники света, звуков, осязания, дети знакомятся с каждым оборудованием, как его можно применять и

использовать, принимать различные позы и позиции. Знакомство с оборудованием проводится постепенно.

Ожидаемые результаты по итогам проведенной работы ресурсов функционирования волшебной комнаты ДОО по воспитанию межличностной толерантности у детей старшего дошкольного возраста: умение понимать и принимать эмоциональное состояние, свое и окружающих, уметь сопереживать друг другу.

Актуальность проблемы заключается в том, что не все дети могут проявлять терпимость в отношении другого, выстроить гармонические отношения друг с другом. Данный комплекс занятий закладывает основы и способствует благоприятному развитию формирования дружелюбности.

Цель потенциала функционирования волшебного уголка: формирование и укрепление основ дружелюбности в условиях обогащенной среды.

Задачи, решаемые в ходе занятий с имеющимся ресурсом волшебной комнаты:

- 1) устранение негармоничных взаимоотношений между старшими дошкольниками;
- 2) создание благоприятного настроения к пониманию и формированию дружелюбности;
- 3) формирование целесообразного осознания и выстраивание устойчивых общественных связей;

Волшебная комната — это среда, состоящая из множества различного рода инициаторов, которые воздействуют на различные рецепторы.

Ресурсы волшебного уголка развивают: — мотивацию здорового поведения; — способствует становлению адекватного реагирования на различные эмоциональные реакции; — развивает знания и представления о дружелюбности; — подводит к созданию полноценной модели взаимодействия между детьми старшего возраста. Помимо всего прочего, запасы волшебной комнаты помогают снимать мышечное и психоэмоциональное напряжение. Арсенал создает ощущение безопасности и защищенности, уменьшает беспокойство и агрессивность, убирает нервное возбуждение и тревожность, запускает мозговую деятельность. Это удобная обстановка, сохраняющая и укрепляющая здоровье детей и способствующая полноценному формированию дружелюбности. Чувственное развитие играет огромную роль в психологическом и социальном становлении личности.

Успешность в формировании основ дружелюбности у детей старшего возраста в значительной степени зависит от уровня чувственного развития детей, т. е. от того, — во-первых, насколько хорошо ребенок слышит, видит, осязает окружающее; — во-вторых, насколько качественно он может пользоваться этой информацией; — в-третьих, насколько точно он эти знания может выразить и применить во взаимодействии со сверстниками.

Резервы, используемые в волшебной комнате по воспитанию межличностной толерантности у старших дошкольников: стол для песочной терапии способствует выработке в той или иной степени основ дружелюбности, созданию положительного эмоционального настроения, снятию психоэмоционального напряжения, способствует сенсомоторному развитию, работают в парах движения рук и глаз. На занятиях мы используем такие методы как: рисование кулаком, ладонью, ребром большого пальца, рисование щепотью, рисование мизинцем, симметрично двумя руками, отсечение лишнего, насыпание из кулака.

Для тактильного понимания состояния другого ребенка, я использую тактильное оборудование (поп-иты, поп-трубы, цветные ленты на палочке), во время занятий создаётся благоприятный чувственный настрой, происходит эффект понимания эмоционального состояния другого, снижение физической активности. Осуществляется ненавязчивое взаимодействие между друг другом, объединение по парам, выстраивание общения и связей.

Сухой душ, который используется для активизации тактильных ощущений, координации движений. Разноцветные полосы способствуют восприятию пространства и своего тела, и тела другого ребенка в нем. Также для укрепления основ понимания другого, для снятия стресса и напряжения, развития тактильных ощущений, я использую фиброоптические нити (фиброоптический модуль «Тучка»). Дети перебирают волокна,

рассматривают их, учатся заплетать косы, расслабляются, одновременно контактируют друг с другом.

«Тактильная тропа для рук и ног»: ходьба по различным поверхностям в небольшой подгруппе детей способствует лучшему восприятию состояния другого ребенка, учит ожиданию своей очереди, пропуская вперед или уступая место другому, адекватного реагирования на эмоциональные реакции и оценки, также полезна для развития тактильного восприятия, координации движений.

Потенциал функционирования сенсорной комнаты ДОО позволяет успешно решать задачи, касаемо воспитания межличностной толерантности у старших дошкольников: развивают свободное общение с другими детьми, способствует выстраиванию более прочных взаимоотношений, развивает адекватное восприятие другого ребенка со своими особенностями в поведении и развитии, развивает адекватное оценивание и принятие ребенка с особенностями.

Литература:

1. Асташова Н. А. Проблема воспитания толерантности в системе образовательного учреждения // Толерантное сознание и формирование толерантных отношений (теория и практика): сб. науч.-метод. статей. 2-е изд. М.: Изд-во Моск. психолого-социального института; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2003. С. 74-85.

*Мануйлова Марина Владимировна,
учитель-дефектолог
МБДОУ ЦРР детский сад №21 «Малышок»
города Новоалтайска Алтайского края*

«Опыт работы по развитию познавательной и речевой активности средствами проблемного обучения у обучающихся старшего дошкольного возраста с задержкой психического развития»

Сегодня вопрос о развитии познавательной деятельности дошкольников с задержкой психического развития в теории и практике специальной педагогики стоит особенно актуально. К моменту выпуска из детского сада дети должны достигнуть определенного уровня развития познавательной деятельности, что является одним из показателей готовности к школе. Без специального педагогического воздействия у детей с ограниченными возможностями здоровья не развиваются такие качества как: самостоятельность, способность переноса усвоенных знаний и навыков из одной ситуации в другую при решении аналогичных задач. Большая часть таких детей проявляет выраженное отсутствие интереса к решению возникающих проблем. Исходя из этого, одной из наиболее важных задач, становится вовлечение детей с ЗПР в социально-значимую деятельность, которая активизировала бы у них процесс познания, стимулировала бы инициативу каждого ребенка, повышая тем самым его социальный статус, а также содействовала бы развитию его коммуникативных навыков.

В основе активизации познавательной деятельности лежит преодоление интеллектуальных затруднений в процессе решения задач проблемного характера, требующих поиска новых способов их решения. Проблемное обучение в детском саду — это организация взаимодействия с воспитанниками, предполагающая создание под руководством педагога, проблемных вопросов, задач, ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению (Н. Е. Веракса).

Ряд исследований отечественных и зарубежных авторов показывает возможность и эффективность использования в обучении дошкольников различных проблемных задач. (И. Я. Лернер, Т. В. Кудрявцев, А. М. Матюшкин, М. И. Махмутов). При проблемном обучении деятельность педагога изменяется коренным образом: он не преподносит детям знания в

готовом виде, а учит их видеть и решать новые проблемы, открывать новые знания. Но, с опорой на уже имеющиеся.

Существует 3 структурные единицы проблемного обучения, это: проблемные вопросы; проблемные задачи; проблемные ситуации.

Проблемный вопрос предполагает поиск ответа на основе рассуждения. Проблемные вопросы - это вопросы «почему?», «зачем»? Например: почему нельзя налить суп в мелкую тарелку? Зачем стакан ставить в подстаканник?

В проблемной задаче дети должны найти решение на поставленный вопрос. Например: Я хочу испечь печенье, но у меня нет специальных формочек, что делать? Как можно взять в руки стакан с горячим чаем и не обжечься?

Проблемная ситуация возникает, когда педагог преднамеренно сталкивает жизненные представления детей с научными фактами, объяснить которые они не могут — не хватает знаний, жизненного опыта. Например: Почему тяжелые металлические корабли не тонут в море? Как можно раскрасить на рисунке морковь, огурец и картофель, если осталась только желтая, красная и синяя краски. Проблемная ситуация специально создается воспитателем с помощью определенных приемов, методов и средств.

Приемы, методы и средства представлены вашему вниманию на слайде.

1. Акцентирование внимания детей на противоречии между знаниями и жизненным опытом. (Почему зимой холодно, если солнце светит так же, как летом?)

2. Побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам, сопоставлению фактов путем постановки проблемных вопросов. (Почему у птиц клювы разной формы и величины?)

3. Рассматривание какой-либо проблемы с различных позиций, часто ролевых. (Что может рассказать о зиме художник, врач, водитель.)

4. Организация противоречия в практической деятельности детей. (Составим правила поведения в автобусе для не читающих пассажиров.)

Существуют четыре уровня проблемности в обучении:

1. Воспитатель сам ставит проблему (*задачу*) и сам решает её, находит путь её решения, рассуждает вместе с детьми, высказывает предположения, обсуждает их с воспитанниками.

2. Воспитатель определяет проблему, а дети самостоятельно или под его руководством находят решение. Педагог направляет ребёнка на самостоятельные поиски путей решения (*частично-поисковый метод*).

3. Ребёнок определяет проблему, педагог помогает её решить. Ребёнок учится самостоятельно формулировать проблему.

4. Ребёнок сам определяет проблему и сам её решает. При этом, педагог даже не указывает на проблему: ребёнок должен увидеть её самостоятельно, а увидев, сформулировать и исследовать возможности и способы её решения. Мы в своей практике чаще всего используем 1, 2 и 3 уровень.

Требования к проблемным ситуациям:

- решение проблемной ситуации должно быть ориентировано на самостоятельность и творческую деятельность ребенка;

- проблема должна соответствовать уже имеющимся у ребенка знаниям и учебной информации, которую он познает. Проблемная ситуация должна создавать трудность в ее решении и в то же время быть посильной для ребенка;

- формулировка проблемы должна быть предельно ясной и свободной от непонятных для детей слов и выражений.

Вариантами проблемного обучения являются поисковые и исследовательские методы. К одному из них относится проектная деятельность. Метод проектов — это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы, которая должна завершиться практическим результатом, осязаемым и применимым в реальной практической

деятельности. Данный метод в работе с детьми с ЗПР до недавнего времени практически не использовался, поскольку полагалось, что для них он труднодоступен. Специфика осуществления проектной деятельности с детьми с ЗПР заключается в тесном взаимодействии педагога и ребенка. Педагог сопровождает ребенка на каждом этапе проекта, определяя их психофизические и речевые возможности. В процессе осуществления деятельности особое внимание необходимо уделять использованию направляющей и стимулирующей помощи: разнообразная наглядность, простые доступные инструкции, эмоционально-положительный фон совместной деятельности. В процессе работы над определенным проектом в групповом помещении создается соответствующая предметно — развивающая среда, побуждающая детей к познавательной активности, исследованию, проявлению инициативы и творчества.

Очень важно тесно взаимодействовать с родителями. Совместная деятельность помогает родителям не только лучше понять ребенка, узнать его потенциальные возможности, но и принять его таким, какой он есть, позволяет раскрыть собственные возможности и таланты. Большое значение имеет знание особенностей родителей обучающихся, умение предлагать задания, адекватные не только возможностям детей, но и родителей. В ходе работы над проектом необходимо увидеть даже незначительные успехи каждого ребенка, отметить участие каждого родителя.

Проектную деятельность целесообразно начинать уже с младшего дошкольного возраста, но при этом следует учитывать возрастные и индивидуальные особенности участников проекта. В младшей группе возможно использование краткосрочных мини-проектов, которые представляют собой серии образовательных ситуаций. Например: «Помоги расселить животных», «Помоги починить одежду кукле Кате», «Помоги собраться кукле на прогулку»; «Как кукла Катя обедает, умывается, готовится ко сну». В нашем случае мы используем такие тематические мини – проекты в специально организованной образовательной ситуации в работе с детьми с тяжелыми нарушениями. Такой вид деятельности позволяет снизить уровень тревожности ребенка в период адаптации, способствует формированию социально-бытовых и культурно-гигиенических навыков.

Проекты в средней группе предполагают обязательное использование элементарного экспериментирования, выполнение заданий проекта парами или небольшими подгруппами, что способствует формированию коммуникативных навыков у детей, их самостоятельности.

Проекты для детей старшего дошкольного возраста характеризуются познавательной и социально-нравственной направленностью тематики. Особую важность в реализации таких проектов имеет социальное партнерство. В условиях недостаточно благоприятной социальной среды, ограниченности контактов ребенка процесс становления базовых характеристик личности затруднен. В результате взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами создаются условия для освоения предметного и природного окружения, знакомства с историей города, традициями, формируются навыки общения в различных социальных ситуациях с представителями разных профессий, воспитывается уважения к труду взрослых. Сотрудничество с социальными партнерами позволяет создать информационно-образовательное пространство, которое становится источником для новых исследований, открытий и идей для проектной деятельности.

Являясь методом практических целенаправленных действий, проектная деятельность открывает возможность формирования собственного жизненного опыта ребенка, позволяет решать задачи обучения и воспитания образовательной программы, создавая положительный эмоциональный настрой, формируя познавательные интересы.

На основании всего вышеизложенного, можно сделать вывод, что средства проблемного обучения, в том числе, проектную деятельность можно и нужно использовать в работе с дошкольниками с ЗПР. В результате работы по внедрению проблемного обучения

ДОУ дети становятся более активными, наблюдательными и общительными. У детей развивается познавательный интерес, желание исследовать, экспериментировать, рассуждать и доказывать.

Ссылки на источники:

<https://www.maam.ru/detskijsad/tehnologija-problemnogo-obuchenija-doshkolnikov.html?ysclid=lowxzhz8x3629959677>

<https://www.maam.ru/detskijsad/konsultacija-dlja-vospitatelei-tehnologija-problemnogo-obuchenija-v-detskom-sadu.html>

<https://infourok.ru/ispolzovanie-tehnologii-problemnogo-obucheniya-cherez-opytno-eksperimentalnuyu-deyatelnost-u-detey-zpr-6182857.html?ysclid=lts0re9o59960687872>

<https://infourok.ru/metod-problemnogo-obucheni-detey-doshkolnogo-vozrasta-2789755.html?ysclid=lts0vn434u940093765>

*Мацкевич Ольга Анатольевна,
педагог-психолог
МБДОУ ЦРР детский сад №5 «Теремок»
города Новоалтайска Алтайского края*

Тренинг «В ожидании чуда»

Цель: профилактика эмоционального выгорания педагогов.

Задачи: снятие психоэмоционального напряжения, развитие и укрепление жизнерадостности, веры в людей, неизменной уверенности в успехе дела, за которое взялся.

Материалы: игрушка елка, белая бумага маленького размера для каждого участника, листы белой бумаги формата А4 в достаточном количестве, карандаши цветные в достаточном количестве, елка, нарисованная на ватмане и вырезанная, игрушки для елки разной формы, сделанные из цветной бумаги.

Участники: педагоги.

Оптимальное количество участников: до 15 человек.

Продолжительность встречи: 1 час-1 час 30 мин.

Ход встречи

31 декабря каждого года наступает самый любимый праздник для людей любого возраста. Его ждут, к нему готовятся, на него возлагают большие надежды. На то он и праздник, чтобы дарить положительные эмоции и радостное настроение. А еще, каждый человек возвращается своими воспоминаниями в свое детство...

1. Упражнение «Новогодние воспоминания».

Цель: «разогреть» участников и спровоцировать эмоциональный отклик.

Инструкция: вы будете передавать игрушку друг другу. Пока она находится у вас в руках, ответьте на вопрос: «О чем Вы думаете, когда слышите словосочетание «Новый год»? Какие образы всплывают у вас перед глазами, какие ароматы ощущаете?».

(обычно, это упражнение выполняется легко, эмоционально. Начинается с самых распространенных ассоциаций: «оливье», мандарины, елка, бенгальские огни, семейный праздник и др..В немногочисленной группе лучше организовать несколько кругов, чтобы «добраться» до необычных ассоциаций.)

Рефлексия:

Ведущий (психолог): *благодарю вас за активное участие, самыми неординарными, интересными и забавными ответами, на мой взгляд, были ... (перечисление вариантов).*

- ✓ *Как они появились?*
- ✓ *Кто еще выделил для себя забавный ответ?*
- ✓ *Автор ответа может объяснить?*

2. Упражнение «Моя мечта».

Ведущий: *повторюсь, любовь к Новому году не имеет возрастных ограничений и люди ежегодно ждут от него сюрпризов, положительных изменений в собственной жизни, радостных встреч и т.п.*

Инструкция: *поделитесь, пожалуйста, яркими новогодними впечатлениями из своего детства, на сегодняшний день ваши праздничные предпочтения как-то изменились. (хорошо, если этот рассказ начнет ведущий)*

(Надо быть готовым к тому, что мы можем услышать не слишком радужные мысли участников, могут прозвучать нотки равнодушия или разочарования. В таком случае, лучше остановить оратора и предположить, что, несмотря на все, что было сказано, каждый из нас все-равно где-то глубоко в душе продолжает ждать от этого праздника волшебства и радости)

Каждый участник получает маленький лист бумаги с вопросами.

Инструкция: *напишите ответы на два вопроса:*

1. *Что (какую вещь) я хочу получить в следующем году?*
2. *Какое качество характера мне нужно приобрести в новом году?*

Авторство не нужно подписывать. Заранее объявляю, что ответы будут преданы огласке.

Время работы 3-4 минуты. Листочки собираются в секретный мешочек, они будут нужны в конце встречи.

Рефлексия:

- ✓ *На какой вопрос вы быстро, не задумываясь, написали ответ?*
- ✓ *Что для вас оказалось трудным в этом упражнении?*

3. Упражнение «Предновогодние дебаты»

Ведущий: *разделитесь на три подгруппы, начинаем дебаты (шуточные), посвященные выработке обновленных традиций по празднованию Нового года. Каждой из подгрупп необходимо подготовить сообщение на одну из предложенных тем и ответить на вопросы остальных участников после выступления.*

Каждая подгруппа вытягивает одну карточку стемой:

1. *Психологический портрет идеального Деда Мороза (внешность, характер, привычки)?*
2. *Замените имеющиеся в России традиции встречи Нового года (например, чем заменить символ Нового года – елку или традиционное обращение президента)?*
3. *Проблема: Человек не «чувствует» приближения Нового года, у него нет ощущения праздника. Как сформировать, откуда «взять» предпраздничное настроение?*

На подготовку «доклада» отводится не более 10 минут.

Ведущий: *внимание-внимание, дебаты начнутся после длинного звукового сигнала. (звучит сигнал). Итак, давайте познакомимся с обновленным Дедом морозом... (и дальше по порядку вопросов)*

Рефлексия:

- ✓ *Какой положительный момент от этого упражнения можете отметить для себя?*
- ✓ *Были трудности при выполнении? Какие?*

Ведущий: *благодарю группы за плодотворную творческую работу и всех выступивших и объявляю дебаты закрытыми.*

4. Упражнение «Моя мечта» (окончание)

Ведущий: *напоминаю, что в начале встречи каждый из вас ответил на два вопроса... Ответы сохранены. тщательно перемешаны, и сейчас я их зачитаю.*

Данные ответы могут носить диагностический характер. Получается что-то вроде портрета группы — какие материальные запросы ее участников и какие пожелания к собственному характеру есть у участников.

К данным ответам не предусмотрены комментарии и оценочные суждения со стороны участников тренинга.

Ведущий: *желаю вам исполнения ваших желаний, причем посредством «золотой рыбки», однако, во втором вопросе придется напрячься самому. Удачи.*

5. Упражнение «Новогодняя открытка».

Инструкция: *разделитесь на пары, сядьте рядом.*

Психолог участвует в создании пары при нечетном количестве участников.

Каждой паре выдается по одному белому листу бумаги А4 и цветные карандаши.

Инструкция: *требуется нарисовать юмористическую открытку «С Новым годом!». Художественные достоинства произведения оцениваться не будут. Главное, чтобы это было совместное творчество и в итоге получилась именно поздравительная открытка. Приветствуется, если вы отойдете при выполнении задания от привычных образов и штампов (символ наступающего года, елка, новогодние атрибуты), однако и это не важно.*

Время выполнения 8-10 минут. Затем пары меняются открытками по кругу, чтобы каждый мог их рассмотреть.

Инструкция: *при просмотре открыток можете задавать интересующие вас вопросы авторам, что-либо уточнить.*

Рефлексия:

- ✓ *Быстро ли определились с сюжетом открытки?*
- ✓ *Кто в вашей паре был лидером? Как это произошло?*
- ✓ *Каждый участник пары полностью согласен с содержанием своей открытки?*

6. Рефлексия итоговая.

Инструкция: перед вами лежат елочные игрушки разного цвета и разной формы. Выберите ту игрушку, которая на данный момент больше всего соответствует вашему эмоциональному состоянию. Приклейте её на елку в любое место.

- ✓ *Как вам наша елка? Нравится? Чем?*
- ✓ *Поделитесь своими ощущениями от встречи?*
- ✓ *Изменилось ли ваше настроение в процессе встречи? В какую сторону?*

Ведущий: благодарю всех за положительные эмоции, активную, плодотворную, творческую работу и еще раз поздравляю с наступающим Новым годом. Искренне желаю вам удачи в новом году, исполнения желаний, здоровья и с нетерпением жду новых встреч.

*Машук Ирина Александровна,
учитель-логопед
МБДОУ ЦРР детский сад №10 «Радуга»
города Новоалтайска Алтайского края*

Совместное родительское собрание с детьми ОНР старшей группы и их родителями из цикла «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».
«Посиделки с Хозяюшкой»

Форма проведения: посиделки.

Участники собрания: родители, дети, воспитатели.

Цель: объединить усилия ДООУ и семьи в создании условий для разностороннего развития личности ребенка и привлечь родителей к приобщению детей с ОВЗ к русской культуре.

Задачи:

1. Вовлечение родителей в совместную деятельность с воспитателями по приобщению детей к истокам русской народной культуры.

2. Развивать преемственность поколений в совместном творчестве.

3. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам.

Предварительная работа: Чтение, рассматривание иллюстраций, пересказ, театрализация русской народной сказки «Кот, Дрозд, Петух и Лиса», беседы о русской культуре, русском костюме.

Материалы и оборудование: русские народные костюмы, атрибуты к сказке «Кот, Дрозд, Петух и Лиса», подборка частушек, гармошка, продукты и посуда для чаепития, лоскутки и нитки для тряпичной куклы «Зайчик на пальчик»

Ход посиделок:

1. Вступительное слово.

Под р. н. музыку родители входят в группу, их встречают воспитатели и дети в р. н. костюмах, усаживают за накрытый пирогами и чаем стол.

Хозяюшка: Хлеб да соль, гости дорогие. Красному гостю красное место. Мы рады вас приветствовать на наших посиделках.

Хозяюшка: Есть в природе нашего народа

Вечные, особые черты.

Не берут ни годы, ни невзгоды,

Ни капризы ветреные моды –

От души они, от доброты.

Гость, войди! Традиций не нарушим!

С ним чайку всегда попьем.

Всем известно русское радушье,

Хлебосольство и открытый дом.

Мы россию любим ~ поэзия (лирика гражданская) (chitalnya.ru) отрывок Мария Дядькова

2. Теоретическая часть.

Хозяюшка: Сегодня мы будем говорить о традициях русского народа, о важности их соблюдения и приобщения наших детей к культурным ценностям.

Хозяюшка: В современном динамическом мире все дальше уходят от нас добрые традиции и обычаи присущие русскому человеку.

Хозяюшка: Пора задуматься над заветами предков и вспомнить все то доброе, что было в нашей истории. Русская старина пронизана добром, ее надо знать и беречь, ведь это так важно в наше беспокойное время. Многие традиции мы забыли и растеряли. Так давайте же соберем их по крохам и передадим нашим детям, ведь Россия сейчас переживает кризис воспитания подрастающего поколения.

3. Практическая часть.

Хозяюшка: Ну, что же вы сидите? Угощайтесь, угощайтесь, чайком побалуйтесь. Вон я сколько пирогов напекла, а есть некому.

Гости/дети: А зачем столько напекла, хозяйюшка?

Хозяюшка: По привычке. Раньше–то и семьи были большие и соседи часто в гости захаживали. Вот и пекли много.

Гости/дети: А расскажи нам про старину, хозяйюшка!

Хозяюшка: Расскажу, расскажу, что же не рассказать, только плату за это возьму.

Гости/дети: А много ли платить надобно?

Хозяюшка: Да плата пустяковая. Кто споет, кто спляшет, кто сказочку расскажет, кто загадку отгадает.

Гости/дети: А мы тебе сейчас сказочку покажем.

Дети показывают инсценировку р. н. сказки «Кот, дрозд, петух да лиса».

Хозяюшка: Ох и растрогали вы меня. Гости дорогие, а повеселите-ка нас.

Гости/родители: Как не повеселить, частушки сейчас споем.

Хозяюшка: А вы знаете?

Гости/родители: Посуди сама, хозяйюшка!

Родители поют частушки под гармошку.

Хозяюшка: Ой, благодарствую. Разгулялись, разыгрались, садитесь, отдохните. И я вас порадою. Научу вас куклу тряпичную делать, она называется «Зайчик на пальчик».

Такую куклу в старину делали родители для своих детей с трех лет. Когда уходили взрослые из дома, то этот зайчик становился и другом для ребенка и одновременно оберегом. Работы у родителей было много, вот и становился зайчик развлечением для детей, которые оставались дома. С ним можно было, и поговорить, и поиграть, и секреты свои рассказать, и пожаловаться на обидчика, вон у него какие длинные ушки – все выслушает и поймет, и никому ничего не расскажет. Зайчика одевали на пальчик, и держали в кулачке, загоразивая от других. Делали его из старой поношенной рубахи отца, что являлось самым мощным оберегом. Ткань разрывали руками и не использовали колющие и режущие предметы. Давайте-ка приступим.

Хозяюшка рассказывает и показывает изготовление р. н. тряпичной игрушки «Зайчик на пальчик». Родители изготавливают куклу совместно с детьми.

