

Пресс конференция по проекту «Колокольчики для «Колокольчика»»

Цель: создать условия для презентации накопленного опыта по проекту.

Воспитатель: Внимание проводится пресс — конференция по проекту «Колокольчики для «Колокольчика»

(представление гостей)

Воспитатель: У нас в гостях корреспонденты газет: «Сибирский Вестник», «Наш Новоалтайск», «Вечерний Барнаул», телеканала ТВ ЦЕНТР- Сибирь, телеканала Россия 24, телеканал Культура

(представление детей)

Воспитатель: На ваши вопросы, уважаемые корреспонденты, сегодня ответят участники нашего проекта, разрешите их представить:

младший научный сотрудник (Захар Анищенко), Историк (Даша Васильева), Искусствовед (Майя Маношкина), Биолог (Василиса Буцкая), Звонарь (Анастасия Булгаева), Коллекционер (Лиза Гришко), Музыкант (Алиса Брауземан), Литейщик (Матвей Рыбалко)

Воспитатель: Итак, мы начинаем работу нашей конференции. Дорогие гости, задавайте ваши вопросы.

Взрослые корреспонденты представляются и задают свои вопросы

1. газета «Сибирский Вестник»

Здравствуйте, я корреспондент газеты «Сибирский Вестник», ... (Имя Фамилия). Скажите, пожалуйста, как и когда появились колокольчики?

Воспитатель: На этот вопрос вам ответит историк Даша Васильева.

Историк: Есть легенда: много-много веков назад заболел один монах, пошел в лес за целебными травами, устал и прилег на траву. Он задремал и сквозь сон услышал удивительную музыку. Монах почувствовал, что от этой музыки болезнь куда-то уходит, и он начинает выздоравливать. Когда же монах открыл глаза, то увидел, что возле самого его уха качается знакомый цветок — **колокольчик**. И монах решил, что именно голос цветка помог ему. Он вернулся в монастырь и сделал копию этого цветка, отлив ее из металла.

Колокольчик можно назвать одним из символов России. Он появился на

Руси очень давно: **1000 лет назад в старинном городе Валдае**. На Валдае есть музей колокольчиков, пока единственный в России.

Валдайские колокольчики применялись **ямщиками**. Они ездили на тройке лошадей и перевозили почту. Колокольчики вешали под дугой центральной лошади. И называли его **поддужным**. Звон почтового колокольчика был слышен на расстоянии двух и более верст. Колокольчики служили сигналом. Сигнал был нужен, чтобы потребовать от пешеходов и других экипажей немедленно **освободить** дорогу.

Такой сигнал оповещал персонал почтовой станции о необходимости своевременно **подготовить смену уставшим** лошадям, ведь ямщику долго отдыхать нельзя.

Ямщикам и пассажирам приходилось преодолевать огромные расстояния, а **приятный звон колокольчика скрашивал однообразие** утомительной езды, которая нередко растягивалась на много дней.

2. Газета «Наш Новоалтайск»

Добрый день, я ... (Имя Фамилия) представляю газету «Наш Новоалтайск». Скажите, пожалуйста, где и для чего применяются колокольчики и колокола?

Воспитатель: На этот вопрос вам ответит коллекционер Катя Кравченко.

Показывает колокольчики и рассказывает о них (где можно увидеть, для чего он служит)

Коллекционер: Ботало - колокольчик у коровы на шее
рында—на корабле
музыкальный колокольчик
рыбацкий
Школьный
Пожарный – висел на пожарной каланче
Станционный
Музыкальный
Есть колокола в храме

Воспитатель: О колоколах в храме нам сможет рассказать звонарь Настя Булгаева

Звонарь: В храме на колокольне подвешены колокол большой и малые колокола. Раньше их звоном оповещали народ об опасности: нападении врагов и пожаре, созывали народ на церковные службы и праздники.

В колокол звонят звонари. Чтобы звонарям было легче запомнить, в какой колокол звонить, колоколам дают **названия**: Сысой, Лебедь, Ясак, Голодарь, Красный и т. д. Каждый колокол звенит своим собственным голосом и вместе они создают разный колокольный звон.

Набат - тревожные сигналы о бедствии - частые удары в один колокол.

Благовест – говорит о начале богослужения.

Перезвон – по особо важным праздникам звучит.

А на экскурсии в Свято-Георгиевскую церковь мы слушали **трезвон**. Трезвон выражает собой христианскую радость, и совершается в самые торжественные моменты Богослужения.

Воспитатель: Попробуйте отгадать, какой колокольный звон сейчас будет звучать (корреспонденты отгадывают)

3. телеканал ТВ ЦЕНТР- Сибирь

Здравствуйте, телеканал ТВ ЦЕНТР- Сибирь ...(Имя Фамилия).

Скажите, а почему у вас в музее помимо колокольчиков есть какие-то цветы?

Воспитатель: На этот вопрос вам ответит биолог Василиса Буцкая

Биолог: Это цветы колокольчики. Они получили свое название за форму венчика, напоминающую музыкальные колокольчики. Колокольчик – многолетнее растение. Растёт не один год. Семена колокольчика падают в землю, зимуют, а весной дают новые побеги. Колокольчики бывают луговые и садовые.

Чтобы наш детский сад «Колокольчик» был красивым, мы посадили цветы колокольчики на территории детского сада.

Показ презентации

Мы вырастили рассаду и посадили ее на клумбы. Летом мы поливали их, рыхлили землю. И в конце лета цветы расцвели и стали всех радовать. Даже пчел и шмелей, которые опыляли колокольчик.