4. Заключительная часть. Рефлексия

Хозяюшка: Благодарствуем, что вы зашли к нам в гости. Понравилось ли вам у нас? Придете еще?

Принимать вас не забота,
 Не тяжелая работа,
 Принимать вас мы готовы,
 Будьте счастливы, здоровы.
 А по сердцу вам придется,
 Огонечек вновь зажжется.
 В наш уютный уголок
 Заходите на часок.
 Все гости расходятся.

*Мирина Светлана Викторовна,
 воспитатель
 МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»
 города Новоалтайска Алтайского края*

Квест-игра для детей старшей дошкольной группы по теме «Маленькие пешеходы на улицах города»

Цель - истематизировать знания детей о безопасном поведении на улицах и дорогах города в процессе игровой деятельности.

Задачи:

- формировать навыки и привычки безопасного поведения на улице;
- закрепить знания о правилах дорожного движения и дорожных знаках;

- развивать умения выполнять движения в соответствии с сигналом светофора;
- воспитывать чувство товарищества, взаимопомощи.

Предварительная работа:

- чтение стихов, отгадывание загадок по теме ПДД;
- беседа с детьми о правилах перехода через дорогу;
- дидактическая игра «Красный, жёлтый и зелёный»;
- лото «Дорожные знаки»;

Словарная работа

Активизация речи на дорожную тематику: светофор, сигналы светофора, пешеходный переход, транспорт, дорожные знаки.

Идея квест-игры

Составить макет улицы города. Перемещаясь по направлению стрелки, дети выполняют различные задания. Выполнив одно задание, получают подсказку к следующему заданию и конверт с деталями для настольного макета.

Материалы и оборудование: светофор, дорожные знаки, стрелки с цифрами, конверты с цифрами (внутри конверта написаны задания), круги красного, зелёного, жёлтого цвета, картинки дорожных знаков, макет улицы «перекрёсток».

Содержание квест-игры

Дети заходят в зал под музыку, становятся в круг.

Воспитатель:

- Ребята, сегодня к нам в детский сад пришла посылка. Хотите узнать, что там?

Воспитатель раскрывает посылку, достаёт 5 конвертов с цифрами и письмо.

Читает письмо:

- Здравствуйте ребята! Пишет вам ваш друг – Светофор.

Приглашаю вас отправиться в увлекательное путешествие и выполнить задания, которые я для вас подготовил, найти и составить макет города. Все детали находятся в конвертах с цифрами. Вам придётся постараться. По направлению стрелки с цифрой идите, макет «перекрёсток» найдите. До встречи. Желаю удачи.

Воспитатель: Ну что ребята, интересно вам, что приготовил Светофор?

Тогда проверим вашу готовность. Ведь нужно будет действовать слаженно и дружно. Слушать друг друга и помогать друг другу. Согласны? Дети идут по залу до стрелки с цифрой 1.

Открываем первый конверт.

Воспитатель читает задание.

Задание 1 «Разрешается-запрещается»

Если ты гуляешь просто - все равно вперед гляди,

Через шумный перекресток осторожно проходи.

Переход при красном свете... (запрещается).

При зеленом даже детям... (разрешается).

- Играть возле проезжей части... (запрещается).

- Уважать правила дорожного движения..... (разрешается).

Воспитатель:

- Молодцы ребята, за правильные ответы получаете детали настольного макета «фигурки-пешеходы». Дети двигаются по залу по направлению стрелки с цифрой 2.

Задание 2 «Три сигнала светофора»

Воспитатель открывает второй конверт, читает загадку про светофор. Дети выполняют задание «Три сигнала светофора». Воспитатель показывает зелёный круг, дети шагают на месте, красный – стоят, жёлтый – смотрим по сторонам.

Воспитатель:

- Молодцы ребята, вы справились с заданием, получаете детали для макета «дома города». Дети передвигаются по залу до стрелки с цифрой 3.

Воспитатель открывает третий конверт.

Задание 3 «Вопрос-ответ»

1. Как называется часть улицы, по которой идут пешеходы? (тротуар)
2. Как называется место ожидания пассажирского транспорта? (остановка)
3. Для чего служит светофор? (для регулировки движения)
4. Где нужно переходить улицу? (по пешеходному переходу)
5. Переходя улицу, куда нужно сначала посмотреть? (налево)
6. Как нужно вести себя в общественном транспорте? (не шуметь, не мусорить, не драться, уступать пожилым людям место)
7. На какое животное похож пешеходный переход? (на зебру)

Воспитатель:

- Молодцы! Задание выполнено! Получаете деталь макета «транспорт». Дети продолжают идти по залу до стрелки с цифрой 4.

Воспитатель открывает четвёртый конверт.

Задание 4 «Отгадай загадки»

Воспитатель показывает знаки и загадывает загадки.

Я хочу спросить про знак,

Нарисован знак - вот так.

В треугольнике ребята

Со всех ног бегут куда-то. («Осторожно, дети!»)

Шли из сада мы домой,

Видим, знак на мостовой:

Круг, внутри велосипед,

Ничего другого нет! («Велосипедная дорожка»)

Человек, идущий в черном,

Красной черточкой зачеркнут.

И дорога, вроде, но

Здесь ходить запрещено! («Движение пешеходов запрещено»)

В треугольнике — два братца

Все куда-то мчатся, мчатся.

Самый важный знак на свете —

Это просто рядом. («Дети»)

Можно встретить знак такой

На дороге скоростной,

Где больших размеров яма,

И ходить опасно прямо,

Там, где строится район,

Школа, дом или стадион. («Дорожные работы»)

Воспитатель:

- Молодцы ребята, отгадали все загадки, за это получаете макет улицы «перекрёсток». Размещают на нём все детали: дома, деревья, дорожные знаки, фигурки пешеходов, дорожные знаки. Затем дети подходят к стрелке с цифрой 5.

Воспитатель открывает пятый конверт, достаёт фигурку светофора, читает задание.

Задание 5 «Ситуация на улице города»

Воспитатель:

- Сейчас вам нужно правильно установить светофор на нашем макете. (Дети самостоятельно выполняют задание, поясняют свои действия)

- Ребята, представьте, что мы попали на улицу большого города. Обратите внимание, это перекресток, здесь интенсивное движение машин. Задание будет следующим: Вам необходимо помочь пешеходам перейти дорогу, которая регулируется светофором. Найти безопасную дорогу от дома до магазина. Проводить пешехода от парка до больницы. Помочь

пешеходу дойти до автобусной остановки. (Дети самостоятельно выполняют задание, поясняют свои действия)

- Молодцы ребята, с этим заданием справились. Вы усвоили все правила дорожного движения, можете рассказать и объяснить, как вести себя на улицах города.

Информационные ресурсы:

Загадки про дорожные знаки:

<https://ochepurvaeva-ivant-dou8.edumsko.ru/articles/post/3394940>

*Михайлова Татьяна Николаевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад №20 «Золотой ключик»
города Новоалтайска Алтайского края*

Педагогический проект «Новогодний адвент - календарь»

Информационная карта проекта

Автор проекта: Михайлова Татьяна Николаевна

Продолжительность: декабрь 2023 года

Тип проекта:

По количеству: групповой

По содержанию: интегративный

По продолжительности: краткосрочный

По доминирующему виду: познавательно – творческий

Участники: дети средней группы, педагоги, родители

Возраст детей: 4 года

Актуальность

Каждый ребенок с нетерпением ждет новогоднего праздника. Для малышей он ассоциируется с подарками от доброго дедушки Мороза. Практически все дети называют этот праздник самым любимым. В этом году я решила приготовить для своих малышей адвент - календарь с загадками. Он очень наглядно демонстрирует, как долго осталось ждать Нового года. Младшие дошкольники еще плохо ориентируются во временном пространстве, а календарь помогает почувствовать течение времени научиться его понимать и осознавать. Адвент - календарь – это не только атрибут для оформления группы к Новому году, но и сказочный домик деда Мороза, наполненный письмами с загадками для детей. Отгадывая загадки, нужно выполнить различные интересные задания от сказочных героев.

Цель: вызвать интерес к предстоящему празднику – Новому году, создать праздничное новогоднее настроение.

Задачи проекта:

- Расширить знания детей о праздновании «Нового года», воспитывать любовь к русским традициям.
- Раскрыть творческие способности детей, упражнять в умении разгадывать загадки.
- Побуждать родителей к совместной и творческой деятельности.
- Вызвать у детей радостные эмоции и чувства, связанные с предстоящим праздником.

Объект проектной деятельности: адвент – календарь.

Предмет проектной деятельности: выполнение интересных заданий и отгадывание загадок.

Планируемый результат: дети больше узнают о новогоднем празднике и его традициях, проявляют инициативность и самостоятельность в различных видах деятельности. Родители

активно принимают участие в реализации проекта и оформлении группового пространства продуктами совместной деятельности.

Этапы реализации проекта:

1 этап – подготовительный.

- Определение темы проекта;
- Формирование цели и задачи проекта;
- Составление плана реализации проекта;
- Подбор информационного, наглядного и технического материала для проекта (изготовление новогоднего домика деда Мороза, изготовление конвертиков с картинками-отгадками и записок с творческими заданиями, подборка загадок)
- Информирование родителей о задачах и содержании проекта и привлечение их в реализации проекта.
- Изготовление адвент – календаря.

2 этап – основной.

Реализация проекта. Организация и проведение различных видов деятельности.

1. Проведение с детьми бесед: «Скоро праздник Новый год», «Где живет дед Мороз?».
2. Рассматривание иллюстраций по теме: «Новогодняя елка», «Дед Мороз и Снегурочка», «Новогодний праздник карнавал».
3. Выставка литературы в «Книжном уголке» на тему зима, зимние забавы, сказки и пр.
3. Чтение художественной литературы о зиме: В.Сутеев «Елка», Н.Носов «Как я встретил Новый Год», М.Зощенко «Елка», русская народная сказка «Мороз и заяц».
4. Чтение и разучивание стихотворений на тему «Новый год»: Т. Мельникова «За окном снежинок стая», Г. Новицкая «Снежинки», В. Петрова «Мама ёлку украшала», Е. Благинина «С Новым годом», «Дед Мороз», А. Л. Барто «К детям ёлочка пришла».
5. Разгадывание новогодних и зимних загадок.
6. Дидактические игры: «Наряди нашу ёлочку», «Подбери варежки по цвету».
7. Сюжетно - ролевые игры: «Куклы собираются на праздник», «Новогодние маски».
8. Подвижные игры: «Снеговик», «Снежинки», «Зайка беленький сидит», «Два мороза».
9. Физкультминутки: «Холодно-замерзли руки», «Зайка», «Собрались мы все в кружок», «Снеговик», Елочка», «Мороз».
10. Продуктивная деятельность: рисование «Зеленая елочка», лепка «Снеговик», аппликация «Рукавички», «Елочка».

3 этап – заключительный

- украшение новогодней елочки.
- проведение Новогоднего утренника 25 декабря.

Приложение 1

Примерный перечень заданий для «Адвент-календаря загадок»

1 декабря



Привет, друзья! Пишет Вам Снеговик. Узнал я, что недавно вы посмотрели мультфильм обо мне под названием «Снеговик - почтовик». Скоро Новый год и мне бы очень хотелось прийти к вам на праздник, но я потерял свои рукавички. Может быть, вы поможете мне и сделаете для меня рукавички. Я приду к вам на праздник, и вы мне их подарите!

4 декабря

Добрый вечер, мальчики и девочки. Вы конечно узнали меня! Да, я Снегурочка, внучка деда Мороза. Предлагаю вам вместе с



родителями прочитать сказки обо мне и других сказочных персонажах. Нарисуйте рисунок.

5 декабря



Ребята, пишет вам письмо Дед Мороз. Вспомните, в каких сказках вы со мною встречались. Мне очень хочется, чтобы вы разучили песенку про елочку. Буду очень рад услышать ее на новогоднем празднике у вас в детском саду.

6 декабря

Ребята, здравствуйте, пишет вам Петрушка. Пришлите мне свои рисунки, на которых нарисуете зиму. Вы можете развесить их в группе и любоваться настоящими зимними пейзажами. Заранее очень вам всем благодарен мои юные художники.



что

7 декабря

Ребята, я зайчик-трусишка, так боюсь вылезать из своей норки, не могу подготовить никакие украшения для растущей возле моего домика елочки. Недавно сорока разнесла по всему нашему лесу, что вы научились делать красивые новогодние украшения из пластилина. Я подумал, вы мне не откажете и сделаете для моей елочки новогодние шарики.

8 декабря

Ребятишки, шлет вам привет Лисичка-сестричка. Знаю я много хитростей и секретов, и решила, чтобы под Новый год порадовать Деда Мороза хорошим поведением, поделиться с вами одним секретом, который в жизни вам очень даже пригодится. А называется он «Волшебное превращение воды». В моем письме вложена флэшка, которая вам откроет этот древний секрет. А чтобы проверить на практике, правду я вам сказала или обманула, по старой привычке, проведите эксперимент, попробуйте сделать разноцветную воду и превратить ее в разноцветные льдинки.



11 декабря

Ребята, здравствуйте. Очень рада познакомиться с вами белочка. В этом году в нашем лесу уродилось очень мало шишек. Мне удалось собрать лишь небольшой запас в дупле, чтобы полакомиться орешками, а вот для украшения сосны, в которой находится мое дупло, совсем шишек не осталось. Мне так хочется, чтобы вы поиграли в веселую игру «Кто быстрее соберет шишки в корзинку».



12 декабря



Ребята, добрый день! Пишут вам ваши любимые герои мультфильма «Маша и медведь». Мы очень любим, праздновать Новый год с наряженной елкой, а песенку про елочку не знаем. Дорогие ребята, мы с Мишкой очень хотим, чтобы вы разучили хоровод про елочку.

13 декабря

Всем детям группы «Непоседы» шлет свой привет Лунтик. Обожаю играть зимой в веселые подвижные игры и вас хочу познакомить с новой игрой, называется она «Два мороза». А может вы ее уже знаете? Посылаю всем вам подарок к Новому году - две шапочки для этой игры. Если вы еще не знакомы с правилами - спросите у воспитателя. Она точно их знает и вас научит. Желаю веселого дня!



*Непомнящих Наталья Николаевна,
воспитатель*

**МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»
города Новоалтайска Алтайского края**

**Конспект занятия по развитию речи для детей средней группы
по теме «Волшебная река»**

Цель: обобщить и систематизировать знания детей.

Задачи:

- формировать умение детей подбирать слова, подходящие по смыслу;
- формировать умение ориентироваться в пространстве по отношению двух предметов, посредством предлогов;
- закреплять умение согласовывать признак предмета с предметом, образовывать слова в уменьшительно-ласкательной форме;
- воспитывать культуру общения, умение работать в команде, способствовать позитивному настрою на успех.

Ход занятия

Воспитатель: - Здравствуйте, ребята. Давайте возьмёмся за руки и пожелаем друг другу хорошего настроения.

Речевка: «Станем дружно все мы в круг, светит солнышко вокруг, лучиками нас коснулось, очень мило улыбнулось».

Воспитатель:- Ребята, к нам в гости пришёл гном Вася. У него в сказочном лесу случилась беда. Злая колдунья заколдовала реку, и все рыбы в ней исчезли. И Гном Вася обратился к нам за помощью. Сможем ли мы ему с вами помочь? (ответы детей)

Гном Вася: Ребята, выполнив задания от злой колдуньи, мы с вами сможем вернуть рыбок обратно в реку.

Ну что, готовы ребята? (ответы детей)

Вот и первое задание. Подберите слова по смыслу:

Пилой (пилят); ножом (режут); топором (рубят); иглой (шьют); кистью (красят); карандашом (рисуют); ручкой (пишут).

Воспитатель: -Молодцы, ребята, правильноответили. Вы справились с первым заданием. Смотрите, вот и волшебные рыбки.

Следующее задание «Назови одним словом»

Воспитатель: - Ребята, посмотрите на изображения и назовите их одним словом.

Воспитатель показывает детям изображения фруктов, ягод, деревьев, грибов, диких животных.

Воспитатель: Молодцы, ребята, вот вы и со вторым заданием справились.Давайте поищем волшебных рыбок.

Ну, что, отправляемся дальше. Следующее задание «Назови ласково»

Воспитатель: - Ребята, я вам буду бросать мяч и называть слово, а вы возвращать и называть это слово ласково. - Солнце-солнышко; собака-собачка; день-денек; снег-снежок; птица-птичка; вишня-вишенка.

Воспитатель:- Молодцы, вы и с третьим заданием справились, какие молодцы! Посмотрите, а вот и еще рыбки, их нужно переложить к нам. Теперь пора размяться и , набраться сил на дальнейший путь.

Физкультминутка.

«Чтобы мышцы развивать,
Надо много приседать.
Приседаем быстро, ловко.
Здесь видна уже сноровка.
А теперь ходьба на месте
Это тоже интересно.
Повернулись вправо, влево
Тихо сели вновь за дело».

Воспитатель: - Теперь вы готовы идти дальше? (ответы детей)

Следующее задание «**Скажи наоборот**»

-Ребята, в этом задании вам нужно называть слова наоборот.

– Сладкий (горький); холодный (горячий); добрый (злой); маленький (большой); тонкий (толстый); легкий (тяжелый).

Воспитатель:- Какие вы молодцы, к каждому заданию относитесь очень внимательно, вот и с этим заданием вы очень хорошо справились, давайте посмотрим, может где-то рядом находятся рыбки из волшебной реки.

Следующее задание «**Цветок и стрекоза**»

Воспитатель: - Ребята, посмотрите, какой красивый цветок. Ой, а кто это рядом? (стрекоза)

Воспитатель: - Посмотрите, куда села стрекоза? (на цветок, перед цветком, за цветком). Смотрите, теперь она взлетела. Где она летает? (перед цветком, над цветком, за цветком).

Воспитатель: - И с этим заданием вы справились, молодцы!

Дети находят последнюю рыбку.

Воспитатель: - Пока мы выполняли задания, то оказались в волшебном лесу, по тропе, к которому прошли сложный, но очень интересный путь. Смотрите, вот заколдованная река. Благодаря вашей дружной и слаженной работе, вы нашли всех заколдованных рыбок, давайте их приклеим, и оживим нашу реку и расколдуем рыб. (Дети приклеивают рыбок)

Гном Вася: Ребята, какие вы молодцы! Теперь вместе произнесем волшебные слова и оживим волшебную реку:

«Будем чудо вместе звать,
Раз, два, три, четыре, пять.
Чудо-чудное явись,
Наша речка оживись!»

По завершению слов под «вуалью» реки загораются мелкие фонарики гирлянды, раздается волшебная музыка.

Гном Вася: -Ребята, посмотрите, случилось чудо, волшебная река ожила, рыбы проснулись. Я вам очень благодарен и в подарокоставляю сладкое угощение. А теперь и мне пора возвращаться домой.

Дети и воспитатель благодарят гнома Васю и прощаются с ним.

Воспитатель:- В какое необычное путешествие мы с вами сегодня попали. Кто обратился к нам за помощью? Что случилось в заколдованной реке? Ребята, что вам больше всего запомнилось? Какие задания вам понравились?

Воспитатель: - Ребята, вы сегодня очень старались, дружно поработали, вы стали одной командой. Молодцы!

*Николаева Светлана Сергеевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР Детский сад №12 «Звездочка»
города Новоалтайска Алтайского края*

Из опыта работы «Форма организации обучения в повседневной жизни - «Цветок дела»

Детская деятельность в ДОУ направлена на всестороннее развитие ребёнка, на воспитание самостоятельности и инициативности. Реализация этого, зависит от создания условий, от возможности педагога. Возможности педагога никто не ограничивает, они очень велики, ведь педагог – личность творческая, к тому же, в современном педагогическом пространстве можно найти множество форм и методов для развития и воспитания дошкольников.

Не стоит забывать о том, что буквально каждый ребёнок способен проявить себя в любом деле, важно дать ему возможность выразить и показать себя, свои умения и потенциал.

Для этого я предлагаю, разработанную мной форму работы с детьми дошкольного возраста – «Цветок дела». Эта форма организации обучения, направленная на развитие инициативы и самостоятельности детей дошкольного возраста, ориентированная, преимущественно на старший дошкольный возраст. «Цветок дела» - предполагает вовлечение каждого воспитанника группы в организацию и реализацию какого-либо мероприятия или события, объединяя коллектив одной общей целью, где ребёнок сам выбирает для себя задачу.

Для более подробного и детального описания, я представляю один из личных опытов своей работы.

В преддверии нового года, все по традиции наряжают елки, а дошкольники в группе это делают с большим удовольствием. Педагог заранее подготовил всё необходимое для этого в большой коробке. В один из режимных моментов, педагог просит детей собраться в круг. Вносит в группу большой лист ватмана. Просит детей посмотреть на то, что изображено на ватмане (*педагог заранее готовит рисунок, черным маркером или фломастером, большого цветка, с круглой серединой и лепестками*). Цветок не раскрашен. Дети называют, а педагог подводит к тому, что цветок пустой и черно-белый, в нём нет радости и веселья: «Ребята, а какой цветок? (*ответы детей*)». Как вы думаете, если бы он был живой, какое бы у него было настроение? (*ответы детей*). Ребята, вы знаете это не простой цветок, это Цветок – дела. И грустный у него вид от того, что не сделано ещё ни одного успешного дела. Я вам предлагаю сделать его счастливым, чтобы на нем появились разные яркие краски. А что же за праздник нас ожидает? (*ответы детей*). Молодцы, конечно - это Новый год! И какое дело в нашей группе нас ожидает? (*ответы детей*). Действительно, украсить группу, нарядить нашу елку, сделать подарки и т.д.. С какого дела мы начнем? Но к этому делу нужно подойти серьёзно, ответственно и организованно! С помощью цветка мы распределим обязанности. В середину пишем простым карандашом наше дело (*педагог или ребенок записывает в середину цветка фразу (цель) или рисует «Наряжаем елку»*). А на лепестках мы запишем ответственных за то или иное. (*Педагог вносит коробку*). В этой коробке всё необходимое. Давайте посмотрим (*заглядывают в коробку, в которой сверху лежит елка*). С чего мы начнем? Что нужно сделать сначала? (*ответы детей*). И кто желает это делать? Для этой задачи нужно два человека». *Педагог или ребенок записывает в лепесток имя с пометкой – «расправить ветки у елки» (задачи)*. Таким образом, все задачи, по украшению группы, распределяются между детьми, выбирая дело по душе.

Педагог: «Теперь мы знаем, кто за что ответственен. Давайте приступим». *Каждая подгруппа детей выполняет свое дело, а педагог при необходимости помогает, поддерживают, обязательно хвалит в процессе. Дети, которые завершили своё дело, могут понаблюдать за другими, помочь или поиграть в настольную игру*. На вечернем круге обсуждают полученный результат. Педагог вносит в группу большой набор ярких фломастеров и предлагает закрасить цветок яркими красками.

Цветок – дела, это не обязательно цветок. Можно интерпретировать по своему, выбирая другой объект, например, дерево или теремок и др. Ведь как сказано выше, педагог – личность творческая. А ребёнку нужно давать выбор и возможность осознавать себя нужным и полезным.

*Овчарова Ольга Вениаминовна,
педагог-психолог
МБДОУ ЦРР детский сад №15 «Парус»
города Новоалтайска Алтайского края*

Тренинг уверенности в себе для молодых педагогов ДОУ «Я успешный воспитатель, я всё смогу!»

Цель - формирование уверенности в себе, как педагога.

Задачи:

1. Способствовать созданию атмосферы сотрудничества и взаимной поддержки в педагогическом коллективе.
2. Сформировать уверенность в себе. Самопознание – узнать свои слабые стороны и научиться с ними бороться.
3. Способствовать адаптации молодых педагогов в работе с коллегами и детьми в процессе педагогической деятельности. Укрепить веру педагога в себя на эмоциональном уровне.
4. Ощутить себя частью коллектива и научиться от него получать эмоциональную поддержку.

Материалы, используемые для тренинга:

- два листа бумаги формата А4;
- листы формата А6 по количеству участников (7-10 человек);
- красная нить;
- доска с маркером;
- фонарь со свечей;
- музыкальное сопровождение для рефлексии;
- метафорические карты.

Ход тренинга:

1. Знакомство.

Цель - познакомиться с участниками группы поближе.

Психолог: «Сейчас по кругу мы будем передавать друг другу мяч. Первый участник называет своё имя и характеризует себя подходящим к нему качеством на первую букву своего имени, затем передает мяч следующему участнику. Следующий участник повторяет имя предыдущего участника и называет его качество, только затем второй участник называет своё имя и своё качество на первую букву своего имени. Третий участник уже повторяет имя и качество двух предыдущих участников по очереди, затем называет своё имя и качество. И так далее».

2. Упражнение «Метафорические карты. Часть I»

Цель - осознать свою тревожность в профессии и увидеть себя в ней.

Психолог: «Подумайте о том, что больше всего Вас волнует в профессии воспитателя, возможно Вас что-то тревожит, или Вы не знаете, как поступить в какой-то ситуации, как справиться с конкретными профессиональными задачами. Задайте себе волнующий Вас вопрос и подумайте о нем. Представьте себя, как воспитателя в волнующей Вас ситуации. Почувствуйте себя: «Я в этой ситуации здесь и сейчас». Теперь вытащите карту. Проанализируем эти карты – посмотрите на себя со стороны».

Обсуждение.

3. Упражнение «Моя тревога»

Цель - осознать причины профессиональной тревоги и найти способы её снижения.

Психолог: «Представьте то, что Вас больше всего волнует в профессиональной деятельности, то, чего вы боитесь, то, что Вас очень тревожит. Теперь на листе бумаги посередине нарисуйте свою тревогу так, как Вы её себе представляете, как Вы её видите. Теперь, когда Вы нарисовали, слева от своего рисунка, который у Вас получился, напишите три вещи, описывающие эту тревогу, увеличивающие Ваш страх. А справа от Вашего рисунка напишите три способа, которые уменьшают Вашу тревогу».

Обсуждение.

4. Упражнение «Гирлянда»

Цель - повышение уверенности в себе, как педагога.

Психолог: «На листах бумаги описываем какой я воспитатель. Пишем несколько качеств таким образом, чтобы каждое качество можно было вырезать полоской. Отложили листочки и теперь каждый по очереди подходим к доске и пишем маркером качество идеального воспитателя. Теперь обратите внимание, есть ли у Вас эти качества? Вырежьте эти качества полоской, если качеств нет, напишите: «Я могу быть... (приводите пример, качества идеального воспитателя, которые Вы перечислили)». А теперь по кругу собираем гирлянду из этих полосок соединяя каждую в колечко, зацепляя за предыдущее колечко. У нас получилась бумажная гирлянда с нашими профессиональными качествами идеального воспитателя, посмотрите, какая она большая! А значит все мы обладаем качествами успешного воспитателя.

5. Упражнение «Похвала»

Цель - повышение уверенности в себе, получение эмоциональной поддержки и эмоциональной разрядки.

Психолог: «Все участники встают в круг. Каждый участник по очереди выходит в центр круга и все его по очереди хвалят. В ответ, участник, стоящий в центре круга, говорит: «Спасибо, да, я такой (такая)!»

6. Упражнение «Метафорические карты. Часть II»

Цель - приближение к осознанию разрешения тревожной ситуации в профессии.

Психолог: «Посмотрите на свою метафорическую карту «Я в сложной ситуации». А теперь подумайте о том, что Вам может помочь решить данную ситуацию. С этой мыслью достаньте вторую метафорическую карту. Посмотрите на две карты сразу – Ваш вопрос, Ваш ответ. Желающие, можете поделиться впечатлением, можете сфотографировать эти карты, понаблюдать за ними, проанализировать и подумать над ними позже. Возможно, найдутся новые ответы».

7. Упражнение «Сокровенное желание»

Цель - сформировать тенденцию личностного роста.

Теперь напишите сокровенное для Вас желание в профессиональной деятельности, или какое-то качество, которое поможет реализовать Вас в этой деятельности, или даже какое-то сокровенное желание, которое позволит Вам стать успешным во всех сферах деятельности. Напишите его. Теперь возьмите эту бумажку и закручивайте его по направлению к себе. С каждым сворачиванием думайте о том, что Ваше желание становится всё ближе к Вам. Теперь перевяжем этот свёрточек красной ниточкой, теперь можно его хранить, как амулет где-то в укромном месте!

Завершение тренинга. Рефлексия.

Делимся впечатлениями о том, что здесь происходило, о тренинге, о том, с каким настроением пришли, с каким ушли. Теперь зажигаем фонарь со свечей, передаем друг другу по кругу и каждый участник, называя соседа по имени, желает ему чего-то хорошего. Психолог тоже берет свечу, благодарит всех за работу, задувает свечу.

Тренинг завершен.

*Пепеляева Елена Владимировна,
учитель-логопед
МБДОУ ЦРР-детский сад №21 «Малышок»
города Новоалтайска Алтайского края*

**Конспект непосредственно образовательной
деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «В поисках Зимы»
в комбинированной старше-подготовительной к школе группе для детей 5-7 лет
с тяжелыми нарушениями речи**

Цель: создать условия для совершенствования представлений детей о времени года зима, о зимних явлениях.

Программные задачи:

Образовательные задачи:

- активизировать словарь по теме «Зима»;
- систематизировать представления о понятии «Зима»;
- совершенствовать правильное произношение звуков в речи детей.

Развивающие задачи:

- развивать межполушарные связи;
- развивать познавательные процессы, мыслительную активность воспитанников;
- развивать логическое мышление, воображение, стимулировать развитие зрительного, слухового восприятия;
- развивать координацию движений и умение ориентироваться в пространстве и в схеме тела.

Воспитательные задачи:

- воспитывать у детей доброжелательность по отношению друг к другу.

Интеграция образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

Материалы и пособия:

компьютер для воспроизведения слайдов и видеоматериалов, проектор; столы для демонстрационного материала, стулья детские, снежинки с названиями зимних месяцев, обруч, ортоковрики, нейроскалки, мячи, маркеры, нейродорожки для рисования, пазлы, коробка.

Ход непосредственно образовательной деятельности:

Воспитатель:

Ребята, сейчас наступило самое волшебное время года, а как же оно называется? Вспомните названия зимних месяцев?

- Который по счету месяц январь?
- А декабрь - это последний месяц зимы?
- А какой же самый короткий зимний месяц? Здорово, молодцы!!
- Август – это тоже зимний месяц?
- Замечательно, вы большие молодцы!

(Ответы детей)

В это время раздается телефонный звонок от Метелицы:

«Здравствуйте, дети, Елена Владимировна, у нас случилась беда. Была похищена карта Зимы, поэтому на новогодних каникулах и сейчас очень холодно в вашем городе и если не найти ее, то зима никогда не закончится! Но один добрый странник мне сказал, что мне могут помочь дети детского сада «Малышок», которые должны будут пройти испытания.

Воспитатель:

- Дети, что же мы будем делать? Мы поможем Метелице?

(Ответы детей)

Воспитатель:

- Конечно, нельзя никого оставлять в беде и нужно помогать тем, кто просит о помощи. Но зимой путь не простой, дорожки и тропинки скользкие и извилистые, нужно преодолеть путь, запомнив его. Мы, готовы? Тогда слушайте внимательно. Мне на телефон пришло первое задание.

(Ответы детей)

- Тогда отправляемся в путь!

Три шага вперед, прыжок вправо на красный коврик, поднять правую руку и прыгнуть на зеленый коврик, на левой ноге сделать прыжок на фиолетовый коврик, на двух ногах прыгнуть на голубой коврик, повернуться направо и сделать три шага налево *(дорожка из ортоковриков)*.

Дети подошли к сугробу.

Воспитатель:

- Интересно, где мы оказались, что это такое? Это же первая подсказка. Что здесь написано? Возможно это первая часть нашей карты, ведь зима начинается с этого месяца.

Воспитатель: за что любим этот месяц?

(Выпадает снег, играем в снежки, летим снеговиков)

В этом сугробе спрятались необычные снежки, берите их, скорее, они помогут нам рассказать стихотворение про первый зимний месяц, Выбирайте себе друга.

Днем декабрь все укрыл белыми перинами.

Речку быстро остудил зеркалами - льдинами.

Щиплет уши, щиплет нос, снег пушистый стелется.

Злится, сердится мороз, и поет метелица. (С.Я.Маршак)

Игра с мячами (дети передают мячи и рассказывают стихотворение «Декабрь»).

Воспитатель:

- Ребята, посмотрите сколько снега намело, целый сугроб, там еще снежки остались, предлагаю попасть ими в снежную лунку, но сделав это сначала правой, затем левой рукой, поочередно. *(Музыка)*

- Молодцы! Какие вы меткие и ловкие. Почти все снежки забросили.

Воспитатель:

- Дети, а снежная лунка то не простая, посмотрите, что я достала. А это наша следующая преграда, которую надо преодолеть, чтобы найти следующую часть карты.

Встанем в круг, будем пролезать через обруч, собирая снежные слова.

(Игра с обручем)

Снег – какой? *(пушистый, белый, искристый)*

Сосулька - какая? *(прозрачная, хрупкая, длинная)*

Солнце, какое зимой? *(яркое, тусклое, негреющее)*

Небо зимой какое? *(низкое, серое, тусклое, безоблачное)*

Ветер какой? *(холодный, пронизывающий, колючий)*

Деревья – какие? *(голые, белые, снежные)*

Птицы у нас зимуют какие? *(воробьи, синицы, снегири...)*

Одежда зимой у людей какая? *(зимняя, теплая, мягкая, меховая, пушистая, шерстяная, пуховая)*

- Какие молодцы и с этим заданием вы справились. Назвали много снежных слов. Возвращаем обруч на место. Дети, посмотрите, что лежит здесь?

Находим вторую снежинку.

Правильно, вот еще одна часть нашей карты.

Январь, один из удивительных зимних месяцев, который радует нас зимними каникулами.

Что вы любите делать? *(Ответы детей)*

(кататься на коньках, лыжах)

- Давайте поможем нашим друзьям пройти по снежным лабиринтам. Мне кажется, что нас впереди ждет запутанная лыжня, по которой нам необходимо будет пройти.

Дети выполняют упражнение «Межполушарные лабиринты».

Воспитатель:

- Молодцы! Я вижу, что вы с легкостью преодолеваете любые трудности.

Как ваше настроение? Продолжаем наш путь! У меня на телефоне появилось следующее задание: «Посмотрите на экран». Пойдемте, посмотрим.

На экране появляются картинки *(теплая одежда, горячий чай, нос, нейроскакалки)*.

- Дети, что бы это могло значить?

(Ответы детей)

(куртка и шапка, чтобы было тепло, чай, чтобы согреться, скакалки, чтобы прыгать и стало тепло)

Воспитатель:

- Да, все это поможет не замерзнуть зимой и согреться.

- А вы не боитесь замерзнуть?

- Как же мы могли бы согреться, если у нас сейчас нет теплой одежды и горячего чая?

(Попрыгать на нейроскакалках)

Тогда придется отгадать загадку:

Не далеко, а близко.

Не высоко, но низко.

Где же они могут быть? *(Скакалки лежат под столом, накрытым голубой тканью)*

(упражнение на скакалках)

Воспитатель:

- Какие вы молодцы! Пора нам вернуть скакалки на место, а что же это такое? Правильно, последняя подсказка. Мы собрали все подсказки, что же нам с ними делать? Конечно, расставить по порядку.

Вот и сделали мы карту, все встало на свои места, и мы помогли Метелице. Как же нам ее обрадовать? *(Ответы детей)*

Воспитатель:

Конечно, нужно отправить ей сообщение. Сфотографируем карту и отправим сообщение.

- Дети, подошло к концу наше приключение. Вам понравилось?

Что запомнилось больше всего?

Были трудности в преодолении препятствий или было легко?

В ответ приходит видео обращение: «Дорогие, дети, я очень благодарна за вашу помощь и отзывчивость. Будьте всегда такими добрыми и внимательными. Пусть эта зима принес вам много веселья и радости. За оказанную помощь я хочу вам сделать небольшой сюрприз. Он находится в спальне вашей группы. Спасибо, до свидания.

Ребенок приносит из спальни коробку с сюрпризом от Метелицы.

Воспитатель:

- Сегодня вы были очень любознательны, активны и внимательны. Молодцы, ребята! Вам понравилось занятие?

(Ответ детей)

Воспитатель:

Наше занятие подошло к концу, и мы можем посмотреть сюрприз.

Дети открывают коробку и достают пазлы.

Мастер – класс **Друдлы- способ развития воображения и креативного мышления**

Актуальность: На занятиях с детьми старшего дошкольного возраста я столкнулась с тем, что у воспитанников проблемы с образным мышлением, развитием речи и воображением. Дети легко копируют картинку, данные педагогом, но как только им даётся задание нарисовать картинку из жизни или придумать рассказ, ребёнок сразу попадает в затруднительную ситуацию. Всё это происходит от недостаточного развития воображения, фантазии и образного мышления. Перед педагогами стоит задача научить детей мыслить нестандартно и находить новые пути достижения цели. Мы не должны забывать, что именно в дошкольном возрасте формируются основы творческого и креативного мышления.

Креативное мышление – это способность принимать нестандартные решения и смотреть на мир иначе.

По нашему мнению, формирование навыков креативного мышления должно происходить в игровой форме, которая является самой интересной для детей этой возрастной группы. Творческие задания – это веселая игра и серьезная интеллектуальная работа, дающие сильную эмоциональную реакцию, оставляющую след на всю жизнь.

Существует множество игр и упражнений для развития воображения и креативного мышления. Моё внимание привлекла техника «Друдлы».

Научно – практическая значимость:

Благодаря технологии «Друдлы успешно развиваются творческие способности, креативное воображение, образное мышление, повышается интеллектуальный уровень, речь, свободное общение.

Цель: передача профессионального опыта в сфере творческой и педагогической деятельности через использование техники «друдлы» в совместной деятельности с детьми.

Задачи:

1. Познакомить с техникой «Друдлы»;
2. Раскрыть возможности данной игры в работе с детьми;
3. Содействовать практическому усвоению данной техники;
4. Создать условия для активного взаимодействия участников мастер – класса.

Оснащение мастер – класса: презентация по теме, раздаточный материал (карточки Друдлы, конверты с заданиями, карандаши, бумага), демонстрационный материал: картотеки игр с друдлами», мяч.

Этапы

Подготовительно –организационный

Перед началом мастер – класса участникам раздаются номерки, соответствующие номеру стола. Участники делятся на 4 команды.

Здравствуйте, меня зовут Петракова Лариса Григорьевна.

Тема моего мастер – класса «Друдлы- способ развития воображения и креативного мышления».

Игра с мячом. Смысл этой игры – назвать, как можно больше предметов, похожих на определённую геометрическую фигуру.

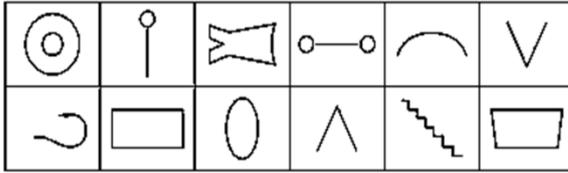
Для того, чтобы легче было понять о чем пойдёт речь предлагаю сыграть в игру «Что бывает...» Давайте встанем в круг. Я буду бросать мяч и называть геометрическую фигуру. Ваше задание сказать, что бывает такой формы.

Садимся на свои места.

Ответьте на вопрос, что развивает данная игра у детей?

Что такое воображение?

Предлагаю вам погрузиться в мир фантазий и воображений. А помогут нам в этом карточки «Друдлы».



Друдлы – это графические головоломки, в которых требуется домыслить, что изображено на рисунке. Правильного ответа нет! Считается правильным самый забавный, интересный и необычный ответ. Их можно использовать как в групповой форме работы, так и в индивидуальной. Друдлы – зарядка для мозга. Самая главная цель: «Учиться видеть необычное в обычном».

Друдлы способствуют: развитию образного мышления, и креативного воображения как у взрослых, так и у детей. Они также развивают речь, обогащая активный и пассивный словарь ребёнка.

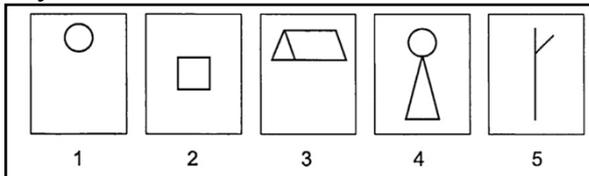
Игра с друдлами начинается от простого к более сложному.

Основной этап.

Содержание мастер – класса.

Предлагаю вам потренироваться в разгадывании друдлов.

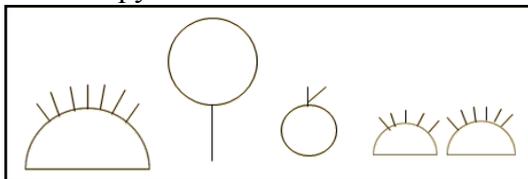
1. Каждой команде, я дам по 2 карточки с друдлами. Ваша задача дорисовать картинку.



2. Следующее задание для команд: игра «Кто больше назовёт»

Победит та команда, которая назовёт больше предметов по данному друдлу.

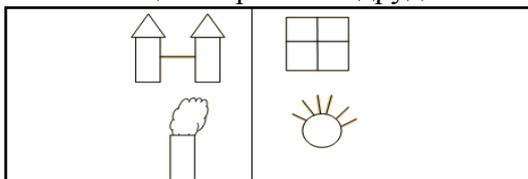
3. На столах у вас лежат конверты с карточками. Вам надо составить рассказ по данным карточкам – друдлам.



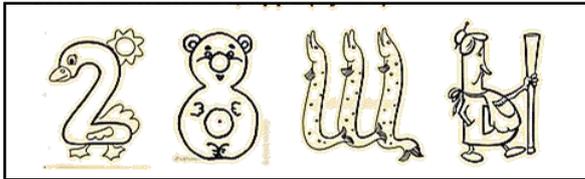
4. По друдлам можно не только составлять рассказы, но и проводить викторины. Например какая сказка спряталась?

5. Следующее задание: Придумать свой друдл и показать его соперникам.

6. С помощью карточек с друдлами можно поиграть в игру «4 лишний».



При изучении цифр и букв мы используем такой приём, как «Скажи на что похожа цифра или буква?»

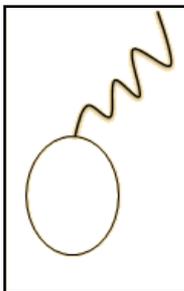


Заключительный этап

Рефлексия

Сегодня вы научились разгадывать друдлы.

Предлагаю проверить насколько у вас развито воображение. Я сейчас покажу картинку. Вы глядя на неё должны записать на листочке (можно кратко), что изображено.



1. Озеро с втекающим в него ручейком;
2. Шарик на ниточке;
3. Камень обвязанный верёвкой, используемый в качестве якоря;
4. Карманные часы;
5. Траектория движения луны по небу;
6. Микроб.

1–2 варианта ответов: увы, вы мыслите как подавляющее большинство жителей Земли. Или же вы не восприняли тест всерьез и с любопытством сразу перешли к ответам. Такой вариант засчитывается в вашу пользу, ведь любопытство тесно связано с креативностью.

3–5 вариантов ответов: если все ответы далеки друг от друга по смыслу и вы не потратили на их поиски всю ночь, то примите наши поздравления. Вы мыслите нестандартно, творчески подходите к решению проблем и при желании способны свернуть горы! Или придумать, как этого избежать, если инициатива исходит не от вас.

6 и более вариантов ответов: ничто не устоит перед вашим упорством. Ваша креативность выше всяких похвал, а рамки и шаблоны буквально рассыпаются в прах при вашем приближении. Снимаем шляпу.

Давайте проверим, как развито ваше воображение.

Наш мастер – класс подошёл к концу. Я думаю, что смогла убедить вас в том, что в результате применения технологии «Друдлы» успешно развиваются творческие способности, креативное воображение, образное мышление, повышается интеллектуальный уровень, речь, свободное общение. Дети могут анализировать какие-либо события, свободно воспроизводят их в рисунках. Познавательная значимость состоит в том, что процедура работы по развитию креативности посредством технологии «Друдлы» гармонично сочетается со всеми видами образовательной деятельности в детском саду. Эта техника не имеет возрастных ограничений, помогает объединению взрослых и детей, возможности вместе пофантазировать и посмеяться.

Оценкой за проведение данного мероприятия станет друдл, который вам необходимо дорисовать.

Если вы нарисуете улыбку, то мастер – класс вам понравился и вы узнали что то новое. Если смайлик будет грустным, то ничего нового не узнали и вам было не интересно.

Список используемой литературы:

1. Васильева, А.С. «Формирование навыков креативного мышления у дошкольников через литературное творчество: методическое пособие по развитию креативного мышления у детей старшего дошкольного возраста» ред. Г.Н. Кудашов. – Тюмень: ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер», 2019. - 24 с.
2. Митович О.Д. статья «Развитие креативного мышления у старших дошкольников посредством технологии «Друдлы».

<https://yandex.ru/images/search?from=tabbar&text=%D0%B4%D1%80%D1%83%D0%B4%D0%BB%D1%8B%20%D0%B4%D0%BB%D1%8F%20%D0%B4%D0%BE%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%BE%D0%B2>

*Пирогова Марина Анатольевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект непосредственно образовательной деятельности в старшей группе

по теме «Правила поведения при пожаре»

Цель: сформировать у детей навыки безопасного поведения в помещении при пожаре.

Задачи:

1. Сформировать представления о полезных и вредных свойствах огня.
2. Закрепить знания о предметах, которые могут стать причиной возникновения пожара.
3. Закрепить знание детей домашнего адреса.
4. Познакомить с правилами поведения при пожаре в помещении.
5. Развивать логическое мышление, память, внимание,
6. Обогащать словарный запас детей.
7. Воспитывать коммуникативные навыки, бережное отношение к своему здоровью, к своей жизни.

Оборудование: наглядный материал – карточки для игры «Третий лишний», иллюстрации с изображением различных пожароопасных ситуаций, карточка с изображением номера пожарной части.

Ход непосредственно образовательной деятельности:

Воспитатель: - Здравствуйте, ребята! Давайте встанем в круг, улыбнемся и поздороваемся друг с другом. Молодцы, а теперь садитесь на стульчики.

Воспитатель:- Ребята, вы знаете, что мир, который нас окружает очень интересный. Он полон неожиданностей, но и таит в себе много опасностей. Эти опасности подстерегают нас везде: на улице и даже дома. И сегодня я хочу поговорить с вами об одной из таких опасностей. А называется она – огонь.

С одной стороны, огонь очень нужен человеку. Древние люди долгое время жили без огня и даже боялись его. Но со временем они поняли, что огонь может быть очень полезен. Они научились сами его добывать и их жизнь очень изменилась.

И по сей день огонь играет большую роль в жизни человека. Он дает нам тепло, свет, на огне мы можем готовить пищу.

С другой стороны, если неумело обращаться с огнем, он может превратиться в большую беду – пожар. Пожар может уничтожить все: дома, леса, в огне могут погибнуть животные и люди. Пожар – это страшное бедствие. И сейчас я предлагаю вам поговорить о том, как нужно себя вести, если пожар случился в квартире.

Воспитатель: Скажите мне, пожалуйста, от чего может произойти пожар в квартире?
(*Ответы детей*).

Хорошо! Сейчас я предлагаю вам сыграть в игру «Третий лишний». (*На карточках изображено по три предмета, ребенок выбирает лишний предмет, имеющий или не имеющий отношение к пожару*).

Игра «Третий лишний».

Представьте себе, что вы дома находитесь одни и вдруг случился пожар. Куда в этом случае нужно обратиться?

(*Ответы детей*).

Воспитатель: Правильно, конечно же, в пожарную часть. А кто знает, по какому номеру нужно звонить при пожаре?

(*Ответы детей*).

Запомните, ребята! Если произошел пожар, нужно сразу же позвонить по номеру 01.

А теперь представьте себе, что девочка осталась дома одна, и вдруг произошел пожар. Она позвонила в пожарную часть по телефону 01. Что же она должна сказать?

(*Ответы детей*).

Когда человек звонит в пожарную часть, чтобы сообщить о пожаре, он должен назвать, прежде всего, свой адрес, чтобы пожарные знали, куда ехать тушить пожар. А вы, ребята, знаете свой домашний адрес? Мы сейчас и проверим.

(Дети называют свой домашний адрес).

Воспитатель: - Молодцы! Ну а если у вас не телефона, что тогда делать?

(Ответы детей).

Правильно, в этом случае нужно позвать на помощь, например, соседей. Ребята, запомните еще несколько важных правил, как нужно себя вести при пожаре:

- если есть возможность, нужно выйти из квартиры, где возник пожар, и закрыть за собой дверь; категорически нельзя пользоваться лифтом, потому что он может остановиться в любой момент, и вы не сможете из него выйти;

- если помещение наполнилось дымом, необходимо лечь на пол, потому что воздух на полу холоднее и дышать буде легче;

- ни в коем случае нельзя прятаться при пожаре: под кровать, под стол, в шкаф, иначе пожарные не смогут вас найти;

- когда придут пожарные, нужно во всем их слушаться и ничего не бояться.

Для того чтобы проверить, как вы усвоили правила поведения при пожаре, поиграем с вами в игру, которая называется «Да или нет».

(Воспитатель произносит фразу, если фраза верна, дети говорят «да» и хлопают в ладоши, если не верна – отвечают «нет» и топаят ногами).

Можно:

- Помогать маме
- Играть со спичками.
- Рисовать пожарную машину.
- При пожаре звонить 01.
- Оставлять утюг включенным.
- При пожаре звать на помощь соседей.
- Есть снег зимой.
- Играть с мячом.
- Во время пожара прятаться в шкаф.

Воспитатель: Отлично, ребята! На этом наш разговор завершен. Вы все большие молодцы! Я вижу, что вы отлично усвоили правил поведения в помещении при пожаре. Я желаю вам никогда не попадать в такую страшную беду. Но чтобы не случилось, я уверена, что вы все сделаете правильно.

*Пирогова Ольга Николаевна
музыкальный руководитель
МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект сценария летнего развлечения для детей средней группы «Кто живёт в стране Взросляндия?»

Цель: создать для детей радостную атмосферу, вызвать эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру, формировать умение принимать активное участие в играх и танцах.

Задачи: развивать творческую активность, память, активизировать речь детей. Воспитывать добрые чувства, желание общаться, дружить.

Действующие лица:

Ведущий
Клоун – взрослый
Дети

Ход развлечения

Ведущий:

Здравствуйте, ребята! А вы знаете, зачем мы сегодня собрались? Нет? Сегодня мы с вами празднуем день-взросления. Посмотрите друг на друга, как вы выросли за лето, а если выросли, то значит повзрослели. И теперь самое время, нам отправиться в страну Взросляндию.

Но сначала расскажите, чему вы научились в детском саду в прошлом году?

Ответы детей....