Биолог: А , как вы думаете, может ли цветок – колокольчик звенеть как настоящий колокольчик?

Мы с ребятами прочитали **рассказа У. Поташникова «Колокольчик».**

И узнали, что колокольчик утром роняет капли росы и звенит «Кап-кап, динь-динь» , как звоночек, так он будит своих друзей бабочек и стрекоз, пчел.

А еще мы учили песенку «Песня колокольчика», которую написала Людмила Николаевна Горцува, и сняли по этой песне мультфильм. Мы вам ее сейчас исполним и вы узнаете о чем поет колокольчик.

Дети поют песню—гимн детского сада

4. газета «Вечерний Барнаул»

Здравствуйте, я корреспондент газеты «Вечерний Барнаул»..(Имя Фамилия). Расскажите, пожалуйста, от чего зависит звук колокола?

Воспитатель: На этот вопрос вам ответит музыкант Алиса Брауземан
Показывает коллекцию

Музыкант: У колокольчиков есть язычок с помощью которого они с нами говорят. Он бьет об юбку колокольчика и так получается звук. Звук колокольчика зависит от материала, из которого он изготовлен,. Колокольчики бывают глиняный, колокольчик деревянный, колокольчик металлический, стеклянный.

Звук зависит от **размера колокольчика**. Маленький колокольчик звучит тише, нежнее и игривее, звонче, большой колокол - звучно, громко и важно, мощный, густой.

А происходит это потому, что от звучания маленького колокольчика отходят маленькие волны, а от большого колокола - большие.

Еще звон зависит от **толщины стенок** колокола: чем тоньше стенки – тем звук тоньше, нежнее; чем стенки толще – такой звон громче, протяжнее, мощнее).

Музыкант: А, вы хотите послушать, как звучат наши колокольчики?

Подносит гостям колокольчики и они звонят

Музыкант: Есть колокол, который никогда не звонил. Это Царь-Колокол. Давно При пожаре Москвы люди, боясь, что колокол расплавится, стали лить на него воду – от перепада температуры он треснул и от него откололся кусок весом 11,5 тонн. Пробыв в земле 103 года, его подняли на поверхность и поставили на пьедестал. И теперь "Царь-колокол" находится в Кремле - никогда не звонивший колокольного искусства. Вес его 204 тонны, высота 6 памятник метров.

5. телеканала Россия 24

Добрый день, корреспондент телеканала Россия 24 ... (Имя Фамилия). Можете ли вы рассказать как отливают колокола?

Воспитатель: На этот вопрос вам ответит и покажет на **интерактивном доске** как отливают колокола в настоящее время, литейщик Матвей Рыбалко

1. вначале из глины делают основу колокола.

2. выбирают иконы, которыми будет украшен колокол. Выливают их из воска. Когда Восковые фигуры готовы начинают наряжать основу колокола.
3. Затем основу помещают в стальной кожух.
4. мастера начинают разогревать плавильную печь. Плавят в них металл: медь и олово.
5. Когда металл расплавится, с помощью крана ковш с жидким металлом переносят к колоколам. Непосредственно перед разливкой рабочие еще раз очищают металл от шлаков и нерасплавленных фрагментов.
6. Заливают колокола. После заливки колокола оставляют в покое на 2 недели.
7. Не менее сложная работа — изготовить колокольный язык. Кузнец делает их только из специальной мягкой стали.
8. Когда колокол остыл — скалывают лишний металл, который застыл на поверхности колокола во время заливки. Прикрепляют язык
9. Слушают звон колокола
10. Колокол готов, его везут в храм.

6. Телеканал Культура

Здравствуйте, (Имя Фамилия) корреспондент телеканала Культура. Скажите, почему вы решили создать мини-музей колокольчиков у себя в группе и кто принимал участие в его создании?

Воспитатель: На этот вопрос вам ответит искусствовед Майя Маношкина
Рассказывает и показывает

Искусствовед: Наши экспонаты мини-музея — колокольчики

В этом году нашему детскому саду «Колокольчик» исполнилось ... лет. Мы решили сделать подарок детскому саду и создать мини-музей колокольчиков в группе. Теперь мы здесь проводим экскурсии для ребят других групп.

Знакомим их с нашей коллекцией, которую мы собрали с помощью родителей и воспитателей.

Здесь вы можете увидеть работы, которые выполняли дети с родителями из бутылок, природного материала, папок, бумаги, газетной бумаги...

Украшали колокольчики урал-сибирской росписью.

Вместе с воспитателями сделали куклу-колокольчик. Она приносит радость, счастье и веселье.

Здесь собрана коллекция колокольчиков из разных городов и стран. На них изображены символы города и мы можем смотря на них узнать из какого города колокольчики.

Воспитатель: Ребята, предлагаю вам подойти к интерактивному столу и поиграть.

Интерактивные игры « Откуда колокольчик», «Укрась колокольчики»

Воспитатель:Время, отведенное для пресс-конференции, к сожалению, подходит к концу. Уважаемые гости и корреспонденты пресс-конференции сегодня вы увидели результат нашей работы по проекту ««Колокольчики для «Колокольчика». Вы можете высказать свои впечатления и пожелания о проделанной работе. Задать вопросы участникам проекта.

Воспитатель:Пресс—конференция подошла к концу. Ждем от корреспондентов и журналистов репортажи и статьи в ваших газетах и телепрограммах.До свидания!