Сегодня к нам в гости собирался прийти один мой хороший знакомый, но сначала я загадаю вам загадку, а вы угадайте, кто это.

В цирке он смешнее всех
У него большой успех
Только вспомнить остается
Как тот весельчак зовется?

Дети: Клоун

Ведущий:

Правильно вы угадали, это веселый клоун, и кажется он уже сюда спешит
*Звучит веселая музыка. В зал заходит Клоун, на спине у него красивый рюкзачок
Вбегают клоун Тимошка*

Клоун:

Ой, куда это я попал? Какие у вас смешные, симпатичные и малюсенькие малышки.

Ведущий:

Тимошка, ты попал в детский сад, а наши дети уже совсем не малышки, они за год подросли и повзрослели.

Клоун:

Вот здорово, значит нам с вами можно отправляться в страну Взросляндию?

Ведущий:

Конечно можно и отправимся мы с вами туда на поезде, вставайте ребята друг за другом, а Клёпа нам поможет.

Музыкальная игра: «Поезд марш-тринаж».

(рассаживаются на места)

Клоун:

Ура, мы с вами прибыли в страну Взросляндия! Ребята, а как вы думаете, кто же самый главный житель в стране Взросляндия?

Ответы детей:

Клоун:

Странно, а почему же, нас никто не встречает? Как же мы теперь узнаем, кто живёт в этой стране. *(обращается к ведущей)* Уважаемая, а Вы не знаете, кто же эти жители?

Ведущий:

Конечно же, я догадываюсь, кто эти жители, но вы должны об этом узнать сами, а для этого нам придётся пройти несколько испытаний и выполнить задания.

Клоун:

Задания? А как же мы узнаем, какие задания нам выполнять?

Ведущий:

Ой, а это проще простого, наши дети повзрослели, они многому научились за этот год пока ходили в детский сад, вот они нам и покажут, чему научились.

И первое задание которое мы с вами выполним, на внимательность.

Музыкальная игра: «Части тела».

Клоун:

Ну давайте, давайте же быстрее говорите следующее задание, мы сейчас махом со всеми препятствиями справимся, легкотняаяя, задания ваши совсем для малышей.

Ведущий:

Ах, вот как? Для малышей говоришь, тогда следующее задание для тебя на смекалку.

Загадки

(Клоун путается, дети помогают.)

Клоун:

Ну дааа, такие задания могут выполнить только те дети, которые уже повзрослели и чему-то научились в детском саду.

Ведущий:

Тимошка, а что это там у тебя в рюкзаке?

Клоун:

Точно, я совсем забыл, я же для детей приготовил фокусы, чтобы повеселить вас и удивить.

Ведущий:

Эх ты, забывака, скорее же, показывай свои удивительные сюрпризы детям.

Фокусы.

Ведущий:

Спасибо, Тимошка и правда ты повеселил нас и удивил. А где ты этому научился?

Клоун:

Где, где...там, где живу.

Ведущий:

Ребята, а вы знаете, где живёт клоун-Тимошка?

Ответы детей:

В цирке.

Клоун:

Конечно в цирке, знаете какой я циркач, ещё тот ловкач.

Ведущий:

Тогда научи наших детей какой-нибудь ловкости.

Клоун:

(задумался). Ловкости говорите вас научить, ох это не легко, а они справятся?

Ведущий:

Конечно справятся, Тимошка, они же у нас повзрослели на целый год, стали совсем большими.

Клоун:

Так, так, так...надо подумать. Придумал!

Упражнение: «Змейка с обручами».

Клоун:

И правда, какие вы все шустрые и ловкие, не зря мы попали в страну Взросляндия. А вы теперь меня можете чему-нибудь научить?

Ведущий:

Тимошка, конечно можем, мы с ребятами научим тебя играть на музыкальных инструментах. *(диалог) спрашивает, как играть на барабане, гитаре, трубе.*

Музыкальная игра с ускорением: «Изобрази оркестр».

Клоун:

Как с вами интересно, мне очень понравилось играть в оркестр, а ещё чему вас научили в детском саду?

Ведущий:

Тимошка, а ещё наши дети научились танцевать. А ты умеешь?

Клоун:

(вздыхает грустный). Нет, танцевать я не умею, я же Клоун, живу в цирке и в детский сад никогда не ходил.

Ведущий:

Вот мы тебя и научим. Ребята, научим Тимошку танцевать?

Ответы детей:

Да.

Танец: «Разноцветная игра».

Клоун:

Уважаемая, мы уже с вами столько выполнили заданий, научились ловкости, танцевать, играть на инструментах, но так и не узнали, кто же эти жители в стране Взросляндия?

Ведущий:

Как же так, Тимошка, ты так и не догадался, что это мы все с вами эти жители Взросляндии. Мы каждый год чему-то учимся, что-то новое узнаём, подрастаем и взрослеем.

Клоун:

И правда, как же я сразу не догадался. Ой, чуть не забыл, у меня для вас в рюкзачке есть сюрприз. Вкусненькие угощения.

Звучит музыка, клоун детям раздаёт угощения.

Пономарева Анна Викторовна,

воспитатель

Севостьянова Ольга Леонидовна,

старший воспитатель

МБДОУ ЦРР детский сад №1 «Колокольчик»

города Новоалтайска Алтайского края

Развитие функциональной грамотности у детей дошкольного возраста, посредством технологии В.В. Воскобовича

Качество Российского образования в современных условиях стало стратегической целью, обеспечивающей устойчивое развитие общества. «Приоритетной задачей на всех уровнях образования выделяется воспитание гармонично развитой и социально-ответственной личности. Начиная с дошкольного возраста, согласно ФГОС ДО, должно обеспечиваться формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности».¹ Целевым ориентиром выпускника детского сада становится инициативная, стремящаяся к познанию и умеющая действовать в реальных жизненных условиях личность ребенка. Данная ориентация позволит ребенку вырасти социально адаптированным, грамотным и всесторонне развитым человеком. Самостоятельность личности, способность к познанию и саморазвитию, социокультурная компетентность, это ключевые навыки, которые являются признаками функциональной грамотности человека.

Проблема формирования функциональной грамотности личности на разных ступенях ее развития неоднократно поднималась исследователями.

Относительно дошкольного возраста «функциональная грамотность»

определяется исследователями как:

- способ социальной ориентации личности, способной применять полученные знания, умения и навыки в самостоятельной деятельности, в социальных отношениях (И.Г. Галянт);

- базовое образование личности, характеризующееся готовностью успешно взаимодействовать с изменяющимся окружающим миром (Н.Ф. Виноградова);

- ценностное отношение дошкольника, включающего такие качества, как: критическое мышление; творческие способности; групповая работа; способность к общению (М.В. Савченко).

Таким образом, в обобщенном виде «функциональная грамотность» представляет собой умение применять знания и навыки в практических жизненных ситуациях.

Функциональная грамотность включает такие компоненты как:

- читательскую грамотность
- математическую и финансовую грамотность
- естественно-научную грамотность
- глобальные компетенции.

На протяжении педагогической деятельности с детьми дошкольного возраста изучили и апробировали несколько современных инновационных технологий. Согласно возрастным особенностям детей дошкольного возраста основной формой организации образовательной деятельности в ДОУ является игра. Именно поэтому, с целью формирования таких компонентов функциональной грамотности дошкольников как математическая и читательская грамотность, остановились на одной из них – игровая технология В.В.Воскобовича, наиболее соответствующая возрастным особенностям детей дошкольного возраста и позволяющая добиться максимальных результатов в обучении.

Среди многообразия игр, применяемых в педагогической практике, выделяются – развивающие игры В.В.Воскобовича «Игровая технология «Сказочные лабиринты игры». Цель технологии «Сказочные лабиринты игры» - построение педагогического процесса, способствующего интеллектуально-творческому развитию детей в игре.²

Фундаментом игры являются следующие составляющие – интерес, познание, творчество. Эти игры – это не просто сказка, приключения, забавные персонажи, но и в своём роде «толчок», который побуждает детей к мышлению и творчеству. Ребенок становится творцом новой истории, «проживает» интересные, весёлые и сказочные приключения, преодолевает вместе с персонажем совсем не сказочные преграды, достигает цели. Одновременно он знакомится с игрой, решает познавательные задачи, отвечает на поисковые вопросы, выполняет творческие задания. Комплект содержит игровые ситуации, которые являются совместной игровой деятельностью детей и взрослых, а в дальнейшем и самостоятельная деятельность ребенка. Важно, чтобы взрослый не торопился ответить за ребенка, решить задачу, а также что – то собрать или сделать за него, а предоставить возможность, для самостоятельного решения поставленной проблемы.

Такой метод способствует формированию у детей самостоятельности, проявлению творческих способностей, готовности добиться результата, найти в жизни практическое применение полученных знаний и умений.

Игры В.В.Воскобовича являются эффективным методом разностороннего развития ребенка, способного реализовать свой потенциал в условиях современного общества, т.е. развиваются предпосылки функциональной грамотности дошкольников.

Совместную игровую деятельность с играми В.В.Воскобовича можно организовать в течение дня: утром, как вариант индивидуальной работы; вечером, как досуг или познавательно – творческое развлечение детей. Если дети уже неплохо знакомы с игровой ситуацией, совместная деятельность детей и педагога переходит в самостоятельную. Для этой цели в группе создана РППС, которая включает специальные игровые пособия и оборудования:

- игровой комплекс «Коврограф Ларчик»;
- игровой комплект «МиниЛарчик»;
- «Квадрат Воскобовича» двухцветный и четырехцветный;
- графический тренажер Игровизор;
- прозрачный квадрат;
- чудо-крестики, чудо-соты, фонарики.

Игровой центр получился содержательно насыщенным, трансформируемым, полифункциональным, т.е. реализует несколько различных функций. Представленная РППС полностью соответствует и выполняет требования к среде, сформулированных в ФГОС ДО.

Данный центр позволяет осуществлять задачи содержания математической грамотности (развитие у детей первоначальных представлений о множестве и числе, величине, геометрических фигурах, пространственных отношений и др.), содержания читательской грамотности (знакомство с образом букв, звуками, понимание устной речи, самостоятельное выражение своих мыслей).

Результатом внедрения технологии В.В.Воскобовича "Сказочные лабиринты игры" для развития функциональной грамотности (читательской и математической грамотности) у детей:

- проявляется самостоятельность и активность в разных видах деятельности;
- дети с инициативой взаимодействуют со сверстниками и взрослыми;
- умеют достигать соглашения, принимать во внимание интересы других;
- формируется воображение, фантазия, творческий потенциал;
- хорошо понимают устную речь;
- легко выражают свои мысли и потребности.

Практика использования игровой технологии «Сказочные лабиринты» для развития математической и читательской грамотности у детей дошкольного возраста подтверждает, что обучение наиболее продуктивно, если оно идёт совместно с практической и игровой деятельностью. Когда созданы условия, при которых знания, полученные детьми ранее, становятся необходимыми им для решения практических жизненных ситуациях.

Используемая литература:

1. Указ Президента РФ от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 года»
2. Воскобович В.В. Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры». Санкт-Петербург, 2017

*Раздолова Оксана Викторовна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад №12 «Звездочка»
города Новоалтайска Алтайского края*

Занятийная деятельность: «Природа моего края»

Цель:создать условия для формирования патриотических чувств, через привитие любви к природе, родному краю.

- Задачи:**
1. Расширять представление о природе края
 2. Формировать осознанное отношение к природе, желание беречь её
 3. Заниматься экологическим просвещением детей

Оборудование: иллюстрации деревьев, животных, птиц, альбом, клей

Ход занятия:В группу входит Природовед: - Ах, как природа хороша!
Здесь воздух чист, поёт душа!
Алтайский край мой дом родной
Я лишь в тебе найду покой

Ребята, здравствуйте, я Природовед, я много путешествую, мне очень нравится природа нашего края, я сделал много фотографий, они у меня с собой. Мне нужна ваша помощь, нужно их поместить в альбом, который я тоже принёс с собой.

Скажите, как нужно относиться к природе?

Предлагаю поиграть « **Что означает этот знак?**» (Поведение в природе: что можно, что нельзя делать в лесу)

Ребята, у меня в руках конверты, предлагаю открыть первый, что в нём находится вы узнаете, если отгадаете загадку:

-Много рук, одна нога (Деревья)

На магнитную доску прикрепляет фото деревьев

Какие бывают деревья? (Лиственные, хвойные)

Кто знает и назовёт дерево, которое считается священным в России (Берёза)

Берёза - любимое дерево русского народа, о ней сложено много стихов и песен. У нас в крае, берёза очень распространена. А какие ещё деревья растут в нашем крае?

Игра с мячом «Назови дерево»

А теперь фото деревьев поместим в альбом (Дети приклеивают)

Предлагаю открыть следующий конверт, и вы узнаете, что там, если вновь отгадаете загадку:

Я серый, но не облако,

у меня есть хвост, но я не кошка,

у меня большие уши, но я не кролик,

я высокий, но не жираф (Заяц)

На магнитную доску прикрепляются фото животных

Как назвать всех одним словом (Дикие животные)

Физкультминутка «Дикие животные»

Встанем, надо отдохнуть, наши пальчики встряхнуть

Поднимайте, ручки, вверх, шевелитесь, пальчики,

Так шевелят ушками, серенькие зайчики

Крадёмся тихо на носочках, как лисы бродят по лесочку,

Ходил медведь по лесу, топтался и рычал

Хотел он очень мёду, а где достать не знал

(Дети называют животных на фото и помещают их в альбом)

Природовед показывает следующий конверт и загадывает загадку:

У них есть крылья, голова, две лапки, клюв и перья.

Все появляются с яйца, слышны их песенки с деревьев (Птицы)

Фото птиц крепятся на магнитную доску.

Игра «Зимующие и перелётные птицы»

В круг с солнцем - расположить перелётных птиц. В круг со снежинкой - зимующих птиц

(Дети называют птиц на фото и помещают их в альбом)

Ребята, что вы можете сказать о природе нашего края?

Природовед дарит ребятам альбом с фотографиями объектов живой природы нашего края.

Конспект непосредственно образовательной деятельности с детьми «Прогулка по зимнему парку»

Цель: обобщить знания детей о домашних птицах и о птицах живущих в природе, особенностях их жизни.

- Задачи:
- закреплять умения детей различать птиц по существенным признакам;
 - закреплять элементарные знания о том, чем кормят птиц зимой;
 - формировать самостоятельность, дружелюбие, взаимопонимание.
 - развивать мелкую моторику;
 - воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям.

Предварительная работа: просмотр мультфильма «Каникулы в Простоквашино».

Оборудование: плоскостные фигуры: кот Матроскин, Галчонок в клетке; картинки с изображением птиц, камушки Марблс, кормушки, конверты с заданиями: «Обведи домашних птиц кружком», «Помоги птичке долететь до кормушки», Четвертый лишний», лабиринт «Кого поймала кошка?», «Сложи картинку», ключи с геометрическими фигурами, музыкальное сопровождение П. И. Чайковский «Зима».

Ход занятия:

- Ребята, к нам в гости пришел кот Матроскин и не один, а со своим другом Галчонком. Но Галчонок такой беспокойный и непоседа, залетел в клетку, а дверца в клетке захлопнулась. И чтобы открыть дверцу, нужен ключ. Матроскин решил обратиться к нам, чтобы мы помогли ему освободить Галчонка. Для этого надо выполнить задания и подобрать нужный ключ к дверце клетки и освободить Галчонка.

-Поможем Матроскину? (ответы детей)

- Тогда вперед, за работу!

- Мы сейчас с вами отправимся на прогулку в зимний парк. В кормушках для птиц находятся задания, которые нужно правильно выполнить и за это получить ключ. Готовы!? Идем в наш парк! (включается музыка)

- Вот и первая кормушка, в ней конверт с заданием «Обведи домашних птиц кружком», нужно из всех птиц выбрать домашнюю птицу и обвести кружком (воспитатель раздает детям картинки с изображением птиц, и спрашивает у каждого ребенка, какую домашнюю птицу он обвел кружком).

- Вот сколько мы назвали домашних птиц! А для зимующих птиц делают кормушки. Зимой много снега и птицам сложно найти себе корм. Поэтому люди вешают кормушки для птиц в парках и во дворах. Ребята, а чем питаются птицы, чем можно покормить птиц, что насыпать в кормушки? (ответы детей)

- Правильно, можно насыпать крошки хлебные, пшено, семечки, кусочки сала.

-Молодцы, вы справились с первым заданием и получаем первый ключ. Давайте посмотрим, подходит ли он к дверце клетки? (на ключе должны быть такие же геометрические фигуры как на замке клетки, тогда ключ подойдет).

-Давайте внимательно посмотрим и сравним геометрические фигуры на ключе и замке, подходит ли этот ключ к нашему замку. Нет? Почему? (ответы детей)

- Значит идем дальше, искать нужный ключ(звучит музыка).

-Ребята, вот вторая кормушка и в ней лежат разноцветные камушки Марблс и конверт с заданием «Помоги птичке долететь до кормушки»(дети выкладывают с помощью камушков дорожку от птички до кормушки).

- И это задание вы выполнили правильно, второй ключ наш! Смотрим внимательно, подходит ли ключ к замку! (ответы детей).

- Не расстраивайтесь, мы все равно найдем ключ и спасем Галчонка!

Только немножко отдохнем!

Физминутка.

Птички дружно полетели,

На кормушку все присели,

Зернышки там поискали,

Студеной водички попили

Крылышки водичкой помыли

Кошку увидали

И все улетели (движения в соответствии со словами).

Отдохнули, идем дальше(включается музыка).

- На нашем пути кормушка под номером..., каким? Правильно, третья кормушка. В конверте карточки с заданием «Четвертый лишний». Я думаю, что и с этим заданием вы справитесь быстро.

-Ребята, нужно выбрать лишнюю птицу и объяснить свой ответ, почему вы это выбрали. (На картинках изображены разные птицы, а дети выбирают (вычеркивают) лишний объект и словесно обосновывают свой выбор, какая птичка лишняя и почему?)

- Хорошо, это задание тоже выполнили, вот вам ключ! Смотрите подходит ли ключ на этот раз? Почему? (ответы детей)

-Идем дальше по зимнему парку(включается музыка), и видим четвертую кормушку на своем пути.

- Кто любит наблюдать и охотиться за птичками? Отгадайте загадку.

Этот зверь живет лишь дома.

С этим зверем все знакомы.

У него усы как спицы.

Он, мурлыча, песнь поет.

Только мышь его боится...

Угадали? Это - ... (кот)

Итак, у нас с вами задание на внимательность. Лабиринт «Кого поймала кошка?» Кто из вас быстрее и правильно ответит на этот вопрос. Нужно очень внимательно просмотреть все дорожки и сказать, кого же поймала кошка.(ответы детей)

-Правильно! И мы получаем еще один ключ! Проверьте, подходит ли ключ? (ответы детей)

- На нашем пути еще есть кормушка, какая по счету? Правильно пятая, а значит и новое задание, которое нужно выполнить. Может на этот раз мы найдем нужный ключ? (ответы детей)

-Вот такое задание для вас. Сложи разрезную картинку и назови птицу.

Вам нужно сложить картинку и правильно назвать птицу. Итак, за работу! (ответы детей)

- Все молодцы, картинки собрали, птиц назвали. Получаем ключ и смотрим, подходит ли он к нашему замку.

- Конечно! Ключ подошел! И мы освобождаем Галчонка.

-Ребята, кот Матроскин очень рад, что вы помогли ему справиться с заданиями и освободить его друга. Он предлагает насыпать в каждую кормушку корм и покормить птиц на нашем участке. Вам нравится такая идея? (дети в каждую кормушку вместе с воспитателем насыпают корм для птиц)

-Ребята, вам понравилось помогать Матроскину? Что интересного вы сегодня узнали? С какими заданиями было трудно справиться? (ответы детей)

- В награду за ваши старания предлагаю вам прогулку по зимнему парку и конечно же покормить птиц.

Роллер Анжелика Викторовна,

**Пособие по слушанию музыкального произведения «Карнавал животных»
К. Сен-Санс**

Образовательная область: Художественно – эстетическое развитие, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Пояснительная записка

В Федеральном Государственном Стандарте дошкольного образования определены основные принципы и задачи построения воспитательной и образовательной деятельности в дошкольных учреждениях. Образовательные области не обособляются, а находятся в постоянной интеграции между собой, что дает прекрасную возможность для создания благоприятной развивающей среды и построения эффективного образовательного маршрута детей дошкольного возраста.

Практическое пособие интегрирует три образовательные области: «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие» и «Социально-коммуникативное развитие» и направлено на художественно-эстетическое и познавательное развитие дошкольников посредством восприятия сюиты для инструментального ансамбля французского композитора Камиля Сен-Санса «Карнавал животных».

Познание окружающего мира, его взаимосвязей происходит у дошкольника через восприятие – базового психического процесса для развития интеллектуальной и эмоционально-волевой сфер ребенка.

Восприятие, как и другие психические процессы, развивается у ребенка дошкольного возраста постепенно, переходя от произвольного к непроизвольному и основываясь на приобретенных представлениях и знаниях.

Восприятие музыки – один из наиболее важных разделов дошкольного образования, которым в последнее время пренебрегают многие педагоги дошкольных учреждений в силу недостаточности знаний методик, отсутствия современных методических и дидактических пособий.

Специфика восприятия дошкольника заключается в том, что для достижения максимального эффекта воспринимаемого, необходимо воздействие на все анализаторы. И музыка в этом очень помогает, как при прямом назначении – музыкальное воспитание, так и косвенно для усиления эффекта при решении других образовательных и воспитательных задач.

Практическое пособие «Карнавал животных» предназначено музыкальным руководителям, воспитателям дошкольных образовательных учреждений для организации для проведения занятий художественно-эстетической и познавательной направленности с детьми 4-7 лет.

Цель использования пособия: формирование предпосылок ценностно-смыслового восприятия детьми 4-7 лет сюиты Камиля Сен-Санса «Карнавал животных».

Задачи:

1. Познакомить детей с сюитой Камиля Сен-Санса «Карнавал животных»;
2. Развивать навык слушания музыки (слушать до конца, в полной тишине);
3. Познакомить детей с некоторыми средствами выразительности (темпом, ритмом, динамикой, звуковедением и т.д.), используемыми композитором в частях сюиты «Карнавал животных»;
4. Учить соотносить (сравнивать) музыкальное произведение с поэтическим словом и видеорядом (повадки животных);
5. Учить анализировать: почему звучание именно этого инструмента выбор этого ритма и темпа подходит именно этому животному;

7. Обогащать пассивный и активный словарь детей речевыми средствами выразительности.

Пособие «Карнавал животных» состоит из:

- Пояснительной записки;
- Методических рекомендаций по организации работы с пособием;
- Аудиозаписей частей сюиты Камиля Сен-Санса «Карнавал животных» (инструментальная музыка);
- Картинок с натуральным изображением животных с наложением частей сюиты;
- Загадок про животных;
- Загадок об инструментах, которые звучат в данном музыкальном произведении.

Возможности, область применения:

Восприятие музыки – сложный процесс, требующий от человека внимания, памяти, развитого мышления, разнообразных знаний. Чтобы помочь ребенку быстрее понять своеобразный мир музыки, его язык, я решила выбрать тему, которая близка и понятна любому малышу. Это животный мир, который очень ярко представлен в сюите Камиля Сен-Санса «Карнавал животных». Все произведения входящие в цикл – разноплановы, что поможет ребенку понять различие характеров.

Сюита состоит из 14 музыкальных номеров

1. «Королевский марш льва»
2. «Курицы и петухи»
3. «Куланы»
4. «Черепахи»
5. «Слон»
6. «Кенгуру»
7. «Аквариум»
8. «Персонаж с длинными ушами»
9. «Кукушка в глубине леса»
10. «В птичнике»
11. «Пианисты»
12. «Ископаемые»
13. «Лебедь»
14. «Финал»

Методические рекомендации по работе с пособием по слушанию музыкального произведения «Карнавал животных»

Форма проведения занятий: совместная деятельность с детьми (беседа, прослушивание аудио записей, продуктивная деятельность, танцевальная импровизация, игра на музыкальных инструментах).

План проведения 1 вводного занятия:

Цель: Создание условий для формирования познавательного интереса у детей при прослушивании музыки.

Задачи:

1. Рассказать детям о французском композиторе Камиле Сен-Сансе;
2. Познакомить детей с понятием «карнавал»;
3. Обогащать пассивный и активный словарь детей

Ход занятия:

- Беседа о французском композиторе Сен-Сансе – авторе сюиты «Карнавал животных»
- Художественное слово о карнавале: стихи и загадки;
- Просмотр видеоролика о карнавале и обсуждение с детьми - что такое «карнавал» по опорным вопросам

- Как вы думаете, что такое – «карнавал»? (праздник, фестиваль, концерт)

- Как одеты люди на карнавале? (нарядно, ярко, пышно, красиво, празднично);
 - Какая музыка звучит на карнавале? (веселая, громкая, радостная, быстрая, яркая, задорная, праздничная, солнечная);
 - Какое настроение у людей на карнавале? (счастливое, радостное, хорошее, улыбочное, приподнятое, замечательное)
 - Что делают все на карнавале? (радуются, веселятся, танцуют, поют, общаются)
 - Зачем нужен карнавал? (потанцевать, поднять настроение)
 - Почему композитор назвал сюиту «Карнавал животных»? (много разных животных)
- Рефлексия.

План проведения заключительного занятия «Карнавал животных»:

Цель: Формировать интерес к классическому искусству на основе эмоционального восприятия симфонической музыки.. Воспитывать музыкально-художественный вкус. Способствовать формированию творческой личности.

Задачи:

1. Расширять музыкальный кругозор детей по средствам подбора интересного, яркого музыкального материала, в различных жанрах, вызывающих различные эмоции.

2. Формировать знания и слуховые представления о тембровом звучании инструментов, которые помогают раскрыть образ того или иного персонажа, животного.

3. Совершенствовать звуковысотный, тембровый, динамический слух, чувство ритма и темпа; слуховое внимание, музыкальную память.

4. Создавать благоприятную эмоциональную среду для выражения своих творческих амбиций, самими детьми с помощью тактильного восприятия некоторых элементов пособия.

«Только развивая эмоции, интересы, вкусы ребенка, можно приобщить его к музыкальной культуре, заложить ее основы».(Г. Н. Науменко)

Привлекательность музыкально- дидактического пособия заключается в том, что он доступен детскому пониманию. С помощью тактильного ощущения у детей возникает интерес и желание слушать музыку. Использование наглядных карточек, позволяют в простой и доступной детям, игровой форме, дать представление о музыке, ее выразительных возможностях: темпе, ритме, регистре, характере движения. А также помогают различать разнообразную гамму чувств, настроений, переданную музыкой, привить к ней любовь.

Данное пособие - это методическое пособие, которое может использоваться не только на музыкальных занятиях, но и в процессе работы воспитателей в старших группах, как дополнительный материал по темам: «животные», «птицы», «подводный мир», и т. д. Педагог может разнообразить свои занятия, дать наиболее полную картину тому или иному образу. Все эти произведения очень ярко изображают того или иного животного, но музыкальный руководитель, может преследовать множество различных целей:

- выбрать только одно произведение для ознакомления;
- сопоставить 2 контрастных образа, показав различие темпа, ритма, характера;
- напротив, найти схожие черты в разных образах;
- выбрать произведения, в которых музыкальные инструменты наиболее ярко подражают голосам животных;
- выделить группу инструментов, изображающих того или иного персонажа показав разноплановый характер, тембр, звуковедение, регистр, темп музыки.

В пособие также входят картинки с изображением животных и птиц, чтобы дети – слушая произведение, могли выбрать наиболее подходящее по характеру животное. Чтобы навести детей на правильный ответ, и помочь им в выборе, есть загадки-подсказки. Например: Может плавать в океане.

Может плавать по саванне.

Панцирь в клетку как рубаха, Кто же это? (черепаша)
 Устрашающе красив,
 Он свиреп и желтогрив.
 Даже хвост совсем не прост,
 С кисточкою длинный хвост.
 Лапы сильны и могучи,
 Рык несется выше тучи.
 Ведь не зря он царь зверей,
 В жаркой Африке своей (Лев)

Также, каждое животное в сюите изображено определенным материалом, например: Лев имеет похожую на настоящую гриву, шерсть. Слон-велюр, который очень правдоподобно отображает кожу слона. Кукушка, Лебедь- вставленные перья настоящих птиц. Ископаемые- искусственные и специальные материалы, которые передают на ощупь кости и т. д. Также для знакомства с инструментами, которые звучат в произведении, есть загадки на эту тему. Например:

Кто в оркестре всем поможет?
 Сложный ритм стучать он может.
 Ритм любой из разных стран.
 Кто же это? (Барабан)
 Этот медный духовой.
 То короче, то длиннее.
 Ведь кулису он имеет!
 Громче всех в оркестре он.
 Как зовут его? (Тромбон)

Потом музыкальный руководитель может предложить детям подвигаться под музыку определенным образом. Музыка вместе с ребенком нужно прожить, а для этого непременно важно активное участие ребенка. Перевоплотившись во льва, он уловит характер марша, поймет, где львы крадутся, а где торжественно вышагивают. Так же с «Антилопами» - ребенок, вдоволь напрыгавшись, никогда не спутает эту музыку с любой другой. При первых же ее аккордах, перед его глазами встанут грациозные антилопы. Что касается «Аквариума», то при слушании этого произведения ребенок успокоится: он будет воспринимать царство рыб. Как безмолвный, тихий, но прекрасный мир. Можно предложить детям помузицировать на подходящих инструментах, а также нарисовать после занятия знакомые образы. Подойдет все, что нравится ребенку. И постепенно он сможет безошибочно узнавать любое произведение из этого цикла, а чутьпозже и инструменты, которые изображают их. Слушание музыки должно приносить радость - как взрослым, так и детям.

Список литературы:

1. О.П. Радынова - «Музыкальные шедевры» - Издательство «ГНОМ и А» – 2006 г
2. Всероссийский информационно-образовательный портал профессионального мастерства педагогических работников
3. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. - 2-е изд, перераб. – М. : ТЦ Сфера, 2014.- 128с.(з)
4. Музыкальные шедевры : Настроение, чувства в музыке. – М.: ТЦ Сфера, 2010. - 208 с.

Приложение

К.Сен-Санс



*Самогаева Марина Васильевна,
воспитатель*

МБДОУ ЦРР детский сад №20 «Золотой ключик»

Исследовательский проект «Как померить кошку с собакой»

Введение

Мотив

В нашей семье первым появился кот, породы шотландский вислоухий, в возрасте двух месяцев. При переезде прежние хозяева не смогли его забрать и мы его оставили себе. Мы его назвали Цезарь. Он у нас живёт уже пять лет. Но, недавно, у нас появился щенок породы той-терьер, в возрасте трёх недель. Мы его назвали Локки. Так как щенок был слишком маленьким, то большую часть времени он спал, а кот за ним наблюдал. Когда Локки стал подрастать, то начал проявлять интерес к коту. Цезарю это не очень нравилось. У кота характер очень степенный и спокойный, а щенок подвижный, любопытный и суетливый. Это две полные противоположности. И мы задумались, как сделать их сосуществование мирным.

Актуальность

После занятия в детском саду, на котором мы говорили о домашних животных, я задала вопрос нашему воспитателю и ребятам: «Могут ли кошка с собакой жить мирно в одном доме?». Многие ребята сказали, что нет, поэтому родители не соглашаются взять второго питомца. Несколько ребят сказали, что ходят с собакой к бабушке, у которой живут кошки, и животные привыкнув друг другу, прекрасно ладят. Я попросила дать совет, чтобы помирить моих питомцев, но ребята и воспитатель задумались, и тогда Марина Васильевна предложила вместе подумать над этим вопросом и поискать информацию в разных источниках, и сделать для ребят и их родителей книгу полезных советов.

Цель: Выяснить, могут ли кошка и собака жить в одном доме.

Задачи:

1. Изучить литературу и другие источники по данной теме;
2. Провести наблюдения за поведением кошки и собаки.
3. Провести анкетирование детей группы с целью выяснения их мнения по данному вопросу;
4. Сделать книгу полезных советов.

Объект исследования: кошка и собака

Предмет исследования: условия, при которых кошка и собака могут жить в одном доме.

Гипотеза: Возможна ли гармония в отношениях кошки и собаки, если они живут в одном доме?

Методы исследования:

1. Изучение теоретического материала
2. Наблюдение за домашними питомцами.
3. Опрос детей.
4. Обобщение и выводы.

Глава 1. Исследование теории вопроса

1.1. История появления собак и кошек в жизни людей.

1.1.1. Что я узнала из книг

Я знала, что кошка и собака не всегда жили с человеком. Мы с мамой читали сказку Киплинга "Кошка, которая гуляла сама по себе", в ней рассказывается о животных прирученных человеком. Но это же только сказка.

1.1.2 Из интернета я узнала

Изучая информацию в интернете, я узнала, что оказывается собака была первым животным, которого приручил человек 10-14 тысяч лет назад. Когда люди ещё не занимались земледелием, но уже умели охотиться, к племенам людей прибились дикие собаки, которые отличались более покладистым характером чем волки. Постепенно они

преобразились в домашних собак, которые помогали на охоте и охраняли дом. Собаки стали верными и преданными друзьями человеку. Кошек человек приручил гораздо позже. Пока люди занимались охотой и собирательством, они интересовали их мало. Но когда люди стали заниматься выращиванием зерна, то возникла проблема: как защитить припасы от мышей и крыс? Тут-то на кошку внимание и обратили. Последние находки свидетельствуют о том, что приручили её очень давно. В древние времена кошки играли очень важную роль, они не только уничтожали грызунов в деревнях и на кораблях, защищая запасы зерна, но они ещё защищали людей от многих опасных болезней, которые распространяются через грызунов.

Вывод: Собаку человек приручил раньше, чем кошку, но они одинаково важны для хозяйства человека.

1.2. Почему кошки и собаки не любят друг друга.

Сколько раз я замечала на улице, что кошки и собаки не очень любят встречать на своём пути друг друга. А если встречи не избежать, то собака громко лает, а кошка шипит и выгибает спину дугой. Почему они так ведут себя? Почему они не играют друг с другом?

Я спросила у мамы, она предложила мне почитать энциклопедию о животных и узнать ответ на мой вопрос.

В энциклопедии говорится, что образ жизни кошки и собаки очень отличаются. Собака животное коллективное, в природе живет в стае, стая как семья, а семья для собаки превыше всего. Кошка, наоборот «гуляет сама по себе» любит одиночество, самостоятельно ловит добычу, сама ее и ест, ни с кем не делится, а членов своей семьи считает лучшими друзьями. Зоологи пришли к заключению, что Мурки очень не любят нарушения своего пространства, прекрасно чувствуют себя в одиночестве, собаки, наоборот, испытывают жажду общения. Когда пес пытается общаться с кошкой, она, сразу же убегает в укромное место. У собаки при этом включается охотничий инстинкт, и она начинает гнаться за убегающим зверьком. Для большинства собак это лишь игра — загнав кошку на дерево, она весело лает, будто приглашая спуститься и продолжить погоню. Догнав кошку, многие собаки в нерешительности останавливаются, не зная, что с ней делать дальше. Они начинают лаять и нападать на нее «понарошку», как будто говоря: «Ну, беги дальше! Будем играть еще!» Ведь у собак догонялки — одна из самых любимых игр.

Так же из интернет источников я узнала, что по мнению ученых, и кошка и собака общаются с человеком, своими родственниками или с остальным миром через сигналы тела. Каждый сигнал что-то означает. Махи хвостом у кошек — это раздражительность, а у собак — радость. Кошка выказывает свою любовь ласковым прикосновением тела, а собака — веселыми прыжками. Когда собаке больно, она возмущенно лает, а кошка терпеливо прячется в уголке. Существует много движений, которые у кошек и собак имеют разное значение, из-за этого у них и возникают недоразумения.

Я думала, что собаки умнее кошек, потому что они умеют выполнять команды человека, но выяснилось, что это не так. Собаки, проживая в стае, привыкли подчиняться командам вожака. И со временем, не утратили эту способность, только теперь вожаком для них является хозяин. Кошки же могут найти выход из трудной ситуации и выжить в одиночестве там, где собака выживет только вместе со своей стаей. Кошки с собаками одинаково умные животные, но человека воспринимают по-разному.

Вывод: я узнала, что кошка и собака не любят друг друга, потому что у них разные — повадки, сигналы тела, образ жизни. Они просто не понимают друг друга.

Глава 2. Наблюдение за котом и щенком.

Дома я наблюдала, как постепенно животные привыкают друг к другу. При встрече наш кот Цезарь очень настороженно относился к новому питомцу Локки, принюхивался, наблюдал за ним со стороны. А Локки, наоборот, радостно бежал коту навстречу, прыгал вокруг. И мы не пытались ускорить их привыкание, не сближали их специально. Со

временем кот стал терпимее относиться к щенку, и даже играл с ним иногда. Когда мы кормили питомцев, то щенок быстро съедал свой корм и пытался угоститься из миски кота. А так как кот съедает свой корм не сразу, а в несколько подходов, то он мог остаться и полуголодным. Поэтому мы решили кормить животных в разных местах. У Цезаря миска находится в кухне, а у Локки в комнате. Хотя, кот и стал терпимее относиться к щенку, но ему быстро надоедает общение с суетливым соседом. И кот стремится где-нибудь спрятаться от щенка. Поэтому мы решили ограничивать время общения питомцев. И разводим их в разные комнаты, чтобы они смогли отдохнуть друг от друга.

Вывод: Наблюдая за моими питомцами, мы выяснили, какие условия необходимо создать для совместного мирного сосуществования таких разных животных:

Так как Локки был совсем малышом, когда попал в наш дом, то у него привыкание к коту прошло проще и легче.

- Значит, животные быстрее и легче привыкают друг к другу, пока они малыши.
- Кормить животных лучше в разных местах, чтобы они могли спокойно кушать.
- Пока кошка и собака привыкают друг к другу не надо вмешиваться в их отношения. Надо дать им время, чтобы освоиться и изучить повадки друг друга.
- Необходимо следить, чтобы питомцы не мешали друг другу во время сна, отдыха.
- Уделять им одинаковое количество времени и внимания.

Глава 3. Практическая часть.

Когда я узнала так много интересного о кошках и собаках я решила выяснить, а что знают об этом ребята нашей группы. И я провела опрос среди них:

1. Почему враждуют кошка и собака? Ответы были следующие:

- кошка боится собаку – 24 человека
- не знаю – 4 человека

2. Кто умнее, кошка или собака?

- собака – 16 человек
- кошка – 12 человек

3. Могут ли вместе жить кошка и собака?

- могут – 14 человек (на личном примере)
- нет – 12 человек
- не знаю – 2 человека

Вывод: Из ответов детей я поняла, что они очень мало знают об особенностях и повадках этих животных. С Мариной Васильевной мы решили поделиться с ребятами информацией и моими выводами об условиях, которые необходимы для их мирной жизни и оформить маленькую книжку полезных советов с информацией о кошке и собаке и о том, какие условия нужно создать, чтобы они могли жить в одном доме.

Заключение:

Теперь я знаю как кошка и собака появились в жизни человека.

Эти животные не враждуют между собой, а просто они очень разные и не всегда понимают друг друга.

Теперь дети нашей группы знают много об истории появления кошек и собак в жизни человека, об их повадках и сигналах тела, а так же о том, какие нужны условия, для их проживания в одном доме.

Моя гипотеза подтвердилась: при соблюдении определенных условий, достаточно быстро вражда и неприязнь между кошкой и собакой, уступят место привычке и – постепенно – даже дружбе!

Список использованной литературы:

1. «Моя первая энциклопедия» ред. Коллегия: С.П. Алексеев и др.
2. «Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия» – электронное издание, М.,2006

3. «Всё о кошках» авт.-сост. Любовь Орлова. – Мн.: Харвест, 2009. – 640 с.
4. Аристова В.В., Гальперштейн Л.Я. и др. «Моя самая первая энциклопедия» Науч. - поп. издание для детей. – М.: ЗАО «РОСМЭН-ПРЕСС», 2005, - 239 с.
5. И. Акимускин «Мир животных» М. Мысль 1990
6. Журнал «Юный натуралист» №9 2008
7. Интернет – источники: <http://cat-antique.com/2013/02/cats-and-dogs/#ixzz2nLnZQ9af>

Свечкарь Яна Павловна,
воспитатель
МБДОУЦРР детский сад №7 «Ромашка»
города Новоалтайска Алтайского края

Сеанс безопасности «Тимоша и его помощник Кубик» (для детей старшего дошкольного возраста)

Цель: создание условий для обобщения представлений детей о правилах перехода проезжей части.

Задачи:

- закрепить знания детей о правилах перехода проезжей части, о сигналах светофора.
- развивать умение слушать воспитателя и друг друга, отвечать на вопросы;
- активизировать в речи детей слова: пешеход, проезжая часть, названия дорожных знаков для пешеходов;
- формировать доброжелательные отношения между детьми;
- воспитывать культуру поведения на улице, вырабатывая потребность в соблюдении правил дорожного движения.

Предварительная работа:

- Чтение Стихотворений: С. Михалков «Если свет зажётся красный», В.Головко «Правила движения», О.Бедарев «Если бы».
- Отгадывание загадок, заучивание стихотворений: о светофоре и пешеходных переходах.
- Составление рассказа о дорожной ситуации по сюжетной картинке.
- Беседа: «Сигналы светофора», «Правила перехода проезжей части», «О полосатой «Зебре и дорожном знаке Пешеходный переход».
- Дидактические игры: «Составь дорожный знак»,

Оборудования и материалы:

Кубик «Узнавай-ка», два макета светофоров (автомобильный и пешеходный), флажки зеленый, желтый и красный. Плакат, на котором изображены способы перехода улицы и дорожные знаки к ним.

Ход занятия:

Воспитатель: Здравствуйте мои друзья, у меня сегодня хорошее настроение и я хочу поделиться им с вами. Давайте все возьмемся за руки и передадим его друг другу рукопожатием. Смотрю и вы зарядились хорошим настроением!

После приветствия дети садятся на стульчики, расставленные в один ряд.

Раздается стук в дверь, появляется заяц Тимоша).

Тимоша: Здравствуйте ребята (*дети приветствуют Тимошу*)

Тимоша: Я не опоздал? Пришлось, очень торопится, я перебежал дорогу, и чуть не попал под колеса автомобиля, но вовремя успел увернуться.

Воспитатель: Ой! Тимоша, да разве так можно?

Тимоша: А почему нельзя?

Воспитатель: Ведь ты нарушил правила дорожного движения. Выходить на проезжую часть, не убедившись в безопасности, а уж тем более перебежать ее, нельзя!

Тимоша: Ой, а я и не знал. А вы ребята знаете все эти правила? *(ответы детей)*

Воспитатель: Да Тимоша, наши дети их уже давно выучили, совсем скоро станут школьниками, и будут уже самостоятельно переходить проезжую часть. И ответственно подошли к этому вопросу, они знают все правила перехода проезжей части. И у нас смотри, даже есть плакат-помощник, чтобы нам не забывать эти правила.

Тимоша: А я ведь тоже скоро пойду в школу. И мне даже подарили кубик, запоминайка. Смотрите *(Тимоша показывает кубик, который принес, на нем изображены точно такие же картинки как на вашем плакате, но что они означают, я не знаю)*. Расскажите мне, что же означают все эти знаки и как ими пользоваться, что бы я мог не нарушать правила дорожного движения и правильно переходить проезжую часть.

Воспитатель: Поможем нашему другу Тимоше? *(ответы детей)*

Тимоша: Давайте, скорее, выберем, карточку. *Выходит ребенок, и выбирает одну карточку - светофор.*

Воспитатель: Сейчас мы тебе расскажем, как нужно переходить дорогу при помощи светофора. Вот смотри Тимоша здесь у нас два светофора, у одного три сигнала, а у другого два.

Тимоша: Ребята расскажите мне, а почему так? *(ответы детей...)*

Воспитатель: Да все верно светофор с тремя сигналами для автомобилей, а с двумя для пешеходов. Одним светофором пользуются автомобилисты и у него три сигнала. Давайте вспомним эти сигналы.

Дети: *(ответы детей ...Красный – стой, желтый - внимание, зеленый - можно ехать)*.

Тимоша: Ой, я понял, а второй светофор для нас, для пешеходов?

Воспитатель: Правильно Тимоша сказал? *(ответы детей...)*

Воспитатель: Все правильно, светофор называется пешеходным. Этот светофор имеет всего два сигнала и на нем нарисованы человечки. Расскажите Тимоше, как нужно пользоваться пешеходным светофором *(ответы детей...)*.

Воспитатель: Вот Тимоша, правильно тебе сказали дети, когда горит зеленый свет, человек двигается, тогда пешеходам можно переходить проезжую часть. А если горит красный свет и человек стоит на месте, то выходить на проезжую часть ни в коем случае нельзя. Запомнил?

Тимоша: Да

Воспитатель: А это мы сейчас проверим, мы знаем интересную игру, «Сигналы светофора», поиграешь с нами?

Тимоша: Да, с удовольствием.

Воспитатель: Ребята скажите, если мы будем пешеходами, то у светофора для нас, сколько будет сигналов? *(ответы детей...)*.

Воспитатель: Правильно. Когда я подниму красный флажок, вы должны будете стоять на месте и грозить пальчиком. А когда зеленый, вы должны выполнять ходьбу на месте. Запомнили правила игры?

Тимоша и Дети: Да.

Игра повторяется несколько раз, воспитатель поочередно меняет цвета флажков.

Воспитатель: Молодцы, вы все были внимательными и правильно выполняли движения. Я уверена, что когда вы пойдете в школу, вы правильно будете пользоваться сигналами светофора.

Тимоша: Да я все запомнил про светофор. Давайте снова выберем карточку на моем кубике *(дети выбирают наземный переход)*.

Воспитатель: Верно, наземный пешеходный переход Ребята расскажем Тимоше о наземном пешеходном переходе?

(ответы детей...)

Воспитатель: Кто выйдет и покажет мне на плакате, знак и картинку наземного пешеходного перехода?

Воспитатель: Молодец, правильно. А давайте теперь скажем, как же нужно переходить проезжую часть, по наземному пешеходному переходу? *(ответы детей...)*

Воспитатель: Конечно же. Верно! Молодцы! Подойди к краю проезжей части, где на дороге изображены белые и желтые полосы (Зебра) — остановись, посмотри в обе стороны (налево и направо) и еще раз налево. И, убедившись, что машины остановились, только тогда вступай на проезжую часть.

Воспитатель: Запомнил Тимоша, правила перехода проезжей части по наземному пешеходному переходу?

Тимоша: Да, теперь я, и это знаю. Выбираем следующую карточку.

Дети:

Воспитатель: Какой знак? Верно, надземный пешеходный переход. Расскажите Тимоше, что вы знаете о надземном пешеходном переходе? *(ответы детей)*

Воспитатель: Кто выйдет и покажет мне на плакате, знак «Наземный пешеходный переход»?

Выходит ребенок показывает на плакате рассказывает стихотворение:

Вот надземный переход	По нему пройдут без страха
Он похож на мостик.	И малыш и взрослый.
И объясняет, что это.	

Воспитатель: Понял Тимоша, что надземный пешеходный переход – это лестница, которая располагается над проезжей частью, по которой можно перейти с одной стороны проезжей части на другую.

Тимоша: Да, теперь я и это знаю. И у нас осталась последняя карточка, что же означат этот знак?

Воспитатель: А это знак означает подземный пешеходный переход. И мы тебе сейчас расскажем, как нужно переходить дорогу при помощи подземного пешеходного перехода.

Выходит ребенок показывает на плакате и рассказывает стихотворение:

Способ самый безопасный –
Переход подземный.
По ступенькам спускайся
Ты в тоннель под землю.
Наверху автомобили
Мчатся быстро и гудят.
В переход они не въедут –
Никому не навредят.

Воспитатель: Тимоша, понял, что подземный пешеходный переход, это лестница, которая ведет в тоннель под проезжей частью. Дети тебе рассказали обо всех картинках, которые нарисованы на твоём кубике. Эти все правила перехода проезжей части нужно знать будущим школьникам, что бы ни попасть под колеса автомобиля.

Тимоша: Теперь я хорошо запомнил все правила, а это кубик хочу оставить вам *(начинает передавать кубик детям, но он падает и раскладывается на макет проезжей части, и там лежат значки «Юный пешеход»).*

Воспитатель: Посмотрите, эти награда для вас и Тимоши, ведь вы действительно все хорошо запомнили правила перехода проезжей части и можете называться пешеходами *(вручает медали детям).*

А кубик-то у Тимоши оказался не простой, а с секретом, посмотрите здесь макет дороги, со светофорами и знаками, мы сможем с ним еще поиграть. Спасибо, Тимоша за такой замечательный кубик.

Тимоша: Это вам ребята спасибо, что научили меня правильно переходить проезжую часть. А теперь мне пора уже домой, мама, наверное, заждалась. До свидания ребята, я к вам еще обязательно приду (*прощаются с Тимошей*).

Воспитатель: вот и завершилась наша удивительная встреча.

–Что вам понравилось выполнять?

–Что было интересного? Что сложного?

–О чем расскажите сегодня своим родителям?

Воспитатель: Дети, сегодня вы меня очень порадовали! Вы знаете правила перехода улицы, и теперь я уверена, что когда вы пойдете в школу, вы будете внимательными и примерными пешеходами: будете соблюдать правила дорожного движения, и с вами никогда не случится беда!

*Семёнова Елена Анатольевна,
воспитатель*

*МБДОУ ЦРР детский сад № 19 «Ласточка»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект КВН по ОБЖ «Наша безопасность»

Цель:

- Углубить представления детей об опасных предметах; экстремальных ситуациях и правилах поведения в них;
- напомнить правила обращения с бытовыми электроприборами;
- пояснить детям, что приятная, располагающая внешность человека не всегда предполагает его добрые намерения.

В КВН принимают участие две команды:

1. ОГНЕТУШИТЕЛИ

ДЕВИЗ: Если ты включил утюг, убежать не надо вдруг. Закрывая в доме дверь, все ли выключил, проверь!

2. СВЕТОФОР

ДЕВИЗ: Пусть для спешки есть причина, пусть торопимся опять, но нельзя перед машиной на дорогу выбегать!

Ведущий: Добрый день, дорогие ребята! Сегодня мы собрались с вами на Конкурсе Веселых и Находчивых. Нам предстоит преодолеть немало препятствий, чтобы доказать, что мы умеем обращаться с опасными предметами; знаем правила поведения в экстремальных ситуациях; умеем обращаться с бытовыми электроприборами. Итак, в путь!

1. Опасные предметы

• Назовите предметы, о которых можно обжечься (приложение 1- картина, на которой изображены газовая плита, сковорода, кастрюля, фарфоровая сахарница, чайник).

• Назовите предметы, от которых исходит потенциальная (скрытая) опасность, если они находятся не на месте и применяются не по назначению (приложение 2- картина, на которой изображены вилка, ложка, стеклянный стакан, нож, ведро с водой).

• Демонстрация. На подносе лежат опасные предметы: кнопка, иголка, булавка, шило, бритва, нож, ножницы, вилка, гвоздь, шуруп, спицы. Разделите их на две группы: колющие и режущие, и объясните, какая опасность от них исходит.

2. Пожарные ситуации

- 1. Кто больше назовет негорящих предметов в окружении.

• В комнате возник пожар. Где ты спрячешься? Каковы твои действия? (приложение 3- картина, на которой изображена комната с мебелью: кровать, стол со стулом, шифоньер).

• Что означает 01? (цифры прилагаются).

• Пожар в подводной лодке в отсеке № 25. Нужно дойти и задраить отсек, Чтобы огонь не перекинулся на соседние помещения. Кто быстрее? (порядковый счет до 25). (приложение 4а и 4б, на которых изображены квадраты 5 на 5, в клетках которых в произвольной последовательности расставлены цифры от 1 до 25).

• Тыходишь в комнату, в которой есть свеча, газовая плита и керосиновая лампа. Что ты зажжешь первым? (спичку).

3. В жизни нас окружают наши друзья и помощники. Но если с ними неправильно обращаться, они превращаются во врагов и мстят нам. Вы поняли, о чем я говорю?

- Конечно же, о бытовых электроприборах!

- Почему уходя из дома, нужно проверять, выключен ли: телевизор, магнитофон, утюг и другие электроприборы?

- Демонстрация: Как правильно включить (выключить) электроприбор (шнур нужно держать за вилку)?

- Опасность может исходить не только от предметов, но и от людей

• Приятная, располагающая внешность незнакомого человека, не всегда предполагает его добрые намерения. Кому из этих людей вы бы открыли дверь? (предлагаются фотографии артистов театра и кино)

• На улице к вам подошел незнакомый прилично одетый мужчина и предложил подарить вам: планшет; роликовые коньки; куклу.-Что вы выберете?

1. Почему необходимо знать имена и фамилию родителей, свой домашний адрес, телефон?

2. Почему нельзя убегать из дома?

3. Что означает 02?

4. Безопасность на дорогах

• Что обозначают эти дорожные знаки?(дорожные знаки « Дети», «Пешеходный переход», « Движение на велосипедах запрещено»)

• Почему нельзя выбегать на дорогу перед близко идущим автомобилем?

5. Здоровье

Демонстрация:

- Как вы думаете, чему больше повезет при автокатастрофе - резиновому мячу или деревянному стулу? Обоснуйте свое мнение. Изобразите мячик, лежа на полу.

- Вы пошли в лыжный поход. В составе группы есть врач на непредвиденный случай. Какие опознавательные знаки можно наклеить на лыжи врача, чтобы его легко можно было узнать?

- Что означает 03?

6. На чистую страницу альбома положите руку и обведите ее, обрисовывая каждый палец. Черточками обозначьте суставы, где кисть руки и пальцы сгибаются и разгибаются.

- Итак, ребята, сейчас наше уважаемое жюри подведет итог

Жюри подводит итоги и награждает команды

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Иллюстрированное приложение к программе по «Основам безопасности жизнедеятельности в детском саду»

2. « Безопасность вашего малыша», популярное пособие для детей и родителей.

3. « Как избежать беды?» Советы подполковника милиции. В. Волков

4. «Веселые картинки» журнал для детей. Странички безопасности. 1998 год.
5. «Транссиб» газета объединенной Западно-Сибирской железной дороги. Рубрика «Школа выживания».

Солькина Юлия Григорьевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад №12 «Звездочка»
города Новоалтайска Алтайского

Дидактическая игра по ПДД

Правила ПДД. Ситуации на дорогах

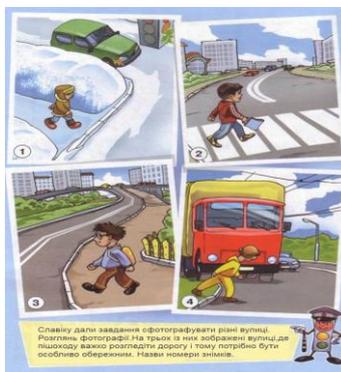
Именно в игре ребенок познает мир и учится всему новому, поэтому чтобы научить ребенка безопасному поведению на дороге, чаще играйте с ним в игры. Именно в дидактической игре вы можете смоделировать ту или иную ситуацию безопасного поведения на дороге, обобщить знания, повысить уровень отстающих детей в знании ПДД.

Предлагаю вашему вниманию дидактическую игру "Правила ПДД. Ситуации на дорогах". Игру можно использовать как для изучения нового материала (правила безопасного поведения на дороге), так и в самостоятельной деятельности детей (для закрепления знаний).

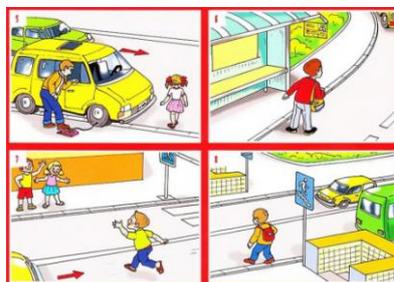
Для игры понадобятся: игровые карточки (распечатанные картинки, дети старшего дошкольного возраста рисуют сами разные ситуации). Игра может иметь несколько уровней сложности в зависимости от подготовки и знаний детей.

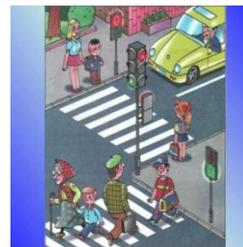
Ход игры Задача детей рассмотреть изображенные ситуации (подобрать правильные варианты решения ситуаций), объяснить поведение пешеходов, пассажиров, водителей, для чего именно в этом месте необходимо установить тот или иной дорожный знак.

1. Карточки – Ситуации (примеры)



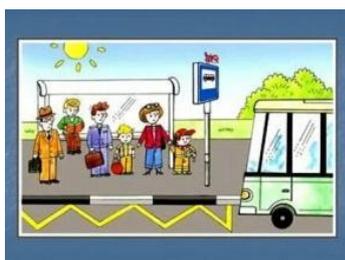
2. Карточки-Ответы (примеры)





Дети старшего дошкольного возраста сами могут нарисовать как карточки задания, так и ответы на них, и проиграть эти ситуации с ребятами. Рисуя карточки, дети закрепляют полученные знания, рассказывают свои интересные истории.

Пример использования карточек в игре с детьми.



Закл^ючени^е



Данная дидактическая игра подходит для детей старшего дошкольного возраста. Дети этого возраста уже знают правила дорожного движения. В процессе игры дети развивают речевые навыки, наблюдательность, улучшается пространственная ориентация.

*Сохарева Ольга Васильевна,
учитель-дефектолог
МБДОУ ЦРР детский сад № 21 «Малышок»
города Новоалтайска Алтайского края*

Сообщение из опыта работы Тема «Формирование коммуникативных навыков у детей с нарушением зрения с помощью невербальных средств общения»

Зрительный дефект является наиболее сложным и тяжелым по своим последствиям в развитии ребенка, потому что влечет за собой искажение в понимании окружающего мира. Зачастую он имеет сочетанный характер. Такие дети без специального обучения затрудняются в использовании неречевых средств общения, потому что резко ограничены в овладении неречевой коммуникацией по зрительному подражанию. Все выразительные движения у них ослаблены, жесты, пантомимика смазаны и упрощены, а мимика лица

маловыразительна и вяла. Все это приводит к трудностям в установлении контактов с окружающими людьми и поддержании процесса общения.

Поэтому необходима своевременная коррекционно - развивающая работа по формированию невербальных средств общения. Для этого в сетке занятий учителя - дефектолога выделены занятия по коррекции и развитию эмоциональной сферы, на которых особое внимание я уделяю развитию неречевых средств общения у детей - мимики, жестов, позы.

Мимика - это координированные движения мышц лица, чувства, эмоции. Пантомимика - это выразительные движения: походка, осанка, позы, которые передают психическое состояние человека. Жест-это выразительные движения рук для уточнения речевой коммуникации. Эмоции- психический процесс, отражающий субъективное отношение человека к ситуации и миру в целом. К шести годам ребенок овладевает языком лица, овладение жестами происходит дольше. Остальным формам неречевого поведения человек учится на протяжении всей своей жизни.

Основная цель моих коррекционных занятий - сформировать умения пользоваться неречевыми коммуникативными средствами общения и передавать свое эмоциональное состояние друг к другу;

Процесс обучения разделен на четыре этапа:

- снятие напряжения мышц лица и тела или повышение их тонуса;
- ознакомление с основными эмоциональными состояниями и способами их выражения через мимику, жесты, позы;
- обучение выразительным движениям лица и тела;
- перенос неречевых средств общения в самостоятельную коммуникативную деятельность.

Для укрепления мышечного аппарата использую мимическую гимнастику перед зеркалом, которая состоит из следующих упражнений: губы растянуть в улыбку, вытянуть их в трубочку, показать передние зубки, поднять, опустить, нахмурить, расслабить брови, надуть и втянуть щеки, откинуть голову назад, поднять и опустить плечи.

Для поддержания интереса к гимнастике придумываю разные образы:

- съели кислый лимон (сморщиться);
- рассердились на драчуна(сдвинуть брови);
- испугались забияку (приподнять брови, широко открыть глаза, приоткрыть рот);
- обиделись на друга (опустить уголки губ);
- удивились подарку(приподнять брови, широко открыть глаза);
- умеем лукавить(моргнуть глазом);
- надуваем воздушный шарик (надуть).

Начинаю обучение с положительных эмоций (радость, удовольствие, удивление), они распознаются легче, чем отрицательные (печаль, гнев, отвращение). На этапе обучения организую наблюдение детьми выразительных движений лица и тела с помощью всех сохранных анализаторов, при этом становлюсь образцом выражения эмоции, позы, жеста. Учю с помощью осязания исследовать выражение своего лица перед зеркалом или лица сверстника. Побуждаю любое обследование сопровождать словесным описанием. В качестве наглядности использую для рассматривания карточки с пиктограммами эмоций, по которым дети определяют выражения предложенных лиц-схем. Даю задание подобрать пиктограмму к заданной эмоции или ситуации. Или, наоборот, предлагаю поиграть в «Мимический кубик», где дети с помощью мимики

воспроизводят эмоциональное состояние, схематично представленное на выпавшей грани кубика.

Более сложным заданием является игра «Мимический диктант»: читаю эпизоды сказок, а дети подбирают карточки-пиктограммы с мимическими выражениями, соответствующими различным эмоциональным состояниям персонажей, воспроизводят их показом на себе, контролируя свои действия в зеркале. При воспроизведении эмоций учу задействовать движения губ, бровей и глаз. Использую для рассматривания фотографии, предметные картинки с изображением сказочных персонажей, животных с разными эмоциональными состояниями. Даю задания: найти всех веселых (всех ласковых, всех злых, всех грустных) или определить, кто здесь лишний и почему?

Для тренировки в использовании жестов предлагаю игру «Молчанка», в которой дети отвечают на мои вопросы молча, только жестами. Вопросы могут быть такими:

- Как мы можем молча поздороваться?
- Где твоя группа?
- Нужно переходить дорогу на зеленый свет светофора?
- Можно бросать мяч в окно?
- Как показать высокого (низкого) мальчика?

При знакомстве с позами и выразительными движениями использую прием сопряженных действий, помогая каждому правильно принять нужное положение рук, позу. Затем ребенок повторяет отраженно, вслед за мной, потом по словесной инструкции, и самостоятельно. В упражнениях на имитацию учу включать в демонстрацию движения рук, плеч и ног одновременно.

Например, предлагаю показать:

- что я делаю: мою лицо, руки, посуду, ем суп, баюкаю куклу, катаю машинку, играю на дудочке;

- чью работу я делаю: врач, парикмахер, дровосек, маляр, водитель, дворник, скрипач;

- что я чувствую: болит живот (зуб), очень холодно, очень жарко, хочу спать;

- какому животному я подражаю: заяц, медведь, лиса, волк, петух, кошка, собака.

Для закрепления навыков предлагаю задания с шарнирной куклой, упражнения с карточками поз человека и животных в цветном, графическом, контурном и силуэтном изображениях.

При воспроизведении мимических и жестовых движений учу использовать соответствующую интонацию. Предлагаю упражнение «Приветствие», в котором дети приветствуют друг друга словом «Здравствуй» с разными эмоциональными оттенками: радости, безразличия, гнева, удивления.

Более сложным этапом обучения является определение и воспроизведение мимики, поз и жестов персонажей сюжетных картин, непосредственно включенных в смысловую ситуацию. В процессе восприятия помогаю детям понять внутренние действия сюжетной композиции, определить по внешним признакам эмоциональное состояние персонажей, установить причинно-следственные связи, составить рассказы, обосновывая свои решения ситуаций. Рассматривая иллюстрации к сказкам, учу подбирать обобщающие слова (печаль, грусть), по-разному передавать одно и то же эмоциональное состояние.

Дальнейшая коррекционная работа по обогащению эмоционального опыта детей происходит в тесном взаимодействии со всеми участниками образовательного процесса. Например, на занятиях по музыке и ритмике, музыкальный руководитель закрепляет полученные на коррекционных занятиях навыки детей, используя этюды и пантомимы на выражение эмоций. Совместно с воспитателями упражняю детей в использовании разных невербальных средств общения путем активного включения их в специально созданные

игровые ситуации. Это помогает им усваивать правила и манеры поведения в обществе, развивает навыки общения. Привлекаем детей к театральной деятельности, которая также способствует закреплению сформированных на коррекционных занятиях навыков через воплощение в заданный образ, творческому самовыражению. При разучивании ролей акцентируем внимание маленьких актеров на всех компонентах выразительных движений одновременно.

Благодаря такому специальному обучению дети усваивают общепринятые мимические и пантомимические движения, постепенно начинают использовать их в своей деятельности, контролировать свое невербальное поведение, правильно понимать эмоциональные состояния других людей и переносить полученный опыт в самостоятельную коммуникативную деятельность.

*Степанова Людмила Валерьевна,
педагог-психолог
МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект непосредственной образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста «Не злись, лучше подружись!»

Возрастная группа: дети старшего дошкольного возраста.

Цель: формирование условий для формирования благоприятного психологического микроклимата в группе ДОУ.

Задачи:

- дать представление о разнообразии собственного эмоционального состояния;
- создать условия для развития эмоционально-волевой сферы;
- способствовать развитию мыслительных процессов обобщения и анализа;
- развивать активный словарь, обогащая его понятиями: фразеологизмом «как кошка с собакой», обида, гнев, злой, грустный, радостный.

Планируемые результаты: дети научатся различать и разграничивать эмоции: обида и злость. Дети будут иметь возможность самостоятельно использовать специальные средства для восстановления своего эмоционального состояния.

Оборудование: мешок, ёмкость с водой, стакан с крышкой, коврик, мягкие игрушки: щенок и котенок, устройство для воспроизведения звуков, запись «шум воды».

Ход занятия:

1. Приветствие

Педагог входит в помещение группы.

Здравствуйте, ребята! Я очень рада с вами встретиться. Послушайте одну историю.

Каждый день, всегда на завтрак,

Кость грызет щенок: «Как сладко!

Очень вкусная еда!»

Думал будет так всегда.

Но сегодня, как пришел,

Косточку он не нашел.

А забрал ее наш кот:

«Как обидно, не везет!»

Пес в тоске грустит: «ОБИДНО...

Все понятно, очевидно...

Кот не знает этикета,

Вот получит он за это!»

Группа детей и педагог садятся в круг. - Ребята, у меня возникли неприятности. Мои домашние питомцы – кот Мурзик и щенок Гром постоянно ссорятся. А вот же они! Появляются игрушечные собака и кот. - Как вы считаете, дети, из-за чего они ссорятся, что не поделили? (Ответы детей). Есть такое выражение «как кошка с собакой». Дети, а как вы считаете, что означает это выражение – как кошка с собакой? (Ответы детей).

2. Основная часть. Беседа

Педагог демонстрирует волшебный мешочек.

- Что вы чувствуете в похожей ситуации? Как справляетесь с этим чувством? (Ответы детей). А поможет героям не обижаться и не злиться «добрый мешочек».

Здесь лежат обычные предметы, они есть у многих. Сегодня мы с вами научимся, как с их помощью бороться со злостью. Давайте с питомцами заглянем в «добрый мешочек»!

3. Упражнение «Злой листок»

Педагог достает из мешка лист бумаги.

- Это листик не простой! Этот листик очень «злой»! Я думаю, что он способен нам помочь. Дети, возьмите по листику! Педагог раздает детям по листку бумаги, цветные и простые карандаши. – Нарисуйте то, что считаете злым или раскрасьте листок так, чтобы он стал злым. Вспомните свои чувства, когда вы очень сильно на кого-то или что-то разозлились. Из всех сил сомните злой листок, а если вам захочется, порвите его на кусочки. А теперь бросьте злой листок как можно дальше!

Педагог просит помочь собрать в мусорную корзину все отработанные листы. Достает следующий предмет.

4. Упражнение «Водопад»

Еще в волшебном мешочке лежит емкость с водой. Вода тоже помогает успокоиться.

Педагог включает запись шума воды.

Сейчас сядьте удобнее, представьте себе, что вы находитесь под струями водопада. Вода теплая и прозрачная. Вы чувствуете тепло, вам приятно. Струи воды льются на ваше лицо, волосы, легко касаются шеи, спины, рук, ваших ног. Они стекают и продолжают свой бег дальше. Побудьте немного под водопадом – пусть вода смывает с вашего лица и тела все нехорошее, унесет прочь все неприятности, всю злость. Пусть все ваши беды утекут с водой.

Ваши тревоги, неприятности унесла с собой вода. Чистая, прозрачная, наполненная теплом и светом вода омыла вас. С вами осталось лишь хорошее настроение.

5. Упражнение «Мокрый щенок»

- Ребята, давайте встанем в круг.

Педагог-психолог демонстрирует движения при помощи щенка.

- А вот этот щенок уже научился справляться со злостью.

Представьте, что вы щенок, только намочивший, вышедший из воды.

Сейчас стряхните воду с головы, теперь с правой лапы, с левой, с задних лап, со всего тела. Также как наш намочивший щенок стряхивал воду с себя, вы можете стряхнуть злость, когда почувствуете ее. Педагог хвалит за усердие детей.

6. Упражнение «Стаканчики для крика»

Педагог достает из сундучка непрозрачный стакан темного цвета с крышкой, оформленный символом с эмоцией «Гнев».

- Дети, поднимите руку, кому иногда хочется закричать очень громко, назвать кого-то плохим словом. Обратите внимание, этот стаканчик нужен нам для того, чтобы собрать все злые слова и крики, чтобы не обидеть ими своих друзей, мам или пап. Давайте попробуем.

Попробуйте сказать за щенка или кота все, что его беспокоит и закрыть злым лай и мяукание в стакане. Педагог передает стакан по кругу, кто хочет, может попробовать его использовать.

- Когда будет необходимость, вы сможете отойти в сторонку, отвернуться и оставить все «злые» слова, весь свой гнев в этом особенном стаканчике. После того, как вы выговоритесь, плотно закройте стакан.

7. Упражнение «Коврик гнева»

Педагог достает из мешка коврик.

Как вы думаете, зачем нужен этот коврик? (Ответ детей: «Вытирать ноги»). Всё правильно! А нужен он для того, чтобы можно было оставлять на нем злость и гнев.

Я предлагаю вам по очереди вставать на коврик и вытирать ноги до тех пор, пока вам не захочется улыбнуться.

8. Дыхательная гимнастика.

А что же делать, если щенок разозлится, а этих предметов с собой не окажется?

Для такого случая есть воздух... В мешке как раз остался только он. Воздух очень хорошо помогает нам успокоиться, главное знать, как правильно им воспользоваться. Сначала попробуйте сделать большой вдох носом, а выдохните маленькими выдохами много раз через рот, как дышит запыхавшийся щенок. Повторить три раза. Сейчас попробуем прогнать злость руками. Делаем глубокий вдох носом, а на медленном выдохе машем рукам круговыми движениями, как мельница.

9. Заключительная часть.

Присаживайтесь, друзья!

Котенок Мурзик и щенок Гром очень благодарны вам за помощь и обещают нам жить дружно. Теперь они знают, что делать, если чувствуешь злость и гнев и желают вам тоже не забывать полезные советы. Назовите, какой предмет выбрали бы вы, если попали бы в такую ситуацию, а какой посоветуете друзьям и близким? (Ответы детей).

До свидания!

*Танкова Ольга Николаевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад №4 «Одуванчик»
города Новоалтайска Алтайского края*

Сценарий совместного праздничного развлечения родителей и детей старшего дошкольного возраста «Домик в сердце», посвященный «Дню Матери»

Цель: привлечь внимание родителей к совместному проведению праздников. Повышать социальную значимость материнства. Способствовать созданию положительных эмоциональных переживаний детей и родителей от совместного проведения праздника.

Задачи:

Воспитывать у детей доброе, внимательное, отношение к маме, стремление ей помогать, радовать ее.

Создать теплый нравственный микроклимат между родителями и детьми, положительную эмоциональную атмосферу.

Предварительная работа: Чтение художественных произведений: «Печенье» Осеева В.А., «Сыновья» Осеева В.А., «Рыцари» Драгунский В.Ю. Заучивание с детьми стихотворений к празднику мам. Беседа с детьми о празднике «День Матери» Выставка рисунков «Мама милая мама, очень я люблю тебя...»

Оборудование:

Музыкальные аудиозаписи и фонограммы; атрибуты для игр с мамами; музыкальные инструменты на каждого ребенка, подарки для мам (открытки «сердечко для мамы»), праздничное украшение - бутафорский большой домик на стене, в середине него большого сердечко, оформленное воздушными шарами.

Ход праздничного развлечения: (звучит красивая мелодия; мамы заходят в музыкальный зал, и встают за занавес; далее звучит песня Владимира Капункина «Домик – сердце», дети вместе с воспитателями входят в музыкальный зал)

Ведущий: Дети, мы живём с вами на удивительной планете Земля.

На ней всегда светит солнце и сияет ласковая улыбка, на ней живут добрые и весёлые люди. У каждого из вас есть свой дом, в котором живут самые родные и самые любимые для Вас люди...

Я хочу вам раскрыть один очень важный секрет: в вашем маленьком сердечке тоже находится домик, в котором живет самое дорогое, самое любимое...

Давайте покажем жестами рук домик, который живет в вашем сердце.

Дети, как вы думаете, кто для вас самый близкий и родной человек? (мама)

Несомненно, нет на земле ближе и роднее человека, чем МАМА.

Дети, для чего мы с вами сегодня пришли в этот праздничный зал? (ответы детей)

Ежегодно в конце ноября вся наша большая страна Россия отмечает праздник «День матери». Это праздник наших любимых мам, и мы очень хотим передать им своё тепло и нежность, поздравить с этим замечательным праздником.

А где же наши мамы? (дети высказывают свое мнение)

Ведущая: Дорогие дети, предлагаю вам отправиться к «Домику большого сердца», именно там, мы можем встретить своих мам. Вы согласны? Давайте выстроимся «паровозиком» и отправимся на счастливую встречу...

(звучит веселая мелодия, дети движутся по залу «паровозиком»)

После остановки ведущая предлагает детям произнести волшебные слова для мамы: «Мамочка, любимая появись, мамочка, любимая покажись!»

(Под фон красивой мелодии Давида Тухманова «В доме моем...» в исполнении Софии Ротару», открывается занавес сцены, где находятся мамы; дети обнимают своих мам; затем звучит веселая мелодия, все вместе выстраиваются «паровозиком», двигаясь зигзагом по музыкальному залу; садятся на свои места)

Ведущий: Здравствуйте дорогие наши гости! Прежде всего, мы от души поздравляем всех присутствующих женщин с праздником любви, доброты и мудрости. С Днём матери!!!

У меня в сердце - маленький домик.

В нем любимые люди живут

Они счастье в стихи заплетают,

И надежду мою берегут.

У меня в сердце - маленький садик
 А садовник - улыбка моя
 Там цветут орхидеи и розы,
 А хозяйка отныне мечта
 В моем сердце есть маленький домик
 В нем любовь вся до капли живет,
 Но бывает капризной немного
 От избытка легонечко жжжет.
 У меня в сердце - маленький домик.
 В нем любимые люди живут:
 Мама, папа, сестренка, иль братик,
 Все я в сердце своем берегу...

Ведущий: В наших маленьких сердечках есть местечко, в котором живут добрые и искренние поздравления для наших любимых мам.

Местечко «Поздравительное»

1 ребенок:

День сегодня непростой -
 Это праздник милых мам!
 В час осенний золотой
 Их поздравить нужно нам!

2 ребенок:

Есть в нашем мире слово вечное,
 Короткое, но самое сердечное.
 Оно прекрасное и доброе,
 Оно простое и удобное,
 Оно душевное, любимое,
 Ни с чем на свете не сравнимое:

Все: МА - МА!

4 ребенок:

Как я тебя люблю - не передать!
 Ты лучше всех, скажу об этом прямо!
 Хочу тебе всем сердцем пожелать
 Любви, удачи и здоровья, мама!

Песня «Если мама улыбается» (дети вместе с мамами садятся на места)

Ведущий: Там, в домике большого сердца, есть местечко для любящих мам (показывает открытку с нарисованным «домиком с сердечком»)

Нам очень хочется узнать, как ласково называют своих детей наши мамы.

(мамы по очереди дарят ласковое слово своему ребенку, передавая друг другу открытку)

Ведущий: «Домик в сердце» — это место, в котором тебе уютно и тепло, как в кругу семьи; каждый человек душой стремится в то место, где ему радостно, и приятно жить. Дети - самое дорогое для матери. И сейчас наши дети подарят мамам великолепный танец!

Танец «Мамины, папины дочки и сыночки»

Ведущий: Счастье матери - в счастье её детей; когда наши дети были маленькими, мамы качали их в колыбели, согревая их своим дыханием, убаюкивали своей песней.

Колыбельная мамы (звучит колыбельная песня, и каждая мама приглашает сесть своего ребенка на колени, убаюкивая его)

Ведущий: А когда наши дети начали подрастать, мы стали очень много с ними играть. В домиках наших сердец есть местечко для игр. Каждая мама очень хорошо знает своего ребенка – это факт. Но факт этот нужно лишний раз проверить.

Игра «Внимательная мама» (во время игры звучит веселая музыка)

Желающие мамы выстраиваются вместе со своими детьми в две шеренги, мамы закрывают глаза; у детей что-то меняется во внешнем облике – расстегивается пуговица, вынимается ремень, по-другому причесываются волосы и так далее.... Затем мамы должны открыть глаза и найти то, что изменилось. Выигрывает та мама, которая найдет все изменения быстрее.

Ведущий: Мамамы очень хотят, чтобы дети всегда были здоровыми и сытыми. Сейчас мамы и дети будут кормить друг друга бананами, причем с закрытыми глазами (всем мамам и детям раздаются бананы)

Игра «Накорми меня» (звучит веселая музыка)

Ведущий: А сейчас на радость мамам нашим, все вместе весело попляшем! (ведущий предлагает мам и детей встать в шахматном порядке, напротив друг друга)

Музыкальный флешмоб (общий танец)

Ведущий: Дорогие наши мамы, нежные, ласковые, любимые! От всего сердца поздравляем Вас с праздником! Желаем Вам как можно больше солнечных дней в году, теплых улыбок и хорошего настроения! **Вручение подарков.**

Интернет ресурсы:

<https://box.hitplayer.ru/?s=домик%20сердце%20капункин> -песня Владимира Капункина «Домик – сердце»

<https://stihi.ru/2015/06/20/6720?ysclid=lsi3v9dsw843813795> – стихотворение Леймут «Домик в сердце»

<https://zv4no.org/tracks/Паровозик%20детская%20песня?ysclid=lshbajrnyg677924749> – песня «Паровозика»

<https://box.hitplayer.ru/?s=софия%20ротару%20%20в%20доме%20моем&ysclid=lshbhhoit757329578>– песня «В доме моем» - София Ротару

*Терновая Елена Петровна,
воспитатель*

*МБДОУ детский сад комбинированного вида №8
«Солнышко»
города Новоалтайска Алтайского края*

Мастер – класс «Волшебные блоки Дьенеша»

Цель проведения мастер класса: передача личного профессионального опыта в сфере творческой и педагогической деятельности.

Задачи:

- 1 Познакомить педагогов с логическими блоками Дьенеша
2. Развивать конструкторские и творческие способности педагогов
- 3 Вызвать у педагогов интерес и чувство удовлетворения от выполненной творческой работы

Оборудование мастер класса: 5 наборов блоков Дьенеша, столы по количеству участников, компьютер, экран, проектор

(1 сл. - название мастер-класса «Волшебные блоки Дьенеша»)

Уважаемые коллеги, рада приветствовать вас на нашей встрече. Я хочу представить вашему вниманию игровые задания и упражнения, основанные на логических Блоках Дьенеша. Все представленные сегодня игры являются авторскими или модифицированными.

(2 сл. фото З. Дьенеша)

Логические блоки придуманы математиком и психологом из Венгрии Золтаном Дьенешем.

Достоинство методики в том, что сложные математические знания и навыки дошкольники приобретают в непринуждённой обстановке — в ходе игры, выполнения движений. Ребенок даже не догадывается, что он усваивает такие непростые представления, как, например, алгоритм или кодирование информации.

Играя с блоками Дьенеша, можно закреплять знания о геометрических фигурах, форме и цвете, размере и толщине; совершенствовать навыки анализа и синтеза, развивать психические процессы, речь.

(3 сл. изображение блоков)

Обратите внимание на это пособие (коробки закрыты), возможно, вы уже знакомы с ним.

Что вы можете о нем сказать?

А что можно сказать о нем, если открыть коробки? Откройте их.

Развивающий комплект представляет собой 48 геометрических фигур, среди которых есть 4 формы (круглая и треугольная, квадратная и прямоугольная), 3 цвета (красный, жёлтый и синий), 2 размера (большой и маленький) и 2 варианта толщины (толстые и тонкие предметы).

В этом наборе нельзя найти даже двух одинаковых блоков: каждый отличается от других хотя бы одним свойством.

Детали набора интересны тем, что они яркие, красочные, удобно ложатся в руку ребенка, привлекают его внимание, приятные на ощупь, работать с ними дети могут как в горизонтальной, так и в вертикальной плоскости. Играть с этими блоками с ребенком сплошное удовольствие.

Использовать их можно в занятиях, игровой, совместной деятельности.

Прямое назначение этого пособия - формирование математических представлений. Но я в своей практике нашла дополнительный, скрытый ресурс этого пособия. Моя задача – раскрыть для вас этот ресурс.

(4 Сл. Портрет Ш. Перро)

12 января исполнилось 395 лет со дня рождения французского сказочника Шарля Перро.

Мой мастер-класс будет посвящен одной из его сказок.

(5 Сл. со сказочницей)

Внимание на экран.

(6 Сл. Золушка с каретой с зелеными шторами)

Кто узнал героиню?

Из какой она сказки? (Золушка)

Куда очень хотела попасть Золушка? (на бал)

Скажите, Вам никогда в детстве не хотелось помочь Золушке?

Сегодня у нас есть уникальная возможность исполнить свою детскую мечту!

С чьей помощью Золушка смогла попасть на бал? (крестной феи)

Из чего Фея сделала экипаж для Золушки?

Карета из тыквы, лошади из мышей, кучер из крысы, слуги из ящериц.

Мы тоже пригласим этих героев.

Перед вами лежат коробки с нашими героями.

Только как нам узнать, где кто?

(7 Сл. со сказочницей)

- Внимание на экран!

(8 Сл. на экране тыква – круг, мыши – квадрат, крыса – треугольник, ящерица - прямоугольник)

- Кто догадался, что это значит?

- Разделите, пожалуйста, блоки на героев: отдельно тыквы, отдельно мыши, крысы и ящерицы.

(9 сл. на экране - вокруг тыквы круги всех цветов, размеров и толщины; вокруг мыши квадраты всех цветов, размеров и толщины; вокруг крысы треугольники всех цветов, размеров и толщины; вокруг ящерицы прямоугольники всех цветов, размеров и толщины)

- А теперь мы будем готовить экипаж для Золушки.

- Размещать экипаж будем вертикально, начало внизу.

- Первыми у нас стоят лошади, они тянут карету. Сколько было лошадей, кто помнит? (6)

- Лошади обозначены квадратами.

- Стоят лошади в упряжке парами.

(10 сл. внизу маленькие квадраты)

- Первая пара – синие лошади.

- Квадраты можно брать разного размера, толщины. Я взяла маленькие.

(11 сл. красные квадраты большие)

Последняя пара – красные лошади.

Я взяла большие. Нам важны форма и цвет.

- Где стоит желтая пара? (между красными и синими, посередине, после синих, перед красными)

(12 сл. желтые квадраты большой и маленький)

- Дальше сама карета.

(13 сл. большой круг любого цвета и толщины)

Поставьте 1 большую карету в нужное место. (после, за, над лошадьми – квадратами)

- Покажите одного маленького толстого кучера. (маленький толстый треугольник)

- Где его разместим? (на карете впереди)

(14 сл. на круге разместить маленький толстый треугольник, цвет любой)

- Остались слуги. Сколько их было? (6).

- По сколько слуг будет с каждой стороны?

- Справа относительно себя тонкие слуги.

(15 сл. прямоугольники разного цвета и размера)

Слева относительно себя большие слуги.

(16 сл. прямоугольники разног цвета и толщины)

Экипаж готов, чтобы Золушка отравилась на бал.

Но не все так просто! На пути Золушки преграда! Давайте поможем ей справиться с заданием?

(17 Сл. со Сказочницей)

-Внимание на экран.

(18 Сл. с тыквой, мышью, крысой, ящерицей)

- Что же надо сделать?

Что изображено на экране? (тыква, мышь, крыса, ящерица).

- Нужно придумать предложение, используя эти слова.

- Назовите их.

- Молодцы! Справились с заданием!

- Вы запомнили свое предложение?
 - Оно нам пригодиться, чтобы выполнить следующее задание!
 - Составьте схему своего предложения из блоков Дьенеша.
 - У всех получилось? Молодцы! Спасибо!
 - Еще одно задание мы выполнили!
 - Но Золушка еще не может отправиться на бал – мы не все выполнили!
 - Разделите ключевое слово на части при помощи блоков Дьенеша.
 - Что у вас получилось?
 - Вы не забыли куда спешит Золушка? (на бал)
 - Давайте выложим слово «Бал» из блоков Дьенеша.
(19 Сл. Золушка на балу)
 - Ну вот мы и исполнили детскую мечту и помогли Золушке отправиться на бал!
А наш матер-класс подошел к концу.
(20 Сл. сказочница)
 - Уважаемые участники! Я бы хотела услышать ваши впечатления о мастер-классе.
(21 Сл. спасибо за внимание)
- По правилам работы - блоки складываем в коробку. Всем спасибо!

*Фелькер Ирина Анатольевна,
старший воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад № 15 «Парус»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект занятия для детей старшего дошкольного возраста «Я - пешеход, я - пассажир»

Цель – создать условия для воспитания культуры поведения в общественном транспорте и на улицах города, вырабатывая потребность соблюдения правил дорожного движения.

Задачи:

- закреплять знания детей о видах транспорта;
- способствовать формированию представлений обучающихся о правилах пользования общественным транспортом и обязанностях пассажиров;
- продолжать расширять представления детей о правилах дорожного движения, значении дорожных знаков и светофоров;
- способствовать развитию внимания, наблюдательности, мышления и чувства ответственности при соблюдении правил дорожного движения;
- способствовать активизации речи детей, развитию умения отвечать на вопросы воспитателя.

Интеграция образовательных областей: познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, речевое развитие.

Оборудование и материалы: интерактивная доска, компьютер; разрезные карточки с изображением дорожных знаков; макет дороги по ПДД (город); набор дорожных знаков, светофоров; набор игровых фигурок.

Предварительная работа: рассмотрение иллюстраций «Азбука безопасности», «Опасные ситуации»; беседы: «Дороги нашего города»; чтение художественной литературы по теме; дидактические игры: «Я - водитель», «Дорожные знаки»; игра – викторина «Уроки безопасности».

Тип занятия – обобщение, систематизация.

Ход занятия

Воспитатель: Сегодня, когда я ехала на работу, то встретила на улице напуганного Чебурашку. Оказывается он ехал в автобусе в гости к Гене, но до него так и не добрался. Что же его напугало? Ребята, давайте спросим его самого.

Чебурашка: Попав на улицу в большом для меня городе, я растерялся. Дорожных знаков не знаю, чуть под машину не попал. А когда, наконец, увидел автобус, обрадовался, побежал ему навстречу, но он не остановился. Всё-таки у меня получилось сесть в следующий автобус. Я встал в самый центр, чтобы видеть все в окне, а его как качнёт и я упал. Потом ко мне подошла тётенька и говорит: «Держаться надо за поручни». А потом стала с меня билет какой-то требовать. Где его взять? Так и высадили с автобуса... Как теперь мне до Гены добраться?

Воспитатель: Чебурашка, конечно, на улицах города важно соблюдать определенные правила безопасности, чтобы не попасть в беду.

Ребята, поможем Чебурашке добраться до его друга Гены? (Ответы детей) Расскажем ему как правильно, а главное, безопасно вести себя на улицах города и в общественном транспорте.

ИКТ – игра «Найди и назови общественный транспорт»

- Посмотрите на экран. Что вы видите? (Ответы детей)

(Пожарный автомобиль, автобус, маршрутное такси, легковой автомобиль, троллейбус, грузовой автомобиль, машина скорой помощи, полицейская машина).

- Как можно все эти машины назвать одним словом? (транспорт)

- Посмотрите внимательно и скажите, какой из этих видов транспорта может возить людей?

- Кто из вас знает, как одним словом называется транспорт, который перевозит людей? (Ответы детей - общественный транспорт, пассажирский (если дети затрудняются, воспитатель помогает)).

Воспитатель: - Чебурашка, скажи, на каком из видов общественного транспорта ты бы хотел добраться до Гены?

Чебурашка: Конечно, на автобусе, ведь там такие большие окна, видно все дома и улицы, по которым он едет.

Воспитатель: Ребята, поможем чебурашке добраться до Гены? (Ответы детей). Скажите, где Чебурашка должен садиться в общественный транспорт, т.е. в автобус? (автобусная остановка)

Воспитатель: Как нам ее найти и как она обозначается? (Ответы детей)

Слайд. («Посадочная площадка», знак 5.16 ПДД)

Воспитатель: Верно, автобус необходимо дожидаться на посадочной площадке или в остановочном павильоне, расположенными у дороги, перед которыми стоит дорожный знак «Место остановки автобуса». Здесь останавливается пассажирский транспорт для посадки и высадки пассажиров.

Игровая ситуация «Собери целое из частей»

Дети в подгруппах выбирают необходимые пазлы из общего количества разрезных картинок, чтобы собрать свой знак «Место остановки автобуса...»

Воспитатель: Молодцы, справились с заданием. Давайте рассмотрим получившийся знак. На что он похож? (Ответы детей- прямоугольник синего цвета, внутри которого на белом фоне изображен автобус).

Воспитатель: Ребята, а как нужно вести себя на остановке? Давайте подумаем и разберемся вместе.

Дидактическая игра с использованием интерактивной доски «Хорошо» - «Плохо»

Детям предлагается разобрать карточки по ячейкам.

Воспитатель: В ячейку с красной рамкой необходимо переместить карточки – иллюстрации, где дети нарушают правила безопасности на остановке, а в ячейку с зеленой рамкой – где соблюдают правила.

Карточки определяют следующие правила поведения:

- не подходить близко к краю дороги (проезжей части);
- не выходить (выбегать) на дорогу, чтобы убедиться в приближении автобуса;
- стоять в остановочном павильоне (остановке) или сидеть на скамейке;
- если на остановочной площадке много людей, не вставать впереди них, чтобы случайно не вытолкнули на дорогу;
- при приближении автобуса, не бежать к нему, чтобы занять место впереди;
- подходить к автобусу, после его полной остановки и открытия дверей;
- не отходить от мамы (папы) и держать ее (его) за руку;
- не толкать людей при посадке в автобус;
- не забывать свои вещи на остановке.

Воспитатель: Действительно, остановка – не место для игр и баловства. Когда автобус подошел, надо вести себя спокойно, без суеты и толкотни! Подходи к двери только после полной остановки автобуса.

Игровая ситуация «В автобусе»

Воспитатель предлагает детям и герою пройти на заранее расставленные стулья.

Воспитатель:

Чебурашка, послушай совет – в автобус зашел, купи билет.

И вы запомните, друзья, что в дверях стоять нельзя!

Всем вы будете мешать и проблемы создавать.

Проходи в салон, садись, а если места нет – за поручень держись!

Воспитатель: Все пассажиры должны соблюдать правила поведения в общественном транспорте:

1.«В автобусе не кричи и громко не разговаривай, не играй шумными игрушками!» Как вы думаете почему? (Ответы детей – это может мешать другим пассажирам и отвлекать водителя от дороги).

2.«Во время движения автобуса по салону не ходи, в кресле сиди!» Почему? (Ответы детей – чтобы не упасть и не получить травму...)

3.«Во время движения держись за поручень или спинку кресла». Почему? (Ответы детей – на повороте или при торможении автобуса можно упасть и удариться).

4.«Будь осторожен при закрытии дверей». Как вы думаете, почему? (Ответы детей – может придавить дверью)

5.«Не высовывай руки и голову в открытое окно», «Не вставай на сиденье ногами».

6.«Будь культурным пассажиром и не мешай другим». А как мы можем помешать другим пассажирам? (ответы детей - нельзя бегать по салону, толкаться, кушать еду и пр.)

Воспитатель: Сейчас посмотрим, все ли правила вы запомнили.

Просмотр короткометражного мультфильма про нарушителей в общественном транспорте («Аркадий Паровозов спешит на помощь. Почему нужно держаться в автобусе за поручни» <https://www.youtube.com/watch?v=00TLqII0E1c>).

Воспитатель: Скажите, какие правила нарушили Саша и Маша? (ответы детей)

Воспитатель: Вот мы и приехали. Теперь нужно помочь Чебурашке перейти через дорогу. Но важно помнить – при выходе из общественного транспорта сразу же проходи на тротуар, не оставайся у дверей автобуса, не обходи его ни спереди, ни сзади, а дождись когда он отъедет. Потом осмотришь и найди путь, где сможешь правильно перейти дорогу. Выйдя из автобуса из пассажиров мы с вами превращаемся в пешеходов и они тоже должны соблюдать правила безопасности.

Ребята, где и как правильно перейти дорогу мы с вами разберем у макета по правилам дорожного движения. Подходите к столу, выберите для себя фигурку - персонажа, которым будете действовать.

Для начала найдем расположение автобусной остановки, от которой будем продолжать свой путь (дети расставляют фигурки на тротуаре у посадочной площадки).

Воспитатель: Ребята, что мы теперь должны сделать, чтобы перейти дорогу? (ответы детей – найти «зебру», пешеходный переход...)

Воспитатель: Конечно, дорогу нужно переходить в местах, имеющих разметку в виде «зебры». Такая разметка всегда сопровождается дорожным знаком. Каким? (Ответы детей).

Детям предлагается из множества дорожных знаков выбрать необходимый (5.19.1.«Пешеходный переход») и установить его, размышляя, где он должен стоять.

Воспитатель: Молодцы, установили пропавший знак. Теперь водители транспортных средств точно увидят, что здесь пешеходный переход. Что теперь мы должны сделать, чтобы перейти дорогу? (Ответы детей).

Теперь перейдем дорогу вместе и закрепим правила:

- подойдите к пешеходному переходу, остановитесь на краю тротуара;
- посмотрите налево, направо;
- убедитесь, что автомобили находятся далеко или остановились, чтобы нас пропустить;
- через дорогу не бежим, идем спокойно, но сильно шаг не замедляем;
- переходя дорогу, продолжаем контролировать движение машин;
- переходя дорогу, на разговоры не отвлекайтесь, сотовым телефоном не пользуйтесь.

Воспитатель: Молодцы! Дорогу перешли правильно.

Ребята, обратите внимание, что на данном участке дороги нет светофоров ни для пешеходов, ни для автомобилистов и такой пешеходный переход называется нерегулируемым.

Посмотрите на наш макет и скажите, где еще мы можем перейти дорогу? (Ответы детей - обращают внимание на перекресток, где установлены светофоры для пешеходов и автомобилей).

Воспитатель: Молодцы! На данном пешеходном переходе движение машин и пешеходов управляется светофорами и нужно подчиняться их сигналам. Это регулируемый пешеходный переход и переходить дорогу здесь необходимо только на зеленый сигнал светофора.

Воспитатель зачитывает стихотворение:

Светофор - большой помощник,
 Лучший друг для нас в пути.
 Подает нам всем сигналы
 Можно или нет идти.
 Красный – стой! Опасность рядом!
 На дорогу не ходи!
 Желтый - светит к переменам,
 Говорит – постой немного.
 Перейти дорогу можно, лишь
 Когда сигнал зеленый светофор нам всем подаст!
 Вот зеленый свет включен,
 Путь вперед нам разрешен.
 Подождав совсем немного,
 Убедись, что путь открыт,
 Ты иди через дорогу.

Аккуратно, не спешим, не несемся, не бежим!

Чебурашка: Вот это да! Сколько полезного я сегодня узнал.

Воспитатель: Теперь я уверена, что и ты Чебурашка, и ребята хорошо усвоили правила поведения в общественном транспорте и запомнили как правильно и безопасно перейти через дорогу.

Чебурашка: Спасибо вам, друзья! Я больше не буду нарушать правила дорожного движения и буду очень осторожен! Теперь я точно без происшествий смогу добраться до своего друга Гены!

Список источников:

1. <https://autoass.ru> «ПДД онлайн»
2. «Познавашка. Городской транспорт»<https://yandex.ru/video/preview/13113546391750207495>
3. Азбука безопасности. Правила для пассажиров. Смешарики. Обучающий мультфильм «На остановке».
4. <https://www.youtube.com/watch?v=RGnLxCEwIGc>
5. Общественный транспорт. Правила поведения.
<https://videomin.org/2/мультфильм-поведение-в-транспорте>.

Филатова Светлана Викторовна,
воспитатель
МБДОУ ЦРР детский сад №7 «Ромашка»
города Новоалтайска Алтайского края

Статья из опыта работы: «Развитие речевого творчества детей старшего дошкольного возраста посредством сочинения сказок для теневого театра»

Общеизвестно, что дети от природы любознательны и очень любят сказки. Наблюдая за детьми, в детском саду, заметила, что помимо сказок, их увлекает театрализованная деятельность и все что с ней связано. Они с интересом разыгрывают знакомые сказки, пытаются вносить в них что-то свое, новое, но это не всегда получается, так как многие дети не владеют элементарными приемами сочинительства, у сочинённых детьми сказок, нет структуры истории, часто не замечаются противоречия, вектор действий меняется спонтанно, нелогично. Вследствие этого, действия персонажей не связаны друг с другом. Нет ориентации на слушателей, есть только взаимодействие с персонажем. В результате: нет истории как таковой, есть лишь обрывки фантазий. Поэтому поставила задачи:

- дать импульс к сочинительству;
- побуждать детей формулировать мысль в словах, строить логически завершенные истории;
- развивать связную речь детей, работать над ее выразительностью;
- способствовать обогащению и накоплению активного словаря;
- побуждать детей строить диалог с собеседником, ориентированный не только на персонажа, но и на зрителей;
- воспитывать желание к фантазированию, показу придуманных историй для детей, родителей.

Эффективным средством развития сочинительства у старших дошкольников стала игровая образовательная технология: «Чемодан идей для света и теней» или «Развитие речевого творчества детей старшего дошкольного возраста посредством сочинения сказок для теневого театра», выступающая своего рода «массажем», пробуждающим речевые центры головного мозга и активизирующие речь.

Импульсом к действию стала демонстрация авторских рифмованных сказок под названием «Светлячки-помощники», которые составили целый цикл познавательных историй про дружбу, безопасность на улице и дома, нравственные категории и др.

В реализации игровой образовательной технологии родители стали главными моими помощниками и наставниками для детей. Они получали конкретные рекомендации о том, как сопровождать детей в процессе сочинительства сказок на мастер-классах, консультациях, открытых просмотрах, самостоятельном изучении предложенных источников.

Опираясь на принцип дидактики «от простого к сложному», сконструировали следующие этапы работы по сочинительству сказок:

Первый этап: «Старая сказка по-новому». Цель этого этапа: научить детей и родителей переделывать знакомые сказки и вносить в них что-то свое, новое. Им были предложены несколько вариантов, как можно изменить сказку: сменить главного героя (например, в сказке «Колобок» главным героем стал кексик, или дед с бабкой тянули не репку, а редис); изменить сюжет сказки (например, мышка-норушка нашла теремок и открыла отель для животных, или колобок отправился путешествовать в город); изменить финал сказки (например, лиса не съела колобка, а вернула его дедушке и бабушке, потому что он сильно испачкался, гуляя по лесу).

Когда детьми освоили процесс переделывания известных сказок, перешли ко второму этапу «Включайся и фантазируй». Цель этого этапа: овладение умением составлять сказки по готовым опорным иллюстрациям. Главных героев, проблемную ситуацию, разрешение проблемы мы заранее обговаривали с детьми. Так как им понравились светлячки-помощники, дети проявили инициативу - оставить их главными героями каждой истории, которые приходят на помощь кому-либо. На этом этапе мы начинаем работу в теневого театра. Сначала взрослый разыгрывал мини-спектакли по сюжетам познавательных рифмованных сказок про «Светлячков-помощников». Дети с нетерпением ждали возможности попробовать в роли актеров теневого театра. Дети увлеклись этим процессом, но движения рук были очень скованными и неуверенными.

Чтобы отработать у детей навыки манипулирования персонажами в теневого театра провела ряд консультаций и мастер-класс для родителей и создала буклет по созданию теневого театра в домашних условиях.

Далее, на третьем этапе работы «Говорящие карточки», дети овладевали умением рифмовать слова. Им была предложены игры в специальные рифмованные карточки, имеющие несколько вариантов усложнения.

– игра «Парочки» - подобрать к картинке пару так, чтобы они звучали в рифму. Например: берем карточку с изображением, кошки, и нужно по рифме подобрать к ней вторую карточку – окошко и так далее. К придумыванию и изготовлению карточек активно привлекались родители.

Когда такой вариант игры детьми освоен, перешли к усложнению.

– игра «Складушки» - дорисовать в свободном поле изображение в рифму предложенного. Это работа с двойными карточками. Например: на первой половине изображено солнышко, а ребенку необходимо было нарисовать в соседнем окошке рифму к нему, например зернышко. И так по аналогии.

Самый сложный вариант этой игры – это придумывание рифмы.

– игра «Цепочка» - подобрать к одной картинке много рифм.

Например, называю слово телефон, а дети придумывают к нему рифму (плафон, смартфон и т.д.).

Когда этап «Говорящие карточки» освоен, приступили к одному из сложных этапов – к четвертому «Генератор рифм». Цель этого этапа - рифмовка текста, по ключевым словам-подсказкам, составляющим основу проблемной ситуации. В этом нам помогает технологическая карта, которую составила на основе выделенных маркеров:

1.маркер - главный герой, одним из главных героев являются наши светлячки – помощники, а второго главного героя обговариваете с детьми,

2.маркер - Зачин, он во всех наших познавательных рифмованных сказках он один и тот же: Жили – были светлячки....,

3.маркер - Проблемная ситуация – ее первоначально формулирует взрослый, затем привлекаете детей.

4.маркер – Слова-помощники. Это ключевые слова, которые помогают раскрыть тему и не уйти от поставленной проблемы. Эти слова готовлю заранее, они зарифмованы. Тем самым они помогают в составлении сказки.

5.маркер - Итог - логическое завершение сказки в виде правила, которое чему-то учит.

Представленная игровая образовательная технология «Сказка на ладошке» позволила добиться положительных результатов:

- у детей появилось желание к сочинительству и показу придуманных историй для детей, родителей;

- творческий замысел сказок и историй стал более разнообразным, отличается логичностью построения;

- дети могут строить логически завершенные истории, показывая кульминацию и развязку своей сказки (истории);

- расширился активный словарь, речь детей стала более выразительной;

- движения рук при разыгрывании теневого театра стали более плавными, скоординированными и согласованы с речью;

- диалог с собеседником ориентирован не только на персонажа, но и на зрителей;

- родители проявляют интерес и инициативу к посещению совместных мероприятий и пополнению «Чемодана идей для света и теней».

Список используемой литературы:

1. Алексеева М.М. Яшина В.И. Речевое развитие дошкольников. – М.: Академия, 2000. – 159 с.

2. Веснина, О. А. Развитие речевого творчества в старшем дошкольном возрасте / О. А. Веснина // Вопросы дошкольной педагогики. – 2017. – № 2.1 (8.1). – С. 4-6.

3. Давидович А.Л. Развитие речевого творчества старших дошкольников: Мозырь: Белый ветер, 2014. – 104 с

4. Танникова Е. Б. Формирование речевого творчества у дошкольников: (обучение сочинению сказок). – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 95 с.

5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264).

*Хохлова Наталья Алексеевна,
воспитатель*

*МБДОУ ЦРР детский сад №1 «Колокольчик»
города Новоалтайска Алтайского края*

«Наставничество как форма саморазвития педагога»

В условиях современного общества проблема саморазвития педагога особенно актуальна. Для профессиональной деятельности воспитателя недостаточно просто знать методику работы с детьми, которую педагог изучил, получая специальность, когда-то десять или двадцать лет назад. Прежние знания и умения педагога со временем устаревают, потому что развиваются новые технологии, а они требуют новых знаний, форм и методов работы. В Федеральном законе «Об образовании в Российской Федерации» в Статье 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников» есть короткий и очень ёмкий пункт №7: «Педагогические работники обязаны систематически повышать свой профессиональный уровень». Считаю, что это не должно ограничиваться курсами повышения квалификации один раз в три года. Современный педагог должен совершенствоваться непрерывно, самообразование должно стать потребностью.

Моё становление, как воспитателя, пришлось на время распада СССР и сложной экономической ситуации в стране, когда закрывались детские сады, зарплата у воспитателя была низкой, не было уверенности в завтрашнем дне. Но, не смотря на все трудности и проблемы, я осталась в профессии. Принимала все реформы в образовании: концепции, требования и стандарты. Всегда занималась самообразованием, изучала новые термины, современные педагогические технологии (ТРИЗ, проектная и исследовательская деятельность, Лэпбук). Особенно долгим и в то же время интересным был процесс освоения информационно-коммуникационными технологиями. И когда информатизация и цифровизация вошла в мою педагогическую жизнь - «жить стало лучше, жить стало веселее!» Прошла онлайн-курсы Мультшколы, научилась разной технике анимации (перекладная, пластилиновая, песочная, оживающий фон). Воспитанникам очень понравился процесс создания мультфильма: придумывание сюжета, изготовление персонажей, съёмка, озвучивание и монтаж. Мультфильмы, созданные с детьми, занимали призовые места на городских и общероссийских конкурсах «Конкурс ИКТ технологий», «МультСоздайка», «МультКалейдоскоп», «Дорогою добра». «Мульт - Горой». Большое влияние информационные технологии оказали на развитие моих творческих способностей и, как следствие, творческих способностей моих воспитанников. Овладение техникой «Канзаши», «Квиллинг», бисероплетение, фоамиран, сухое и мокрое валяние, позволило получить высокие результаты в детских творческих конкурсах «Пожарная Ярмарка», «Зима на ладони», «Узорочье». Особенно полюбилась воспитанникам работа с шерстью. Своё и детское творчество широко использую в создании развивающей среды группы, в детской библиотеке, филиале №7 экспонируется моя персональная выставка шерстяных игрушек.

Для меня быть воспитателем сегодня – это значит идти в ногу со временем, владеть современными педагогическими технологиями, расширять свой кругозор и повышать профессиональную компетентность. Эффективной формой профессионального роста педагогов в детском саду является наставничество. 2023 год был объявлен в нашей стране годом наставника и педагога и сразу два молодых специалиста влились в педагогический коллектив нашего ДОУ. Начинающие воспитатели с первого дня работы имеют те же самые обязанности и несут такую же ответственность, что и воспитатели - стажисты. Поэтому необходимо оказать поддержку молодым специалистам от более опытных педагогов, чтобы они почувствовали уверенность в своих силах, желание работать с детьми, стремление повышать свою профессиональную компетентность. Наставничество понимается как помощь в профессиональном совершенствовании молодого специалиста, целенаправленное формирование его личности. А что даст наставничество опытному педагогу? Не только возможность передать свой педагогический опыт! Это наиболее действенный способ повышения своей квалификации. Наставничество – это эффективная форма профессионального саморазвития, как молодого специалиста, так и педагога-наставника. Администрацией нашего ДОУ было

принято «Положение о системе наставничества педагогических работников», в котором определены основные принципы, цель и задачи, описаны формы и направления наставнической деятельности.

Для меня быть наставником – это высокое доверие и честь, поэтому я с радостью и большим трепетом, впервые в жизни, приняла эту роль на себя. Наша наставническая пара возникла на основе взаимной симпатии, плюс немаловажный факт: одинаковый возраст воспитанников и удобное расположение групп по соседству. Я очень хотела стать интересной для своей подопечной, способствовать её профессиональному и личностному росту. Уверена, что наставничество даст рост и моему собственному развитию в профессии.

Наша совместная деятельность воспитателя-наставника и молодого педагога, началась с составления программы наставничества, исходя из запросов, потребностей молодого специалиста и педагогического опыта и творческих возможностей наставника. Программа составлена таким образом, чтобы была возможность её корректировать и дополнять, в ней перечислены мероприятия, направленные на устранение профессиональных затруднений наставляемого и на поддержку его сильных сторон, поставлены основные задачи:

- способствовать успешной адаптации молодого специалиста в образовательном учреждении, освоение норм, требований и традиций ДОУ;
- ускорить процесс профессионального становления воспитателя и развития способности самостоятельно и качественно выполнять возложенные на него обязанности.
- побуждать молодого воспитателя к использованию проектной, исследовательской деятельности и мультипликации, как инновационных, современных методов работы с детьми.

Для решения этих задач, особое внимание мы уделили образовательной деятельности с детьми. Начинаясь воспитатель приходила ко мне на занятие, видела, какие методы, и приёмы я использую. После моих посещений занятий подопечной – подробный анализ. Молодой специалист училась находить ошибки, определять, достигнута ли цель занятия, анализировала выбранные методы и приёмы.

Очень важно в работе начинающего воспитателя - умение установить доброжелательные отношения с родителями воспитанников. Практические советы и рекомендации от наставника необходимы в этом вопросе. Совместная подготовка к родительскому собранию позволила моей подопечной найти наиболее эффективную форму проведения собрания, подобрать подходящие методы и приёмы для достижения цели мероприятия.

Детская исследовательская деятельность – сложная современная педагогическая технология. В рамках годовой задачи ДОУ я подготовила консультацию для педагогов «Особенности организации опытно-экспериментального центра» и презентацию этого центра у себя в группе. Используя все рекомендации, моя подопечная создала условия для исследовательской и экспериментальной деятельности для своих воспитанников.

Проектная деятельность в ДОУ позволяет развивать познавательные способности дошкольников. Наш совместный долгосрочный экологический проект «Может ли мусор стать полезным» ещё больше объединил молодого педагога с воспитанниками и их родителями. Работая в проекте все его участники узнали о волонтерском экодвижении «За чистый Новоалтайск», поучаствовали в акциях раздельного сбора мусора (РСМ), «Крышки в помощь», в выставке поделок «Миллион экоидей из ненужных вещей», в выставке экологических плакатов «Собирая отходы – сохраняем природу». Изюминкой проекта станет создание мультфильма с детьми, где

персонажи изготовлены из вторсырья. Надеемся, что наш проект достойно предстанет на городском конкурсе «#Учкруто» - 2024.

Участие в конкурсах - это хороший стимул для самореализации и саморазвития педагогов. Достойные результаты мы получили, совместно подготовив воспитанников к конкурсам «Юные дарования. Вокальное искусство» - II место; «Юные дарования. Театральное искусство» - III место. Кроме того, молодой педагог самостоятельно готовит воспитанников своей группы к конкурсам ДООУ («Символ года», «Зима на ладони») и городским конкурсам («Я помню, я горжусь» II место, «Жизнь земли», «Природа глазами детей» III место, «Ёлочка – зелёная иголочка», «Планета дорожной безопасности» III место). Создала условие для исследовательской деятельности воспитанника, который защитил свой проект на конкурсе исследовательских проектов в ДООУ (II место), и на городском конкурсе «Юный исследователь в родном городе» (III место).

Подводя итоги нашей совместной работы, с уверенностью могу сказать, что моя подопечная успешно адаптировалась к работе в детском саду, она убедилась в правильности выбранной профессии, и чувствует уверенность в своих силах. Я увидела рост её профессиональных компетенций: она осуществляет целостный педагогический процесс, создаёт развивающую среду, осуществляет планирование воспитательно-образовательной работы, использует современные инновационные педагогические технологии. С воспитанниками и родителями молодому специалисту удастся установить доброжелательные взаимоотношения. Я, как наставник, очень горжусь профессиональным ростом моей подопечной. Впереди ещё много успехов и побед. Пусть молодой задор, энтузиазм и креативность помогут молодому воспитателю в профессиональном становлении.

Моя наставническая деятельность официально подходит к концу, но не закончится наша дружба, общение и взаимопомощь. Что я получила от наставничества? Научилась делиться собственными знаниями и опытом. Стараясь увлечь и заинтересовать подопечного, побывала в роли учителя. Развиваю свои коммуникативные качества: умение грамотно выражать свои мысли, задавать правильные вопросы. Оттачиваю умение находить методические ошибки в работе с детьми, как свои, так и своего подопечного. Наставничество требует дополнительных усилий и временных затрат, поэтому учусь самоорганизации. Помогая молодому воспитателю, вижу новые перспективы своей педагогической деятельности.

Я – наставник, у меня учатся, и я буду продолжать учиться сама. Чтобы стать настоящим наставником, нужно любить то, что делаешь и делать то, что любишь!

*Чудова Анастасия Викторовна,
учитель - логопед*

*Штенула Ольга Геннадьевна,
воспитатель*

*МБДОУ детский сад комбинированного вида № 8
«Солнышко»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект образовательной деятельности в режимных моментах на тему: «Правила этикета в транспорте»

Цель: формирование знаний о правилах поведения пассажира в транспорте.

Задачи:

Образовательные:

- учить различать виды и назначение городского транспорта;

- закреплять правила поведения в транспорте;
- закреплять порядковый счёт, умение соотносить количество с цифрой.

Развивающие:

- развивать наблюдательность, мышление, коммуникативные навыки.

Воспитательные:

- воспитывать вежливость, доброту, отзывчивость.

Оборудование: стульчики, билеты с изображением точек от 1 до 10 и смайликами, мнемотаблица со стихотворением, мяч, игра с фонариком «Правила этикета в транспорте», сигнальные карточки (красные и зелёные), магнитофон, телевизор, «Песенка друзей» С. Михалков, мультфильм «Уроки тетушки Совы: правила поведения в автомобиле!»

Ход деятельности:

Воспитатель: дети, а вы любите путешествовать? (ответы детей). Я предлагаю отправиться в путешествие по нашему городу. А как называется наш город? (ответы детей)

- Все верно, мы отправляемся в путешествие по городу Новоалтайску!
- А на каком транспорте мы можем отправиться в путешествие? (ответы детей)

Послушайте описательную загадку, а отгадка подскажет нам, на чем мы будем путешествовать: этот транспорт наземный, пассажирский. В нём много окон и кресел. Этот транспорт питается бензином. Управляет им водитель. Догадались? (ответы детей)

-Я приглашаю вас в путешествие на нашем автобусе! Ребята, а как узнать какой номер автобуса нам нужен? (ответы детей)

- Нам поможет в этом – мяч. Будем передавать друг другу мяч и считаться по порядку (первый, второй и т.д.). Сколько нас всего? (ответы детей)

- Все верно, нас всего 9 человек, значит нам нужен автобус под номером №9.

-А вот и наш автобус! Но, ребята, прежде чем, отправиться в путешествие, нам необходимы билеты. Посмотрите, на столе лежат разные билеты, подумайте, какие билеты нам нужно выбрать для поездки именно на нашем автобусе? (ответы детей)

(На столе лежат билетики, на которых изображены точки, от 1 – 10)

- Совершенно верно, нам пригодятся билеты, на которых зашифрован номер нашего автобуса, цифра 9. Сохраняем наши билетики до конца путешествия. Проходите в автобус, занимайте места! Пристегните ремни безопасности! Мы отправляемся! (дети проходят в автобус, построенный из стульчиков заранее). Воспитатель берет на себя роль водителя (включает «Песенку друзей»)

Первая остановка «Сигнальная»

- Ребята, а вы знаете, что правила нужно соблюдать не только в театре, кафе, но и в общественном транспорте тоже. Какие правила нужно соблюдать в транспорте? (ответы детей)

-Предлагаю поиграть в игру: «Запрещается – разрешается!» Красный сигнал – запрещается, зеленый сигнал – разрешается! Будьте внимательны! (воспитатель озвучивает ситуации в транспорте, дети поднимают соответствующие сигналы – карточки)

- Бабушкам и дедушкам место уступать...*(разрешается)*.
- Наклоняться на дверь...*(запрещается)*.
- Разговаривать с водителем...*(запрещается)*.
- Быть воспитанным пассажиром...*(разрешается)*.
- Выглядывать в открытое окно...*(запрещается)*.

- Молодцы, вспомнили правила поведения в транспорте, можно продолжить наше путешествие! Занимаем свои места, пристегните ремни! Отправляемся дальше! (включает «Песенку друзей»)

Ребята, внимание! Остановка «Секретная»

- Посмотрите, перед нами черный квадрат. Интересно, что с ним нужно сделать? (ответы детей). Нам поможет разгадать этот секрет – волшебный фонарик! (воспитатель предлагает каждому ребенку посветить на черный экран фонариком, внимательно выслушав задание. Например, посвети фонариком в нижний левый угол и расскажи, какое правило ты там увидел)

Приложение 1 «Игры с волшебным фонариком»

- Мы разгадали с вами все секреты, знаем все правила поведения в транспорте, можно отправляться дальше! Занимайте свои места, пристегните ремни безопасности! (Снова включает «Песенку друзей»)

Следующая остановка «Шифровальная»

-Ребята, посмотрите на остановке лежит какая – то схема, это же мнемотаблица. Предлагаю расшифровать эту мнемотаблицу! (воспитатель предлагает к заучиванию стих о правилах поведения в транспорте).

Приложение 2

-Молодцы, вы справились и с этим заданием! Занимайте свои места, пристегните ремни! (звучит «Песенка друзей»)

Следующая остановка «Мультяшная»

- Ребята, вот мы наконец – то приехали на нашу конечную остановку! Предлагаю посетить кинотеатр и посмотреть мультфильм «Уроки тетушки Совы: правила поведения в автомобиле!» (просмотр мультфильма).

- Отличный, познавательный мультфильм, а нам пора возвращаться в детский сад! Занимайте свои места, пристегните ремни! Следующая остановка детский сад «Солнышко».

-Ребята, вам понравилось наше путешествие по городу? Что запомнилось больше всего? (ответы детей)

-Ребята, на ваших билетиках, с обратной стороны, смайлики с разными эмоциями. Обведите пожалуйста смайлик, который соответствует вашему настроению после путешествия!

Приложение 1

«Игры с волшебным фонариком»



Приложение 2

Мнемотаблица

Если	 едешь	на машине,
В кресло	 сядь	и пристегнись.
Помаш	 прохожим	ручкой,
Маме	 с папой	улыбнись.

*Чуприна Софья Алексеевна,
воспитатель
МБДОУ ЦРРдетский сад №4 «Одуванчик»
города Новоалтайска Алтайского края*

Конспект опытно-исследовательского проекта «Как растения пьют воду»

Продолжительность проекта: краткосрочный -1 неделя.

Тип проекта: опытно-исследовательский

Цель проекта: создание условий для формирования у ребенка представлений о питании растений

Задачи:

1. Изучить с помощью воспитателя информацию о том, как питаются растения водой, и как вода в растениях движется.
2. Проверить на практике, как растения пьют воду.
3. Сделать выводы по результатам опытов.

Материал и оборудование: стаканчики с чистой водой, красители, листья пекинской капусты и белые цветы.

Гипотеза: все растения умеют пить воду.

Объект: растения.

Предмет: всасывающая сила растений.

Предполагаемый результат: окрашенные листья капусты, окрашенные белые цветки.

Теоретическая часть:

На подготовительном этапе мы с детьми провели беседу о том, что всем живым организмам для жизни нужна вода, в том числе растениям. Ребята рассуждали о том, как же растения могут пить воду, ведь у них нет рта, как у человека или животного. Мы пришли к выводу, что растения пьют воду другим способом. Мы начали искать информацию об этом. Основными источниками для нас стали литература и видеоматериал. Больше всего нам помогли энциклопедии. В них мы нашли достаточное количество материала, чтобы ответить на все наши вопросы. Ребята рассматривали схемы, изучали рисунки. Так мы выяснили, что все растения пьют воду с помощью корней. Корни растения имеют всасывающую силу, а с помощью осмотического давления вода

способна передвигаться по всему растению, достигая самых маленьких веточек и листочков. Кроме того, водой питаются и плоды растения. Растения содержат в себе проводящие сосуды, состоящие из ситовидных клеток. Стенки этих клеток очень толстые и прочные. По этим клеткам и проводящим сосудам движется вода в растении (см. рисунок 1, рисунок 2).

Но как же срезанные растения пьют воду, ведь у них нет корня? Ответ на этот вопрос мы также нашли в «умных книжках». Когда растение срезают, в его частях (стебель, листья) проводящие сосуды остаются и могут еще некоторое время функционировать. Здесь мы уверенно можем сказать, что без корня растения само по себе обладает сосущей силой и осмотическим давлением. Вода засасывается в растение напрямую через срез на стебле. Также, по проводящим сосудам и ситовидным клеткам она питает растение (см. рисунок 3).

Практическая часть:

Для того, чтобы наглядно убедиться, что растения пьют воду, мы решили провести опыт с цветной водой. Для этого мы взяли листья пекинской капусты, стаканы с чистой водой и пищевые красители синего, красного и желтого цвета. Воду в стаканах мы окрасили красителями, хорошо размешали. Листы капусты мы внимательно осмотрели. Мы заметили, что весь лист пронизан крупными и мелкими жилками. С помощью этих жилок вода проникает во все части листа и питает его (см. рисунок 4, рисунок 5).

Листы капусты в окрашенной воде мы оставили на выходные дни на подоконнике. После выходных мы осмотрели листья и увидели, что каждый лист окрасился в оттенок того цвета, в который была окрашена вода. Кроме того, все жилки каждого листа были окрашены намного больше, чем весь лист. Они имели яркий синий, красный и желтый цвет. Аналогично были окрашены белые цветки хризантем.(см. рисунок 6, рисунок 7, рисунок 8).

Вывод:

После проведенного эксперимента мы сделали вывод о том, что:

1. Жизнь растений без воды невозможна.
2. Все растения имеют специальное строение для лучшего поглощения воды.
3. Срезанные растения еще некоторое время продолжают пить воду.
4. Некоторые растения способны менять свою окраску при поглощении окрашенной воды.

Таким образом, мы подтвердили свою гипотезу о том, что растения умеют пить воду как из грунта, так и срезанные.

РАЗДЕЛ III. МАТЕРИАЛЫ ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ ПЕДАГОГОВ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.

*Орлов Никита Анатольевич
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
Детско-юношеский центр города Новоалтайска*

План-конспект занятия по айкидо для группы учащихся 9-11 лет «Защита от одноименного захвата за запястье стоя ириминаге»

Задачи:

1. Учить выполнять перемещения ногами, контролировать движение партнера, безопасно выполнять бросок ириминаге, правильно совершать страховку при падении.
2. Обучать выполнению броска ириминаге с разворотом по кругу и без разворота.

3. Отработать выполнение броска в группах по 4-5 человек.

4. Развивать сенсорную сферу (глазомер, ориентировка в пространстве, точность действий).

Форма занятия: беседа, практическая работа

Тип занятия: комбинированный

Продолжительность занятия: 40 мин.

Инвентарь и оборудование: татами (маты для айкидо)

Место проведения: зал айкидо

Часть занятия	Содержание занятия
Вводно-подготовительная	<p><u>Построение</u> сидя на согнутых в коленях ногах (сейдза). Настрой с закрытыми глазами в тишине 3-5 секунд. Поклон в сторону портрета основателя айкидо. Поклон преподавателю со словами «онегаэци мас» («прошу вас»)</p> <p><u>Разминка:</u> <i>Разогревающие упражнения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - вращения корпусом - наклоны корпуса стоя - выпады (вперед, в стороны) - вращение рук - наклоны к ногам сидя - скручивание запястий - вращение и наклоны шеи - прогиб спины головой вверх и вниз, назад сидя - перекаты на спине <p><i>Правильные падения (укеми):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - на спину - в стороны - в перед - кувырок в перед - кувырок назад <p><i>Ходьба на коленях (шикко)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - вперед и назад <p><i>Перемещения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - иримитенкан (шаг в перед-поворот-шаг назад)
Основная	<p>Учащиеся садятся в ряд на согнутых в коленях ногах (сейдза)</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Учитель демонстрирует бросок от одноименного захвата за запястье (ириминаге), и просит учащихся повторить его движения в парах в течение 3- 5 минут. Дается инструктаж о безопасном выполнении броска и падении.</i> <p>Учащиеся разбиваются на пары или тройки (если нет партнера) и пробуют выполнить предложенные упражнения, каждый по четыре броска, после чего происходит смена ролей (нападающий-защищающийся).</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Разбор ошибок.</i> Бросок может выполнять учитель и в одной из попыток намеренно совершает ошибку и просит учащихся ее найти и назвать. Могут быть приглашены учащиеся, желающие показать правильное выполнение броска. Остальные, наблюдая за ними должны подтвердить правильность или найти ошибку. - <i>Вторая попытка выполнения броска</i> в тех же парах или со сменой партнера. Учитель при наблюдении, что учащиеся справляются,

	<p>может начать считать от 1 до 4, чтобы учащиеся успевали выполнить упражнения в более высоком темпе.</p> <p>- <i>Работа в группах.</i> Учащиеся делятся на группы и строятся в колонны по 4-5 человек, затем один роняет остальных по очереди по 1-2 раза, после чего происходит смена выполняющего.</p>
Заключительная часть	<p>Учащиеся делают наклоны к ногам сидя, забрасывают ноги за голову лежа, прогиб стоя на коленях, мостик.</p> <p>Построение. Вопросы-ответы. Подведение итогов занятия. Домашнее задание.</p>

Приложение (иллюстрации):

1. Ходьба на коленях вперед (шикко)

2. Кувырок вперед

3. Бросок «ириминаге»

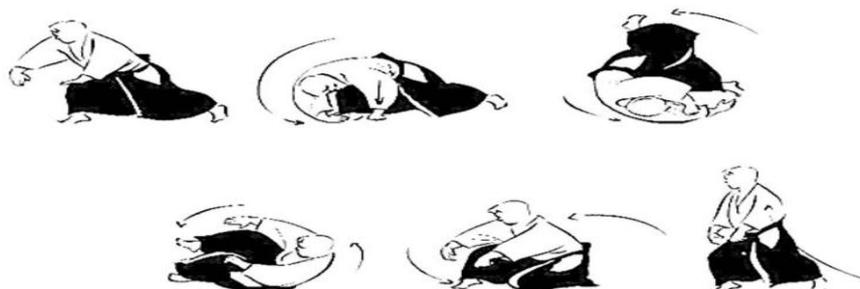
Приложение 1

Ходьба на коленях вперед (шикко)



Приложение 2

Кувырок вперед



Приложение 3

Бросок «ириминаге»

